





## كالإلكيليفي

# قيم الفي المالعرية

# 

## الجزء السادس

ويشتمل على فهارس فنون : الآثار، والجغرافية، والأطالس والخرط، والزراعة والرى، والتجارة، والصناعات، والمعارف العامة

and the second s

[الطبعة الأولى] مطبعة دارالكتب لمصرته بالقاهرة ١٢٥٢ هـ = ١٩٣٢



## محتــــو يات

## الجزء السادس من فهرس الكتب العربية

مفحا	1	مند
	فهرس المعاوف المعامة ، لغاية سنة ١٩٣٢م ، ويشتمل على :	فهــــرس الآثار، لغــأية ديسمبرسة ١٩٣٠م ١
171	(١) اصطلاحات العليرم ومباديها	« الجنرافيا « « « ، ١٠
	(٢) الكلام على البسملة والحدلة وأما بعد	«
	(٣) تعبيرالرؤيا	79 19T. ä
	(٤) دوائر العلوم والمعارف والموسوعات	« الزراعة والري، لغاية سنة ١٩٣١م ٨١
	(ه) الردود والانتقادات	« السجارة « « « ۱۲۳ ۱۲۳
	(٦) الشطريج	
4 - 1	(٧) الماثل المتومة	« المسناعات « « « ، ۱۳۹

## 

#### حرف الألف

ا ثار الأدهار ـــ تأليف سليم جبرائيــــل الخورى ، وســـليم ميغائيلشادة . أنظر : فهرس الناريخ ، وفهرس الجفرانية .

لآثار العربيسة في الأندلس ــ وفه بيان صور الآلات الحربية والطبيعة والفلكة والمبانى والزخارف والمسكوكات وغيرذك ١٠ نظر : حضارة العرب في الأندلس، في فهرس التاريخ .

آثار الهارة ، فى أجداث سيقارة ... تأليف الأستاذ حسن شوق ، ضمها الكلام على آثار مشيس لمان نشأتها . نسخة فى مجلد طبع طبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ؟ المرافقة لسنة ١٩٢٢م ،

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [48]

الآثار المصرية ـــ بقلم الأستاذ بر*دكش* بك - أنطر : الدرة الحقيقية البية - أوخوج المصرين من مصروالآثار المصرية -

الأثر الحليل ، لقدماء وادى النيل ... تأليف المرصوم أحد افتبى نجيب - شمه اهم مارجد فيالبلاد من تأثر الأسلاف ولطائف الأخيار، وعاس الآثار . ورتبه على أحد وعشرين بابا تشتمل على فصول . تسغة فى مجد طبع المطبقة الأميرية يبولاق سنة ٢ ٣ ١ ه . بآخرها فهرس الأعلام الواردة فيا مرتبا عل موف المعبم . [17]

—أربع نسخ أخرى منها كالسابقة · [١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١]

أخبار مصر — تأليف الامام العلامة عبد الطيف البغدادى • أنظر: فهرس التاريخ • يأرقام [٩٩ • ١ و ٢٦١ ا و ٢٨٣٩ و ٧٤٨٧ و ٢٨٤٧]

الأدب والديرين ، عند قدماء المصريين ... تاليف الأستاذ أنفون ذكرى انشى، ضمة آداب قدما المصريين ودياناتهم ، وأودع في محكيرا من الوسوم ، نسسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٣م ، الموافقة لسنة ١٣٤٢ م . [10]

ـــ نسخة أشرى مته كالسابقة ٠

وأنظر: فهرس التاريخ - بأرقام، ١٥٠١ الى ٥٠٥١

أديان العرب، فى الجاخلية — ثاليف الشيخ عبّان الجارم الناضى الشرعى • أنظر: فهرس الناديخ ٬ برقى ٢١٨٣ ق٢١٨٩

الاشارات ، الى أماكن الزيارات ـــ لابن الحووانى. انظر: فهرس التاريخ . بأرقام ٢٧٧ و . ٢٢٢ م ٣٤٣٦

الأصنام، فى الجاهلية، والإسلام ـــ لاي المنام هشام ابن عمد برت السائب بن بشرين عمسور الكابي الكوفى المتوفى استة ٢٠٤ ه ، أنظر: فهرس التاريخ ، بأرقام ١٨٤٧ و ٢٩٦٦ لك ٢٩٧٠ و ٣٤٦ لك ٢٤٤٠ و ٢٧٦٦

أنفس الآثار، في أشهو الأمصار — وهو ينضين المنحس الوسائراللي كتبها الأستاذ يوسف الياس سركيس الدمشق الى أخيه بيطائرلي إيروت ؟ أثناء رجاه الى مدينة ورمة مغيرها مرب اللاحد ، ومدف فيما مدينة ورمة وما فيا من الفائس والمعاشب، وما اشتلت عليسه من الآثار - أنظر : فهسرس إلمغرافية ، برقي ١١ و ٢٠٠٤

#### حرف الباء

بغية الطالبين، في علوم وعوالد وصنائع وأحوال قدماء لمصريين - ناليف المرحوم احمد بك (باشا) كال، قسمها الديلاقة قدام، وأدوع فها ما انتطقه من الآثار المنالية. نالأول في مل الفلك والميقات والحداب والهندسة، والطب والبنانات والممادن والحيوانات الوحقية والمستأنسة. والثاني في الآداب الغراقات والأحكام والأفراح والمشائر والحربية . والبالث في الفنون والصنائع، في سبحة في مجلد طبع مطبعة مدرسة الفنون والصنائع بالقاهرة سنة 1 ٢٠٨ ه. [12]

ـــ نسختان أخريان منها كالسابقة ، [28 و 18]

#### ح ف التاء

تاریخ التمدن المصری ــ تالیف الأسناذ شکری صادق . أنظر: فهرس الناریخ، برتم ۵۰۸

تاويخ دول الطوائف الإسلامية ، ونبسنة من تاريخ الدول الغربية – تأليف الأستاذ ببحث شهبنسد ، ضمت كثيرا من وصف الفنون والمبائق والصناعات العربية ، أغلو : فهوس التاريخ برتم ١٨٩٢

تاریخ الحضارة ــ تألیف المسیوشارل سنیولوس الفرنسی؛ وتعرب الأسناذ عمد کردعل • أفنار : فهوس التاریخ برقی • ۲۲۷۷ و ۲۷۹۲

تاريخ الفنون الجميلة من عصر النهضية الى الوقت الحاضر، للسينة الثالثة من المدارس الثانوية ... تاليف الأساذ عبد الحميد السباني، والأساذ رياض جندى ململ، أنظره في فهرس التاريخ ، إرقام ٢٥١٣ و٢٥١٣ و٢٥١٣

تاريخ الفنون، وأشهر الصوو ـــ تأليف الأسناذ سلامة موسى • أظره : في فهرس الناريخ • برقم ٣٥٣٧

تاريخ مصر القسديم — أنظر: فهسرس الناريخ · بأوقام ٢٤٧١ ٢٣٧٢ و٢٢٧٢

تاریخ، ووصف الجامع الطولونی ... تالیف الأستاذ عود حکوش افت دی بلینة الآثار العربیة . بتضور وصف مسجد أحمد بن طولون وصفا أثر إ وشیئا من تاریخ ویمیائه الفتیة ، مع ذکر ترجعة أحمد بن طولون رفاریخه وولایت واحمله وحود به منسقه فی مجد طبع مطبعة دار الکتب المصریة (طبئة أمل) سع ۱۳۶۹ م، المرافقة لسته ۱۹۷۷ م، باترها احدی وعثرون لوحة ، بها وسوم واشكال لأم ما احری علیه اجامع ، و بأوله وسم المدخل الشرق السجد، و باترها ورسم جزء من السقف القدم . عتب أحد الأبواب، و وسم جزء من السقف القدم .

[04]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة · [£٥ و ٥٥ و ٥٦ و ٥٧]

ترويح النفس، فى مدينة عين شمس ــــ ثالبف المرحوم أحد بك (باشا) كال ، أنغار: فهرس الثاريخ، بأرقام . ۲۷۳ و ۱۹۲۲ و ۱۹۲۷ و ۱۹۲۱ و ۱۹۲۲

تسريح الأبصار، فيما يحتوى لبنان من الآثار ... تاليف الأبلامنس اليسوع. أنفار: فهرس الناديخ، برقم ٢٩٨٨

#### جدول ، تاریخ مشاهیر قدماء المصریین ــ تأیف المرسوم الأستاذ امین فکری بك - أنظر : فهرس التاریخ، برتم ۲۲۲۰

#### حرف الحاء

حسن الجمع > فيها قبل فى قصر الشمع سـ لم يعلم مؤلفه بالنسط > ريناهر أنه أحد المرافقين للمدلة الفرنسية . وتب على سستة نصول : في ذكر من بناه وسبب بنائه وسبب تسميه بقصر الشمع وتسميته أيضا ببالجون ، في مكانه وموقعه رما كان عليه قبل الاسلام و بعده - أنظر: نهرس التاريخ > يرتم ١٠٤٤

حضارة العرب فى الأندلس ... تأليف الأستاذ هبد الرحن البرقوق ، أنظر : فهرس التاريخ ، برقى : ١٣٣١ - ١٣٣٩

الحضارة المصرية ـــ تأليف السلامة المستشرق غـــناف لو بون، وتعريب الأساذ محمد صادق رستم ، أظر : فهرس الناريخ، برقم ١٩٩٨ و ١٩٩٩

حقريات القسسطاط ... وضعها الأستاذان ؛ المرحرم على بهجت بك مدير دار الآثار الدرية ما يقا ، المحرق بالقاهرة في اليوم الثامن والمشرين من شهر مادس سستة ١٩٧٤ م ، ومسيو ألير جبريل أرفتيك. ونقله الى الفقه العربية المرحوم مل بهجت بك ، هم الأساذ محود مكوش الذي الغرو بتر بهة الماق منسه بهد وناناء وهو الماب الثامن . وتهاه على مقد منه وتمانية أبواب ، فالمقدمة في التقييم على آثار القسطاط، والأبواب ؛ في ترخيفها وبحث خطابها ونوبيلها المدوية وعيتم ومجموعات الدور فدوات الحيثان المتوسسة ومصفها وبيان عمرتام سساخة باشها وقعام من زخاونها والعهد المذى تصد اله الأبنية الأثرية التي اكتفقت ، فسخة في عبد علم معلمة در الكرب المحرية (طبعة أولى) سنة ١٩٤٧ م ، المؤافئة در الكرب المحرية (طبعة أولى) سنة ١٩٤٧ م ، المؤافئة

#### حرف الشاء

ثمانية عشر يوماً ، يصميد مصر، فى سنة ، ١٣١ هـــ تاليف المرحوم السيد محمد مجدى • أنظر : فهرس التاريخ ، برتم ٢٧٤٣

### حرف الجيم

جامع السلطان حسن \_ تأليف الأسادة عكس هرتس يك باشهيندس بخة حفظ الآثار سابقا ، فقله من الفت الفرنسية ال اللغة العربية المرحوم على بك يهجت وكل دار الآثار العربية بن سريف سنة ١٩٧٦ هـ المربية سابقا > الموافقة لسنة ١٩٧٦ هـ م المترفى في اليوم الثامن والشرين من شهر مارس سنة ١٩٧٤ م ضحه بيان موقع الجام وأوضاته وأبعاده وتاريخة وملاحظات انتقادية طيسه > م المترفى في البراء الأهمال الافزية له > والمفقات المتتمنى صرفها تنه في بجد طبع المطبقة الأهماية الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٧٩ م بأثنائها ورسوم وأشكال لما احترى عليف من الاثريات > وباتدها صروة الجامع مشرون لوسة في ومم الجامع وأثم أجزائه ومفرداته و وجام المجامع من ورقا الجامع من ورقا الجامع من ورقا المجامع والمشاهدة الأهماية الكبرى ورسوم وأشكال لما احترى عليف من الاثريات > وباتدها صورة الجامع .

ــــ نسخة أخرى سُها كالسابقة ، ﴿ [ [ [ ع ]

جب يوسف الصــــديق وقبره الشريف ــــــ دهى تحقيقات واستناجات؛ بقلم الأستاذ عبد الله تخلص . نسنة في مجلد طبع المطبقة الساقية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .

[1.]

ـــ نسخة أخرى مه كالسابقة -

وأنظر ؛ فهرس التاريخ .

الأستاذ أيس أفندى أكليدندس . تشستمل مل وصف الآثار الفرعونية الممروضية بالمتحف المسرى . وهي آثار الفاردونية الممروضية بالمتحف المسائد المادية المرادية بمن خصة آلاف سنة قباليلاد، المنافية المادية والثلاثين سنة ٣٣ تبل الميلدة وبيان الأمرية بيرلاق سنة لل مبلة الأمرية بيرلاق سنة ١٨٩٣ مل

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة ٠ [٢٩]

وانظرها : مع كان و يكون؟ من فهرس المعارف العامة . برقمي 1 1 و 1 9 1

#### حرف الدال

المدر المكنوز، والسر المفروز، في الدلائل وإطبايا والدفائن والكنوز ـ ترجم من الغة الفرنسية الى الغة العربيسة المرحم أحدكال يك (اشا) الأمين بادارة المتحت المعرى، وهو يتضن ذكر الخيايا والمطالب والدفائن في جمع الأنساز المصرية في الزمن النابر، أنتفر: فهرس الجفالية، برتم ٣٧٠٠ و ٢٩٠٠

الدر المكنون، في جلث توت ممنخ أمور ... تاليف الأستاذ حسن شوق . استة لى مجد طيم الطبة الحديثة بالقاهرة (الطبة الأرلى) سنة ٢٩ م . . [٧٧]

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٩]

الدر المنضود، في عجائب الوجود \_ لم جلم مؤلفه . تكم فيه على تأثر العادات في سائر البدان ، وجائب الجيال والبحاد والجواهر، وأنواع الأجار والأهجار وستواصها . نسعة غطوطة بقلم معاد . أنظر : فهرس الجنرافية ، برتم ، ٣٧٤ لسنة ١٩٢٨م . بأشرها بجموعة مناظرالفسطاط الفترغرافية . وهي تشتمل على تثنين وثلاثين لوحة . [٦٩]

— نسخان أخريان منها كالسابقة · [٧٠ و ٢٧]

-- ثلاث نسخ من مجموعة المناظرالفتوغرافية كل واحدة فى مجلد كالسابقة . [ ٧٣ و ٧٤ ـ ٥٧]

#### حرف الخاء

الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القداهرة ومدنها و بلادها القديمة والشهيرة \_ تاليف المرحوم على باشا مبارك ، ضنها الكلام على موضع القاهرة تبل تعدم جوهر القائد رما حدث فيا من القتلب والثنيرات ، وما حوية من المساجد والمداوس والسدوارج والمارات والأزية والأضرحة والخامات وغير ذلك من الآثار ، وكذلك المقرد وأصافها التى وعائدا مل بها ، أنظر: فهوس الجغرافية بأرقام :

[733473334334633473437]

الخلاصة اللدوية ، في آثار متعض الإسكندوية 
ترجه الى اللهة المرية مرح كتاب المطهوق ، المرحوم
الأسناذ أحد بكراها كال الامين الوطني المنصف المصرى ،

بسد أن قده و زاد طه بعض المواد والاصطلاحات ، وهو
يتضمن وصف الآثار اليوانية والرمائية المفوظة به مرتبة
على المصور ، مع يهان ما لكل طائلة من الدول الغارة من
الآثار والرسو، نسخة في مجلد طبع مطيعة مين شمس بالقاهرة

سمة ١٩٩١م ،

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٧]

الخلاصة الوجيزة ، في بيسان أهم الآثار المعروضة بمتحف الجيزة ـــ ترجه من اللة العرفية الى العربة،

الدرة الحقيقية البهية ، أو خروج الإسرائيليين من مصر والآثار المصرية — نايف الأساذ هزى بركش ، نقله عن الفرنية الى اللمنة العربية الأديب نحلة انتدى مالح . أنفر: فهرس التاريخ ، بهم ١٠٤

دليل دارالتحف المصرية الفاخرة لمدينة القاهرة -تاليف الأستاذ جاستون ماسيرو، ديرالمحف المسرى سابقا تقد المل اللغة العربية المرحوم الأسستاذ أحد كال بك (باشا)
أحدا منائه ، وهو يتضمن وصف أهم الآثار الموجودة ، مرتبة
على حسب مصورها بالنسبة لمائلات الدول القديمة - مستقة
في مجلد طبع المطبقة الأموية بيولاق سنة ١٩٠٣ م ، م

ــــ خس نسخ انری شه کانسایقة ۰ [۲۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۳۲ و ۳۲ [۳۲

الدليسل العصري، المتحف المصرى — تأليف العلامة الآثار المرادة الآثار المسرقية و ترجعه الى الله المسرية الآسناذ أنطرن ذكرى الموظف بالمنطقة الموظف بالمنطقة وهوششل على وصف أثم الآثاراللذية المرجودة في المتحف المكرو، فسعة في مجسله طبح المطبحة الأمورية بمولالى سنة ١٩٦١م ، بأوضا مقدمة في تاريخ تدماه المصرين وحوائدهم وأديانهم • [-1]

دليسل مختصر عن الآثار الهامة بالمتحف المصرى -وضعه أمناً، المتحف و ويحتموى على وسعف الآثار التي
صنت في مسرقتها ء أوجى، بها اليامذ أقدم السعور التاريخية
المى حوالى الفرن العاشر من العهد المسيحى - فسعنة في مجلد
طع مطبعة المهدالفرفى والآثار الشرقية بالقاعرة مقام 1470م.
[17]

ـــ نسخة أخرى منه كالسابقة • [١٧]

دلیل مقتنیات دار الآثار العربیة ولمعة فی تاریخ فن المهار وسائر الفنون الصناعیة - تالیف کسرمرتس المهار وسائر الفنون الصناعیة - تالیف کسرمرتس بنت به با به با المرسمة الملاوم مل بك بهجت ركل دارالآثار سابقاً المالود بمدير في مل بيف ۱۳۷۷ ه ۱ المسوف سينة ۱۹۲۶ م ۱ مروضوس يختري مل بنداد الهفونات في تمكن الدار ، ومل الایشاسات الفنية والتاریخیة التي تمكن بها ، فسخان مجلد طبع المطبقة الاميد بیت با ۱ شعنان عبا ، فسخان مجلد طبع المطبقة الاميد بیت بود ۱۳۷۷ مدر ۱۳۷۲ م

ـــ تسخة أشرى مه كالسابقة . [07]

دليسل موجرالآثار المستكشفة في مقبرة توت صنخ آمون والمعروضية الآن بالمتحف المصري – رضع ادارة النحف • نسخة في مجملة طع المطبقة الأميرية بيولاق سة ١٩٢٦م •

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٦]

الديارات ـــ تاليف أب الحسن على بن محدالشابشق، المتولى سنة ، ١٣٩ مـ أنشار : فهرس التاريخ، برقم • ١٧٥٦

#### حرف الراء

وسالة فى وصف محتويات دار الآقار العربيسة -تأليف الأستاذ عمد الهوارى الفتى الأمين المساعد دار الآثار،
ألفيت بأسلوب محاضرة فى دار الآثار العربيسة على ملتوسى
المدارس الأميرية. نسعة في مجد طبع سلبة الاحتماد بالقاهمة
استة ه ١٣٤٥م ما الموافقة لمسة ١٩٣٦م - [17]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة ٠

وتمثال رودس العظيم ، ومعيسه ديانا ، وتمثال زفسر، والهرم التحكير ، نسخة فى مجلد طبع مطبعة مجلة ألهلال بالتساهرة سنة ١٩٣٤ م · [٨٨]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٩]

السجالة الوجيزة ، في إهرام الجيزة ... تأليف الأستاذ حسن شوق ، وهي رسالة في وسف الأهرام وأخبار منشئها وتاريخها وهلز جاههم وبسمة ملكهم وقعوذ سلطانهم وماضي عزمهم وشدة تصديم على مزاواة الأمور الصعاب مذلال العبات . نسخة في مجلد طبح طبحة السعادة بالقاهمة سنة ٢٤٣٦ ه ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م .

المقد الثمين ، في محاسن أخبار وبدائم آثار الأقدمين من المصرين -- الفسالرحوما عد كالباد(باشا) أمين المصف المسرى سابقا - ربّه مل مقدة والانة أبواب وعائمة نسخة في عهد. طبح الملبقة الأمرية بيرلاق • أنظر: فهرس التاريخ ، بأرقام - ۲۷۷ و ۱۹۰ و ۷۹ و ۷۹ و ۲۸۷ و ۲۸۲ و ۲۸۲ و ۲۸۲۲ و ۲۸۲۲ و ۲۸۲۲

الهارة العربية بمصر في شرح الميزات البنائية الرئيسية للطراز العربي ... تأليف المستر ونفرد جوزف دلل ، رئيس شم الهارات بمدرسة الهندسة ، ترجمه الى اللغة العربية الأساذ محود أحد، وهو تخاب فيهان تركيب الأبزاء الأساسية المهارة العربية بمصر في القرنين : الرابع مشر والحالمس عشر الميلادي ، نسسخة في مجاد طبيع المعلبة الأمهرية بولاق سسة 1921 م ، الموافقة لسسة 1947 م ، ومعها ست والاثون لوسة بها أشكال لغانج العارة العربية في القرنين المذكورين .

—أربع نسخ أخرى منها كالسابقة · [٣ و \$ و ه و ٦]

#### حرف الشين

شذور المقود، فى ذكر النقود ــ "أليف تق الديناحد ابن على برب عبد القادر المعروف بالمقرزى المنسوفى منة مه ٨٤ هـ • أنظر: فهوس القاريخ، بأوقام: 271 و 172 و 172 و 172 و 173 و 173 و 173 و 173 و 173

#### حرف الصاد

صفحة من التاريخ نحو الكمال، أو نظرة فى المدنيات الغابرة ـــــ تاليف عبد الرحن البسيوق ، أنظر : فهرس التاريخ، برقى : ٧٢٤ و٧٤٠

صورة آثار الملك توت عنخ آمون بطيبة — معى الى
اكتشفها المسترهوارد كارتر بالنابة من بنطب الورد كارفافون
منقولة من تصوير موزة هدالله كار . تشمل على أربع عشرة
لوحة . فى مجلد طبي طبعة الدوارين بالقاهرة سـ٣٧٣ وم.
[٨٠]

صوور بعض عظاء المصريين، في القرن التاسع عشر الميلادي ... جست بمرة صاحب السادة المرحرم أحد تيروباشا، الممولى سنة ١٩٣٠م وأنظرها: في فهرس التاريخ برنم : ٣٣٧٧

صورة حجمة وقف السلطان الملك الأشرف ، سيف الدين أبى النصر برسباى الدقماق من سلاطين الديار المصرية ــ أنظرها : فى فهـرس التاريخ، يتم : ، ٢٩٩٠

#### حرف العبن

عجائب الدنيا السبع — صحت بشترها إدارة مجلة الهسادل. تحتوى على وصسف تلك العبائب وصسفا أثريا ، وهي ضريح موسولوس، وحداقة بابل المعلقة، ومنارة الاسكندرية

#### حرف الفاء

في صحواء العرب والأديرة الشرقية ـــ تأنيف ليب حبش، وزك تارشرس · ضمناها الحلقة الأولى في الآثار القبيلة ، ووصف أقدم الآثار المصرية في العهد القبطى · فسنة في مجلد طبع المطبعة الرحالية بالقاهرة سنة ١٩٧٩م · [[م]

ـــ نسختان أخر يان منها كالسابقة . [٧١ و ٢٧]

#### حرف القياف

قبر الامام السيوطى وتحقيق موضعه ـ "ألضحاحب السعادة المرحوم أحمد تهورباشا ، ومنى رسالة فى بيان موض قبره ، وتصحيح الخطأ الذيريق فى شطط المرحوم لم باشامبارك بخصوص ذلك ، نسخة فى عبد طبح المطبقة المسلفية بالقاهرة سنة ١٣٥٦ ه ، أنظرها : برقى : ٣٣٥٤،٥٣٢٥ من فهرس التاريخ ،

قصر آل العظم فى دمشقى سس ألون الأمناذ عيدى اسكندو المعلوف و على رصاة فى وصف قصر اسعد باشا رماكان علي قبل أهماله فى الصف الثانى من القرن الخاسم عشر الميلادى ، وصفا دقيقا لكل أبنيته رائاره ونقوشه ورفنارية ، صدوما بمقدّمة فى تاريخ آل العظم ومنشأهم وما كافوا عليه ، نسسعة فى بحيد عليم بيروت سنة ٢٠٦١ م ، [٧٧]

ـــ نسخة أشرى منه كالسابقة . [٧٧]

القصص التاريخية ، في وصف الآثار المصرية ، لتلامية المدارس الإبتدائية - إليف الأساذ عرائض الجل ، ذكر فيا ، وفع معر الجنواني وأنها أقدم بلاد العالم ، وسي بعض تدمانها وما خلنوه من الماثر: كالأهرا ماسواي المول والمسلات وجامع حموو بن العاس والأزهى وجر زشيد

ونزان أسوان . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م محملاة بالصور.

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [10]

قصيص تاريخية، ووصف أشهر الآثار المصرية — تاليف الأستاذ محد زك مامر، والأستاذ نصر زيدان . تستمل مل مقررالسنة الثانية الإبدائية . فسعة في مجلد طبح معلمة رق المعارف بالقاهرة سنة ١٩٤٥م . [17]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣]

قطف الإزهار، من الحطط والآثار — تأليف العلامة عمد بن أي السرو رعمد بن أحسد البكرى المعرى الوارق. أنشل: فهرس الجنرافية ، بقم : ٤٠٧

قلمة محمد على ، لا قلمسة نابليور ب بحث اديني أربي بقل الأسمى ، ضم بها بشأن الشعمة الترقية للمستفرة المشارق الجفهة الشرقية للمستفدة القائمة على قسة بعيل المقام في الجفهة الشرقية للمستفدة القائمة على أما مسلح الهمين الأبوي، وأسها من المائلة المالكة المالك

-- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة ٠ [٨بـ٩٠١ و ١١]

القول المفيد، في آثار الصعيد - تأليف الأسادين الثيخ محمد المهدى، والشيخ محمد عاطف . جعماه مما عثر طيه محسون طالبًا من طلبة مدرسة دارالعلوم أثناء رحاتهم الى الوجه القبلي فى سسة ١٨٩١ م ، ورتباء على روف الهباء . أظرها بأرقام :

[ ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ من فهوس التاريخ]

#### م ف الكاف

كتاب في ذكر المباني القديمة والآثار السجيبة والهماكل والعرارى والأنهار ــــ لم يعلم مؤلفه . نسخة ضن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد -[ 188 مجاميم]

كتاب مدافن الأولياء العنانية وتسبهم ــــــ لم يعلم مؤلفه تم كَايَةُ فِي يُومِ الجَمَّةُ السَّامِ عشر من شهر المحرَّم سنة ٧٧٧ هـ. ضن بجوعة مخطوطة بغلم معناد يخط محد بن بحمد بن يوسسف [ ١٥٥ عاميم]

كأبلة ترحاب \_ ألفاها الأسناذ مرنس سميكه باش مؤسس المتحف القبطي ، على تخبة مرى أساتلة المدارس الأسرية فی یوم ۲۰ توفیر مسسنة ۱۹۲۵ و دو یوم زیازتهم لمسدًا المتحف • ضُمَّهَا بيان الآثار وعصورها والتعريف بها اجمالاً ، والأديرة والكناس الأثرية في كل مصر من المصور الأربسة الفرعوني واليوناني والمسيحي والاسلامي . نسخة في مجلد مطبوعة على آلة الكامة . [10]

كاز الجوهر، في تاريخ الأزهر \_ تاليف الشيخ سليان رصد الزياتي الحتني . ضمه تاريخ انشاء الأزهرومين له أثرفيه من الملوك والأمراء ، من عهد انشائه الى اثناء ولاية سمو الأمير عباس باشا حلمي الثاني خديو مصر سايتًا ، وهدد ما به من الأرزقة وغير ذلك . أنظره، بأرقام :

[۲۸۹ و ۱۸۲۹ و ۱۸۳۰ من فهرس التاریخ]

كنوز توت عنخ آمون والآثار القبطية والمكان الذي يجب أن تعرض فيه \_ بقل الأستاذم مس عبكه باشاء ريس بانمة المتحف القبطي ، نسخة في مجلد طبع القاهرة -619712-[77]

[1517]

- نسختان أخريان منها كالسابقة .

الكواكب السيارة، في ترتيب الزيارة في القرافتين: الصغرى والكبرى \_ تأليف العلامة شمس الدين أبي عبد الله محد بن ناصر الدين عبد الله بن أبي حقص سراج الدين عمر الانصاري العياسي السعودي ، المعروف بابن الزيات من علماء القرن الناسم الهجري . ذكر فيها ترتيب زيارة القرافة الصغرى والكبرى ومشاهد من دفن بهما من الصحابة والنابعين وتابسهم والشهداء والعلماء والمحدثين والقضباة وغيرهم ء أنظره ؟ أوقام : [ ٢٦١١ و ٢٦٢ و ١٨١٨ و ٢٣٨٢ و ٢٣٨٢ و١٩٨٤ و ١٩٨٥ و ١٩٨٧ و ١٧٧٧ و ٢٤ من فهوس التاريخ

كوكب الروضة \_ تأليف الحافظ جلال الدبن عهد الرحن ابن أبي بكر السميوطي المتوني سنة ٩١١ ه . ضمته تاريخ جزيزة الروضة بمصر، والنيسل ، وما تيسل فهما من الأشعار والأخبار والآثار ، أتظرها : بأرتام ،

[۲۹۳ و ۲۹۶ من فهرس الناويخ]

## حرف المسيم

هبحث أثرى ـــ بقلم المرحوم على بك بهجت وكيل دارالآثار العربية سابقا، المولود في سنة ١٢٧٦ هـ المتوفي في اليوم الثامن والمشرين من شهر مارس مسئة ١٩٢٤ م . ضيب تطيقات بخصوص باب كبر مصفح بالنحاس ذي مصراعين وارد من جامع السلطان برسباى بجوار بلدة الخائكة منقوش عليه بخط الثلث سطران . فسسخة في عبد طبح المعهد العلمي الشرق الفرنسي بالقاهرة • وهو مستخرج من مذكرات المعهد العلى المصرى من الجزء الثامن في سنة ه ١٩١١م. [١٩]

مجموعة صسور لأركان النهضية الحديثية في الشرق العربي ــ تحنوى طرست عشرة مورة من سورهظاءالشرق، ومع كل سورة منها ترجة حياة صاحبا ، أظارها : فيفهرس، التاريخ، برتم : ۲۱۹۷

جموصة طوابع البريد المصرى ـــ أفظرها : يفهرسالتاريخ ، برتم : ٣١٥٠

المحاضرات الأثرية ... مهى الن ألقاها بناها الأستاذيوسف أحد، المفتشر بنجت حفظ الآثار الدرية . الموسود منها المضاخرة الرابسة عن جامع أحمد بن طولون وتاريخ بسائه وكفيته وبيان مفردات . فسطة في مجلد طبسة أولى بعلمية الترق بالاناهرة سنة ١٩١٥ م . الموافقة ١٩١٧ م . [44]

ـــ نسخة أشرى منها كالسابقة . [٥٠]

صرشد الزقار؛ الى قبو ر الأبرار ... لم يتم عقف • معو ف شاهدريتا برالأعبار مزالمشانخ الأبرار والصعابة والنامين . أغذه بتم : ٣٢٥ من فهرس الباريخ .

مرشده لأودة المتفرجين بدار الكتب المصرية ...
(معرض دار الكتب) . ويشتمل مل فهوس المفلوطات المعروفة ، وهي باللغات العربية والتركية والفارسية . سنة في مجلد طبع المعلمة الأميرية بيولاق سنة ٢٠٦٤ . [51]

معتقدات قدماء المصريين وآدابهم -- تالف الأساد عدمد المتم ابراهم - أنظرها ، إرتام : [٢٩٢٦ و ٢١٩٧ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥ تاريخ]

#### - حرف المساء

هرم الجنونة الأكبر. مقاصده وهملياته البنائية ...

- أليف المهندس الانجيزي ره دانسون. قله الي الشدة الرسية الأساذ أحد فهمي أبر المدر، ويضمن أجمانا فنه وطبة وتصمية . فسنة في عبله بليم سليمة الامياد بالقاهرة ...

- [11]

-- أسعة أخرى مه فالسابقة .

## حرف النون

[44]

النجوم الزهر، فروسوم أعيان مصر ... "اليف الأثرين "تابت ؛ وأنطاك - أنظرها ؛ يقم : ٤ ٥ ٨ من فيرس الناديخ ه

فظرة فى المدنيات الغابرة ـــ أنظر : صفحة من النماريخ نحوالكال .

النقود الإسلامية للقرئ ـــ أنظر: فساءر العسود في ذكرالتفرد .

النيل في عهدالفراعنــة والعرب ـــ أنظره : في فهرس الحرافيا يقي، ٦٩١ و ٢٩٦٠

## 🏲 ـ فهــرس الجغرافيــا

#### رف الألف

آثار الأدهار ــ تأليف الأستاذين: سلم جبرائيل الخورى ، وحرقتاب كبير ممب عل قسمين: قسم في البلغرافية ، وقسم في الناريخ ، فالأول يجت فيه عن الحفواني القدارية ، فالأول يجت فيه عن في الأومنة المتعافية والمدينة والمارية بحضوافيها الطبيعة والسياسية والنهاسية الشعوب القدية والخدية والمفاهب والمفوانيات والمهارات المدتبة والدينة والمدارات الدوية والمجاهدات المجاهدات المجاهدات المجاهدات المجاهدات الدوية المجاهدات الدوية المجاهدات الدوية والمجاهدات الدوية المجاهدات عامد وروت من سنة ١٨٧٤ م ، [6٠٣]

- الجزء الثالث الى الخساس فى ثلاثة مجلدات كالسابقة . [٣٠٦]

وافظر ؛ القسم التاريخي من آثار الارهاد ؛ في فهرس التاريخ.

آثار البلاد، وأخيار العياد ... ثاليف العلامة أبي يميى زكريا بن مجمد بن مجمود المعروف بالقزو بن الشافعي، صاحب كتاب مجائب المظوفات، المتوفى سنة ٦٨٢ هجرية . أنشر: فهرس التاريخ، بأرثائم :

آسسيا حـ تأليف الأستاذ أحد محد الناص . ضمّا ذكر آسيا وبخرافيّها الطبيسة والاتصادية والصناعية والنهارية والزراعية ، فسنة في مجلد طبم المطبعة المترسلة بالقاهرة صنّة ١٩٢٧ م .

ـــ نسخة أشرى منها كالسليقة ، [ ١٩٤]

أجو بة الجزء الثالث : من الجغرافيا الرئسيدية ، للدارس الثانوية — تاليف الأستاذاحد مل . نسنة في مجلد طبح طبعة الانباج بالقاهرة سنة ١٩٧٩ م . [١٩٩٦]

— السخة أخرى منها كالسابقة · [ ٨٠٠]

أحسن التقاسيم، في معرفة الإقاليم ... فاليف هممى الدين أو بعر الله القدى المعرف أبي بحر البنا القدى المعرف بالبناليم بالبناليم المبرئ ، درّبه من الإقالم السرفية ، وذكر فيهأ-حوال الربع الممموز وبلاده وربه وبجره وجاله فأنهاره وطرفه وسالكه ومعادة وشواسه ، نسسنة في مجلد طبع لبدذ سنة ١٩٠٦ م ، بأسفل صحفها نفسيرات بالفة اللاتينية ، السلامة المستشرق المسيو دسره ، [٣٥]

ـــ نسخة أشرى منهما طبع ليدن سنة ١٨٧٦ م . بأسفل صحفها تفسيرات كالسابقة . [٦٦]

- الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩١]

ـــ نسخة أشرى منها كالسابقة • [ه ش]

وانظر : الجنو. الثالث ، من المكتبة الجنوافية مِثْم ١٠٩ و٣٠٣ و٢٠٤

أرجوزة برالعرب ، فى خليج فارس — نظم السلامة شباب الدين أحدين ماجد بن عمد من عمد من فضل بن در يك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السعدى ابن أبي الركالب النجدى ، كان موجودا في سنة ١٩٥٥ . أولها :

يا طالعا من آخرالفسرات ﴿ والبصرة القيما لخذ وصاتى • ضمرت مجموعة مأخوذة بالزنكوغراف عن النسخة المخطوطة المحفوظة بكتبة باريس الأهلية ، وتم ٢٩٧٧ [[20]

أرجوزة تخسة، في علم البحر ـــ نظم العلامة شباب الدين أحد بن ماجد المتقدم • أتوف :

تأمل وشاور واسهر الليل واعزم

وحقق ودلق واحنظ السر واكتم ضن مجموعة مأخوذة بالزنكوغراف من النسخة المضلوطة المحفوظة بكنبة باديس الأهلية ، يتم ٢٩٩٢

[ov]

إرشاد الألب ، الى عاسن أوريا ... أليف المرحوم عمد أمين فكرى يك (باش) . وهي تشدل على ما شاهده في رسته الى بلاد أدويا وقد أن عين صفوا في الوقد المسري المتسدب مرت قبل الحكومة المسرية ، المتشدب مرت قبل الحكومة المسرية ، المستعربية السويد والترويج المستعربين الشامن الذي حصد في طاحق السويد والترويج في مدة 1 ١٨٩٨ م. نسخة في مجلد طبع عليمة المتقاطف بالقامر سنة 1 ١٨٩٨ م.

سستمس نسخ آخری منها کالسایقهٔ [ 839 و 801 و 801 و 801 و 601

إرشاد لطيف ، لزائرى القدس الشريف - تأليف موى افتدى بنا ، فيتمل على تفاصيل رحله التي ابسداً ها من مديد دمبور البحيرة ، المالقدس الشريف ، في يوم الاثنين ٣٠ مارس سـ ٣٠ ، ١٩ م ، ماتها في يهم الجفة ٢ ماية من تلك السة ، فسعة في مجد عليم الطبعة المتوسطة بالقامرة سـ ٢٠١٦ م ،

الاستيصارى في عجائب الأمصار - تأليف احد أفاضل الفرد الغرب: القول السادس الهجرى و يشستمل على وصف بلاد المغرب: افريقية والجزائر والمغرب الألمص، وعباداته تميل الى العامية و انسخة في مجلاطيم ليناسخ ٢ و ١٨ و و مسها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية ٤ لناشره البارون م • أشر بد دى كريم المستشرق . [٢٣]

ــ نسخة أخرى مه كالسابقة . [٧٢٥]

الاستطلاعات الباريسية ، في معرض سنة ١٨٨٩ ميلادية ...
وهي رحلة قام بنا أل باديس ، السيد محد السنويي التوقيي .
جع فيها ما شاهده من الأمول السياسية والادارية ، وأسوال
المعاوف والمرض العام ، مع المقارنة بين حالة باديس الزاهة
وحضارة الاسسلام بلكر ما انتضب الأحكام والشواريخ
والآداب ، شعة في عبلد طبع توفي سنة ، ١٣٠ ه ، إقاما
فهرس المشتلات بالفتين الفرضية والعربية . ١٩٥٩ ...

- أسخة أخرى منها كالسابقة ، [٧٣٧]

الاستكشافات الجفرافية ، في أربعة آلاف سنة ...
تبتدى من الفرن الدشرين قبل الميلاء وتتبيى بالفرن الدشرين
بعده • قاليف الأستاذ محمودمها دا يتنافيها بذكر الاستكشافات
وأسبابها وتنائجها ، ثم أنى مل ذكر المستكشفين رما تام به
كل سمم من جلب ل الأحمال ، وقد حلاما بكثير من الصور
والخرائط ، نسستة في مجلد طبع مطبعة النهشة بالقسامرة
سنة ١٣٧٣ ه ، الموافقة لسة ١٩١٥ م ، [13]

-- نسخة أخرى منها كالسابقة . [10]

- نسنة أخرى منها طبع مطبعة النبضة بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ. [٥١٧]

- ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٣٥ و ٧٧٥ و ٧٧٥]

استكشاف الترع والنهيرات ــ لساخ مجدى . اظر: طوالع الزهر المنيرات ، في استكشاف الترع والنهيرات .

الاسفار، عن قوائد الأسفار ــ ومى رحلة الاستاذ محمــه عرفين عادنا شامرق، الى بلاداروانى سنة ١٨٩٣ م. ذكر فيها ماشاهده من التنظيطات الجغرافية، والجداول الاحسائية، والحوادت التاريخية، مع ذكر البشان والجزرائتي من بها . فسحة في مجادطيم مطبقة الرأى العام بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ . [٣١٠]

- تسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٨٣]

أسفار م ، ع ميرضى، فى خرب أفريقيا وانجلسترا وعودته السودان مع رفقائه ... ومث نها رسله التى قام بها من (نجير با) الى السودان رباشاهده فها رفى انجلزا . نسخ فى مجلد طبع بوروت سنة ١٩٢٧ م . [٧٢١]

أسماء الأماكن والجبال ـــ للرخشرى • أظر: رسالة في اسماء الأماكن والجبال • برتم [٥٠٠]

أسماء البلاد المصرية ... أظر: التحفة السنية ، بأسماء البلاد المصرية ، ويجدول .

[۲۳۹ مجامیع]

أشهر الأمصار \_ أظر: أنفس الآثار، في أشير الأمصار.

الاصطياف فى لبنان — رهو دلبل السافرين إليها · عمل شركة مصايف لهنذ · نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر الحديثة بالقاهرة · • [٧-٩]

ـــ نُسْنَةُ أَخْرَى مَهُ كَالْسَافِقَةُ • [٧١٠]

أصول علم البحار، لأبي الركائب النجدى ـــ أنظــر: حادية الاختصار، في أصول عز البحار.

الأصلاق النفسية \_ تأليف العلامة شباب الدين أحدين ممر ابن وسع . ابتدأها بهدة فصول : فيا جا في الفلك وبجائبه وكيف و بيان أن المستحدة الله وطلم قدرته في صنت وتركيه ، و بيان أن الأرض بجميع أجزائها : بها و بجرا على مثال الكرة رائها تا يخ في وسعد السياء كالمركز ، وبيان تقدرها بالفسية الى السياء - ثم أقى حلى ذكر الأجرام والأبساء ، والأرض وعياتها وكيفيتها و وصف بنا ياتها ، وقد كم المسلمات والمالك والمالك التا التم مضمن مجموعة بنا ياتها ، وقد كم المستعدد المساعد والمساعد ، باسفل صحفها خسيرات باللغة الاتينية ، لم يعلم واضعها .

وانفار: الجؤء السابع من المكتبة الجفرافية • رقم ١٠٩و٣٠.٣ و ٢٠٤

-- نسخة آخرى منها كالسابقة -

أفريقيك حد تأليف الامام محمد بن موسى بزشا كرانخوارة مى ، أحدالا خوة الثلاثة المشهورين بنى موسى ، المتوفيسة ٥٥ ٧هـ، أنظر: ومم المعمور من البلاد ، وقى ٥٥ و ٥٥

أفريقيا وحوض الذيل، ومصر والسودان - تأليف الاستاذيز، حمد افندى العدى، ومحمد افندى ساس . يشتمل على مقررالسة الثاقة الثانوية . تسمخة فى مجلد طبع المطبخة الحديثة بالفاهرة سة ٢٠١٥م . - [١٩٥]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة : [٥٢٥]

- نسخة أشرى منها في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٧م .

— ئلاث نسخ أخرى منها كالسابقة · [٨٨٥ و ١٩١ و ٢٩٢]

الإقاليم ب تأليف الامام أي اسماق ابراهيم بمن عمد الفارس الأسطنرى ؛ المعرف بالكرس : من أهل القرن الراج الهبرى ، أفغار : مسالك الممالك .

الأقطار السورية ... تأنيف الأب هنرى لامنس • أنظر: المذكرات الجنرافية • في الأطارالسورية •

أقوم المسالك ، فى معرفة أحوال المالك ... تاليف الأمير خير الدين باشا التونمى • أنظر : فهرس التاريخ ، وفهرس العلوم الإجاعية .

الاكتشافات الجغرافية، من القرن الخامس عشر الميلادى، الى نهاية القرن التاسع عشر ــــ "الف الأستاذ عمد افدى حدى ط. ابتنا فيه لاكرسلومات القدما في ط الجغرافيا، ثم أتى مل ذكر في المصدور المثللة، وعلى

ذكر الاكتفاقات والمستكشفين من البريماليين والرومسين والانجليزونيرم، وأسهاب التأثرق القرن الفدية والوسطى. نسخة فى مجلد عليم المطبقة الجمالية بالمفاهرة سنة ١٩١٣م. [١٧]

- نسخة أشرى منها كالسابقة [٢٠]

أمة الملابي — تأليف الأستاذمالجبودت وهو مبعث على كامل : في أمة شرقية اسلامية ، هي أمة الملابو، مزين بخريطة ويرسوم ، فسنة في مجلد طبع مطبعة الشعب بالشاهرة سسنة ١٩٠٩ م ،

- ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٦٠ و ٢١١ و ٢١٢]

أغض الآثار ؟ في أشهر الأحصيار ... أليف الأستاذ يوسفين الياس مركس الدستي و متعلقة من رسائل كدب بها الما عهد مينائيل في يروت أثر رصله من التسطيلية ؟ المي روما في سنة ٩ • ٩ ١ م • وقسم الكلام فيا على ثلاثة أنسام • الأول في السفر من التسطيلية الى أذبير ويروه وظهل ؟ ثم الى روما • والثانى : في وصف مد يخروما ؟ وما فهامن التفائس والميهائب ؟ واختراب البيابا بيوس العاشر ، والقسم الشائت : في المودة الى القسطنطينية ؟ مرتبا جميع ذلك على الأنها م قسمة في عجل طبح المطبعة الشرقية بلبنان سنة ٣ • ١٩ م • ومعها ٢ لوسات . [11]

- نسخة أخرى متها كالسابقة - [٩٠٩]

الأنيس الجليس، فى أخبار تنيس والجزائر ـــ \*ايف العلامة شمى الدين محمد بن أحمـــد بن سام التوثمى المحسب المعروف بان بسام - انظر : نهذة فى وصف تنيس والجزائر.

أوريا ... أليف الأساذ أحد محمد النافس، كا لمدرس بعدرسة ولى المسارف الثانوية . يمتوى على جغرافية أدريا الطبيعية والاقتصادية براازياعية والتبارية . نسخة في مجيد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة سنة ١٩٢٧م . • . [٦٩٥] 777

[1117]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

بلاد اليمن ــ تبذة في وصف بلاد ارن، منقولة من : نزمة المشاق، في اختراق الآفاق، لشريف الادريسي، أظر: أبذة في بلاد الين ،

البليغة في قيساس السميل والرامح ــ وهي أرجوزة لشهاب الدين أحمد بن عاجد بن عمود بن فضل بن در يك بن يوسىف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السمدي بر\_ أبي الركائب النجدي - أولها : مهرت وغيرى خالمالبال هاجع ، غرام ومثل كيف يهني المضاجع ضمن مجموعة مأخوذة بالزنكفراف عرب نسخة خطية محفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، يرتم ٢٣٩٣ [ 0 V ]

بهجة الرائح والفادي، في أحاسن محاسن الوادي ـ وهي متنفومة للسيد عمسه أخندي المبسارك الجزائري في وصف رحك القرقام بها الى دمشق، في سنة ٨ . ٣ . ٨ . نسعة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣١٣ ٨ . . [401]

بيان قرى الديار المصرية، بتوضيح المراكزوالأقسام التابعة لها بكل مديرية \_ صادرين لم الاحساء بنظارة ألداخلية في سنة ٢٩٢٦ هـ • وهومرتب على حروف المسجم • نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٢٩٢ هأ. [14]

#### حرف التاء

تاج المفرق ، في تحلية علماء المشرق ... تأليف خالد أبر ميس بن أحد بن ابراهيم بن أحد بن على بن أبي خالد الساوى من أعيان القرن الثامن من الحجرة . أمَّله : الحسد له الذي فرض ح البيت عل من استطاع البسه سبيلاء الخ . ضمه رحلته التي قام يها من بلدة (فيتورية) بالمغرب الأقصى،

أوضح المسالك، في معرفة البلدان والممالك ـــ تأليف آلمولی محمد بن على الشهير بسياهي زاده البروسوي المتوفي في شهر ذى القمدة سنة ٧٩٧ه م ضمته كتاب تقويم البلدن لأبي الفداء ٠ ورتبسه على مروف الهجاء ، وأضاف البه ما التفطه س المصنفات، وفرغ من تأليفه في شهر وجب سنة ٥ ٨٩٨. وأهداه الى السلطان، حرادخان الشالث العيَّاني . نسخة في مجسله بقلم معناد مخطوطة بخط يوسف بن درويش بن محمد . فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر ذي الحجة [e1] سة ١٠٩٠ هـ بمدينة بنداد .

أيام الجناب الحمديوي المعظم عباس حلمي الشاتي في دار السعادة - تألف الرحوم الشيخ على يوسف، صاحب جريدة المؤيد ، رهى مجسوعة الرسائل المشرة التي أرسلها من الأسستانه حين إقامته بها لحياملة الخديوى . خضها المنثور والمنظوم من أخباره ، ومظاهر التعطفات الشاهائية ، وما شاهده في سفره: من الآثار والبلاد . نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣١١ ه. [٦٠٣]

- ثلاث نسخ أخرى سُها كالسابقة . [ ١٠٤ و ٢٨٣ و ٢٨٤

#### حزف الساء

البرق المتألق، في محاسن جلق، و يعرف عجاسن الشام ـــ تألیف السید محسد بن مصطفی بن خداد بردی بن مراد بن أبراهيم المعروف بابن الزاحى من علماء أواخر القرن الثانى عشر الحبوى ، أنظر : فهرس التاريخ، يرقم ، ١ م

بالسفينة نازل بروز، حول القارة الافريقية ــ بنم حضرة صاحب السمو الأسر يوسف كمال . وهي الرحلة التي قام بها في قارة أفريقيا . نسخة في مجلدطيع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٨ م . [YYY]

في يوم السبت الثامن عشر من شهر صفر سسنة ٧٣٦ه . ماوا بيلاد تونس والحسزائر وطرابلس وبلاد القطر المسرى والبلاد الشامية ، قامسدا عج بيت الله الحرام و زيارة الرسول طيسه السلام ، والتي أتمها في أوّل شهر ذي الحجة سسنة ٤٠ ٪ ٥ . فذكر وصف تلك البلادوغيرها عائزل يهاوا قامفها ، جاعلا ما لكل بلد على انفراد رما اشتمل عليـــه من البنايات العجبية والأماكن المقدّمة وذكر علمائها وخطبائها مع ذكر تبد من أشعارهم وتثرهم ولطيف حكاياتهم وأخبارهم ، مرتبا ذاك على أيام سفوه ، وفرخ من أليفه في آخر يوم من شهر ربيع الأترل سنة ٧٦٧هـ . نسخة ف مجلد مخطوطة بغلم منربي مكتوبة بخط الحسن بن على المعطف ان المختار الفريشي، فرخ من كتابيًّا فيشهر شوَّالُسمة ٢٦٩هـ نقلها مرى أسخة كتبت بخط حفيسد المؤلف، وأتم كتابتها في اليوم الخامس والعشرين من شهر صفر مسنة ١٩٨ه. وهي منقولة من نسخة بخط المؤلف - و يلمها رسالة في الكلام على البسملة ، للعلامة الشيخ محمد الأمير المالكي . أتراب : أما بمدحد الله على إفضاله ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله ، الخ. وهي بخط الناصح المتقدم في التاريخ السابق - و يلي هذه كتاب المحكم المنتخب من الحكم، لأبي العباس أحد بن محمد ابن خلف الوراق . وهو في التمنزف والأخلاق. بحظ الناسخ السابق . ثم يلي هذا جلة دعوات وصلوات مأثورة وأوفاق، لأبي العباس أحسد البوني وفيره ، بخطوط مختلفة ، ناقصة من [7-7] الأول مقدار المعلة .

سـ نسخة أخرى منها غيلوطة يقلم مغربي، متقولة من النسخة التي كتبت بخط حفيد المتولف • و بها نقص من الآخر• [5.0]

التبيان، في تخطيط البلدان — تأليف السلامة المرحوم العماميل بك وأفت . وهي مجموعة الدروس التي أتقاها على طلبة الجلسة المصرية والتي جمعها من غطف الاستفار ، وشبيت أقوال السفار ، هم بيان الأعلام الواردة فيها ، الموجود مه ، الجزء الآتل في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٩ ما الموافقة لسنة ١٩١٥ م . [٣٦٩]

ــــ البلزء الأوّل من نسختين أخريين منها كالسابقة . [ ۲۷۰ و ۲۸۰

تحقة الأدبا وسلوة الغربا ، وتعوف برحلة الحيارى -وهو المسادة الشيخ أبراهيم بن صبد الرحم، بن على بن دوسى
ابن خضر المعروف بالحيارى المدنى الشافى المولود في صحو لية
المثلاث، الثالث من فهرر حيال سخ ١٠٩٠ ه ذكر فيا رحلته من المدبخ
الثانى من فهرر وجب سخ ١٠٩٠ ه ذكر فيا رحلته من المدبخ
و رجوعه اليا ، مع وصف وأف لكل ماحوة الك الأهمار،
من المعبائب والفرائب والبسلاد والأنهار وضية الك الأهمار،
من المعبائب والفرائب والبسلاد والأنهار وفي غيرة منها في يوم الجمة
في عبد بقلم سناد بتعظ محد الشعرارى، فرغ منها في يوم الجمة
الثالث من فهر وبيع الأولى سسخ ١٩٠٦ و ه وفي آخرها بخط
وقلها ما يفيد مقابلها ، وطها يفرية منظ ه شيخ عبد النفيرة
المعامل النابلس الدسمة بضله . [ 8 ه و ]

تحفة الإلياب، وغيبة الاعجاب، الراكشي - كا هو مكترب على النسخة و بل : كشف التذيرة، عناجا والكتب والفنون ، أنها لأبي مبد أنه محمد، عبد الرحيم بن مسايان ابن الربيع القهيمي الأقدامي الغرفاطي المتوفي سنة بين وسمين وخسياتة . أؤلما : الحد قد الذي أبدع العالم على توسيده ، الخ- وتها على مقدمة ، في العاد يف الجغرافية ، وعلى أديمة أبواب : في بيان الأرض وسكاتها ، وما عليها من البنايات والحيوانات البحرية والبرية والبلزو وما فيها من العبائب ، وفي ذكر الحفائر والقبور وما ضعت من العظام ، نسخة في مجد مخطوطة بقل مساد عنت كتابة في شهر صفر سنة من ١٤ ه . [٢٧]

ــ نسنة أشرى منها فى مجلد طبع باديس سنة ١٩٢٥ . ومعها تعليقات وملاحظات باللغة الفرنسية للسيو حديد فران . [ ٨٠٠]

ـــ نسختان أغريان منها كالسابقة ء [٨١٧ و ١٨٨]

وأنظر: نسخة أخرى منها: في فهرس التاريخ، يرقم ١١ ش

التحقة السنية، بأسماء السلاد المصرية - نايف الدارة شرف الدين يحيى ينالمتر، المدون با برالجيان، كان موسودا في سنة ٧٧٧ م. ذكر فيها ما يأظيم مصر من البلدان وميرة كل بلد وتم مساحبًا بالقدان، عفيداً بذكر الاقالم وحيرتها إحالا، حسيا استقرطيه الحال المارت فيه شوال سنة ٧٧٧م وفيك في ومن الملك الاشرف شسمان بن حسين بن مجد بن تفحد بن تفريد و تم ذكر كل الليم وما فيه من الليدان هل القراد، وكون من من الملك المورف شعميا الليدان هل القراد، وكون من من الملك المورف على المناسبة من المناسبة مل المناسبة على الاضرف والاضرف والاضرف والاخراج وما شابهها ، عما ودو فها ، عرابسة على حروف الحباء ، ثم يل ذلك مقالة بالفواضية المناسبة على حروف الحباء ، ثم يل ذلك مقالة المناسبة والمدارس والاخراط الحباء ، ثم يل ذلك مقالة بالفواضية المناسبة على حروف الحباء ، ثم يل ذلك مقالة المناسبة والمدارس والاخراط الحباء ، ثم يل ذلك مقالة بالقدة الفرنسية المناسبة على حروف الحباء ، ثم يل ذلك مقالة المناسبة المناسبة على حروف الحباء المناسبة المناسبة على حروف الحباء المناسبة على المناسبة على حروف الحباء ، ثم يل ذلك مقالة المناسبة المناسبة على حروف الحباء المناسبة على المناسبة على حروف المناسبة على المناسبة على المناسبة على حروف المناسبة على حروف المناسبة على حروف المناسبة على المناسبة على حروف المناسبة على المناسبة على حروف المناسبة على حروف المناسبة على حروف المناسبة على المناسبة على حروف المناسبة على حروف المناسبة على حروف المناسبة على حروف المناسبة على المناسبة على المناسبة على حروف المناسبة على المناسبة ع

ــ ست تسخ أشرى منها كالسابقة • [ ۲۱۱ ز۲۱۲ و ۳۱۳ و ۲۱۶ و ۳۱۵ و ۴۹۸ [ ۲۹۸ و

 نسخة أشرى منها في مجلد نحطوطة بقسلم معناد بها خروم من الوصط .

تحفيسة العجائب ، وطرفة الفسوائب - اليف ابنالأم ابنالأم ابنورى ، كانى كشف الظنون ، أثما : الحد قه رب الأرباب ، ومنشى، المسحاب ، الخ ، ضما جمائب المخاونات ، وغرات المخاونات ، وغرات المخاونات ، وغرات المخاب المخاب

النسخة الخطية المحفوظة ، يمكنية كو يريلى بالآسستانه تحت رقم ١٠٥٨ لتى تمت كتابة فى اليوم السابع عشر مرس شهر جادى الأولى سنة ١٨٧٦ ه .

تحفة الفحول، في تمهيد الأصول ... تأليف سايان بن أحد ابن سايان بن أحد ابن سايان المهرى . أثيا : الحد لله رب العالمين ، مالصلاة والسلام على سبة أبواب : في معرفة مسالك وأحوال البحر الهندي بواسلة النجوم ، فسنة ضمن مجموعة في مجلد مأخوذة بالزائكوغراف من النسخة الخطية التي تمت كتابة في تعرر ربيع الأول سنة ١٩٩١ م ، الحضوطة بكتبة باريس الأهلية ، يرتم ١٩٥٩

التحقة النصوحية ، في أحوال ممالك الكرة الأرضية -تاليف الأستاذ عدد نصوح ، تستمل على تقسيم الحمالك والمسدد وحدودها وجواله و آثارها وأحوالها التجاوية والعناجة ، والمعارف والوسائل المعاشية والسياسية ، فسخة في مجلد طبع القاهرة .

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٥٦]

تحفة النظار، في غرائب الأمصار، وعجائب الأسفار، وتحد بن وترف برحة ان جد بن ويرف و الامام ابير عبد الله محد بن عبد الله بحد بن بالمحم بن بجد بن بالمحم بن بجد بن بالمحم بن بجد بن المحم بن بوسست المواق الطنبي المعروف بابن جلوطة، المحبوف سنة ٢٩٧٩، ومن المحدا بيت الله المحالم بالمحمد الله المحمد بن بالمحمد بن بعد الرحز بن يوسف بن برى المحدد بن بالمحدد وقول الأخراد من تعبد الرحة بن ممين بالمعرب وتوليد المحدد بن بالمحدد وتولد الأخراد من تقيم و من المحدد وتولد الأخراد من تقيم و من المحدد وتولد الأخراد من تقيم و من المحدد والصالمين والآثار اللهداء والصالمين والآثار اللهداء والمحدد الله شاهداء المحدد بن المؤد المحدد بنا المؤد الآثار والشائق والزايم بن للاقة

مجلدات طبع باريس سنة ٥ ٩ ٨ ١ م . بكل صفحة متها ترجعتها باللغة الفرنسية ، السيو ديفر بمرى ، والمسيوسانجو على . [11]

[414]

- نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الخبرية بالقاهرة . A 1 4 7 7 Em [44]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [444]

- السخة أخرى منها في خمسة مجلدات طيع باريس سنة ٢٥٨٥م سم كل صفحة ترجعها باللفة الفرنسية الترجين السابقين . [1:1]

 نسختان أخويان منها في أربعة مجلدات كالسابقة . [0.1 6.177]

- نسخة أشرى منها في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٨٨ ه. [1:4]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [BAI]

- نسبخة أخرى منها في مجلد، طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة [V10] سة ١٩٢٦م .

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

تخطيط البلدان ، الرحوم إسماعيل بك رأفت . أنظر ؛ التبان ، في تخطيط البلدان .

تخطيط الكرة الأرضية \_ لاماعيل بك على - أنظر: النخبة الأزهرية ، في تخطيط الكرة الأرضية ،

تخطيط الكرة الأرضية، الاستاذ محود عمر الباجوري . أنظر: التذكرة في تخطيط الكرة .

تخليص الابريز، في تلخيص باريز، أد الديوان النفيس، با يوان باريس، و يعسرف برحلة رفاعة بك رافع الطهطاوي الحسيني المتوفي سنة ١٢٩٠هـ وهو يشتمل على رحلته الى باريس مع البعثة العلمية في سنة ١٧٤١ ه. وتب على مقدّمة ومقصد يحتوى عل عدة مقالات أودع فها ماشاهده من عِجَائب تلك البلاد وموائد سكانها وما يتعلق بها . نسخة في مجلد طبم المطبعة الأسرية ببولاق سنة ١٢٦٥ م ١٢٣٦]

- تلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [ ١٩٤٥ ٢٤٣ ٢٤٠ ٢٤٠]

- أسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة التقدام بالقاهرة [4-4] - + 1777 E-

التذكرة، فتخطيط الكرة \_ تاليف الأسناذ محود عر الباجوري ، رتبا على مقدّمة وخسسة أبواب ، تكلم فهما على القارات الحس اجمالا وتفصيلا، نسخة في مجلد طبع مطبعة خان أبي طفية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ ه . يها جدول بأطوال البلاد ومروضها . [0.]

-أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[10 - 144 - 144 - 17]

التمداد العمومي، لأهالي القطر المصري ــ الرجود مته خمسة مجلدات. المحلد الأترل والثاني في تعداد سنة ٩ ٩ ٢ ٨ ه الموافقة لسنة ١٨٨٢ م . والأثرل منها يشتمل على بيان عموم السكان في الديار المصرية ، وعدد الأهالي المتيمين والمخالطين من المريان والأجائب، والأهالي المقيمين المجتمعين والمتفرقين، ورهيم المربان في الديار المصرية المتسازين عن باقي الأهالي بأحوال تخصيم . وألحبك الثاني منهما يسمى بالكشاف للديار المصرية ، وهماطيم المطبعة الأميرية بيولاق سنة ٢٠٠٢ هالموافقة

لسنة ١٨٨٤ م . والمجلد الثالث في تعداد سسنة ١٨٨٥ م . الموافقة لسنة ١٠ ٩ م . وهو طبيع المطبقة الأمورية بيولاق سنة ١٩٩٥م . والمجلد الراج والخامس في تعداد سنة ١٩٩٧م. وهما طبيح المطبقة الأمورية من سنة ١٩٣٠ الى سنة ١٩٢١م. [13]

ـــ الحبلد الأول والثانى من نسخة آخرى مته كالسابقة - [27]

الحجلد الثانى (الكشاف) من نسخة أشرى مه كالسابقة
 [70]

المجلد الأول والثانى من أسخة أخرى منه كالسابقة • [٢٧١]

التمويبات الشافية علمويد الجفوافية — ترجمها من الغة الفرنسية المالدرية المرحوم والعة لديمدى وافع الطهطادى الحسينى المتوفى سنة ١٢٩٠ ه - نسخة في مجاد طبسع الحليمة الأميرية يولان سنة ١٢٥٤ ه -

سـ نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٠٣ و ١٨٣]

-- القسم الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة · [١٠٣]

تفصيل البلاد على الأقاليم السبعة، لعلى المؤقت بجامع السلطان سسليم • انتفرها مع أحكام تحاديل سن العالم في فهرس المبقات برتم ٨

تقدمة روضة الاكتساب ، في علم الأسباب، أو قاموس جديد، بعصر سلطاننا عبد الحبيد -تأليف موس الخورى اللباق. يشتمل عل وصف أهبر المدن السورية . فسحة في مجد طبع المطبعة الأدبية بيروت حدة ١٨٨٢م .

ـــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [٥٠٨ و ٨٠٦]

تقرير مندو بي الحكومة المصرية ،عن المؤتمر الحفرافي الدولي بكامبردج في سنة ١٩٣٨ م -- عمل مسلمة المسلمة وبين تنظيم المؤتمر ورحلامة القرامات المتدوين فيه مسلمة والملاحقات المتدوين فيه مسلمة والملاحقات المتدوين فيه مسلمة في المسلمة القرامات المتدوين فيه مسلمة في علمه عطيرة على الآلة المكاتبة (المباراة) . [١٩٣]

ــ نسخة أخرى مت كالسابقة ، ٢٢٤]

تقويم البلدان \_ باليف الملك المئزيد أي الفسدا محمد الدين المسابع معرد المنافق الدين عمود المنافق الدين عمود المنافق المنافق الدين عمود عاد المولود في مومر عادي الأولسة ٢٩٧٩ ما المترق سة ٣٩٧٩ مأوله و الحسد فقد حدا بايق بجلاله ، الخ و وضعه بجدولا على منوال حتقويم الأبدان الاين برألة الطبيب وقدم ما تجب معرفه ، من ذكر الأرض والأقاليم المرفق والحقيقية والبحارة ثم أتى على ذكر الأرض والأقاليم المرفق والحقيقية والبحارة ثم أتى على ذكر المسابقة وثلاثة وعشرين بلدا غير ما ذكره في هاشسه ، مرتبا له على الأقاليم الموفيقة و رفع من تأليف في شهرشميان سمة ٢٩٧١ م ، معملا سمة ٢٩٧١ م ، معملا شربيا بالملغة المونانية القديمة ، نافسة من الأولى - (٢٤١ ومعا

-- نسسخة أشرى منها طبع مطبعة الطباعة السسلطانية بباديس سسنة ١٤٨٠م ، ومعها مقسدة وملاحظات باللغة الفرنسية السيو دينوره والبارون ماك جوكين ديلان ، [٣٣]

- نسئتان أخريان منها كالسابقة . [٥٦٤ و ٢٣٥]

- نسخة أعرى منها مخطوطة بفسلم معتاد ، ينتهى ما فيها الى آكر بلاد الزنج .

تقويم البلدان ـــ تاليف الأسساذ محود انسدى مراد . رئه هل أبواب : في صونة البدان والمدن ومواقعها . وضبط الأعلام الواردة فيه بالشكل وقسسمها المدنحسدة أقسام . نسعة في مجلد طبح علمبة أبي الحول بالقاهرة سنة ١٩١٣ [19.

— ئلاث نسخ أخرى منها كالسابقة · [٢٣ و ٢٥٠ و ٥٩٢]

تقريم النيل ، وأسماء من تولوا أصرمصر، ومدة حكهم عليها ... وآبد على مقدة الميها ... وآبد على مقدة والميها ... وآبد على مقدة والمراقبة المراقبة والمراقبة والمراقبة والمراقبة والمراقبة المراقبة المراقبة

#### حرف الثاء

ثمانية عشر يوما يصميد مصر مسنة ١٣٩٥ هـ -تأليف المرحوم السيد محمد بحدى •ضمه ما شاهده أثناء سياحت في الصديد سسة ١٩٣٠ هـ كافرك الآثار والهاكل والمقابر والكهوف وغيرها ما طالعه في كتب السياحات • أفظر: فهوس التاريخ برتم : ٣٧٤٣

الثمرة الوافية ، في علم الحينرافية ... تاليف الأسناذ مصطفى علوى بك المتوفى شـ ٣٠ ٣ م. رتبا عل حسة أبهاب مشتملة على فصول ، في بيان القارات الخس قصيلا ، نسبتة في بجلد طبح المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٢٩٠ م. [٩٧]

## حرف الجسيم

إلحيال والأمكنة والمياه ـــ تاليف جاراته أبي القاسم محرد ابن حمر بن محمد بن أحمد الزعشرى الخوارزم ، المرفودني شهر رجب سنة ٤٧، و ه ، المنوني بجرجانية خوارزم في لبلة عرقة سنة ٨٠٥ ه . وتبه على حروف المعبم ، نسخة في مجلد طبع ليدن سسنة ه ١٨٥ م ، ومعها مقدمة وملاحظات وفهارس باللغة الملاتينية ، قسيو د مبراف . [٩٣]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٤]

\_ نسخة أخرى منها نخطوطة بقلم ستاد . [٥٥٧]

الجداول الجغزافية ، لطلبة السسنة الزايعة والحامسة بالمعاهد الدينية — تاليف السسخ أمين بم النج محود خطاب السبكي . ضمنا الكلام عل تارة أوريا ومساحاتها وسكانها رعواصمها ومدنها ، وعلى القطر المصرى . نسسخة في مجلدين طبع حليمة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٧ ه . [20]

ـــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٩٦ ، ٢٩٦]

- نسخة أخرى مته كالسابقة . [10]

- نسخة أخرىمه فى مجلد طبع مطبعة نظارة الداخلية بالقاهرة سنة ۱۸۹۲م •

ــــانسخة أخرى منه كالسابقة -

- نسخة أمرى منه فى مجلد طبع مطبعة نظارة الداخلية بالقاهرة سنة ۱۸۹۶م

ــ نسخة أخرى مه كالسابقة ، [٧٧]

-- نسخة أخرى منها كالسابقة ، [600]

جلىول ـــ يشتمل علىأسماه ميادين مصر وشوارعها وحاراتها . نسخة فى مجلد طبع الحطيمة الأسوية بيولاق سنة ١٨٦٧ م. [٧١]

ـــ نسنتان أخريان مه كالسابقة . [٧٧ و ١٧٧]

جزيرة رودس ـــ تأليف الأستاذ حبيب غزاله بك أنظر: فهرس التاريخ، برقى ٣٣٧٩ و ٣٣٨٠

جزيرة العرب، للهمدائي ــ أظر: صفة جزيرة العرب،

الجغرافية الإبتدائية ع لتلاميذ المدارس المصرية -تأليف الأستاذين محمد توفيق ، ور . و - اسمار، ضناها
الكلام طل المبادئ المبداؤة وأنسامها ، وعلى رصف الفاتات
وما اشتنت عليه - نسسة في مجلمين طبع عليمة الممارف
بالقامرة سة ا ١٩١١ م .

-- نسخة أخرى منها فى مجلدين كالسابقة . [٢٠٨]

- أسنة أخرى منها طبع المطبعة الأميرية بيولاق سنة ٩ - ٩ ١م -[٢٢٣]

ـــ نسخة أشرى منها كالسابقة . [٢٢٤]

جغرافيـــة أبن حوقـــل ــــ اففر: المسالك والمالك ، لأبزحوقل .

جغرافيــة ابن خرداذبه ــ انظر : المسالك والمالك ، لأبن خداذبه .

جغرافية الاصطخري ـــ انثار : سالك المالك .

الجفرافية الاقتصادية والتجارية لطلبة مدارس التجارة المتوسطة، للكستاذ مجمود عمسن — أنظر، فهرس التجارة برتم ١٤٣

الحفرافية الأقليمية الحديثة ... تأليف الأستاذعمد رياض أحمد • رتبا مل ثلاثة أبواب ، في بيان متزرالسة الثالثة الثانوية ( افريقها وحوض النيل ومصر والسودان ) نسسنة فى مجد طبع مطبة وهمسين بالقاهرة • [ ٢٥٥]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٥]

الجفوافية الأقليمية، للدارس الابتدائيسة ـــ تاليف الأمائذة عمد عوض ابراهيم، وعمد فهيم، ومصطفى عام. ومى خاصة بقارة أدريا وجنرافيتها الطبيعة . نسخة فى عجد طبح مطبة مصرسة ١٩٢٦م .

- نسختان أشريان شها كالسابقة ، [٥٣٥ و ٢٥٥]

الجغرافية الأقليمية، السدارس الشانوية - تاليف الأساذين، محمد عرض ابراهيم، ومحد فهم بك . الموجود منه الجنو الثاني ف مجد طبع المطبعة المصرية . [378]

- الجزءالتاني من نسختين أخر بين منها كالسابقة . [٦٤٠٠٩٣٩]

جغرافيسة أمريكا ـــ أفلر: جغرافية أمريكا الثبالة . والدنيا في أمريكا ، والرحلة الى أمريكا ، والرحلة الأمريكية . ورحلة سمو الأمير محسد على باشاء الى جنسوب أمريكا . وسياحة أمريكا ، وشاهد أوريا وأمريكا .

جغرافية أمريكا الشيالية ، للدارس الابتدائية – تاليف الاساذ احد محد الناتس . نستة فى مجد طع المطبة المتوسطة بالغاهرة سة ١٩٧٧م . [٦٩٦]

ــ نسختان أخريان منه كالسابقة . [ ٦٩٨ و ٦٩٨]

جفوافية أور با — انظر: ارشاد الألباء الدعاس أوربا .
والاستطلاعات البارسية و والاسفار، عن فرائد الأسفار.
وأشمى الآبار، فراهمو الأمصار، وأوربا ، وتعليم الابريز،
في تلنيمي باريز، وإخداول الجغرافية ، لطلبة السبخة الزابعة
والخاصة العاصد الديلة و والجغرافية المصورة الملاسيط
المدارس الابتدائية و والدر البية، في الرحمة الأوربية .
ورحمة العبف المبلاد اليوسيم والحرب ، ورحمة من مصر
الم المبلودي والسفر الم المؤتمر وصير الجالى والسالم
الامجليزي، وكشف الحفي ، عن فنون أوروبا ، والمداره
ومشاهد أوربا وأمريكا ، ومنظر أوربا العبيب ، وملخص
ورطات أوربا وأمريكا ، ومنظر أوربا العبيب ، وملخص

جفرافية البحاد ... أنفر: أديعوزة في برالعرب وأديوزة شمد في هم البحار . وتحفة الفصول ، في تمهيد الاصول ، والسبعية ، وحادية الأخصار، في تمهيد الإحداد ، وغربية الفحرات ، والمدة المهرية ، في المعام البحرية ، والفائمة في قيام الفقدع المسمى يثم الحوت ، والقوائد ، في أصول عليه والمتواحد ، والكزاخار، في كشف الأوائد ، في أصول والمتواحد ، والكزاخار، في كشف الأوائد ، في المارية ، ومهية الأبدال المقامة على سنة أديه ، والتتفات إبر المندية ، ومهية الأبدال

جغرافية بطليموس ... أقفا: الحديث الذي نسب ف الارض جبالاء وفرق أواسطها هيونا وأنهارا - ألفها بعد أن ألف المجسطى ٥ وذكر قبها عدد المدنالتي كانت في عصره ٤ وعددا إليال ومقدارها وما فيها : من المادن وأيلو إهر، ٤ معذكر البحار ومافيها من الجزائر والحيوانات وخواصها ، وأقطار الارض وما فها من ألحلائق عل صورهم وأخلائهـــم، وما يأكلون ويشربون، ومافي كل صقم من الار زاق والتحف والأمعة . وذكر صاحب كشف الظنون: أنها حريت في عهد المأمون الخليفة العبامي الى ألهنة العربيسة . وذكر المترجم أنها رتبت على ثلاث مقالات لكل مقالة ألواح . نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية ، بأترلها ائتتان وثلاثون لوحة من ترجعة أخرى خغرافية يطليموس المذكورة . أولها : "بارك الذي يعمل في الساء بروجا، الخ ، ذكر فيها أن بطيمسوس قسم كتابه هسدًا الى ثمانية تعالم تنقسم ال ألواح . في ٢٣٨ لوعة . تنقص [1.4] لوحة ١٢٢

ـــ نسعة أمرى شها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسى كالمسابقة • فى ٢٤٣ لوسة تنقص اللوسة رقم ١٠ و ٤٠ وفيها اللوسات رقم ٧٥ و ١١ و ٩ د ١٩ و ١٢١ مكرة • [٧٠٣]

سدمت نُسخ أخرى منها كالسابقة ، [ ٧٤٧ و ٧٤٧ و ١٤٧ و ٧٤٧ و ٧٤٧ و ٧٤٧]

الجغوافية التجارية .... تأليف • ح ثيشولم .... قنله من اللغة الانجليزية الى العربية قلم النرجة • أنظر : فهرس التجارة • يأرقام ٢٢ و٣٣ و٣٣ ر٧١

الحفرافية التجارية ــــــ الصود صادق أفظر: غهرس التجارة ، بأرقام ٧٧ ر ٢٨

الحفوافية التجازية - لحسين ليب أنظر: فهوس التجارة ، رقم ٣١

الحفرافية التجارية الأقتصادية والحفرافية البشرية ---المدحدى ، أنفر : فهرس التجارة ، بارتام ، ٣ و ١ ٣ و٢ ٢ و ٥ و ٥ ٣

جغرافية الحجاز \_ انظر: الحقيقة والحجاز، فيرسة بلاد الشام وسمر والحجاز و والرحلة الانورية ، للى الاصفاع الحجازية و والرحلة المجازية الحجازية الحجازية الحجازية الحجازية الحجازية الحجازية الحجازية الحجازية أن المولك العرب و والرحلة المدينية أو ملوك العرب و والرحلة المدينية أو ملوك العرب و والرحلة مدين المبادات المدينية ووسائة في وصف مدين والحجاز و الحجاز و في قلب نجسد والحجاز و الحجاز ، في حقيقة وحلة الشيخ محمد زين العادين المدين الحارب والحجاز والحجاز وحرارة الحربين والحجاز بالعادين المدين المدين المدين المدين العادين المدين المد

الحفرافيا الحديثة ، أتلاميذ المدارس الابتدائية ـــ تأليف الأســــاذ أحدحافظ أفدى . قسمه ال أربعة أبرا. تشتل مل المبادئ الجفرافة ، وجغرافية مصر والســـودان، وعل بيان الفارات انحس فصيلا . نسنة فى الانتجادات طبح الاسكندرية من سنة ١٩١٠ الماسة ١٩١٧ م م

[440]

ـــ نسخة أشرى منها كالسابقة - [٢٢٦]

- الجزء الأول والثاني في مجلدين من نسختين أخر بين سها كالسابقة . [ ٥٢٥ ر ٥٢٠]

- نسخة أشرى منهاف ثلاثة مجلدات طبع المطبقة الرحانية بالقاهرة من سنة ١٣٤٥ هم الى سنة ١٣٤٧ همالموافقة لسنة ١٩٧٧م الى سنة ١٩٢٨م م • [٩٤٣]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٤٤]

- الجنر، الأثرل والثالث في مجلدين من نسخة أخرى منها كالسابقة [٦٤٥]

الجفترافيا الحديثة - تأليف الأسائدة عمد فريد أبي حديد، عمد ثابت، وعمد بدرات، وعمرض لطني أحمد، وسيد يوسف، الوجود مناجئرة الاتران في بجلد طبع المطبقة الرحائية بالقاهرة حت ه ١٩٩٧م ، شنسل على تمهيد نزائاتة أبواب في الأفسام الجنرافية والتعريف بالطبيعة منها والفلكية ، ووصف تارة أمريكا ، [ ٥٣٠ ]

-- نسخة أخرى من الجزء الأول كالسابقة . [٥٣١]

الجغرافية الراقية للدارس الابتدائية \_ اليف الأساذ عمد حمان م الموجود شها الجزء الثالث، فسسنة الرابعة الابتدائية ، في عجد طبع علية معر بالقاهرة طبة أمل سنة ١٩٢٩ م ،

ــــ الجنز، الثالث من نسخة أشرى منها كالسابقة •

الحفرافيا الرشيدية ... تأليف الأساذين صبه الرحم محه مئان بك ، وحبد الله حسن . رتباها على أربعة أبواب . تشغيل على مقرر السخ الأولى الثانوية ، الاولى في الحفرافية الفلكية ، والثانى في الجغرافية الطبيعية ، والثالث في المناث والنبات ، والزاج في الجغرافية الالليمية الماصة بأمريكا ، وكل باب منا يشتعل على فصول ، وهي مزية بالرسوم والاشكال ، الهرجود منها الجؤر الاولى في عبله طبع المطبعة الحديث بالقاهرة . (حمه )

ـــ نسخة أخرى من الجزء الأزل سها كالسابقة . [٣٩٠]

- الجنوء الاقرل والثالث في مجلدين من فسختين أخر بين طبع المطبعة المتقدّة سنة ١٩٢٧ م وسنة ١٩٢٩م • [١٦٤/ ١٦٤]

حد الجزء الاكرل من ثلاث نسخ أمرى منهسا طبع المطبعسة المتفاّمة مسنة ١٩٢٧م وصة ١٩٢٩م - [١٦٥ و٢٧٢ و٧٦٢٧]

جغرافية زحلة ، قديمها وحديثها ــــ تأليف الأستاذ، عيسى اسكندر الملوف. أغلر: تاريخ مدينة زحلة ، في فهرس الناريخ.

جغرافية العمودان ــ أنظر: جغرافية مصروالمودان المصرىالامجليزى و ررحلة مصر والسودان وصواه السيل، في سكان أرض دادى النيل .

جغرافية الشام : سوريا وفلسطين ولبنان - أنظر:

إرشاد لفيت ، تراثر القدس الشريف والاصطياف فيلبنان والبرق المثاني ، في أخبار جائر ، ويجهة الرائح والفادى ، في أحسار معاسن الموادى ، وجغرافة زحلة ، وجغرافة لبنان الكبير وستوسات سوريا وطلسطين ، والمغضرة الأبسسية ، في المغضرة والمباز، في رحلة الادالتام ومايلس والخيل و باقى بلاد الثام ، ورحلة الما تلطين والقدم مصرى الم ظلسطين ولبنان ، وسوريا ولبنان ، وسفر السلام، المنام ، ورحلة الكري ، ورخلة ملامي المنام ، ولبنان وسفر السلام، سوريا ولبنان ، والمنا المغرافية ، في الإطلال الدورية . سوريا ولبنان ، والمنازلية ، في الإطلال الدورية . ويضعة البرنام ، المهادة المنازلية ، في الإطلال الدورية . ويضعة البرنام ، المهادة المنام ، ولبنانة بين وت .

إلحفوا فيا الطبيعية، لكونيليوس فانديك - أنظر: الجزء الرابع من النقش في المجر.

الجغرافيا الطبيعية والفلكية ، لتلامذة المسدارس الاشدائية ـــ تاليف الأستاذ حامد مصطنى جادر، والأستاذ عبد التفارضت ، نسخة في مجلد طبع طبية مطايا بالقاهرسة ١٩٣٦م ، [80]

\_ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٦]

جغرافية العواق ـــ أنظر: رحة العراق · والرحلة فىالعراق أرخاطرات الحسني ·

- الجنوء الأوّل والثالث من تحس تسخ أخرى مثها كالسابقة . [ ١٠ و ٤١ و ١١٤ و ١١٤ و ١٩٠٥ و ١٩٥٥

- الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابغة · [٢٢]

المغرافيا العموميسة ، للدارس الثانوية والعاليسة - تقسم الى أدبسة أبزاه : الجزء الأول والشانى ، تأليف المستروح من بيكوك والمسترود و ما العلاد ، والاستاذ يجد عض ايماهم يك ، والمستروف ، المجلودة ، والإستاذ الثالث والزايم - تأليف الأستاذين : محدوض ابهاهم يك ، ويجد يك فيم ، فسنة في أدبسة بحداث طبع مطهة المارف بالقاعرة رسمة ، 2 ما 1 ال 2 1 1 ه . [49]

ـــأريع نسخ أشرى منها كالسابقة • [403 و 274 و 274]

الحفرافيا العمومية، للمدارس الشانوية والعالمية – تاليف الأساندة المستر . و . اسمنارد ، والمستر . ح . س يكوك ، والمستر . ف . اشكو رف . ترجمها

الى اللغة العربية ؛ الأستاذ ؛ عمود أفندى كامل ، والأستاذ حسن أفندى شوق ، وتشدل على المبادى الجغرافية ، وعلى بيان الفارات وبحفرافيتها الطبيعة والرياضية والسياسية والاقتصادية والدينية ، فسخة فى مجلدين طبع مطبسة الجغالية بالقساهرة سنة ١٩٣٣ م .

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة • [۲]

جغرافية الفيوم وحاصلاتها فىالقرن السابع الهجرى — أنظر : تاريخ النيوم ، فهرس الناديخ .

جغرافية لبنان الكبير، وحكومات سوريا وفلسطين — تأليف الاستاذ يوسف صفير ، تكلم فيها على دولة لبنان الكبير ، ودول الاتحادالسويي، ويهيل الدور زوظسطين وهرق الأردن . وصدوها يقدمة في الميادي البخرافية ، وكلام موجر في الفارات الخمس ، فسئة في مجلد طبح دهش ويوروت سنة ١٩٢٤ م .

جغرافية المأمون ـــ أنظر : كتاب جغرافية المأمون .

جغوافية مصر ـــ أنظر: يهان ترى الديار المصرية، يتوضيح المراكز والاقسام المابية فا يكل مديرية ، والتبغة السنية ، بإسماد المانظات والأقسام المابية فا مراد والتبغة السنية ، بإسماد والنواح النابية لها ، وجدول يشتمل على أسماء مديريات النظر المصرى ، وجنوافية مصر والسودان المصرى الانجليزي ، وجنوافية مصر والسودان المصرى الانجليزي ، في المدلائل والمنافية بالمنافية ، والدر المكنوز والدر المفروز كي الداخل با والدنائن والكنوز، ووصفة إسماعيل في جميع المحافظات وهوامم المديريات ، ووصفة عشمة السلطان حسين في وادى النيل ، ووصفة عشمة السلطان حسين في وادى النيل ، ووصفة عشمة السلطان عسين في مادى النيل ، ووصف الأقوار ، في المطلط في واحك والكورة ، ووصفة المسلمة في مادى النيل ، وقطف الأوهار ، في المطلط والآوار ، وكنوزالهمر، في جنوافية معمر، والكوك الدين ؟

فى وسلة الخسديري الأعظم إلى أقاليم الوبيه البحري . ومصر والجشرافيسة . والمغرب وأرض السودان ومصر والأندلس . والمنحة الدعرية ، في تحفيليط طرية الاسكندرية . ومن مصر الى مصر . والمواحظ والاعتبار ، يذكر الخطط والآثار . ونشق الأزمار، في مجائب الأطفار .

جغرافية مصر ... تأليف الأستناذ محد أمين فكرى . وتبا على ثلاثة أبراب مشتملة على فصول : في جغرافية مصر الطبيعة والاتصادية والتاريخية ، وتفسياتها الادارية وما فها من المدن الشهرة ، وذكر ما له مزية خاصة أوحادثة أو أثر وجه به ، فسحة فى مجملة طبح مطبعة وادى النيل بالقمامرة سحة ٢٩٦٧ ه ، بلها نبلة فى النيل من أسوان الم حلقا .

ـــ عمس تسخ أشرى منها كالسابقة . [ ١٨٥ و ١٩٦٧ و ٢٩٢ و ١٩٥٠ [

جغرافية مصر والسودان المصرى الانجليزى لتلامذة المدارس الابتدائية ... تاليف الأسافين، هزى مارين، ومحد بك أصد برادة، تساها الى براين، الأولى في الكلام مل بخرافية مصر، ويشتمل على ثلاثة وعشرين لصلا، والثانى في بخرافية السودان، ويشتمل على الن عشرفصلا، أسنة في بجان طبح المطيمة الأميرية بيولاق سنة ١٩٠٨م،

ـــنىس ئىنخ آخرى منها كالسابقة • [۲۱۰ ر ۲۱۱ ر ۲۱۲ ر ۷۲۵ و ۵۷۵]

الحضرافية المصرورة ، للدارس الإبتدائية -- بقم جماعة من المدرسين السوريين - تتضمن أسلوبا حديثا لتعلم مبادى المفرافيا الآبناء مسموريا ولبنان - نسخة فى مجلد طبسع يروت سنة ١٩٣٠ م - جغوائية المغوب ــ آنشر: الامتيمار، في هائب الأحياد، ورمنة الاندلس ، والوحة التيبائية ، والمتوب، في ذكر بلاد افر يتيبة والمغرب ، والمعرب وارض السودان وصعر والأندلس ، ووصف أخر يتيبا والأندلس في أواسط النمزن الشارة الهجرى ،

جغرافية الذيل ... أغطر: تقويم النبيل ، والرحلة الأولى للبحث من يتابع البحر الأبيض ، والديل الأبيض ، والفيض المديد، فيأ عباد الليال السعيد ، ولأجل النبل ، وسبة النبل على التصرير. ورحقدة النبل السميد ، وهرج أحواله وذكر مجاليه وهرائيه . وشخبة الفكر ، في تدبير نهل مصر ، والنبل الزائد في النبل الزائد . والنبل الزائد في عبد الفراعة ،

جِغرافیة الهند بـــ أنظر : سیاحتی فی بلاد الهند · وسیاحة ِ الهند · وهائب الهند بره وجوه وجزائره ·

الحفرافية الوصفية ، المدارس الإبتدائية ـــ تأليف الأساذ حسين كامل . ذكر فيا مقررالسة الثانة والزابة الابتدائية . نسخة في مجدين طبح المطبة العصرية بالقاهرة سنة م ١٩٣٧ وم . [٨٦]

-- أدبع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[44-3 444-444]

-- نسختان أخريان منها كل منها فى مجلدين طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٩٢٥م · . . [٧٧٥ و ٧٧٥]

جغرافية اليمن ـــ أنظر : نبلة في بلاد اليمن .

الجِنِّــــة ــــ وهي أرجوزة في ط البحر، لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن همور بن فضل بن هو يك بن يوسف بن حسين بن أبي معلى السمادي بن أبير الركائب النجدي ، أثيانا :

ياقام الأرزاق لم يشىأحد ﴿ وَدَ هَيَاتُ المُسْتَغِيْنِ صَمَدَ ذَكَرَ فِهَا كِفِيةَ استَدَلال المِسارِينِ وَفِيرِهِ عَلَى مَسَاكَ السير فى البِمار - صَن بجوعة مأخوذة بالزّنكتراف عن نسخة مخارعة عفوظة بتكنة باريس -

جنى الأزهار، من الروض المعطار، في عجائب الأقطار سه تأليف تن الدين أحد بن على بن عبد الفادر بن محمد المعروف بالمقر بزى المترق سنة و ع ١٨ه. أزله : الحدقة الذى رفع الساء يقدر بحرام برك كر بما جوادا الخ. اعتصره من الروض المعطار، في جمائب الأقطار، و رزيه على ذكر الأقاليم السبقة فيما حوثه من سكانها وحاصلاتها وسناعاتها وتجاواتها ، نسستة في بجد غطوطة بقلم مناد .

#### حرف الحباء

حلوية الاختصار، في أصول علم البحاد – معما دعونة نشاب الدين أحد بن عابد بن عرد بن فضل بن دويك بن يوصف بن حسن بن حسن بن أب معنى السعدى بن أبى الكائب البعدى ، أؤلها :

الحمد الثانق ذي المبلال ه القسامر الفسرد بلا مثال رئيا على أحد عشر قسسلا : في بيان ما يمتاج اليه البعادون من معرفة المثاؤل والأعنان وقواحد الباغات والدير وز العربي والسلمانى و وفي معرفة السين العربية والقبائد والوجية والقارسية ودائرة برالعرب الخ - ضمن مجموعة مأخوذة بالزيكوغراف - [٧]

المضرة الأنيسية ، في الرحلة القدسية سد تأليف الملامة عبد النفي بن اسما من بن مبد الفرين اسما عبل بن أحد بن ابراهم المروف بالنالمين ، المتواصق ١٣ يد ١ ٩٠ - ذكر فيها مناهده في رسله الى القدس الشريف من الأماكن المقلسة والمعاهد العلمية رمواتم البلاد القسادية الواقعة بين دمشق والقسدس ، والأضرمة والمساجد ، ثم ذكر بعض سوادث تاريخية وصلت الله ، شخف عبد عليم القاهرة سنة ١٢ - ١٩ م - [٢٥]

الحقيقة والحجاز، في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز - وهم الرسة الكبرى للعدة ما أولها: الحد قد الذي بعدت تم الأمور، وبؤت الدارة على الحدة على المعند على المعند على الحدة على المعند على الحدة الحدادة على المعند على الحديث المعند على الحديث المعند على الحديث المعند على المعند عل

حول الكرة الأرضية ... تأليف الأستاذ منا خياز ، ضنيا ما شاهده في رحلته حول الكرة الأرضية ، وهي التي قام بها في المشرين من شهر كافون سنة ١٩١٨م ، وقسمها الى برايين : الأثرل منهما يشتمل على إحدى وثلاثين مقافة في ذكر المراحل من مصر الى طوكر عاصمة اليابان في ذها به وإياجه وفي ذكر ما شاهده أشنا، ذلك ، وساء لطائف أشيارى ، في مناحف أسسفارى ، وابلزه الثاني يحترى على الاثين مقافة تتشمل على حوادث ثلاث سنين تبتسادى من شهر ايار سسة ١٩١٨م الى فهر ايارسة ١٩٣١م ، فسسخة في مجادين مطبة الومان في ستياغر (قشيل) وحص سنة ٣٤٦٢م ما

ـــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [ ٢١٦ و ٢٠١٧]

#### ح ف الحاء

الخرائط الصامتة وجغرافيسة التلميذ ـــ تأليف الاستاذ محمد نحتار يونس. نسخة فى مجلد طبع القاهرة ستة ، ١٩٢٦م. [٨٢]

- نسخة أخرى متها كالسابقة . [ ٨٣٦]

خويدة العجائب، وفرودة الفرائب - ناليف ذين الدين أي خص هر برس المظفر المعرف بابن الوردى المنسوف سه و و و م . أولما : الحد ثم غافر الذنب وبابل التوب شديد الدقاب الخ . ذكر فيها الأقالم والميدان وما فيها من المعادن والنبات والميوانات . بأقرافا دائرة مشدلة عل صور الأقالم . الموجود شها تعلمة في مجاد طبح ليدنستة عل مور تشدل عل ذكر البلاد والأتعالى، ومعها ترجمًا باللغة اللاتينية السيو اندر باس .

ــ نسينة أخرى منها طبع القاهرة سنة ١٣١٦ ه. [٢١٥]

- نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم نسخ ، الورقة الأولى منها محلاة بالذهب والألوان وبها تقطيع وتلويث · [٣٩٣]

- نسخة أخرى منها فى مجلد نخطوطة بقلم معناد واضح ، ثمت كتابة فى يوم الجمسة الخامس والعشرين مرى شهرجادى الآخرة سنة ١١٧١ هـ •

-- نسخة آخرى منها فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ . [2٦٢]

- نسسخة أخرى منها فى مجلد طبع مطبعة الشيخ هان عبد الرزاق بالفاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ٠

سـنهس نسخ أخرى منهـا كالسابقة . [ 273 و 273 و 273 و 273 و 277

- أسنة أخرى منها في مجاد طبع المطبعة الشرقية سنة ٢٣٠٠ هـ -[273]

[013 CATS CPTS C-93]

- نسخة أخرى منها فى مجلد نخطوطة بقلم مغربي مجدولة بالمسداد الأحمـــر .

ــــ قطعة مر \_\_ نسخة أخرى منها طبع مدينة هال سنة ١٨٠٤م. ومعها مقدّمة باللغة اللاتينية ، السنشرق ماربوس فراهن تتعلق بارض مصر .

ــ نسخة أخرى منها يتملم معتاد ، بخط حسين أبي العلاء فميغ من كتابتها فى يوم الحبيس الشالث عشر من شهر جمبادى الآخرة سنة ١٢٧٤ ه .

ـــ نسخة أخرى سنها بخصوطة بقلم ستاد . [٩٩]

خطرة الطيف ، في رحمة الشتاء والصيف – وهى رحمة الأميرأبي الحجاج ، الى بلاد غرنامة ، أظر : المجموعة المدرية ، في فهرس التاريخ .

الخطط التوفقية الحديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة ـــ تأليف المرحوم طرباشا ميارك بن سليان بن ابراهيم الروسى ، المولود برنبال في سنة ١٣٣٩هـ . المتوفى سسنة ١٣١١ ه . أزلها : الحسد لله رب العالمن، والصلاة والسلام على سيدنا محدالح. تكلم فيا على موضع القاهرة قبل قدوم جوهر القائد وما طرأ طبها من التثيرات والتقلبات بتعاقب العصور والأزمان ، ثم أنَّى عَلَى ذَكَرَ الدُّولُ مَن عَهِد الفاطبين ، وذكر البلاد والقرى مرتبة على حوف المعجر ، وأتى عل ذكر الحوادث تباعا ، مع بسط الكلام على مدينة الاسكندرية وحوادثها الخاصة بها وما كانت عليسه في الأزمان الساففة ، والتعسريف بحالها في عصر المؤلف ، وعلى ذكتر الفاهرة ومساجدها ومدارمها وشوارعها وحاراتها وأزفتها ودروبها ، وذكر الأضرحة والحسامات والوكائل، وذكر ضرب التضود ودورها وأصنافها التي وقع التعامل بها الى عصره . تسمخة عشرون بزيا في خمسة مجلدات طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة بن سة ١٣٠٥ الى سة ١٣٠٦ ه ٠ [٢٤٢]

ـــنسختان أشريان منها كالسابقة . [٤٤٤ و ٤٤٤]

- نسخة أشرى منها قاأريعة مجلدات طع المطبعة الأميرية بيولاق منسنة ١٣٠٥هال ١٣٠٩ ه.

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة • [٤٤٦]

خطط الشام ... بأليف الأستاذ بحد كردها إلى مشق ، المولود . في أوانس دبس صفر سسة ١٩٩٧ ه . وهو كتاب جغرائي تاريخي مرتب مل ثلاثة أنسام : الأثرل في التاريخ السياسي الى سة ١٣٤٣ ه . والثاني في التاريخ المدنى . والثالث معجم في وصف البسادات والقرى والجبال والأودية وفير ذلك . أنشل : فهوس التاريخ ؛ بأوقام ١٩٩٦ و ٢٢٨٧ ٢ ٢٨٧٧

خطط مصر والقاهرة، لابن أبي السروو البكرى • أنظر : تنلف الأزمار، من الخطط والآثار •

خطط المقريزى ـــ أنفار: المواعظ والاعبار، بذكر الخطط والآثار •

خلاصة البيان، في ملم تقويم البلدان ... أليف الأسناذ محد عبد النتاح ابراهي • ضبا مقررالسسة الثالثة من القسم الأول بالمعاهد الدينية • نسخة في مجد عليه جريدة الكال بطنطا • [2-6]

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٠٠]

خلاصة الجفواقية \_ بأليف الامتاذ محمد الحميني رضا .
الموجود ضها الجزء الأترل في مقرر السسة الشائية الاقسام الأثرية بالأثرية بالأثريم والمماهد الدينية - في مجلد طبع مطهة المماوت التقاهرة طبة أهل سنة ١٩٣٠ م .

- نسخة أخرى من الجزء الأول كالسابقة · [ ٨٣٢]

الحلاصة الحضرافية ... تاليف الأستاذ محد يميرى - الموجود منها مفرر السنة الثالثة الابتدائيــة - فى مجلد طبع مطبعة رالدة عباس الأكرل بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م · [٣٧٨]

خلاصة المحفوافية المسنة الثالثة من المدارس الثانوية ومدارس المعلمين ــ تأليف الأستاذ محدامين موسى . السنة في مجد طبع طبة الاعاد بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ المواقة لمنة ١٣٤٧ م . [٧٨٣]

الخلاصة السدية، في الجفرافية الأزهرية — تأليف الأستاذ محمد سمية الطبطادي - يشممال على مقررالسة الثالثة بالمحاهد الديئية ، فسعة في مجملة طبيد علية طبية علمية المحادية القامرة سنة العام 1919

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٠]

#### حزف الدال

الدراسة الأقلية، في الجفرافيا الطبيعية ... ترجمة الأستاذ أحمد حسن الشيدي . رتبا هل أربعة أجزاء . فسعتة في مجلد طبع الطبة الأسرية ببولاق سنة ١٢٥٤ ه . [٣٧٩]

وأنظر: نهرس الهيئة .

الدور البهية، في الرحلة الأور باوية ... تأليف الأستاذ عجود افندى عمرين أحمد افندى بن عمرين جاهين . ضخيا ماشاهده فررحلته من الديارالمصرية ، الميلاد السويدوالورج في رحلته الديا سنة ١٨٨٩م ، نسخة في مجدد عليم مطبقه محمد مصطنى بالقاهرة سنة ١٣٠٩ه .

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٣]

درر التيجان، في المدن الشهيرة بكل مكان — السلامة أبي ابراهم اسمق بن ابراهم بن الحسين بن الزيات الفاراني ، الموجود فلمة شياضن مجموعة تخطوطة بمثم معناد تبتسدئ بذكر مكة المشرفة ، وتقيمي بدكر بلاد النول . أنظرها في فهرس اللغة، وتم ٢٩٩ .

الدور الوافيسة، في علم المخسرافيا ... أليف الاستاذ السيدافندي عرض وربيا على هيئة سؤالديمواب، وضمنها مقرد السنة الثانية والثافة والزابعة الابتدائية ، نسخة في مجد طبح جر بصر سنة ١٩٠٣ م. [٣١]

ـــ أربع نسخ أشرى منها كالسابقة · [۱۳۲ و ۱۳۲ و ۱۳۲ و ۱۳۵ و ۱۳۵

الدر المكنوز، والصر المفرور، في الدلائل والخبايا والدفائن والكنوز حـ مقول من كتب الأندمين الحقوظة بمكنة المتحف المصرى بموقة المرحوم أحمد كال بك (باشا) . الموجود مد الجزء الأول في مجلمين طبع مطبعة المعارف القرضية انظامة بالعاديات الشرقية سنة ١٩٠٧م، ومعه الأصل الفرنسي .

.... الجزء الأول في مجدين من نسخة أخرى منه كالسابقة . [ ٢٩٠]

الدر المنضود، في عجائب الوجود \_ لم يسلم عوقه . أتله : الحسد فه مبدع أركان السفليات والعلويات الخ . ذكر فيه مدا الخليقة والأرض وطرفا من البناء وآثار المارات في سائر البلدان، وعجائب الجبال والبحار، وأنواع الحيوانات البرية والبحرية ، وأنواع الجواهر والأجمار والأنجمار رشواصها، وفير ذاك • نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناديها [\$77]

دروس الحفرافية ... تأليف الأستاذين محدفريد أبي حديد، وعوض لطني أحمد - الموجود منها الجزء الثالث في مقرر السنة الثالثة الشائرية ، في مجلد طبع مطبعة الهلال بالتماهرة طبعة أولى سنة ١٣٣٥ هـ المواظة نسنة ١٩٩٧م - [٧٨٤]

دروس الحغرافية، لتلاميذ السنة الثانية الثانوية -تأليف الأستاذ بحدكامل سليم والأستاذ مجد بدران - نسخة ف، مجلد طبع مطبعة أبي الهول بالقاهرة سنة ١٣٣٥هـ، الموافقة [YAO] لسة ١٩١٧م -

الدروس المغرافية، لتلامذة المدارس الابتدائية والمكاتب الأهلية ... تأليف الأستاذ محود أفندي رشاده قسمها الى جزاين، وذكر فيها مبادئ علم الجترافيا، ويحترافية مصر والسودان والدولة العلية ، نسخة في مجسدين طبع ألمطبعة [M] الأميرية ببولاق سنة ١٨٨٦م ٠

- أسختان أخريان منها كالسابقة . [106,447]

- الجلوء الثانى من نسختن أخريين منها كالسابخة . [141.114.]

سدايلز، الشانى من نسختين أخريين منها طبسم المطبعة الأميرية يرلاق سنة ١٨٩٣م . [١٥٥ و ١٥٩]

السروس الحفرافية، السلامذة المدارس الثانو مة -وهي في مقرر السنة الأولى الثانوية، للاستاذ أحمد عبد الهادي سابق . وفي مقرر السبة الثانية الثانوية ، للاستاذين محسد بدران، ومحمد كامل سليم . وفي مقرر السنة الثالثة الثانوية، الاستاذين محسد فريد أبي حديد، وعوض لطني أحسد . وفي مقرر السنة الرابعة الثانوية ، الاستاذين عمد ثابت ، وجمه فريداً بي حديد ۽ نسخة في أربعــة مجلدات طبع مطبعة الاعداد ومطبعة شركة مصر بالقاهرة ستا ٢٧ م ١ وع ٢ م ١ م٠ TYVO

-- نسبة أخرى منها كالسابقة . [111]

-- مقرر السنة الأولى والثانية والثاقة في ثلاثة مجلدات من نسخة أخرى منها كالسابقة . [414]

-- مقرر السنة الأولى والثانية في مجلدين من نسختين أشر بين منها كالمالمة . [ EA+ + EV4]

- مقروالسنة الأولى من نسخين أخريين منها كالسابقة . [2-9 (4-6]

- مقرر السنة الثالثة من نسختين أخرين منها كالسابقة . [310 0010]

الدروس الحغرافية ، لطلبة السنة الثانية الثانوية \_ تأليف الأستاذ على فهمي الرشسيدي . ضمنها تقسيم القارات الى أقالِها الطبيعية وتوضيح ما البيئة من الأثرالكبير في حياة الانسان، مع الاقتصار على ذكر الحقائق الرئيسية ، وقد حلاها بكثير من الصوروا فرا تط والأشكال . نسخة في مجليطهم المطبعة الحديثة بالقاهرة، (طبعة عاشرة) سنة ١٩٢٦م. [١٩٧]

- نسختان أخريان منها كالسابقة . [279 074]

دليل الآستانه سـ باليف الأستاذ محد صفا بك وضعه لارشاد النرباء والسائحين وأبناء السيل افدن يقصدون هذه العاصمة ، وضيح وصف الأمحاء البيدة والأسياء النسبيعة ، وما اشتملت طد من الممتزهات والآثار المنيقة والمحاسن الطبيعة والفوائد التاريخية ، فسخة في مجلد طبع الآستانه سنة ١٣٣٦ ه . [2]

ـــ نسخة أخرى متها كالسابقة . [٣٥٧]

دليل الآستانه ـــ تأليف م • شكرى • تكلم فيها على بوفازاتهـا وللاعها وسواحلها ومناحفها وسالكهارعنالها الشهرةووصف المساجد والكثائس وما شاكل ذلك • نسخة فى مجسئد طبح اسكندرية سة ٩٠٩ م • [٢٨٨]

دليل الأسفار، أو صرشد الشرق في دول أوربا — تأليف الأساذ رياضأفندى جيد. يششل ها بيان راف في طرق السفر البحرية والبرية، وما يجب على المسافر معرفته : من كيفية الحصول على جوازات السفر في مختلف الشركات وكيفية تحو بل الفود واسماء البنوك الخ . نسخة في مجلد طبع مطبعة شركة ، عصر بالفاهرة سنة 1970 م . [291]

-- أربع نسخ أخرى مته كالسابقة · [ ۲۸۷ د ۲۸۸ د ۲۹۹ د ۲۷۰|

الدليل الى مصايف لبنان ــ يشمل على المصايف اللبنانية من اللوكندات والفنادق والهال التجارية التجرة وما يتعلق بذلك . نسخة فى مجلد طبع لبنان . [100]

ــــنسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٥٧ و ٢٥٧]

الدليل الأمين للسياحة الهمية ، في الأقطار المقدّسية الشاهية ــ تاليف الأساد تخلة مالح . ضم الكلام على

رحله الى قلك البسلاد، وعلى ما حوته مر... الأمور الفرية والآثار القديمة ، نسخة فى مجلد طبع المابعة الأمورية بيولان سنة ١٣٩١ م .

دليسل الشرقية ، في وصف بلاد المدرية --- "اليف الأستاذ سودى جلبي ، تكلم فها عل وصف مدرية الشرقية ومواتيم بلادها وعدد سكانها ، وجمة زمامها رأسما. ترمها ، ومن ينسب اليا من الطاء الح . نسعة في مجلد طع مطبعة عل أحدثكرى بالفاهرة سنة ١٩١٣ م . • [١٨٧]

دليـــل الشويرونواحيها ــــ ثالف ىبلاد رزق . ذكر نه بلادها وما فيا مر ـــ المصايف ، وعوائد أهلها وهادات النبانين . نسخة فى مجلد طبح لبان سة ١٩٢٣ م .

[727]

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٣]

الدليل، فيهوارد أعالى النيل ـــ تاليف السيرولم جارسين، ترجه الى اللغة العربية الأسناذ ابراهيم مستوريك، قسمه المي قسسمين ورتبه على أربية عشرفصساد : في بيان التحسد بل . والاصلاح ، وذكر متطقة البحيات في أماسط أفر يتيا، و بيان ماطه من الحقائق والقضا يا الأولية الخاصة بجر إلجيل، مشيرا الى ما تحراه من المطومات والمشاريع النافقة ، فسمنة في بجهد طبح مطبقة المعاوف بالقاهرة سنة ١٩٠٣ م ، يها نيسلة المستاب المسترديبوى قشتل على رحلته الى يجمية تسانا وأنهار السودان الشرق ، وبها رسوم وملحقات ونوافط • [١٥]

-- احدى عشرة نسخة منها كالسابقة · [ ۱۷۵ و ۱۷۷ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ ک۵۲ ۲۸۲ و ۲۸۲

دليل لبنان أسسنة ٩٠٩ م — أليف الأسساذ ودبع أبى فاضل - ضمّه الكلام على أحوال بلادها وطرقها المديدة الموصلة بين أطرافها ، مستوفيا الكلام على جنرافيتها رتاويخها

القديم والحديث ، مع ذكر مطومات عن المدن الساحلية الى يمريها المسافر من مصر كيافا وحيفا وطرابلس ، نسخة في مجلد طبع مطبة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٠م ، [٢١٧]

دليل المحتار، في علم البحار — تالف الأسماذ عيمى بن عبد الرهاب بن عبد الدرز العقامى ، يشمل على أسماء البلاد دالمواني يقدر حاجة أهل السفن ، نسخة في مجلد طبح عطبة . دارالسلام بينداد سنة ١٣٤٦ ه .

دليل مدينة بروسه ـــ تألف الأساذ محدصفا بك · ضمه معلومات وملاحظات ومناظر لابد من نشرها تسبيلا لمن يرغب السياحة الى تلك البسلاد · نسخة بن مجسله طبع الآستانه سنة ١٣٣٨ ه ·

دليسل مصر لعسامى ۱۸۸۹ و ۱۸۹۰م – الاستاذين يوسف آصاف، وتبعد نصر ، أظر فهرس الماوف العامة بأوقام ۲۹۳ و ۲۹۵ و ۲۹۵

دليسل المصطاف، في ناحية بكفيا والحميداتية وساقية المسك وبحوصاف - تاليف أدمون بليل . ضف وصف حداد الواسى ومواضها دنيا، مرب تاريخها وعدد مكانها وأخلابهم معوائدهم مع الاشارة إلى مشاهر رجالحا وتجاراتها وسناماتها إلى فيرذاك ، نسخة في مجد طبح النام سنة ١٩٢٣ م .

... نسخة أخرى مه كالسابقة ٠

دليل المنوفية \_ تأليف الأستاذ عبد الطيف افتدى شكرى الاسكندوي . عن الكلام على بلاد المنوفية ومواقعها وعوائد أهلها راخلاتهم . نسعة فى مجلد طبع المطبقة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٦ ه .

ــ نسطة أخرى منها كالسابقة .

دليل وادى النيل، لسنة ١٨٩١ وسنة ١٨٩٧ م --تاليف الأستاذ ابراهيم عبد المسيح - يحتوى على ذكر المدن والمديريات المسرية -مع ذكر بعض التجار والصنائع وأدبابها -نسخة في مجلد طبح القاهرة من سنة ١٨٩١ م المستة للم١٩٢٦ -[٣٥]

الدنيا فى أمركا ــ واليف الأسناذ أمر بقط . وهى مجرعة تتضمن شيئا عزمدنية تلك البلاد، وبضا ما شاهده فيها أيام اثامت بها، أودعه مذكراته العلمية التى درنبا أثناء تلك المدة . نسمة فى عبد طبع الطبحة العمرية بالقاهرة . [٧٦٨]

ـــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [ ٧٦٩ و ٧٧٠]

الدنيا في باريس، وأوأيامي الثلاثة في أوربا — تأليف الأساذ أحدرك بك (باشا) ، ومي مجمعة السائل التي كتبا من معرض ياريس السام في سة ١٩٠٠م - نسخة في مجلد طبح القاهرة سة ١٩٠٠م . [19]

ـــ ثلاث نسخ أشرى منها كالسابقة ٠ [٠٨ د ٨١ د ٢٥١]

الدولة العلية، واليونان والولايات البلقانية — قاليف وترجة الأستاذ عيد الففار محد. ضخبا خلاصة بعداؤية الهالك الشائية، والولايات البلقائية وعصولاتها وتجاراتها ودياناتها وقوتها الحربية ومواصلاتها، وفيرذلك، نسخة ف مجتمعا علمية عندية بالقاهرة. - [٧٩]

الديوان النفيس ؛ بايوان باريس ـــ انظر: تخليص الأبريز في تلخص باريز .

### حرف الذال

ذكر الشام ــــ مأخوذ من كتاب تزهة المشسئاق ، فى اختراق الآفاق ، للشريف الادريس ، اظفر : مجموعة رقم ٢٨٩٦ من فهرس الآماب المربية .

ذكر الشام ... ماخوذ من كتاب زبدة كشف المالك، و بيان العلرق والمسالك، تغليل بن جاهين الظاهرى · انظر : مجموعة رقم ٢٨٦٦ من فهرس الأداب العربية ·

الدهبية - رهى تصيدة بائية في هم البسار، اشهاب الشهن باحد ابن ماجد بن عمره بن قضل بن دو يك بن يومف بن حسن ابن حسين بن أي مسئق السعدى بن أبي الركائب النجدى . أولها : بدأت بجم الله ربي وخالق ، وستخفى في جيرتى راقابي ضن مجوعة ما ضودة بالوتكوغراف .

### حرف الراء

الرحلات الحجازية والج ومشاعره الديلية ـــــ أننار: مراة الحرين .

رحلات ستانل الى مجاهل أفريقيا وأمريكا وغيرهما من البلاد ـــــ انظر: نهاية الأرطار، فرعجاب الانتنار.

رحلة الآلومي مد أقار ؛ نشوة المدام ، في العود الى مدينة دارالسلام .

رحلة أبن بطوطة ــــ أنظـر : تحفة النظار ، في غرائب الأممار رججائب الأقطار .

رحلة أبن جبير — وهو أجرالحسين عمسه بن أحمد المعروف بابن جبير الكنافى الأندلس المين المتوفى سنة ١١٤، م، ضنها رسك من بلاد المعرب الى بيت اقد الحرام فى سنة ٥٧٥ ه. نسخة فى مجلد طبع ليدن سنة ٥٦/ م ، وسعها مقدمة باللغة الأنجليزية الستر رايت ،

## - نسخة أخرى منها كالسابقة . [ ١٨١]

- نسخة أخرى سُها طبع ليدن سنة ١٩٠٧م . ومعها ملدمة كالسابقة .

-- نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٨٣] و٢٠٠]

رحلة أبن عيسي البلوى ـــ أظر : تاج الفرق ، في تحلية علماء المشرق .

رحلة أبن خلدون ـــ أنظر: التعريف بابن خدون ورحك غربا وشرنا برنم ١٠٠٩ من نهرس الناريخ .

رسلة أبي الحسن بن أبي بكر بن على الهمروى الموصل المتوفى في العشر الأواسط مر من شهر رمضان سنة ١٩١١ هـ – أولما ؛ الحد قد عن حده الخ ورهو خصور شدل طو ذكر أوائه بلاد الشام ، وبلاد الأفريم، وتشعين الأواضى المقدسة بن الحياس الآلاواضى المقدسة وما فيا من الآلاوا الشديمة ، وديار مصر رائسهد والرجه البحرى وبلاد المترب وبرنار الروم وديار بكر والمراق واطراف المند والحواسة و بلاد المترب وبرنار الروم وديار بكر والمراق واطراف المند والحواسة و بلاد المترب وبرنار الروم وديار بكر والمراق واطراف المند والحواسة و به به م

رحلة اسماعيسل في جميع المحافظات وعواصم المدريات \_ تاليف صاحب الرسلة اساعيل بن محسد ابن صحف المبدر المساد اساعيل بن محسد ابن صحفن حبد المفاظات والمدريات والمبدر والمسادات فيمن المدريات ويقيء من تاريخها وسالة طقمها وموقعها المبدراف و وقد حلاها بالمصور والأشكال . المسادة في مجلد طبع مطبة هندية بالقاهرة سنة ٢٩٣٦ه.

-- أربع نسخ أشرى منها كالسابقة . -- أدبع نسخ أشرى منها كالسابقة .

[377 2077 2777 2777]

الرحلة إلى الآستانه العلية ، للألوسى \_ أظرنشوة المدام ، في العود إلى مدية السلام .

الرحمة ألى أمركا — بقام محمد لهيب البنتونى . نسخة فى مجلد طبع مجلمية السعادة بافقاهرة سنة ١٩٣٠م بها سبعون سورة وبأولها خريملة .

- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٨٠٨ ٢٠٠٨ ٢٠١٨]

رحلة الى جاوه ، لحضرة صاحب السمو الأمير محمد على باشا سسنة ١٩٢٩ م ... عنى برّتيها رنشرها محرد محمد فرظل السوداني . نسخة فى مجمد طبح طبعة رقى المعارف بالفاهرة شة ١٩٢٠م . [1]

- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [الام عدد معمد معمد المعمد المعمد

رحلة الى جنوب أفريقيا - خضرة صاحب السوالأمير عمد مل أنظر: رحة حضرة صاحب السو الأمير عمد عل باشا الى جنوب أفريقيا .

رحلة الى جنوب أمريكا \_ خفرة ماحب السوالأبر عمد على باشا ، أقلر: وحلة حفرة ماحب السو الأبو عمد على باشا الى جنوب أمريكا .

رسلة الى الججاز و بلاد العرب ... أنظر : ملخص عن رسلة محد سعودى الخ .

رحلة الى شمـــال أصريكا ـــ لحضرة صاحب قسمو الأمير محد على باشا . أنظر: الرحلة الأمريكية الى شمال أمريكا .

رحلة الى فلسطين والقدس وتابلس والخليسل و باقى بلاد ألشام – لم يعلم مؤقفها · فسنة فجد عطوطة بقلم معناد ، فاتسة الأثول والآس . بهامشها تقيدات .

[Vot]

رحلة ألى فلسطين ـــ انظر : رحلة الاسراطور ظيوم . والرحلة الأسراطورية في المحالك المثانية .

رحلة الى الهند وجيال همالايا \_ ترجها من القدالاتجليزية الى العربية الدكتور محد شريف الجراح • وهى المناضرة الى القاما فى الجمعية المفراضة السلطانية فى فهر ديسمبر سنة ١٩٩٧م • وضنيا جغرافية تلك البلاد • نسخة فى عهد طبح القامرة • [17]

رحلة الامام الشافعى رضى الله عنه ، مر. مكلا، الى المدينة المنورة – رداية محد بن المندمن الربع بن سليان - أنظر : فهرس التاريخ .

رحلة الأمبراطور ظيوم الثانى وقريتسه الى فلسطين ومسورية فى سسنة ١٩٥٨ م – الهف طيسل سركيس ، تحتوى على ما نام به الهاتيون مرس الزيات والاحتفالات اجلالا لها ، فسمنة فى مجلد طبع بوروت سنة ١٨٩٨م ،

الرحلة الامبراطورية ، فى المحالك العثمانية حــ تاليف الأستاذ ابراهيم الأسود ، نسخة فى مجــله طبع لبان سنة ١٨٩٨م .

الرحملة الإشريكية ، لحضرة صاحب السعو الأمير مجدعل باشا – قحها ماحب السعادة مثان باشام تغنى. تشمل عل رحلت المأمريكا الشايسة رعل ماشاهده فها دراًه روقف طب من الملاحظات والمعلومات وما الاقاء مرب حوادث المسفر، فسنة في مجلد طبع المعلبة الأمرية بدولاق سقة ١٩١٣م .

\_ نسخة أخرى منها كالسابقة ٠ [٧٦٦]

رحلة الأمير يشبك الظاهرى الى بلاد آسيا الصغرى --تاليف آحد تلاماة إن جرالسقلاف - أنظر : تاريخ بشبك الظاهرى ، في فهرس التاريخ .

رسالة الأندلس — تأليف الأساة محدليب البندني . وهى

مجوعة رسائله المشرة التي أرسلها ال بعريدة الأهرام أشاء

رملته اللها ونشرت تحت عنوان «جولة في أسسانيا » مع

زيادات مفيدة » روسوم لبحض صحور الأناد الجيسة التي

ترتها العرب في الأندلس » رخوائط تتضمن مواتع بالحد

أسسانيا والمرتفال وفرضا التي وصل اليها الفتح الاسلامي »

وقا موس مو يعز لما رود من أسماء البلاد في عهد العرب »

وما يقايلها الآن من الأسماء بالفتة الفرنسية ، فسعة في بحطه

طبع مطبعة الكشكول بالقاهرة سنة ما ١٩٢٧ م. [17]

\_ نسخة أخرى منها كالسابقة . [ ٢٧٣]

الرحلة الأنورية ، الى الأصقاع المجازية والشامية — تاليف الأساذ محدكرد على الدشق . جعم فيها ما تفرق من الأسبار والقصائد والنوادر والآثار والعبائب في سياحة أفرو باشا المالمدية المتورة رسوريا والسطين ، فسخة في مجلد طهم بروت سنة ١٩١٦م .

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة ٠

الرحلة الأولى للبحث عن ينابيع البحر الأبيض - ( النيل الأبيض) السادر بها أمر ساكل الجنان المنفود له عمد عل باشا والى مصر سابقا - ترجها الى اللسة العربية الأسناذ عمد مسهود بأمر صاحب السعو الأمير يوسف كال نسنة في مجلد طبع مطبة المملال بالقاهرة شة ١٩٢٣ م . [70]

ـــتسم نسنغ أشرى منها كالسابقة • [٢٣٩ و ٢٣٧ و ٢٨٦ و ٢٩٩ و ١٥ و ٢١٥ و ١١٥ و ١٨٥ و ٢١٩

رحلة بلاد الشام ومصروالجب ز، للنابلسي — أففار: الحقيقة بالمجاز، في رحلة بلاد الشام ومصروالجاز .

رحلة البلوى ــــ اظر: تاج المفرق، في تحلية علماء المشرق.

رحلة توفيق باشب خديوى مصرسابقا فى الأقالم البحرية ــــ انظر: الكرك الدرى، فى رحلة الخديرى الأعظم الى أتاليم الوجه البحرى .

أرحاة التيجانية — "أليف أبي محدهد القاليجانيالتونسى من أحيان القرن الثان الهجرى ، كالمهد القاليجانيالتونسى من حد القدالذي سترغ موارث فضله ، الح . ضغها ماشاهده أشاء رساءاتي قام بها الى بلاد المدرب الأقسى في أواخر شهرجادي الأولى حسمة ٢٠٧ ه ، فذكر المدن والطرق والمساقات التي مربها ، والأعياز التي سمهار رواها ، ومن اجتمع بمن الفطاء والأعيان والمحكم ، وما تمتاز به كل بلد عن الأخرى ، ثم منتمها بقصيدة في مدح التي صل القداء وسراء أولما :

ونذر شبيك هؤذت بفسراق نسخة ف،عبلد تخطوطة بقارمنربي بخط حسن بزعمد، أتمهاكابة ف سة ١١٧٧ ه .

الرحلة الجلوية ، في المركبة الهوائية — وهي رحلة من ثرق افريقيا الى غربيا تام بها ثلاثة رجال من الانجليز رضية في استكشاف الأماكن المجهولة ، وهي مشولة من كتاب يوليوس ورن الفرنسي . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة 1847 [1817]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٠٣]

رسطة الحياسة \_ تأليف صادن باشا المثريد النظم - ترجعها الى الفقة العربية الأستاذ وفين بك العنظم - الأستاذ سوز بك العنظم - ضمناها ما شاهده المتوافق في وحلته من الآستانه الى بلاداخيشة لتوصيل الكتاب السلطانى الى النجاش ملك الحيشة - نسسخة في عبلد طبع طبعة الجريدة بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م - يتماها خريطة الحيشة -

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة • [٣٤١]

الرحلة الجمازية ، للحساج عباس حلمي الشائي خديو مصر سابقسا ... قاليف الأستاذ بحسد بك البنتون المنتدب في الركاب الخسديوري الى الأفسار الجيازية في سنة ١٣٣٧ م ، أفلها بعد عودة منها بأمر سنق، و وذكر فيها تاريخ الأمة العربية > وصفة بهزيرة العرب ، والبلاد التي شاهدها > ومناسك الحيم وكينيها والعارق والمسافات ، والمشاعر الحرام وما شاكل ذلك ، فسعة في مجلد طبح سلمية والدة عباس الأول بالقاهرة سنة في مجلد طبح سلمية والدة عباس

ـــ نسخة أشرى منها في مجـــ لد طبع مطبعة أمين الخانجي بالقاهرة منة ١٣٢٧ه .

- ثلاث نسخ أشرى منها كالسابحة · [ ٢٣١ و ٢٣٢ و ٢٣٢]

الرحلة الحجازية — فعد بن سليم بن سليان بن سليم بن محد بن عيد بن عودة بن طور، يتصل نسبه بواصل النهائي المنزوى المدنى . وهي تحترى على ما شاهده في رحلت الى الحجاز والمالك الاسلامية والأجنبية . نسبة في مجلد طبع اسكندرة سنة ١٣١٧ ه. .

وحلة حسن افنسدى توفيق العسدل الى مدينة براين فىسنة ١٨٨٧م ــ ضمّا ذكر تك البلاد رأهانيا وموائدهم وادايم وعاومهم ، الموجود منها اثنا عشر بزرها صغيرا فى مجد طبح ججر ،

رحلة حمود بن محمد بن سلطان الى افريقيا الشرقية ... أنظر: الميرة السنة المياة بالوام البرقية .

رحلة الخيارى ــ أنظر: تحفة الأدباء وسلوة النوبا •

رحلة رفاعة بك ـــ أنظر : تخليس الأبريز ، في تلخيس باريز . أوالديوان النفيس، بايوان باريس :

الرحلة السورية ، في أحريكا المتوسطة والجنوبية -تافيف الأب هترى لامنس البسوس ، ترجعها الى الفت
العربية الأساذ رشيدا لمورى الشرتونى . وهي مجموعة تشدل عل
معاوف جغرافية وجملات تاريخية على الديانات والزراعة
والصناعة والجارة والحمالة الصحية في الاث وعشرين وسالة
موجعة من سورى متجول الى صديق له ، فسخة في مجاد طبح
بيروت سنة ١٣١٧ ه .

ـــ نسخة آخرى منها كالسابقة ٠

رحلة الشام ـــ القاياق - أظر : نمحة البشام .

رحلة الشتاء والصيف ـــ لعبد المجيد كامل المعرى · أظار: في بلاد الناس .

رحلة الشدياق ... وهو أحمد بن فارس بن يوسف الشدياق البياني ، المتوبل منه و ۱۹۰ ه . وهي تشتيل على كتابين ، الأول الواسطة ، الى معونة مالهلة ، و يتحتوي على فصول. أ في تخطيطها و متسنزهاتها وما يتعلق بلك ، من حوائد أهلها و آدابيسم وحكومة الانجهاز بها ، والثانى ، كشف المخباخ بها من نفون أو ربا ، ويشتمل على بيان مواضها و بلادها ومدنها و رسكانها و حكومة الوارداتها وما يتعلق بجغرافيتها . فسحة . قد مجلومة عرفض سنة ١٢٨٣ ه .

[141]

نسخة أخرى منها كالسابقة .

- نسختان أخريان منها كالسابقة . [٧٧٩ و ٧٧٧]

رحلة الصديق ، الى البيت العتيق ... تأليف المهد محد ابن صديق بن حسد بن مل بن الحف الله المهدني. القدر جه الله و المعدن من من بن الحف الله الحديث المترف مد وهي رحله التي قام بها الى الحرمين الشر يفين فستة ١٣٨٥ ه . وديا خسة أبرا بحرطاتة . نسخة في جلد علم الحد سنة ١٣٨٩ ه . [ ٢٤٨]

رحلة عظمة السلطان حسين كامل في وإدى النيل ...

اليف الأستاذ عبد المسيح الطاك بك ، صاحب بريدة
السران بمسر ، قسمها الى قسمين : الأول بشمل على رحله
في الرجه البحرى ، ولحسة من تاريخ السلطة المسرية مأهمال
عظمته فيها ، والثانى : يشستمل على رحله في الوجه القبل ،
وعل تبلة من تاريخ القطر المسرى في عهد الفرنسين ، وسكم
المائلة المحدية المطرية ، ضعة في مجدلين طبح مطبعة الثوفيق
بالقاهرة سنة ما ١٩١٨ م .

[VPo]

وحلة الصيف الى بلاد البوسنه والهرسك ــ خفرة صاحب السعو الأمير محمد على بانا ، وهى التى قام بها الى تلك البلاد في سنة ١٩٠٠ م ، وذكر فيها مدن تلك البلاد وطرقها الحديدية ومدارسها وكتأشها وسكانها وحوائدهم وأخلاتهم وصناعاتهم، وما وصلت اليه من الرقى والحضارة ، نسنة في عبد طبع المطبة الأميرية بيولاق سنة ١٩٠٧ م . [٢٧]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة .

ـــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [ ٢٠٧ و ٢٠٠]

الرحلة العلمية المساظرات المدارس الأميرية ، الى أور با فى صيف سسنة ١٩٢٦ م ... بقسلم الآتمة سنة عزى ، أجملت في ) ومف الرحلة وما عن هل من الملاحظات والمشاهدات اثناء ذلك ، فسفة فى مجسله طبح المطبقة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، [[28]]

رحلة طلبة مدرسة المعامين العلياء الى الأقصر وأسوان فى ١٩٣ فيراير سنة ١٩٣٦ م ... "اليف الأساذ عود ناسم بك، والأساذ عبد افندى خير الدين . وتشتمل عل سلومات عامة من الرحلات، وهل الهاضرات الخاصة بأما كن الزيارة . نسخة فى عجسك. طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٣٦م .

-- نسختان أخريان منها كالسابقة . [٥٠٠ و ٥٠٠]

ــــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٤٧]

رحلة العياشي ... وهو أبوسالم صدائفه بن محمد بن أبي بكر العباشي المعربي الخالكي. وهي الرحلة التي قام بها فيسقه ١٠٥٥ الى الحرمين الشريفين ، وأن فيها على ذكر المسالك وهدد المراحل والبلاد وأصائها ، ومرس النهم وناظرهم من العلما، والأدباء ، وزيارات الأرايا، والأنتياء الخر ، نسخة في مجلدين طبع هجر بقاس سنة ١٣١٦ ه . ( [1٨٨]

رحلة عبد المحيد كامل المصرى ـــ أنظر: فى بلادالناس، أورحلة الشناء والصيف .

ــــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [ ١٨٩ و٤٤٧]

الرحلة المواقية ... تأليف الأساد عن رنصر الله وهي رحله التي قام بيا من مصر الميلاد المراق في ٢٩ ١ م ٢ م ١ م اشين وعشرين من زمادته الشبان المصريين . ضنيا ما شاهده من المند والقري وما حله من هوائد أهلها وما اعترضهم فيها من المفاطر والأهوال . فسنة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة التقاهرة [ ٢٣٣]

رحلة فى البلاد العربية ، أو ملوك العرب — تاليف الأديب أمين الربحانى . رتبا عل ثمانية أنسام بهما فصول وخاتة ، وتكم فها عل بلاد المجاز واليمر... وصبر ولحج

وهدن وما ولاها، وعلى سلطتة تجد وملحقاتها، وعلى ألوحدة العربيسة ، نسخة في مجلدين طبح بيروت من سنة ١٩٢٤ الى سنة ٩٢٥ م ، ضرينة بالرسوم والخرائط ، [٤١٣]

- أسنة أخرى منها كالسابقة . [٤٧٥]

رحلة فى العراق، أو خاطرات الحسنى ... تأليف السيد هبد الزاق الحسنى، أردع فها الكلام على ما عاهده فررسلاته التى قام بها فى جمع بلاد العراق من الحوادث السياســـة والاجماعة والعراقة والأدريــة ، نستة فى مجلد طبع الحليمة العصرية ببغدادستة ٣٤٣ ه. • [-٧٧]

الرحلة القدسية للنابلسي - أظر: الحضرة الأنيسية، في الرحلة القدسية .

الرحلة الكاليفورنية ... رحانام بها الأدب اسكندر دوماس الى مدينة سان فرفستكو. ناست برجها المالدرية الآلمة عفيةة أغلن المستشقة . وهي في وصف تلك المبلاد وذكر حاصلاتها ومعادنها . فسيئة في مجلد طبح الاسكندرية سنة ١٨٩٣م. م (١٨٨)

رسطة الكردى ... وهو العلامة عمدة الشهير عبله الكرى ، من المبالغرن الثانى مشر الهجرى . أولها : الحمد النسائع البديع ، من مشر كل هي، شريف و دضيع الخ وهي رحلة قام بها من بقداد الماسكة و بلاد الشام في سنة ه ه ١١ ه ٢٥ كل يؤخذ من كلامه . ذكر فيها ما شاهد، في تلك المبلاد والبقاع من المساجد والآثار وما عليمن الأخيار والحوادث ، وتراجم من اجتمع من الجسمية من القاماء في مجلد والساخين وما أخذه ضهم من الأحكام الشرعية منشقة في بجد خطاطة بقلم مناد بخط أحد بن اسماحيل بن من السبطون أتمها كنابة في سنة د ٢٠ ٩ ه .

رحلة مجدا أفندى مسمودى فى بلاد الجساز وجزيرة ألعرب حد أظر: منتص عن يحلة عمد المنسدى سمودى في بلاد الجاز ديزية العرب .

رحلة المرحوم الشيخ مجمد شريف سليم ، الى أور با —
أفها سينا كان أشاذ الله العربية ، اللامية الرسالة المصرية
بحولان فى ضواحى باريس فى سنة ١٨٨٨ م ، اكدلما :
الحمد فه والهميرة اليه الح ، المرجود منها العدد الخامس
خطوط بخط المؤلف ، ومصم لوحة وخريطة ليسلاد اليونان
القديمة .
[17]

- العدد الأثول الى العدد الرابع ، ومن العدد السادس الى السابع فى مجلدين طبع هجر بمصر من سنة ه ١٣٠٠ الى سنة ١٣٠٨ [142]

المدد الأول ، ومن الرابع الى السابع في مجدين كالسابق .
 [160]

رحلة حضرة صاحب السمة الأمير محمد على باشا ،
الى جنوب أفريقيا \_ بقم الأساذ أحد نخار . وهم
الى تام يا فى سنة ع ٩٠ ١م ، الى أفريقيا الجنويسة .
نستة فى مجد طبح طبعة الاحاد بالقاهرة سنة ٣٤٣٠ ه .
[10]

- أربع نسخ أشرى منها كالسابقة ،

[777-777-777]

رحلة حضرة صاحب السمة الأمير محمد على باشا الى جنوب أمريكا ... تضن ما شاهده ووقف عنه من أحوال البلاد الأمريكية الجنوبية وعوائد أهلها، مع ذكر المطومات والملاحظات الى شاهدها فيها . فسعة في مجلد طبع معلمية شركة مصر بالناهرة من ١٩٧٧م . [10]

- ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[117-417-417-418-735]

رحلة حضرة صاحب السمق الأمير محمد على باشا الى شمال أمريكيا ... أنفر: الرحة الأمريكية ،

رحملة سمق الأمير محسد على باشا الى شمال أفريقيا — ترجها الى الفنة العربية الأساذ أحد نخار . تشتمل على ما وقف عليم الأمير رما شاهده ومن له من المطرمات والملاحظات فى رحلت التى قام بها الى شمال أفريقها . نسخة فى مجاد عليم مطبعة الامتاد بالقامرةسنة ٢٤٣٣ هـ ٢٠ المواقنة لسنة ١٩٢٥ م .

أربع نسخ أثرى منها كالسابقة

[וזו כזוו כזוו כזוו |

الرحلة المدينية ، فى سبيل إحياء الحامعة الإسلامية ...
تأليف فورالدين بن عبد الكرم بن عزر زالونسى . وهى
تضمن رحلة الأمير محمدسيد الجزائرى الى المدينة المناورة
فى سسة ١٣٣٧ ه لتأميس جمية لقرية دعائم الاسلام ،
مع ذكر الخطب التي القبت احتفالا بقدومه . نسخة فى مجلد
طع دمشق سة ١٣٣٧ه ه ...
[٧٥٧]

وحلة مصر والسودان ... ترجمها الى اللغة العربية وقفها
الأحاد عمد بك مهرى كوكوك . ذكر فها أنه اخدها من طدة
مؤلفات، وأنى فها على ذكر بداية الاسلام، والنس حكوا
مصر من الخلفاء والسلاطين والحكام، مع ذكر تبدة من أسوال
تدماه المصرين والفراحة، و بيان البلاد وآثارها القديمة، ثم أنّى
على ذكر البلاد المصرية والسودانية وينايج اليل وطرق جريانه
من مبدئه الى مصه ، نسخة فى مجلد طبع معليمة الهلال بالقاهرة
صدة ١٩١٤م ،

رحلة مصرى الى فلسطين ولبنان وسودية - تأليف السيد عبد المؤمن كامل الحكم ، وهي الرحلة الى تاميا الماتلك البلاد فى سنة ١٩٢٣م ، تكلم فيها على المسجد الأتصور جميع المشاهد الدينية والأثرية والعرائيسة والمباحث المشدافية وما الم ذلك ، فسسعة فى مجد طبع المطبعة السقية بالمقاعرة سنة ١٩٢٤م ،

' سـ أديع نسخ أخرى منها كالسابقة • [۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ [۲۸۸

رحلة من مصر الى اصلامبول عن طريق الشام — لم يعلم توافيها - ضما وصف مشاهد تاريخية ومخنارات أدبية بعبارة تميل الى العامية - نسسخانى مجلد تخطوطة بقسلم معناد نائصة من اترانما -[voo]

الرحلة المنياوية ، في الديار الشامية ـــ "اليف الأستاذ نمنة عليسل الهامي . وهي الرحلة التي نام بما الم ثلك الديار في سنة ١ - ١٩ م . نسبة في يجد طبع مطبة الوطن بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م .

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٨٧]

الرحلة الناصرية، باللديار الفرنسادية \_ تأليف السيد محد بن انفوجة . وهي تشتمل على الرحلة التي قام بهما محمد الناصر باشا باي تونس الى الديار الفرفسية، وهما تاريخ الملائق بين فرنسا وتونس . نسخة في مجلد طبع المطبقة الزسمية العربية بتونس سنة ١٣٣١ه م . تونس سنة ١٣٣١ه م .

ــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [ ٧٩ و ٨١٨]

الرحلة الورثيلانية ـــ أظــر : نزعة الأنظار، في فضل هم التاريخ والأخبار .

الرحلة اليابانية ـــ الوند الأساذ على أحد الجرجادى وهى
الرحلة اليابانية ـــ الوند اليابان في ٢٩٠٦ م . اشتدل
على بيان المال البلاد رمل نيلة من الريخها رما شاهده في ذها به
و رايانه ، نسنية في مجلد طبح مطبقة بريدة الشورى بالقاهرة
سنة ١٣٠٦ ه .

رسائل البشرى، فى السياحة بالمانيا وسو يسرا — تأليف الأمناذ حسن أفندى توفيز العدل - ومى رسلته التي تام بها من براين المالمانيا وسو يسرا فى يوم ١٨ دنى الحجة سنة ٦ - ١٩ هـ الموافق ٢ ٦ أغسطس سنة ١٨ ٩٨ م ، سنة قى مجلد طبح المطبقة الأموية بيرلاق سنة ١٨٩١ م ، بكرها مريعة ألمانيا وين من سويسرا .

- نسختان أخر يان منها كالسابقة · [١٣٠ و ١٥٠]

الرسالة البيانية، في منازل القسطنطينية - ثايف الأسناذ مل أفندى العقر دار . وهي وطنه التي قام بيا منتد؛ المرافقة الخوية المعربية المرسلة الى دارانخلاق في عهد الوزير يوم باشا في سنة ١٩٠٧ ه . أولها : الحد قد وبالعالين الخ. تتكم فيها طرائمازل والمراحل والمسافات شدرا لها بالساعات . . [٢٩٠]

رسالة فى وصف مكة المكرمة ، والمسافات التى بينها و بين منى ومافيها من الآثار سلم يعلم عراقها ، أرضا ، الحدقة رسالها بين آخ نسخة ضن مجموعة تحسلوطة بقلم سناد، بخط عراك بن الفشق، فرخ من كتابتا فى بيراجلمة الثالث عشر من شهر رسب سنة ١٠٠٤ م . ١٩٩٣ عبا سيم ]

وسائة — متنفة من تحضة التغالاء فى خرائب الأستاد المعرفة برحلة بن بطوطة ، ومن تكاب الأقاليم للاصطفرى ، ومرحب كاب المسائك والمائك ، المعروف بعسورالأقاليم لاينهزهاذيه ، الظميا المديو لوقفائكر كوزجاون أحدالمستشراع المعصول مل الشهادة العراسية ، وتشغيل عل حدود الممائك

والمسافات مع ذكر جزء من سسياحات أصحاب الكتب الثلاثة المذكررة . نسخة فيمجد طبع مدينة فينا سنة ١٨١٨ م . ومعها ترجعًا باللغة اللائينية الشخب .

رسم المعمسور من البسلاد ... تأليف الصلامة محد بن
موسى بن شاكر الخوارزي، أحد الأخوة الثلاثة المسروفين
بينى موسى، المترف سنة ١٥٥ ه . ويشتمل ها ذكر البلاد
والمبدن والأنهار، مربّة ما هذة أجزاء . الموسود مه
الجزء الخاص بأنر يتميا لم مجلد طبع فينا سنة ١٩١٦ م . ومعه
ترجعه باللغة الألمائية، بقلم هاشى . ت . مزيك . ف ٩٣ محمة
صفحة معرزة .

الرواد ... وهوالجزء الثانى من كتاب أعلام المقتطف و ويشتمل طر ذكراً كثر ما نشر في يجلة المفتطف من تقدّم هم المغترافية ، وتخطيط المبتدان ، وحكشف المجاهل ، وارتهاد الفلمين ، وتعييد سيل المواصلات في البروالبحر والحواء ، وسبير أشهر الزياد، وفيب فصل حافل طاص بجنوافية الاسلام ، نسخة . في يجد طبع معلبة المقتطف والمقدلم بالقاهرة سنة ١٩٧٧ وم . [٢٧٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة · [٢٣٧ و ٧٣٧ و ٧٣٨]

رياض العصر، فى جغرافيــة مصر ــــ أليف المرحرم الســيد افتدى مزمى • نســـة فى نجد طبع جمر بالقاهرة ســة ١٣٠٩ ه •

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٣]

ــــأريع نسخ أشرى منها كالسابقة -[ ۱۱۸ و ۲۰۲ و ۲۰۳ [ ۲۰۳

سمة ر السلام ، في بلاد الشمام - تاليف الأسماذ عبد الرحن بك ساس مضم رصف رصف التي قام بها الى بلاد

عبد الرحن بك سامى . صمع وصف رحك التى قام بها الى بلاد الشــام فى اليوم التاسع عشر من شهر يونيه سنة • ١٨٩٦ م • نسخة فى مجلد طبح مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م • [٧٤٦]

سلسيلة الجغرافية المصرورة، لتلامية المدارس الإبتدائية \_ تاليف الأستاذ عمد السيد النامى، والأستاذ عبدالنزيز عبى الدين، الموجود شا، جغرافية أوربا فبجد طبح الملهة الحديثة بالقامرة (طبقة الدل) ستد ١٣٤٨هـ الموافقة لسنة ١٩٣٩م .

ــ ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [۷۷۷ د ۸۷۰ و ۷۸۱]

سمير أأليسالى ـــ تأليف الأديب عمد أمين صوفي السكرى الطرابلسى. قسمه الى مشرة أبزاء كشمل على جنرافية الحالك الشري الأوريبة وصدودها ومواقعها من الكرة الأرضية ، وأخيار الدول الثلاثة : الأموية والمباسية والسلوطية ، وخلاصة الحرب الصليبة ، وترجمة بعض السلاطين من آل عان وما حدث في أيام ملكهم من الشؤون الخطيرة والحوادث الشهيرة ، مع ذكر حكايات أدية ، ونوادر عصرية ، وأشال فرزية ، وأسطار وألفاز ، وبعض مناقب الصحابة إحالا وضوان القديم ، أنظر : فهرس الناريخ ، يتم ١٨٥

سواء السبيل، في سكان أرض النيسل ـــ تأليف السدادة والسن يدج . وبه على أحد عشر فصلا، في ذكر مصر وسكانها واقتام والمبتبعة وبناة من الأسسفاد المحسة و مآيات المتحاب المفقد، والآثار الله به والأدار الله به والأدار الله علم يردت سنة ١٨٨٨م . [٣٠]

### حرف الزاى

ز بدة كشف المحالك، و بيان الطرق والمسالك -تأليف غرس الدن خليسل بن جاهين الظاهرى • أظاه : في فهرس التاريخ، برقم ١٣٩٨ - ١٣٩٦

### حرف السن

السبعية \_ تأليف شهاب الدين أحسد بن ماجد بن عجسه ابن عمروبن فضل بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبي سلق السعدي بن أبيالركائب النجدى > كان موجودا في سنة ١٨٥٥ هـ السعدي أبياروزة في ذكر سبقا طوم من طوم البحاد • أثيانا تبارك الرب الذي هسدانا \* في بحوم المسجور اذ أتجانا نسخة ضن مجموعة مأخوذة بالوتكوخراف من النسخة المخطوطة المخوطة بتكتية باربين الأهلية برتم ٥٥٥٥ . [٩٣٥]

السراج الوهاج، لإرشاد الججاج — تأليف الشديخ محد أحد النبادى - وهو بتضن كيفية الحج، ونهسلا من تاريخ مكة مالمدينة - نسخة فى مجاد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ ه -

- نسخة أخرى مه كالسابقة . [٧٠٨]

السسفر إلى المؤتمر - تأليف الأستاذ أحد زك بان إناشا)

سكرتير مجلس النظار سابقا . وهي الرسائل التي كتبها أثناء سياحه

الى أور با ، بعد ما توبيه الى لندن تأثيا عن الحكومة المصرية

في مؤتمر المستمرتين المدول التاسيع في سسة ١٨٩٧ م .

وتشمل على ذكر المعراص والمدن عن بسط التكلام على باديس
وما احترت عليه من ضروب التمدن والحضائرة والمناسف
مالمارض ، ومن بلاد الأنملي ، ومديسة لندن ، فيسمعة
في عجله طبع المطهمة الأنهرية بيرلاق منة ١٣١١ ه .
[17]

سسوريا ولبنان \_ تأليف الأستاذ أديب فرحات . قسمها الى ثلاثة أنسام : في بيشرافية سوريا بأنواعها . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ٢٣٤٧ ه . [٢٩٦]

-- ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة - [۲۹۷ و ۶۰۹ و ۹۳۰]

سياحتى فى بلاد الهنسد الانجمايزية ، و بلاد التبت الفر بية وكشمير ... تألف حضرة ماحب الستر الأمير يوسف كال باشا . وهى رحله التي تام بها الى تلك البلاد فى سنة ١٩١٥ م . وذكر فها ما شاهده من وصفها وأحوالها وما اشتلت عليه ، وزينها بالرسرم والأشكال . نسخة فى مجلد طع مطبة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [١٦٨]

— ست نُسخ آشری منها کالسابقة • [۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۱ و ۲۲۱ و ۲۲۳

-- نسخة أشرى منها كالسابقة . [١٣٧]

سياحة حديثة في بلاد الصعيد السفل - تأليف الأب مينائيل جوليان الهسومى • ضنيا رحك الى أدرة القديمين المطلبين الطنيوس دو بولس فينها ية الصعرة الدوسالبحرالأحره اسطة في مجلد علج بروت سنة ١٨٨٤م • [٩٦]

السياحة الخديوية، في الأقاليم البحوية — وهي منظونة الأديب ، محمد بك عان جلال ، وتيما على انني عشربا با وطاقة : في بنان رحلة المرحم توليق باشا المالوجه البحري في شهر أبر بل صنة ، ١٨٥٨ م ، تسنقة في مجلد طبع المطبقة الأديرية بيولاق سنة ١٢٩٧ م .

سسياحة فى الروسيا ـــ "اليف المرحوم محمود رشاد بك • وهى الرسلة التى قام بها الى بلاد الروسيا · وصف فيهــا أقاليمها ومشتمادتها وما يتعلق بجهرافيتها · فسعة فى مجلد طبع مطبعة التقدّم بانقاهرة سنة ١٩١٥ م · [٧]

ـــ نسخة أشرى منها كالسابقة . [٢٥٩]

سسياحة فى القطر المصرى ـــ كاليف الأستاذ عوض واسف . وهى جمسة مقالات تشمل مل مباحث بخرافية واجهاميسة ، ومباحث هامة تاريخيسة من مدير إت البعيرة والشرقية والقيوم وأسيدوط، وحالة العربان بها والأمن العام وفيرذك . نسسخة فى مجلد طبع عليمة مصر بالقساهمة سنة ١٩٠٦ م .

سياحة الهند ... بأليف المستراديورية . ترجها مرح اللغة الفرنسية الى الفنة العربية ، الأستاذ ابراهم مصطفى افتدى الشهر بالمياع الصغير . وتبيا على تمانية أبواب فى بيان ما شاهده المؤلف فى رحلته الى تلك البلاد ، نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأمرية بيولاق سنة ١٣٦٥ه .

ـــ نسختان أشريان منها كالسابقة . [٨٦ و ٢٥٥]

السيرة السنية، المساة باللوامع البرقية، في رحلة مولانا (سلطان مسقط) السلطان حمود بن مجمد بن سعد ابن سلطان ، في الأقطار الأفريقية الشرقيسة سنة ١٩٩٦ هجرية حد تاليف الشيخ نامربن سالم ن مدم الرماحي الملازم خدمة طلعه في هسده الرسية ، نسخة في عبد طبح إنجيار سة ١٩٧٦ه ،

### حرف الشين

شرح تحفة الفعول، في تمهيد الأصول - كلاهما ثانف سليان بن أحدين سليان المهرى ، أكله : الحمد قد رب العالمين، والصلاة والسلام طل عدالأمين، الخر رتبه طل سجة أبواب : في بيان صفة الأفلاك والكواكب، وأجزاء الدرة والأزوام والمدارات والقياسات والمساقات والرياح وفيذ ذلك ، شمن مجموعة مأخوذة بالإنكوغراف عن النسخة المصفوطة المفخوطة بمكنة بأديس الأحلية، بيتم ٥٥٥ه [190]

### حرف الصاد

صفة جزيرة العرب — تاليف العلامة أبي محسد الحسن بن أحد بن يعقوب بن يوسف بن دارد الحمدانى الينى المعروف بن يوسف بن دارد الحمدانى الينى المعروف بن المتولى سنة ٢٥٠ هـ • كما فيها على جزيرة العرب وقسمها الى أو يست أقالم ، ثم أن على ذكر كل أقليم شها رما احتوى عليه مفصلا • نسمة في تجد طبع ليدن سنة ١٨٥ م • وما احتوى عليه مفصلا • نسمة في تجد طبع ليدن سنة ١٨٥ م • [43]

سد نسبغة أخرى شها فى مجلدين طبع ليسدن من مستة ١٨٨٤ الى ١٨٩١ م ، ومعها مقدّمة وملاحظات باللغة الألمائية ، ونهرس بأسماء ما ورودنها من الجبال والأنهار والأودية ، وآخر بأسماء الرجال والنساء والقبائل ، السيو هنرى داود الألمائق ،

ــ نسخة أخرى شاكالسابقة . [٣٠٤]

صفة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس ـــ انظر: المنرب وأرض السودان .

صفوة الاعتبار، لمستودع الأمصار والأقطار ـــ "اليف الأستاذ بمد برم التوثس . وتها عل مقتمة ومقصد وطاقة ،

فى ذكر أسوال الأوش وتقسيمها ، وفى مالك تونس واجلاليا والجزائر وفرنسا والحليزا ومالملة ومصر والحجاز وجزيرة العرب ويقية المالك المنهائية وعالى أوربا ، ويؤذاك . نسخة فى مجلد طبع المطبقة الاسلامية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ ه • [ ٨٧]

وانظر : فهرس التاريخ .

صورة الأرض، من المدن والجبال والبحار، والجزائر والأنهار ــــ أنظر : كتاب مورة الأرض .

### حرف الضاد

ضربية الضرائب ـــ وهيأرجوزة فيط البعر، النباب الدين أحمــــد بن ماجد بن همرو بن فنســـل بن دو يك بن يوسف بن حسن بن حسين بن ابيسلق السمدى بن أبيالركائب النجدى. أثرفاً :

 شاب برأى أعب الناس من أمرى «
 ضها كفية الاستدلال على طرق السفر فالبحر .
 مأخرة الزنكوغراف عن النسسة المفوظة بمكتة باريس الأهلة .

# حرف الطاء

الطالع السمعيد، في رحلة الحديوى توفيق الى أقالم الصمعيد — الاستاذ محدقام. نسمة فيجد طبع المطبة الأميرية بيولاق سة ١٢٩٧ هـ • [٧٧٧]

الطرفة الفرسية، في أخبار حضرموت العجبيسة تأليف أبيالمباس أحمد بن طل بن عبد القادر بن محمد المعروف
بالمقريزى الشافعي المتوفى سسنة م 8 A ه م نسسخة في مجلد
طع مدينة بن سنة ١٩٨٦م . ويليما نبذة مأشوذة من ترمة
المشتاق، في اختراق الآفاق، الادريسي ، تشمل عل أخبار
بلاد الهن ، وسها مقدمة بالفقة اللاتينية ، يقلم سيو توسكوني .
[٣٦]

وَالْمُلُو : غَهُرِسُ التَّارِيْخُ بِرَقْمُ ١٢٧٠

طقس مصر وكيفية التذؤ به ـــ وهى الهاضرة التي أفتاها الأستاذ مجود حامد محمد المفتش بصلحة الطبيعات - وتشدل على الفقراهم الجدوية > والمفتوس المتلاف أنواحها > وعلى ذكر من دون فها كتبا > وعلى قواهد علم المجبود ولجبا - نسخة في مجلد طبع صلحة الشعب بافتا لهرة - [۵۸۳]

ـــ نسخة منها كالسابقة •

طوالع الزهر المنسيرات ، في استكشاف الـترع والنهيرات حـ ترجها من الفنة الفرفسية ال اللفة العربية المرسوم السيد صالح مجدى ، ورتبا على تلاقة فصول . فسنة في مجلد طبع المطبقة الأميرية بيولاق سنة ١٢٧٤ ه . [48]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [ ٢٩٠]

حرف العين

عاصمة الخلافة العظمي — أنظر: دليل الآستانه •

العالم الانجهايزي ... تأليف الأستاذ بشارة كنمان ، وهو كتاب في مجرافية بريقانيا النظمى ذكر فيسه مواقع الجزيرة من الأرض وما يحسدها من البعار، وما يجترفها من الأنهار وجلفها من المعاددوالمستخريات، وما يتمهامن المستحرات، وما فيها من المعادف المستخريات، وما يتمهامن المستحرات، وما لأطها من المعالم ، ثم أن مل تهذة من تاريخها القديم والمديث، وما كانفها من الحوادث التي حدث عنها الانقلاب في نظام الخلكة ، وعلى من فياً فيها من مشاهير الرجال وما يتمثل بذاك ، شمخة في مجلدين طبع مطبعة هددية بالقاهرة . [743]

بالغلز ( لجيرس النارَيْخ برُقم ٢٣١٦ - `

عجاب الإقاليم السيعة ، الى نهاية المهارة - مكتوب أوله أن وأله أن طرفه بسىء عبراب وهو في فهوس المتحف البريطاني منسوب الى ابرسرابيون - أولها : اناأحسن ما اقتتح في بان المدن و إحاجة ، حد الله الخ ، وهى بيان المدن و إحاجة البيدا بها ، وشقتى أنهارها ، ومعرقة بيان المدن و إحاجة البيدا بها ، وشقتى أنهارها ، ومعرقة بيا فارار ويها وطرفها ومسالكها في بحرها ربعيم ما وواه عند الاستواء والطول والمرض بالمسطرة والحساب والمدد ، والبحث عن جميع ماذكر ، شعق فيجلد ما عودة بالتصوير الشمعي عن نسخة تحطية محفوظة بالمتحف البريطان ، برقم ، ۲۳۳۷ م كتوب في آخرها أنها بقط ابن البيان الذي أملح كتاب ابن مرابيون ، وقويات بها نسخة أثرى فكان فها ذيادة ، وهى المواصد المواصد التي المواحد التي المواحد السيدان ، وكتبت في متصف عبرر ربع الأول سنة به ۱۷۰ ه . (۱۳۳

ـــ نسينة إخرى منها طبع فينا ســــة ٢٩ ٩ م . ويعها مقدّمة وملاحظات بالفة الألمــائية الستشرق هائس فون متريك . - الامارا

ــــ نسختان أشريان منها كالسابقة . [٧٩٣ - ٨١٦]

عجــائب الأقطار، لابن أياس ــــ أظر: نشق الأزهار، في مجائب الأقطار.

عجائب الأقطار ــ ترجمـة ألكس جاسهارول المهندس . أنظر: نهاية الأرطار، في مجائب الأقطار .

عجائب الأقطار للقريزى ـــ أنظر: جنى الأزهار، من الريض المطار، في مجائب الأقطار .

عجائب الأمصار - أنظر ، الاستهمار، فيجائب الأمعاد -

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [ ٤٦٠]

عجائب البروالبحر لأبي عبدالله الأنصارى الصوفي — أنظر : نخبة الدمر، في عمائب البروالبحر .

العلم النفيس ، بالفيوم و بجيرة موريس ـــ تاليف المجر براون ، رجعه من الفنة الانجليزية الى الفنة العربية ، اساحيل يك (باشا) مرى ، يشمنل على ذكر طرق الرى المستملة بالفيوم ، مرتبة على خمسة أبراب ، نسخة فى بجلد طيم المطبقة الأميرية يهولاق سنة م ١٨٩٥ م ، بأرطا مقدمة السير كوان سكوت منكريف ، وباثنائها سيم وعشرون لوسة ، [٢٤٠]

عجائب البلاد والأقطار، والنيل والأنهار والبرارى —
كا هو مكتوب في الورقة الأولى نبا ، وتموف بقصة حايد بن
سالوم بن تيم بن يوسف بن يضوب بن اصحاق بن اباهيم
الخيل طب السلام ، لم يعلم مؤلفها ، أولها : يهم الله الرحن
الرحيم ، قال حدثنا بعض أشاخنا ينفه عنكمب الأحبار رضى
الله عنه ، أنه قال كان فيدن قبلكم رجل من القرون الأول ،
الح ، وتشتمل مل ذكر ماضب الله عا رآء عند استكشاف عبرى
التيل ، نسخة في مجلد غطوطة بقلم متاد . [٧]

-- ست نسخ آخری منها کالسابقة . [ ۲۷۱ و ۲۷۷ و ۲۷۷ و ۲۷۷ و ۲۷۷ و ۲۷۸ [

> عجائب ألهند: بره وبحره وجزائره — تأليف بزيا: بن شهر يار الناخذاه الرامهومزي - نسخة فى مجاد طبح لبدن من سنة ١٨٨٣م ال ١٨٨٦م - ومعها مقسلته باللغة الفونسية السيو مرسل دومك - وبأثنائب ثلاث لوحات تشستمل عل وسوم واشكال ملونة -

الممسدة المهرية ، فى ضبيط العلوم البعورية ...
تاليف البعار سلمان بن أحد بن سايان المهرى ، أتلما ، الحد
ش حده ، الخ ، وتبها عل سهة أبراب : فى معرفة أصول
البعر وأسماء الكواكب والجزور الداوات وتباسات البراب
والمواسم ، مرتبة عل ألم المتر رز ، ضن مجمومة مأعنوذة
بالونحتكوهم اف من النسخة المعلومة فى همر ربيع السائى
سسة ، ، ، ، ه المنفوظة يمكنية باريس الأهلية ، بتم ، ، ، ، و و و [ ٢٩٥]

# حرف الغين

عشرة أيام فى السودان ــ بقام التكتور محمد حسين هيكل بك . ضغبا ذكر ملاحظات ومسلومات جمعها أشساء رملته التي قام بها الىالسودان ، لحضور حقية افتاح خزان ستار في يوم ٢١ من شهرينا برستة ٢١٩٦٦م ، فسنة فى مجلد طبع المطبقة العصرية بالقاممة ستة ٢١٩٢٦م .

غرائب الأخبار ، عن شرق أفريقيا و زنجبار ... تاليف الأساد توفق مينائيل . ذ كرنها رملته التي قام بها الى تلك البلاد في عصر يوم الجمسة الرابع عشر من شهر إبريل سنة ١٨٩٩ م . نسخة في بجد طع مطبقة التقدم بالقاهرة سنة ١٣١٩ ه .

- نسخة أخرى سها كالسابقة . [٥٨٦]

-- نسختان أشريان منها كالسابقة . [٥٠٥ ر ٢٨٦]

عضريت تقويم النيل ... تأليف الأستاذ ابراهيم ذكى المبتدس . ضمه انتقاداته التي أدردها مل كتاب تقويم النيل الماحب السعادة امين مامي باشا . نسخة في مجلد طبح مطبقة مطر بالقاهرة ستة ١٣٣٧ ه. يابيا ، مذكرة الجب الهندسة الترلف . [24]

غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، لابن بطوطة -أنظر: محقة الطار، في غرائب الأسار وجائب الأسفار، مجموعة مأخوذة بالزنكوغراف، عن نسخة خطية مكتوبة بخط المؤلف سسنة ٩٨٤ هـ • ومحفوظة بمكتبة باريس الأهلية ، بقم ٣٢٩٧

- نسخة أشرى منها ضن مجموعة كالسابقة . [ [ ٨١٩]

الفوائد العكبرى ، في السياحات الصغرى ...
انتطفها الأستاذ سكت شربف يك من جملة ثروة فنون
التركية ، وترجها من اللغة التركية الى العربية . وتحترى على
رسلة بعض السائمين الروسيين، المه بلاد المصول والتبت
في سمنة في ١٨٧١م . المسحنة في مجلد طبعم بيروت
سنة ١٢٧٥م .

فى بلاد النساس، أو رحلة المشستاء والصيف ...
تأليف الأساذ هيد الهيد كامل . ضغها رصك التي قام بها من
مصرفي اليوم الثلاث من شهر صفر سنة ١٣٦٩ (٥٠) المرافق اليوم
الثالث من قدر فراير سنة ١٩١١ م، المى بعض البلاد الأورية
وما جادرها . وقدم الكلام فيها الى قسسين : القدم الأول في وصسف ايطاليا وسوسرا وغرفسا مأسوالها ، وفي وصف الجاواتر وطرابلس الفرب، والاستاقة وأدمو والبلاد المسورية . والقدم الثانى في وصف البلادالورية والمبلد الموجود
منها القدم الأولى في عجلد طبع دمشق صنه ١٣٣٠ هـ .

[YEA]

فى صحراء ليبيا ... ثاليف الأستاذا حد محد حسين بك . وهى الرحة التي قام يا فى سنة ١٩٢٣ م من السلوم سالكا شامل المبحر الا يبض ال الأبيض ( هاصمت كردفان بالسودان ) . ويها مل مقدة وعشرين فصلا - نسخة فى مجدين طبع مطبة مصربا لقاهرة سنة 19۲٦ م .

سدست نسخ أشرى منها كالسابقة . [930 و 800 و 801 و 400 ( 201 و 201) و ٧٤٧ و ٧٤٧] غرائب الفرم — "اليف الأستاذ محمد كرد على · ضمهارك الترقام بها المباور بالى لية التلاثين من شهر رمضان سنة ١٣٧٧ ورتبها على ضول روقالات : فى وصف معالم المغرب ومشاهده وما لأهله من المسوائد والأخلاق · نسخة فى مجله طبح مطبة المقتبس بدمشق سنة ١٩٧٨ هـ الموافقة لسنة - ١٩١١ م • (٢٤٢]

ـــــ نسخة أشرى منها كالسابقة . [٢٤٣]

### حرف الفياء

الفائقة في قياس الضفدح المسمى بغم الحوت البحانى، وساكب الماء، والفليم الفرد، والنهر ... وهي أديوزة في مز البحر للعلامة شباب الدين أحمد بن ماجد ابن عمرو بن فضل بن دو اك بن يوسف بن حسن بن حسين ابن أبي مطق السمدي بن أبي الزكائب النهدى ، أؤها : أقول والفلك تجرى بالشراءين

فى لبة لم ترى فيها الذي عنى ض مجموعة ما عودة بالإزكونر الف من استغضلوطة بمشا الواند سنة ٩ ٩ ٩ ه ، وعضوطة بتكتبة باريس الأطلية > رقم ٧ ٩ ٩ ٧ [vo]

الفضائل الباهرة ، في محاسب مصر والقـــاهرة لابن ظهيرة ــــ أنفل : فهرس التاريخ .

الفسوائد، فى أصول علم البحسر والفواعد — تاليف شهاب الدين أحد بن ماجد بن أبى الركائب . أزلما : المحد قد » والصلاة والسلام على خير خلقه محد وآله وصحبه وسلم . وتها عل التق عشرة فائدة ، كالأجواب ، وأنى قبها على ذكر أولى من ركب البحر وأسباب ركو به وصافى السسفن . ثم أقاض فى يسان المناول والداوات والمسافات ، والقياسات والباشات والرياح ومطالع المقارب والاستوادات واليودد والسواسا ، الخ، ضن

الفيض المديد، في أخبار النيل السحيد — تاليف فباب الدين أحد بن محد بزعد السلام المترق الشافى المترق من ١٩٣٥ ه . أثراء : الحد قد الملك الجليل الخ . جعد من الجزء الشائث من تكاب الروش النضير ، والزهر السلير، ترين الدين أبي محد هبد الرحن بن محد الرشيدى ، ورتبه هل أرمية أبراب : في ذكر النيل وسيداه ، وياقى الأجر الأربية ومنابهما والجرابي وما جاور النيل من الآكام والاهرامات ، ثم تخده بذكر تواحر يسيرة ، فسفة في تجد خطوطة بقم معناد . تمت كتافة بقم معند ، هم ١٩٨٠ م

- تطامتان مدى عجلدين طبع باريس سنة ١٨٤٠م رستة ١٨٤٤م وتشميلان على الفهمل الثانى والفصل الثالث من الباب الأثول، ومع كل ترجمها بالقفة الفرنسية > لقس برجيس بن يوسف بن حنا عرفص . حنا عرفص .

ـــ نســخة أشرى منهــا فى مجلد مخطوطة بقلم معناد • تحت كتابة سنة ۸۸۸ ه •

فى قلب ئيمد والججاز ... رحلة قامبها الأستاذ عمد شفين.افندى مصطفى - وفيها سسلسلة مقالات سياسسية إسياعية ديفة ، تتضمن حقائق ومشاهدات فى قلب شسبه الجورية العربية . فسخة فى عجلد طبع مطبعة المثار بالقاهرة سنة ٢١ عـ ١٣٤ م. [14]

- ثلاث نسنرأشرى منها كالسابقة . [ ٥٧٥ و ١٨٩ و ١٩٠٠]

#### حرف القاف

قاموس الأمكنة والبقاع التي وردت في فتوح البلدان للبلافرى المتوفى سسنة ٢٧٥ هـ - تأليف المرحر، على بك بهجت ، مدير دار الآثار العربية سابقا المتسوق في اليوم الثامن والشرين من فهر مادس سنة ١٩٢٤ م ، احتدفي آليفه على كتاب سيم البدان العموى وتكاب المسالك والمالك وغيرهما من المؤلفات الشهيرة ، نسعة في مجد طبح مطبعة التقائم بالقاهرة سنة ١٣٥٠ ه .

ـــ نسختان آخريان منه كالسابقة . [٧٩ ٨]

القاموس الجفرافي التساريخي — قاليف الأساذ حسين قوادسرى . ذكر فيسه القارات الخس وما في كل منها من الأمكة والبقاع والأنهار والجبال، مرتبة على مورف المعجم . الموجود منه القسم الخاص بقارة أور با في مجمد طبع مطبع هندية بالقاهرة صفح ١٩١٢م .

—أدبع نسخ أنوى منها كالسابقة •

[380008007800786]

القساموس الجفترافي للقطر المصرى الذي تم همسله
في ٢٩ أكتو برسنة ١٨٩٩ م – وهويشسندل على
٢٥ أجلهات المصورة من المسدن والفتري والكفور والعزب
والنزائد، ع بيان معددالسكان ، والتعبيات الادارية والمسافات
التي بين النواس بالنسسية الى المراكز التابعد غا والمسافات
التي بين المراكز والمبريات مقترا ذلك بالسافات ، تسخة
التي بين المراكز والمبريات مقترا ذلك بالسافات ، تسخة
في بجد طبح المطبعة الأموية بيولان سنة ١٨٩٩ م .
[١٧٣]

-- نسخة أشرى منها كالسابقة ، [١٧٤]

قاموس الجفرافيا القديمة ، بالعربي والفرنساوى سـ تأليف ساحب السعادة أحمد زكر بك (باشا) . ذكرت كثيرا من الأعلام الواردة في تواريخالقدمامالمعربين والروم وغيرم مشـيرا الى تلفله واشتاقها . نسعة في مجـــلد طبح المطبحة الأمرية بيولاق سة ١٨٩٩م .

ــــ نسختان أخريان مته كالسابقة . [ ٢٤٦ و ٢٧٦]

قاموس لبنان ـــ فرديع نقولا حا البنانى، ضمه أسماء مدن وقرى جمهورية لبنان مرتبة على روف المعج . نسنة في مجاد طبح بروت سنة ١٩٢٧ م .

[4-4]

نسخة أخرى منه كالسابقه .

قبلة الاسلام في جميع الدنيا حد معى أدجوزة في ط البعاد تتباب الدين أحمد بن طاجه بن عمروين فضل بن دديك بن يوسف بزحسن بن حديد بن أيمال المحدى بن أبدالركائب التبدى ، أقرطا :

قصيدة فى أسماء المنازل المصرية وطريق الحاج من مصرالى مكة \_ نفلم الشخ عبد الرحم الملاح - أتاما : منازل الحج في علي مطالعها ه كتبتها ضمن أشعارى اطالعها ضمن مجموعة غطوطة بقلم مناد - [ ٧٣٩ بجاميم]

قصيدة في علم البحر، لشهاب الدين أحمد بن ماجد بن عمرو بن فضل بن دويك المعروف بابن أبي الركائب النجدي ـــ أثافا :

خليسل هيا واسمنا در منطق ﴿ فلاعاش من يخفى الطوم ولا يق ضمن مجموعة مأخوذة بالزناندراف من النسخة المحطومة المفضوطة بمكنبة باريس الأهلية ، برتم ٥ ه ه ه ه ( ٣٩٥]

القصيدة المكية ــ تأليف شماب الدين أحمــد بن ماجد السابق . أؤلها :

فؤادى أسير الحى من آلدعامر ﴿ أَحْوَمَ طَلِهَا بِاللَّذِيقِ وَالْهُولِيمِرَ ضَمْنِ مجموعة مَا عُودَة بِالزَّيْتَغْرَافَ عِنْ النَّسَمَة الْمُعْلُوطَة الْمُعْمُوطَة بكتبة بارسِ الأهلية ، مرتم ٩ ٣ ٧ ٧ ......[٥٥]

القطرات الشافية ، من ملم الحفرافية ... تأليف الأستاذ البدانية ، البدانية ، المبدانية ، وهي تشمل مل المبادئ المبدانية ، وجيان الكرة الأرضة وذكر جهاتها والكلام على النواس وللناطق والأنسام ، نسستة في مجلد طبع طرابض اللدام . (۲۲۷)

ــ نسخة أخرى شها كالسابقة . [٢٢٨]

قطعة من كتّاب ــــ لم يط مؤلفه - تشتيل على رصف مدية دمياط - وتبلة من أخبار الصحابة في عهد المقوفس رضوان الله طهم - أنظرها : مع تطعمة من كتّاب الأمالي لأبي مل القالى - في فهرس الآداب - برتم ٣٢٣٣ .

قطف الأزهار، من الحطط والآثار ــ تأنيف الملامة مخدن أى السرور محد بن أحد البكرى المصرى ، الوارث العيدين المتوفي سنة ١٠٨٧ ه . أراه : الحد لله الذي أطلع شمس. السرور بهذه ألديار المصرية، الخ . اقتطفه من كتاب المواعظ والاعتبـار، يذكر الخطط والآثار، للملامة تنق الدين أحمد أبن مل بن عبد القادرين عمد بن أبراهم بن تميم بن عبد النسمه المعروف بالمقريزي الشافعي المولود بالقاهرة سسنة ٧٦٦ ه المتونى بها سنة ه ٨٤ ه . ورتبه على أربعـــة وثلاثين بابا : في أصل تسمية مصر بمصر، وفي ذكر نيلها السعيد، وفيا إممل في أراضها من حفر الترع والجسور، وجمارتها لأجل ضبط ماء النيل وتصريفه في أوقاته ، وذكر الاهرامات والجبـال والمدائن ، وذكر ماوكها قبل الاسلام ، وهبور القبط وأعيادهم ، وذكر مدينة الفسطاط وقتح مصروا خطاطها وولاتها وخلفائها وفتحها في زمن المرحوم السلطان سليم • ثم أتى على ذكر تؤاب الله وله العبَّانية ، وأتبسع ذلك بخاتمة تشتمل على قضاة مصر من حين تتحها فيؤمن سيدنا عمر بن المطاب على يد عمرو بن العاص ألى زبن المرجوم زين العابدين أفندى المتوفى في شهر شوال ستة ٦ ٥ ٠ ١ ه - وفي ذكر ما كاثت عليه القاهرة قبل وضعها وقتحها وعلى ذكر أبواب القصرين الكبير والمسنير والمشهد ألحسيني ، وما كانت تفعله الخلقا «الفاطميون، في أيام هاشورا موذكر الحارات والدروب والأزة واللوخ والرحاب والدووا المامات

وانمنا فاسرائشا دق والأسواق والسوية اسرالأحكار والخلبان الهي يغلوا هم ما والقناطر والجزائر والجسور و واثر والم والمساجد الجاهصة والمدارس والممارستانات، وذكر ما كان بالفرانتين الكبرى وافسفرى : من المساجد والأسواض والآبار، وذكر كالس الهيود وأعيادهم وأديرةالنصارى وتأشيم - تشتدل كل هسدة الأبواب على فصول - نسخة في عجلد تخطوطة يقلم معتاد مكوية بخط ابراهم الأبشيس - فيض من تكاتبا في غاية دمير ربح الكنوسة ١٩٤٤ ه •

#### حرف الكاف

كتاب البلدان \_ تاليف المزونج حدين أبي يعقوب بن بعضر بن وهم الإدان \_ تاليف المزونج حدين أبي يعقوب بن وعلم من طاء النصف الخالى من القرن الثالث الهجرى • أقله : الحد قد الذي المناف على الحد قد الذي المناف المحدود والمناف المناف المحدود والمناف والمناسبج ، ثم ذكر كل الخلم وما كيه ، ومن تنظيم عليه من قبائل العرب وأجناس السج ، مع ما يتعلق بذلك من بهان المسافة بين كل بلد وأخرى ، وذكر من نصم من قادة جيوش الاسلام وتاريخ ذلك وملغ نماج به بهدوره م وجود وجود .

و تعلق منه تشدل على صنفة المنرب في مجمله عليم ليسدن الاسلام ما يتحق بالمناف المناف المن

ــ قطعة من نسخة أخرى منه كالسابقة . [ [ [ [ و الم

-- نسخة أخرى منه كاملة في مجلد كالسابقة . [25.]

كتاب إلحفرافيا — الله جامة من مله لبنان، وتسمده الل بناين: الأول ف مجل الايشاحات العامة ولى بحنرافية سوريا ولبنان، مع ذكر بحث شاف من جغرافية الجمهورية الفرنسية . والثانى يتضمن تفصيل ذلك، وخلاصة القول من يقية أتسام الكرة الأوضية م نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٤ م. [10]

كتّاب جغرافيسة العراق ـــ "البق الأمناذ رق عيمى .
وشمه قلامذة المدارس العراقية ، وقسما لي قسمين ، وضميها
الاسطلامات الجغرافية و وجغرافية القطر العراقي بأ فراجها .
فسخة في مجلد طبع بغداد سنة ١٩٢٧م . [٣٦٤]

- نسختان أخريان منها كالسابقة . [ ٣٧٦ و ٣٧٦]

آیاب جغرافیة المأمون ... لم یعلم عراقه ، قال فی آدله : الم بعد حد اشه ، فانی نسخته مده الجغرافیا من نسخة شیخنا جغرافیة الفازدی الذی نسخها من بخوافیة آمیر المؤمنین حبد الله المأمون بن هاریدن الرشد التی اجتمع على طبها البواد به بد المؤلف فی بلاد السید ، والشانی فی بلاد المراق المؤلف به بلاد المراق المؤلف به بلاد المراق دوراتها ، والشام ، والشان فی بلاد المراق فی بلاد المراق فی بلاد المراق فی بلاد الموافق به بلاد المال فی بلاد الموافق بشم فی بلاد الموافق بشم فی بلاد الموافق بشم خرف بلاد الموافق بشم من بلاد الموافق المفرس فی بلاد الموافق بشم من بلاد الموافق المفرس فی بلاد الموافق المفرس فی بلاد الموافق المفرس فی بلاد الموافق المفرس فی باد المؤمن و بالأخلسین : برام [11 ش] من فیرس التاریخ .

كتاب صدور الأوض من المدن والجيال والبحار والجزائر والانتهار ... استخرجه، العلامة أبر بعدر محمد ابن موسى الخوارزي من جغرافة بطيموس الفلرزي . نسعة في مجد طبع مديشة فينا سسنة ١٩٢٦م . ومعها مقدمة وتعليقات بالفدة الألمائية لمصحمها وناشرها المستشرق الألمائي، عنرى فون متريك .

الاث نسخ أشرى منها كالسابقة . [٥٥١ و ٧٢٧ و ٧٥٧]

كتاب صدور الأرض، وصفة أشكالهـــا ومقدارها فى الطول والعرض ـــــ أنظر : الممالك والمالك لابن حوثل .

كتاب فى ذكر المبانى القسديمة ، والآثار العجيبة ، والميت كل والبرارى والأنهار والمجازار والحزائر والحزائر والسواحل لله به مرائمة ، قال أهل الأخيار والتواريخ ، أتل ما بن على رجمه الأرض بعد الطوفان ، العمر المسمى بالمجدل ، ضن مجموعة غطوعة بقل معاد . [191 بجامع]

الكرة الأرضية، لكريليوس فنديك ـــ أظر: المرآة الوضية، في الكرة الأرضية .

الكشاف، للديار المصرية - أظر: التعداد الممومى الأهاني القطر المصرى .

كشف المخبا ، عن فنسون أوربا ـــ لأحمــــ فارس الشدياق المتولى سنة ١٣٠٠ هـ ، أفغر : رحلة الشدياق .

الكنز الفتار، في كشف الأراضي واليسار - تاليف أحد المستشرقين الأفرنج في ذين عمد هو يشا الكنير - تقد الى اللغة العربية بوسف فرمون، ورتبه على حمة فصول: في جغرافية أدر با ، وآسيا ، وأخر يتيا ، وأمريكا ، واسم أستراليا ، وطاقة فها يتمانى بذلك - صحب بمرنة وفاحة بك بدعى دافع الطهطارى - نسخة في مجاد عليم مالحة سنة ١٩٨٦م م - [٣]

- ثلاث نسخ آشری منها کالسابقة . [۲۵۲ و ۳۰۹ و ۳۱۰]

- السينة طبع المطبعة الحربيــة بطرة بالقاهرة سنة . ١٢٥ هـ -[47]

ســاريع نسخ أخرى منها كالسابقة · [٢٥٠١ د ٢٩٧٧ د ٢٠٠٠ و ٢٠٠٨

كنز المعالمة \_ وهي أرجوزة في علم البحر، لشهاب الدين أحد ابن ماجد بن محمورين فضل بن در يك بن يوسف بن حسن

ابن حسين بن أبي معلق الســــمدى بن أبي الركائب النجدى . أترفــــــا :

أيماالناس باذا ثمتندوا قولوا ﴿ الأرض مطومة والبحر مجهول ضمن مجموعة مأخسوذة بالزكتراف من تسعقة محفوظة بمكتبة باديس الأهلية ، برتم ٢٩٩٣ ·

كنوز العصر، في جغرافية مصر ـــ تأليف سيد افتدى عجد . قسمه الى أجزاء . وضمته الكلام على جغرافية مصر . الموسود منسه الجزء الأثرل في عبك طبع مطبعة النبح القريم بالنساهرة سنة ١٣١٣ . ه. . [117]

- الجزء الأقل منها كالسابق . [ ١٦٨]

الكهف والرقيم ، في ملخص رحلة المصلح العظيم، والمجدّد الحكيم ، السيد مجد رشيد رضاء صاحب عجلة المنار حــ تاليف الأسناذ مبد المني حق الأعظمي البندادي الأزيري ، نسنة في عبد طيح الهند. [٧٥٣]

الكواكب السيارة ، في ترتيب الزياوة ، لأبن الزيات ... انظر : فيرس التاريخ .

الكوكب الدترى ، فى الاستقراء المصرى ... يشدل عل تعدادالقطرالمصرى في سنة ١٨٧٧م ، الموافقة سنة ١٣٩٠ هـ. نسخة فى عجلد طبح المطبعة الأسرية بيرلاق سنة ١٣٩٠ هـ. [٢٦٦]

الكوكب الدترى ، فى رحلة الخديوى الأعظم الى أقالم الوجه اليعسرى \_ تاليف الشيخ محمد قامم . وهو أقالم الوجه اليعسرى \_ تاليف الشيخ محمد قامم وهو أقدم اللاق من رحلة الخديرى المفغور أد (محمد توقيق بناها) فى سنة له ١٢٩٧ هـ رتبه على أدبهة عشر مقصدا ، فى ذكر تشريفه المفارس المربية والملكية رحمن رعايته لما ، وتوجه ركابه الى مدير بات ومدن رعافظات الرجه المجرى . فسنة فى مجال طبع المطبعة الأمرية بيولاق سنة ١٢٩٧ هـ . [17]

### حرف اللام

لأجل النيسل ... تأليف الأستاذ صالح حدى هاد . وهي جورة تضمن الروايات الأطبة الشهيرة الخاصة بأبيضان النيل والتنبؤ مه . جمعها من عدة كتب قدية وحديث ؟ كروج النمو للسحودي و بالشاحدة والاحتبار ، لعبسه اللطيف البندادي ؟ والمسلط القسر يزى ، ونخبة الشكر > لعسلي باشا مبارك ، فسيق في مجلد طبح سطية مدرة والدة عباس الأول بالقاهرة سنة في مجلد طبح سطية مدرة والدة عباس الأول

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة ٠ [٢٨٠]

لبنان \_ ألفته جمية من الأدباء ؛ أمر سادة اسماميل بك سن متصرف جب ل لبنان فى سنة ١٣٣٣ ه . وهى تتضمن ذكر المباحث الجنرافيسة التي تعلق بجبل لبنان ، وأبجانا فى الهمية الاجتماعية . فسخة فى مجلد طبع بروت سنة ١٣٣٤ه . جها خرائط وصور . • [٣٣٠]

لبنان، أمس واليوم ــ بفلم الدكتورطار. وهي رحلة تحتوى على رصف ما شاهده المؤلف من الأماكن والآثار، وما سمه من الأعبار وقت تحتول في مدنــــ لبنان سنة ١٩٣٠م . نسخة في مجلد طبع الطبغة الفنيــة بالقاهرة سنة ١٩٣٠م . [٧٤]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [ ٢٩٥٠]

لبنان يعد الحرب ... تأليف صاحب السحادة أوضت أديباشا ، ترجه من الله الفرنسية الى العربية الأستاذ فريد حيش ، وهو مرتب عل تسمة فصول وتلاقة طمخات ، تشتل على بيان بعنرافية لبنان من سنة ١٩١٦م الى ١٩١٤م نسخة فى مجلد طبع ملبخة المعاوف بالقاهرة سنة ١٩١٩م.

لبنان و يوسسف كرم — تأليف الخورى اسلخان فريحسة المشعلاني . أنظر : فهرس الناريج .

لطائف أخبارى، فى متاحف أسفارى ـــ أفظـر: الجزء الثانى من : حول الكرة .

اللطائف الأصبهانية والمنن التوفيقية ، في رحلة الحاج بابا الإصبهائي داخل المالك الفارسية ... ترجها من الفنة الانجيزية الى العربية عمد انسدى لطني ابن اباهيم ، وقسمها الى جزئين ، الجزء الأول منها مرتب على خشر فصلا ، والمناف على ثمانية عشر فصلا ، والمناف على ثمانية عشر فصلا ، المستنة في مجدين طبع المطبقة الخيرية بالقاهمة من منة ١٣٠٨ الى سنة ١٣٠٩ هـ ، الرسة الماسة

ــ نسخة أخرى منها في مجاد كالسابقة . [ ١٢٨]

اللوامع البرقيــة في رحلة السلطان حمود المي الأقطار الافريقية الشرقية ــانشر: السرةالسنة أدالدام البرتية.

لوندره ، وهو دليل علمي تاريخي عن مدينة لوندره وما حوته \_ تاليف الأستاذ عبد الرحيم فرزى . ذكر فيه رحك التي نام بها المائدن (عاصمة انجترا) في سنة ١٩٠٧ م . نسعة في عبد طبع المطبعة الجنالة بالقاهرة سسنة ١٩١١ م. [٨]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٣]

حرف المسيم

ما وأيت وماسمعت وهررحة الاستاذخير الدين الزركارة م بها من دمشق الممكز، ثم المحلير بوايس فيسة ١٩٠٠ م • ذكر ماشاهده فيها من الآثار، وما رآه أوسمعه من الأخبار . فسحة فبحاد طبع الحليمة العربية إنقاع رقسة ٢٤٧ ٥٩ [٣٩]

ــــنسخة أخرى منها كالمسابقة ، [ ٢٩٩]

ما وراه خزان أسوان ، أو بلاد الذو بة -- تأليف ابراهيم مصطنى الوليسلى • ضحه وصف تلك البسلاد ، وسالة سكانها المبيئية والزراعة والابتاعية ، وماهم عليه من المؤس والشقاء والزاحة والهناء • نسسخة فى مجد طبع عطبة جريدة الصسباح بالقاهرة سنة عام ١٩٣٤ م • [١٧٣] مبادئ الجفرافيا — تأليف ع • ف • ء : 5 وقيا تعاريف الجفرافية واقدامها > والقارات وما اشتقت طب كل قارة من اليابس والمماء > والمطوط الوهمية > مرتبا ذلك عل هيئة مسؤال وجواب • فسطة في مجسة، طبح المطبقة العباسة بالقاهرة سة ١٨٩٤ م، ومسها خريطة أفر يقيا • [17]

ــ نسخة أخرى سُها كالسابقة . [ ١٦٢]

المبدادئ الجفوافية ، لتلامذة وتلميسذات المدارس الأقلية ـــ تأليف الأسناذ عبد الحميد محمد بشر . ضنها مقرر الشرقة الزابة من المدارس الأقلية ، نسخة في عبد طبع المطبعة الحديثة بالفاهرة سنة ١٣٤٤ ه . [٥٣٧]

....نسخة أخرى منها كالسابقة • [٥٣٣]

مبادئ علم الجفرافيا — تاليف الأساذ محدمل دلاور. فسمها الى قسسين - القسم الأثول منها يشسسل على در وس السسنة الأولى الما يشتمل على در وس السسنة الثانية الأبندائية - المارجود منها الجزء الثانى في علد عليم المطلبة الأمرية بيولاق سنة ٢ - ١٩ م - [١٧٩]

مبادئ علم الحفرافيا — تأليف الأستاذ موديس فتع المنقبادى ضفيا مقرر السنة الأولى والثانية الابتدائية • المرجود منها • الجزءالأولى في مجلد طبع طبعة الفجالة بالقاهرة • [٥٠٧]

- الجزء الأتل من نسخة أخرى منها كالسابغة . [٥٠٣]

المبادى الوافية ، في علم الجفترافية ... تأليف الأساتلة هد انشدى زكر ، واسما على بك على ، وعمد على دلاور . قسموها الى قسمين ، الأول منها مرتب على الافة أبواب ، في المبادئ المغرافية وبخرافية معر السوسية والسودات الانجايزى المسرى ، والثانى في بخرافية القارات وما يشعق بها ، الهرجود منها القدم الأول في مجلد طبع مطبة هدية بالقاهرة سة م ١٨١٩ م .

— القسم الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة · [ ١٧٠]

مبدأ الديل على التحرير سد تاليف الحافظ جلال الدين محد ابن أحسد الحل الدين محد ابن أحسد الحل الدين محد مد ؟ ٩٩ ٩٨ م أوله : فصل في مبدأ الديل وسنهاء الله و مضعه الكلام على مبدأ الدينة وعاصل المثلث عليا مصر • مستفق عبد تضلوطة بظرستاد بخط محود صدق عليا مصر • مستفق عبد تضلوطة بظرستاد بخط محود صدق . يليا نبذة في الكلام على المتوفى من ١٩ ٩ ٩ م ، بخط التاسخ المتقدم ، في أي أي بكر السيوطي المتوفى من ١٩ ٩ ٩ م ، بخط التاسخ المتقدم ، في عن ١٩ ٩ ٩ م ، نقلها من في ١٩ ٩ ٩ م ، نقلها من النسخة المخطوطة المضوطة بمكتبة المرحوم أحد باشا تهود . [٢٨]

المجاز فى حقيقة وحلة الشيخ مجمد زير العابدين الصديق الصديق المجاز حاليف بدالدين المحاديق المسلمة المجمد ، أوله : حمدا لمن فرض من أهل الجرن الحادى ضر الحجرى ، أوله : حمدا لمن فرض الحجر على منازل الطرق ومنزوات كل فريق جاسا فيا مالها حب الرحلة من الأشعار والفعائد ومن يتبا القصيدة المهية إلى أنشدها في حضرة الرحلة معناد المعادي الرحلة معناد المعادي المسلمة المسلمة المعادي المسلمة الم

مجموعة أسماء طرق مدينة القاهرة ــــ عمل الأســـناذ صِــد الله فواز · نسخة ف مجد طبــع المطبة الأميرية بيولاق سنة ١٣٢٩ هـ ·

المجموعة الشافية ، في صلم الحفرافيا ... غاليف ممد أنتدى أمين غنار . ابتئاما بدّ كراتماريف الأرقية ، ثم أن نها على يان القارات ، فذكرها وما فيها من السار والهارى والملبان والبيغازات والولايات ، وقد أفاض في بيان مملكة مصر ومعدودها بوجه عام ، وحفود النيسل وما يتمثل بذلك . نسبتة في مجد طبع المعلمة الأمرية بيولاق من سستة ١٣٨٨ . الر ١٤٨٩ هـ .

ــ نسخة أشرى منها كالسابقة •

محاسن الشام ــ أظر: البرق المثالق، في محاس جلى .

محاضرة عن بحيرة فارون وملاقاتها بيميرة موريس وخزان وادى الريان – ثالب الأستاذ على أفتدى شاخى . رتبا على سلمة تشرات . الموجود سنا النشرة الأولى في مجلد طبح طبعة عصر . بها خصة عشر شكلا وست نراقط . [137]

- النشرة الأولى من نسختين أخريين منها كالسابقة · [٦٤٨ - ٦٤٧]

مختصر الجفوافية \_ تأليف الأساذ عزيز صدق . ضح الكلام على تارة آمسيا طبقا لتهج الجديد . فسحة فى مجد طبح المطبقة المتوسطة بالقاهرة سسنة ١٣٤٥ هـ ؟ المرافقة سنة ١٩٢٧م . [٦٥٢]

ــــ نسختان أخريان منه كالسابقة ٠ [٦٥٣ و ٢٥٣]

غنصر جغرافية سوريا ولبنان ... كلاها تاليف الأديب فرحات ، وضعه لبندتين وضعه دروسا جغرافية عامة ، وجغرافية البلاد السورية عامة ، عشها ذلك الى خمسة أنسام ، ولد بحسل مجل كل درس منها عل هيئة سؤال وجواب . نسخة في مجد طهر لبنان سة ١٩٧٤ م . [-13]

مختصر الجغنرافية، المقرر بالمدارس الشأنوية للبنين والبنات ـــ ثاليف الاستاذعزيز صدق ، الهرجود منسه الجزء الأول المسة الأولى الثانوية في مجد طبع طبعة الملال بالقاهرة . الإنارالية

--- الجنزه الأول من نسختين أخرين منه كالسابقة • [٧١٤ و ٧١٤]

غتصر دليل استانبول لجمعية السائمين \_ وهويشدل مل سلومات عن معايفها ومتزهاتها . نسنة في مجسد طبح مطبعة أماة المدتد سنة ١٩٧٧م . [٧٧٤]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة ٠ [١٠٨]

المختصر فى جغرافية فلسطين — تأليف الأستاذ حسين ووسى. وضعه لطلبة المدارس الأبتدائية ، نسخة فى مجلد طبع القدم سنة ١٩٢٣م .

مختصر كتاب البلدان، لليعقو بى عاليف أبي بكراحد
ابن محد الهمسداني المبروف بابن امقته سسخته الكلام على
كيفية خلق الأرض، والبحار وعمائب ما فيها، وما يفصل بين
بلاد الصين والهند، ثم ذكر مكة وسائر بلاد الحباز، ومدن
الأقاليم المممورة، والعلق المستصلة، أنظر: الجزء الخالس
من المكتبة الجغرافية بأوقام م [10، و٣٠٦ و٢٠٤]

نحتصر نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، للادر يسمى — لم يسلم نخصره · أنظر ، نرصة المشتاق في ذكر الأمصار والأقطار والجدان والجزر والمدن والآفاق .

المذكرات المخترافية ، فى الأقطار السورية – تأليف الأب خزى لامنس . تشتىل على جغرافية صور يا وما كتبت العرب عنها فى القرون الوسطى . نسخة فى مجد عليم يوروت سنة ١٩٩١م . [٢٢٩]

المذكرات الجغرافية، لطلبة السنة الثانيسة بالمعاهد الدينيسة حــ تأليف الاستاذين الشيخ عبد السميع محــه أبيالوس، والشيخ عسران عبدالرمون مثال، نسغة فيجهد طبح المطبة الحديثة بالقاهرة صنة ١٣٤٥ه. [80]

ـــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [٥٩٥ و ٢٠٥٠]

للذكر امت الجغرافية ، للدارس الثانوية ... ثاليث الأستاذ مسن البدرادى ، والأستاذ أحمد أفسندى زكر. 
رتباء على جزئين ، الأول يشتمل على مقرر السنة الثانية ... 
الثانوية ، والثانى يشتمل على مقرر السنة الثانوية ، 
الموجود منها ، الجزء الأول في مجلد عليم عليمة معلم بالقاهرة ... 
[171]

— الجنزء الأثول من ست نسخ آخری منها کالسابقة . [ ۲۷۲ و 8۸۱ و ۶۸۲ و ۴۸۲ و ۶۸۲ و 8۸۲ و 8۸۹ [

— ابخز: الأول من اسختين أخريين منهــا طبع المطبــــة التجارية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٤٤ ه · [١٨٥ – ١٩٥]

مذكر أدت سائم به وهو النسيخ محمد السنوسي . وضهها في رحلته التي قام بها الى تركيا، وألما نيا، والفساء والمدرب، والشام ، ومصر، وضها الرقائع التي شاهدها ومن أهمها استلال فرنسا الشام ، والحلفاء الاستانة، وموب الأفاضول، ويشيرذك. نسخة في مجلد طبح معلمية النهشة بالقاهرة سنة ١٣٥٦ ه . [٧٧]

ــــ نسخة أخرى كالسابقة . [٢٧٨]

مذكراً سس هن زيارة الى در طورمينا وطواف بالسيارات فى شبه جزيرة سياء فى فيهر يناير سنة ١٩٢٦ م سس قاليف المواء أحمد باشا شفيق، وهى رسلته التى قام بها ومعه آمرون فى يوم ١١ يناير سستة ١٩٢٦ م وأنموها فى ٢٢ مسته . نسخة فى مجلد طبح المطبقة الأمهرية ييولاق سنة ١٩٢٧ م بها تسعون ومها .

-- نسختان أخريان منها كالسابقة . [٩٩٠ و ٢٠٠]

مذكرات فى الجغرافية التجارية الاقتصادية ... تاليف الأستاذ محدعود انقليوس. وهرتشمل طل مقرطة الديلوم بعدرت الهاسة والتجارة المترسسطة . نسطة فى عهد طع طبقة الابتاج بالقاهرة سنة ١٩٤٦ ه. [٧١٩]

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٢٠]

مذكرة ... بيان الأفلاط التي وقعت من مصلحة التنظيم في تسعية الشوارع والطرق بمدينة القامرة ، مندقدة لحضيرة ساحب الممال و زير الأشقال السيوبية ، من مؤلفها الأستاذ محمد بك ومزى المفتش برزارة المسالية في سنة ، ١٣٤٥هـ نسخة في مجلد طبح دارالكتب المصرية سنة ، ١٩٧٥م ،

-- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [343 و 942 و 940 و 943 [

مذكرة الجغرافيا العلبيمية لجميع ممالك الأرض والطبيعيات ـــ الاستاذ أمين حمدى فرج · نسخة طبع القاهرة سنة ١٣٤٤ م · [٥٢٧]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩٣٣]

مراصد الاطلاع ، في أسماء الأمكنة والبقاع ـــ تأليف شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت من عبدالله البغدادى ، المعروف بياقوت الحوى المتوفى بظاهر مدينــة حلب في يوم الأحدالعاشر من شهر رمضان مسئة ٦٢٦ هـ كما يؤخذ من خطية النسخة انخطوطة، رقم ( ٥ م ) . وفي كتاب ﴿ الحقيقة والمجاز، في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز، النابلس، مفى « شذرات الذهب ، في أخبار من ذهب » لابن الماد ، ما يفيد أنه لأبي الفضائل ، صفى الدين عبد المؤمن بن عبدالحق ابن عبد الله البغدادي مفتى الحنابلة المتوفى مسنة ٧٣٩ه. وفى كشف الظنون عرب أسماء الكتب والفنون ما يفيد أنه خلال الدين من أني بكر المسيوطي المتوفي مسئة ٩١١ ه. أوله : الحدلة على ما تواتر من آلائه، الخ - اختصره من سج البدان، وربه على روف المعج كأصله • نسخة في أربعة مجلدات طبع ليدن من سنة ١٨٥٠ م الى سنة ١٨٥٩ م٠ ومعها مقدمة وملاحظات بالمدسة اللانينية، ثم يعلم وأضعها . [4.0]

۔ نسبت آشری منہ فی بجلہ بھلم تعلق تخطوطة بخط مبد المادی ابن حید الیاقی المدوس بمدوسة حسین باشا بمدیست بروسة و فرخ مثما فی بوم الأربسساء اتفامس والعشوین من شهرو بیح المثانی سنة ۱۱۰۸ ه

صرآة الحسومين ع أو الرسلات الحيازية والحسج ومشاعره الديسة - " تأليف ورسم اللواء ابراهيم وضت باشا قومندان حرس المصل فيسة ١٣٦٠ ما وأمير الحجي فيسة ١٣٦٠ مـ وسه ١٣٦٠ مـ وشيط يأين ، الأول منها يشتيل على روه ١٣٦٠ مـ وشيها وشتيل على واقل مستنسل على باقى الرسلات منسحة فى مجلمين طبع دار السحت المسرية منه ١٣٤٤ مـ منه ١٣٤٤ مـ منه ١٣٤٤ مـ الـ [-20]

\_ نسخة أعرى منها كالسابقة ٠ [ ٤١٥]

المرآة الوضية ، فى الكرة الأرضية — تأليف كرنيليوس ننديك الأمريكى . وتبا على شدة وتسة وتلانين فصلا . نسخة فى مجلد طبع بورت سنة ١٨٧٠ م . [21]

ســأربع نسخ أشرى منها كالساجة · [٢٤٠ و ٢٤٨ و ٢٤٠ و ٢١٧]

مرشد ألحاج -- تأليف الأستاذعيد الوهاب مظهر · نسخة ف مجدد طبع ،طبعة مظهر بالقاهرة سنة ١٣٤٧ ه · [٧١٧]

ـــ نسختان أخر يان مه كالسابقة . [ ٧٦٥ و ٧٣٥]

مسالك ألهـــالك - تايف الســـادة أن التــام ابراهم ابن محمد النمارس الاصطخرى المســروف بالكرّض من علمـــاد أوائل القرمنــــ الرابع الهجرى • د ف بعض النــخ كل ف كشف الطنون أنه لأبي زيه محمد بن صبل الباض • أبوله ؛ الحد الله مبدالمهم دول الحد ، الحج ، فكر في أقاليم

الأرض ومـــالكها اجمالا ، ثم أتى على ذكر بلاد الاســــلام مفصة فقسمها الى عشرين اقليا، وذكركل اقليم بما اشتمل عليه من المدن والبقاع، والبحار والأنهار، فذكر أولا : ديار العرب ، ثم أتبها بالكلام على بحرفاوس ، ثم على الاد المغرب ومصر والشامو بحر الروم والجزيزة والعواق وحوذستان وقارس وكرمان وما أتصل بها : من بلاد السند والهند الىما و رأء النهر، احتمد في تأليفه هذا على كتاب صــور الأقاليم ، لأبي زيد أحمد بن صبل البلخي من علماء أثرل القرن الرابع الهجري. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ، ناقصة من الأول والآخر ، وبندئ ما فيامن أثناء الكلام على مصر، و ينتبي بالكلام على المسافة بين غير الترك ونهر ايلاق وبها تغطيع وترقيع وتشتمل على ست عشرة خريطة ، الأولى في رسم البلاد الشامية ، والثانية فير. كورة الجزيرة - والثالثة في رسم كورة العراق - والرابعة فى رسم كورة خوذسـتان . والخاصة فى رسم بحرالروم . والسادسة في رسم كورة فارس ، والسابعة في رسم كورة كرمان . والثامة في كور بلاد الهند . والتاسعة في رسم كورة أرمينسة وأذر بيجان والران من بلاد السند. والعاشرة في رسم جبالها . والحادية عشرة في رسم كورة الديلم وما ينصل بها • والثانيسة عشرة في رسم بحر الخزو . والثالثة عشرة في رسم كورة مفازة بين فارس وخواسان و والرابعة عشرة في رسم صفة مجستان وكرمان . والخامسة عشرة في رسم كورة خراسان . والسادسة عشرة في رسم كورة ماوراً. النهر . [144]

سنسة أخرى منها في عبدير... ما طوفة بالتصوير الشعوى من فسنة مخطوطة بقل نسبخ في ٢٩ هل وسة منها احدى وعشرون تربطة . الأفرى منها في صحورة الأرض عامرها وبإمرام. وبالتانية ق دياد العرب ، وبالتالث في بهوادس في والداست في بلاد المترب ، والناسسة في بهواد المعربة ، والناسسة في بحر الربع ، والناسة في محر الربع ، والناسة في محروفتان ، والمناشقة عشرة في محروفة فارس ، والناتية هشرة في بحرد المدت عشرة في بحرا المستة عشرة في بحر

عشرة فيمفازة بين فارس وخراسان . والتاسعة عشرة في كورة سجستان . والخمر بطلـة المشرون في كورة خراسان . والحادية والمشرون فها وراءالنهر، ومكوب طلبها «كأب صور الأقاليم» . [٢٥٦]

-- نسعة أمرى منها ، في مجلد ما خودة بالتصو برالشمى من نسخة مخطوطة يقلم نسخ جيد ، كتبيا ابراهيم بن أحمد السينابي، وفرخ منها فى أداخ دهبرشوالسنة ۸۷۸ د. فى ١٦٠ لوسة - منها احدى وحشرون لوسة بها خرا ثلد كالسابقة -وحشرون لوسة بها خرا ثلد كالسابقة -

ســنسنة أشرى منها مأسوذة بالزيكوغراف عن فســنة بخطوطة سـة ، ٩ هـ ، ويحفوظة بكتبة بحوتا، قتلها الاكتورالمسيومول فيســـة ٩ ٨ ١ م ، ويرضع لها مقدمة باللغة الانتيذة . وبها خرائط بالزيكوغراف كالسابقة ، تنقص خريطنسين ، الأولى وهي صورة الأرض. والثانية وهي صورة ديارالعرب ، [٣١٧]

-- نسخة أشرى منها فى عبلد طبع ليدن سنة ١٨٧٣ م · أنظر : البلزء الأولى : من المكتبة الجفرافية ، وقم ١٠٩ و ٢٠٣ من هذا الفهرس .

المسالك والمسالك - تاليف العلامة أويالقاسم حبيد الله بن أحمد المعروف بابن نرداذبه الغراسانى . أنكه :
أطال الله بقال بابن السادة الأخيار ، والآيمة الأبرار، عنار
الهين ، وجعيرة الله معى الحلق إجمين، الح . ضخها ذكر
المؤرف ، وأبنية الخلق عليا ، وقبلة كل بلد ، وذكر المسائل
والحاق والمقادق ومتواصها وجها بانها براجها عام أنى على ذكر
المؤلف والمقادق ومتواصها وجها بانها برناجها ، متمانى على ذكر
وذكر فيه أنه فقراد فو متواصها وجها بانها برناجها ، متمانى على المؤسن والرناس والربائيا،
وذكر فيه أنه فقراد فلك من الله بعلى بدئة من تحالى المغربة المناسسيسة .
منعقل مجلوطهم لهدن عنه ، ١٩ هم ، يلها تبدة من تحالى المغراو ومعها مقد موملاحظات بالمغة الغرب جويد برد.
ومعها المقدة ملاحظات باللغة الغرضية الديوجويز بد

حدنسسط أنوى منها كالمسابقسة • أقلو ؛ ابلسوء انسادس من \* المبكمةِ الجغرافية ؛ ق ع ؛ ١ وج ؛ ٢ و ٤ ٠ ٢

المسالك والمالك \_ تأليف العلامة أبي القامم أحمد بن حوقل من علماء القرن الرابع الهجري . أوله : الحدنة المحمود بنمه ، المشكور على آلائه وقسمه ، الخ ، قال فيه قد عملت هذا الكتاب على صيفة أشكال الأرض ، ومقدارها بالطول والمرش، وأقاليم البلدان وعمل الفامر منها والعمران، منجميع بلاد الأسلام ، بتفصيل مدنها وتقسيم ما يفرد بالاعسال المجموعة اليها ، والماتحد الأقاليم السبعة الني عليها قسمة الأرض لأن الصور الهندسية وإن كانت صحيحة فكثرة التخطيط، وقد جلت لكل تطعة أفردتها تصويرا وشكلا يحكى موضم ذلك الأقلم، ثم ذكت ما يحيط به مر ... الأما كن والبقاع وما في أُسْسِمانها من المسدن والأصقاع ، وما فها من القوانين والأرتفاع ، وما فيها من الأنهـار والبحار ، وما يحتــاج الى معرفته من جنوامع ما يشتمل عليمه ذلك الأقليم على وجوره الأموال والجايات والأعشار والخسراجات، والمسافات في العلسرةات ، احتمد في تأليف على كتاب المسالك والمالك لان خرداذبه ، وتكاب الخراج ومسنعة التحابة ، لأن الفرج قدامة نجمفر الكاتب البقدادي . نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمس عن نسخة مخطوطة بقلم نسخ جيد. كتباعل بن الحسين بن بندار. وفرغ منها في مستهل شهر رجب سنة ٧٧٩ هـ - في ٢٧٢ لوجة ، تشتمل على عشرين خريطة . الأرنى منهـــا في أربع لوحات تشـــتـــل على صــــورة جميع الأرض ، والثانيــة في ديار العرب في لوحتين ، والثالثــة في بحر فارس في لوحتين . والرابعة في صورة بلاد المغرب ، ومكان كل عمل منمه وموقعها من شماله وجنوبه وشرقيمه وغربيه في ست لوحات . والخامسة في صورة البلاد المصرية في أربع لوحات . والسادسة في مسورة البلاد الشاميسة في لوحتين - والسابعة في صورة بحر الربع ونواحيمه وشكله في لوحة • والثامنــة في صــورة ألجزيرة وبلادها في لوحتين - والتاسعة في صورة العراق في لوحتين - والعاشرة في صورة خوذستان في لوحتين . والحسادية عشرة في صمورة فارس في لوحتين • والثانية عشرة في صورة كرمان في لوحتين • والثالثة عشرة في صورة بلاد السند في لوحتين . والرابعة عشرة في صدورة أربينية واذريجان والران في لوحتين. والخامسة عشرة في جيال السند ومافيا من المدن المشهورة و بهالوحتان . والساهسة عشرة في جمسل الديلم وطيرستان في لوحنسين . والسابعة مشرة في صسورة الغزر في لوحتين , والثامنة عشرة

فى صورة مفازة بين فارس ونراسان فى لوحتين · والتاسعة عشرة فى صورة سجستان فى لوحتين · والخريطة العشرون فى صسورة شماسان فى أربع لوحات ·

- نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة بقلم نسخ جيد . في 2 1 الوحة منها . بها أنتان وعشرون لوحة : تشتمل مل خرائط كالسابقة . [٢٥٩]

- أسخة أخرى منها في مجلدين ما خوذة بالتصوير الشمسي عرب أسخة محطوطة بقلم أسخ جود كتبت قبيل سنة ٢٠٠٩ه، تقص الخرائط .

- نسخة أخرى منها فى عجدين مأخوذة بالصور برالشدى هرب نسخة تحطوطة كتيت على رسم خزينة الأمير إلجامل، بقم عبداقه ابن على بن الكازرنى . فرغ منها فى اليوم الثالث عشر من شهر المحرم سسخة ٧١١ ه . كدولوحة شها ٢٥٨ تنقص لوحة ه و ٢٤٨ الى ٢٥٤ منها ثنان وعشرون لوحة ، بهما خرائط كالسابقة .

- نسخة أشرى منها طبع ليدن ســـة ١٨٧٣ م . أنظر : البلزه الثانى من المكتبة الجفرافية ، رقم ٩ - ١ د ٣ - ٢ د ٤ - ٣

المسالك والمسالك \_ قائف العلامة أي ميد عبد التبن عبد العزيزين أبي معمب البكرى الوزير المتوفى سنة 84 ه ه . أنظر: المغرب ف ف ذكر بلاد أفريقيا والمغرب، وتم 84 ؟ و 714

مشاهد أور باوأميركا ... تأليف الأساذ ادباريك الياس. ذكر نها بلاد أردبا وأسركا > ومشاهدها المشهورة وآثارها وسالها > مع خلامسة من تاريخها وسواطر في نظاماتها > وغير ذلك . نسسخة في مجلد طبع مطبقة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م .

ب- أبهطة أشرى منها كالسابقة . [280]

مشاهد الطبيعة ــ تأليف الأستاذ محدحسن والأستاذ محمد فريد أي صديد - قبياها الى بزأين فى الجغرافيا الرصفية الاطفال - نسخة فى مجاد على داراكت المصرية سنة فى ١٣٤٤ ا- ده ا

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥١١]

مشاهد العالم الجديد \_ تأليف الأسناذ فؤاد صروف
 مستة في مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سة ١٩٢٥ م
 [٥٠٨]

ــ نسنة أخرى منها كالسابقة . [٥٠٩]

مشاهد الجمالك بـ "اليف الأساد ادرار بك الياس . ضنها وصف بلاد أدر وا دولا بات أميركا وتونس والجزائر والبلقان و بلاد اليونانوس و يا ولبنان و بيروت ودشق و بعليك وطب وحمس ، وصلوها بمقلمة تاريخية نهاية الفرن الإلهم لمهلادى . نسخة فى مجلد طبع صلبة المقطم بالقاهرة سنة . ا ؟ ١٩ م . [٢٧٤]

المشترك وضعا ، والمفترق صفعا ... \* اليف العسدلامة أيسبدا أنه بالوت برعيد الله الروب الحنين المبددي المعروف بأخوى المتوفق مدة من تحاليه مسجم البدان ، وضعه ما اتتمق من أنه مسجم البدان ، والتق وضعه ما اتتمق من أساء البيلاد والبقاع لفظا وخطا ، ووائق شكلا ونقطا والفرق مكانا وصفعا ، ورتبه على سروف المسجم كأصله ، نسخة في مجلد طبع جوتفين سنة ١٨٤٦ م ، ومعها فيرسان بالأسماء المغترافية وإسماء الفيائل ، وملاحظات بالقنة السيو فردينته . [43]

ـــ اسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٠٤٠٣ [

مشروع التعميم العسام للتخطيطات ، أو مشروع لاحداد وتحسين واتساح تطاق الاسكندرية ... الميد و . د ، ما كاين . يشسنل مل مذكرة ابضاحية ؛ — ثلاث نسخ أنرى, منها كالسابقة . [ ١١٧ و ٣٢٣ و ٦١٣]

مصر والسودان ـــ ترجة ، عمد بك مهرى كركرك و أظر: وحلة مصروالسودان .

معجم البلدان ، في معسرفة المدن والقسرى والخراب والعار والسهل والوصر من كل مكان ــ تأليف أن عد الله يا قوت ن عدافه الروي البندادي ، المروف بياقوت الحوى ، المولود سنة أربع أو خس وسبعين وخسائة المتوفى بمدينة حلب في يوم الأحدالعشر من من شهر رمضا نسنة ٢٦ م . أوله : الحدقة الذي جعل الأرض مهادا ، والجبال أوتادا الخ. الخنبه من كتب التواريخ المشهورة، وابتسدأه بذكر الأرض رهيتها ، والاصطلاحات في منى الاظيم واشتقاقه ، وألفاظ يكثر تكوارها ، وحكم الأرضن والبلاد المفتحة في الاسلام ، وجعلة من أخبار البلاد في خصة أبواب ، ثم أنى على ذكراً مماء البلاد وابخيال والأصقاع والأودية والقيعات والقرى والأمصاو والبحاد والأنهار والنسدران والقلوات، وسائر ما يتعلق بربع الأرض المسكون بما جاء في خبر ، أو ورد في شعر ، مرتباذلك على موف المعجر، ومقساله الى ثمانية وعشرين بايا ، وفرخ من تأليفه، في اليوم المشرين من شهر صفر سنة ٢٢١ ه يتفر حلب 4 رجعله هدية لخزانة أمام الفضلاء ، وسيد الوزراء ، القاضي جمال الله ين وزر طب المولود في سبة ٥٩٠٠ أرسة ٨٩٥ ه المتوفي فيسة ١٤٦ ه . نسخة في أحدعشر مجلدا طبع مدينة ليبسك منسة ١٨٩٦ ال ١٨٧٧م، بآخرها تصحيحات، وفهارس بالأسماء أبلغرافية وأسماء القبائل والرجال والنساء

[٣٩]

نسخة أخرى منها في ستة مجلدات كالسابقة .

... ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [ ۲۷۰ و ۲۲۳و ۶ ش]

- نسنة أخرى مه فيمشرة بجلدات طع مطبة السعادة بالقاهرة \* حة ١٣٢٧ ه ، ويعها مليم الميران ، في المستديك على معهم البادان ، الاحتاط بحد أمين الخاصي الكهي . [ ٢٧١] ورسومات هندسية .نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٩٢١ م . وكأسمها كلاث نمرأ تلط لمدينسة الاسكندرية منفصلة وموضوعة داخل جراب ملصق بدفة الكتاب .

[177]

مشروع خط مسكة حديدية تصل القطر المصرى بالديار السورية ــ وهو الخااب الذي أثناء الأستاذ يوسف لطن بك في الجمية الجنرائية المديرية بصر، في ٢ مارس سنة ١٩٨١م، أسنة في مجلد طبع مطبقة القامرة سنة ١٩٨١م .

مشعل المحصل — تأليف محمد صادق بك ، أمين الصرة عن طلعة المصل في سسة ١٣٩٧ ه . وهي رسالة في بيان كيفية أداء فريضة المسج رسير الحاج الصرى برا في ذهابه و إيابه ، نسبة في مجلد طبح مطبعة وادى النيل بالقاهرة سته ١٩٧٨. [٧٧٧]

وانظر : فهرس التاريخ •

المشكاة السلية ، في الكرة الأرضية ... تأليف الأستاذ حد الززاق دوريش المندى. يشتمل على ذكر الأرض وأنساحها وما اشتلت طبيعه من المدن، وشؤونها السياسية والتجاوية . نسخة في مجلد طبع الاسكندرية شقة ١٣٨٥ه. [٨٩]

مصر والجغرافيا \_ تأليف الدكتور فرطد يك بولابك ،

السكر بر العام بجسمية الجنوافية الخديوية في سنة ، ١٣١ ه . ترجه

من اللغة الفرضة الى الفقالسرية الأستاذ احدرك بالاراشا) ،

با من صاحب العلوفة المرحوم مصافى رياض باشار يس مجلس

النظار في سنة ، ١٣١ ه . وهي خلاصة تاريخية من الأحمال

البغرافية التي اسميا العائدة المعدية العلوية بالدياسية ، ١٣١٨ ه.

المستقد في مجلد طبع المطبعة الأميرية جولاق سنة ، ١٩١١ ه.

ـــ نسخة أشرى منه كالسابقة .

... نسبخة أخرى من فى مجلدين تحفوطة يقسلم تعليق بخط حسن التمريزى ، فمرغ من كتابتها فى يوم الخميس الخسامس والمشرين من شهر رمضان سنة ه ١٢٧٥ ه . محلاة بالقمب والألوان . [3]

معجم الحريطة التاريخيسة ، الجالك الاسلامية — كلاها تأليف الأستاذ أمين بك واصف . وهو يشتدل على ضبط الأعلام والأسماء الواردة في تلك الخريطة . نسخة في مجلدين طبع القاهرة سسة ١٣٣٤ ه . ومعها المريطة التاريخية . [6]

ــ نسنة أخرى منها كالسابعة -

معجم ما استحج من تأليف القليب المألفظ الأدب أو عبد المباقط الأدب أو عبد عبد البرزين أبي مصب البكري > الوزير الم و عبد المرود و المرود و المحد المنطقة و ١٣٦ ما المرود في المحد و المرود في الأحد و المراود و الموادي والأعبار > والتواريخ والأعبار > والتواريخ و الأعبار > والمبال و الأعبار > والمبال و الأعبار > والمبال و المبال و والمبال و المبال و ال

نسخة آخرى منه فى مجلدين كالسابقة .
 ٢٦ ش]

نسبة أخرى منه فى ثلاثة عبدات غطوطة الحجاد الأثول، بقلم مدر بى مضبوط بالحركات ربه تقطيع تم كابة فى يوم الخميس الناسع عشر من شهر ربيعب سنة ۱ به ه . يتنبي بالموسوف إلحاء والجارة الفالى تتابل يجدين تتخطوطين بخط طوين عبد الله

اين مسعودالقارى فرغ من كتابت في يوم الأحدالساع والعشرين من شهر وجب سنة ٢٢٤ ه ٠ بهما خردم وتقطع درقهم [ 208]

-- الجزء الأوّل من نسخة أخرى منه فى مجلد نخطوط بقلم معناد . [ ٥٥٤]

المعربة \_\_ وهي أرجوزة لشهاب الدين أحدين ماجد بن عمرو ابرنضل بن دريك من يوسف بن حسن بن حسين بن أبي معلق السندي بن أبي الركائب النجدي . أتولها :

يا سائل من صفة المجارى و ثم قياس الأنجيم الدراوى وهى ف معرفة الخليج البريمى وما يتمان به وضن مجموعة ما عدودة بالزيكو شراف عن نسستة مخطوطة محفوظة بكذبــة باريس الأحلية ، يرتم ٢٣٩٧

معرفة الأقالم، للبشارى — انظر: أحسن التقاسم، ا في سرنة الأقالم.

معرقة البلدان، وإنجالك ... الولى محد الشهير بسياهى زاده أنظر: أرضح المسالك، الى معرفة البلدان والمالك .

المعمور من ألبلاد — لمحمد بن موسى بن شاكر الخواد زمى. أنظر : رسم المعمود من البلاد .

المذرب، في ذكر بلاد أفريقية والمغرب ... وهوجه من ابراه التكاب المسبى : بالمسائل والمائك ، لأبي عبيد عبد اقد ابن جسد الغزيز برب أبي مصعب البكرى الوز برالمنسوق صح ۱۹۸۷ ه. وهويشمل طل ذكر المدن والغرى من مصر الى برقة ، وعل يمانت الطرق من أرجله الى الواحات ، ومن طرابلس ال تابير ، ومنها الى الغيروان ، ثم أتى عل ذكر وما والاها الى المغرب ، وذكر بلاد السودان ومدنها المشهورة وما والاها الى المغرب ، وذكر بلاد السودان ومدنها المشهورة وما والاها الى المغرب ، وذكر بلاد السودان ومدنها المشهورة

ذلك بلكر نيسلة من سيرة البرير وسياساتهم - نسعة فى عجل. طبع باديس مسسة ١٩٩١م - وصها مقدمة باللغة القرنسية للسيو دى مسسلان - كإشوها فهرس بأسماء الأمكنة وخيرها عمل و دد فيها -

ـــ نسخة أخرى منه كالسابقة [٢٩٨]

المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس – لم يمل مؤاف. - ما عوذ من كتاب نرعة المنتاق، في احتراق الآفاق للشريف الأدريس - ضف. فكر بلاد المنوب والسودان ومصر والآخلس ، وذكر ما فيها من البمار والأنهار، والجوائر والممادن والحيوانات، ومن سكها من الماوك، وما لأهلها من الزي، مع ذكر الأديان والأحكام والأخلاق وماها كل ذك - فسحة في مجاد طبع ليدن سسة ١٨٦٤م ، ومعها ترجة وملاحظات بالفة الفرنسية السيو دو زي وجوز ز.

- نسخة أغرى منه كانسابقة . [١٤٩]

راظر : تزمة المشتاق، في اختراق الآماق .

مقدمة النيسل السعيد وشرح أحوالله وذكر عجائبه و وغرائبه ومن أبرب يجئ والى أبن يتجى — تالهذا الحافظ جلالا الدين محد بن اجد بن ابراهم الحمل الناشي المتوافق ٢٨٥ه د رابا على جمة فسول . نسخة في مجد طبح المعلمية الوهبة بافقاهرة سنة ١٩٢٨ - [٢٣٧]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [ ٤٣٨]

المكتبة الجغرافيسة سـ وهى تشتل على ثمانيسة كتب · الأول : سالك المالك ؛ لأبر إصاقة ابراهيم بن جمدالفارس الإصطفرى ؛ المعرف بالكراس بن هذا، النصف الأول من

القرن الرابع المبرى - والناني المسائف والمائف لابن حوقل 
(ومو أبوالغام محد برا حد بن حوقل البغدادى من طاء القرن 
الرابع المبرى - والثالث احسن التناسيم في معرفة الأقاليم 
للمسرالديرا فيصيد الشخصة براحد بن أبي بكر البغا المقدسي 
الممروف بالبنتاري الشافي المغني من عالمه الفرن الإبع المبرى 
المبروف بالبنتاري الشافي المغني من عالمه الفرن المعالم 
المبدان المكتبة المبترافية - والمفاصد فتصر كتاب 
والمداحس المسائف والمائف > لابن شرافي هو 
بابن الققيم 
مهيد القد بن أحد المبداني المعرف بابن الققيم 
والمداحس المسائف والمائف والسابع الأحادق 
والمسابع الأحادق 
والمعرف الخديث من أحد المورث بن على المسودى 
والاشراف > المن اخسن على بن المسين بن على المسودى 
ماحب مروج الذهب وصادات الجموم ، المتمان 
المحدة 
المحدة 
المحدة 
والمحدة 
والمحدة 
المحدة 
المحدة

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٠٣]

مد نسخة أشرى منها كالسابقة تنقص الهجلد الأول والثانى • [٢٠٤]

ملخص عن رحلة محسد أفندى مسمودى إلى بلاد المجعلة وبراد المجعلة وبراد الموب سد ألقاما محاضرة بالجميسة المجتوانية السلطانية بالقاهرة في ١٣ ما عابر سنة ١٩١٦ م م مل أصفاء الجمية ركبار المدصوين من الوزواء وتناصل الدول، ويمها ترجعها بالمنسة الفرنسية • نسخة في مجسد طبع القاهرة سنة ١٩١٦ م •

ملوك النوب حد أنظره وحلة في البلاد النزيمة •

منج العمران ، في المستدرك على معجم البلدان ، لياقوت المجوى \_ تأليف الأستذهد امين الخاتى ، جعدة دلاط مستبر البلدان ، وضعه ماتركه موقفه من القرى والمفال ، والمفاب والمفاب الماتروة عايدورد كرها على السن الغاس ولم يصل البها علمه ، كالمستعمرات الأفريقية ، وأضاف الل فلك ما وصل الله علمه من حادثة تاريخية ، وأضاف الل فلك ما وصل الله علمه من بعض كتب المقدمين كزمة المستاق الأدريس ، وتخاب بن من العرب العمداني ، ومصبح ما استعجم للبكرى وهل بعض كتب المتأخرين كدائة المساوف المستاني ، أفغاره : مع معجم كتب المتأخرين كدائة المساوف المستاني ، أفغاره : مع معجم البلدان وقر

المنحة الدهرية، فى تخطيط مدينة الاسكندرية ---لمحمد أفندى مسعود ، أفغر : فهرس التاريخ .

منظر أور با العجيب، وملخص رحلات تجيب — تانيف الأستاذ نجيب بزحسين الجندى الموقودسة ٢٠٠٠ م. يشتمل على وصف الآستانة الطية وبلاد اليونان وبيعض بلاد ابطاليا وسويمرا وفرنسا وبليكها ، ومعرض ميلان وبروكسل . جمع في ما شاهده في وحلاته الى تلك البلاد في سنة ١٩٠٤م ، نسخة في مجلد طيم مطبحة الحداية بالتامرة سنة ١٩٧٩م ، الموافقة لسنة ١٩١١م ، [٣٥]

أرح نسخ أنوى منها كالسابقة :

[ 1773 774 - 177 - 177]

منظومة ألجو جرى \_ وهو العسلامة شمس الدين محسد الجوجرى الشافعي ، المتونى سنة ٨٣٤ ، أولها :

الجوجرى الشاضى • المتولى سنة ١٠٤ • (بلغا :
الحسد قد البسديع الصنع ٥ الواسع الفضل الصبم النفع •
نظم فها • مقدة النيل السميد • وهرح أحواله وذكر بجائبه •
ومن أين يجمل مالى أين يقهى • لشيمته جلال الدين المحل •
وهي في مائة وعشرين يضا • نسخة في مجسك، يقتل مستاد

يخط محمد بن عمسه بن محمود الخطيب الجلوجرى الشافعى ، فرغ مرس كتابتها فى اليوم الشانى من شهر جمادى الأولى سسة ٨٨٥ م .

من مصر الى مصر ــ تأليف المرحوم محمد بك فسريد ، ورس الحزب الوطق المتوف سنة ١٩١٩ م . ضمه ذكر وحله التي قام بها في المداد الطالب وتوفس والجزائر وطوابلس النسرب ومالفة وما شاهده مر ... عبائب تلك البلاد وآثارها وهوائد أهلها وأحكامهم ومسياساتهم وأدبائهم ع مع ذكر يعض محاضراته ، فسخة في مجسلة طبح ملهة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٩٠٧م . [17]

المنهاج الفاخر، في علم البحو الزاخر - تأليف البحاد سايان المباد بنا حد لله الدى زين السها بابن حمد بن سايان المهرى ، أوله : الحد لله الدى زين السها بالزاهرات، ويسطها هداية في البحور السيقات، الخ . رتبه مل مقدمة وسبعة أبواب : في معرفة الدائرات والقياس على مقدمة المبرور، وصفة المبرور والمسافات والراح والمحدورات وهردارات قرب الرو يعده ، وصول الشمس والتمر في الروج وهر ذلك . ضن مجموعة ما عودة بالزنكوهراف من نسخة خطوطة محفوظة بمكتبة باريس الأهلة برقم ، ٥ ٥ ٥ ٥ هـ [٣٩٠]

موارد أعالى النيـــل، لابراهيم مصور بك ــــ أنظر: الدلير، في موارد أعلى النيل .

المواصط والأعتبار ، بذكر الخطط والآثار ... تالبت تن الدين أحمد بن على ن عبد الفادد بن عمد المعروف بالمقررين المسرى المتريخ الموارد بالقامرة ٢٦ ١٩ ١ مدالمتوفى منة ٥ ٤ ١هـ أوطا ؛ المجدفة علم رفعه ، وعلم الانسان مالم يكن يعلم ، الله - ابتدا لها بذكر الأرض، تم ألى على ذكر مصر

وموضعها من الأقاليم وحدودها وجهائها ومجارها وجالم وأنهارها وجداولها، وما بهما من الآثار القديمة الباقية على ممر الدهور والأعوام، وأخلاق أهلها واختلافأ مرجتهم ونيلها ونخرجه ومصه ومقاطعه ، وما فيسه من عجائب الحيوانات، وماكان يعمل في أرضها من حفر الترع وعمارة الجسود لأجل ضبط ماء النيل وتصريفه في أوقاته ، ومقدارخواجها في الزمن الأول، وماعمله المسلون عند فتح مصرمن فرض الخراج وماكان من أثر ذلك مع القبط، وعلى مدينــة الفســطاط وخططها ومسالكها ، وتاريخ الدولة الطولونية ، وذكر من تولاها من أدن ينائها الى أن ينيت القطائم، وعلى قطائم ابن طولون وحدودها ومسالكها وخططها، ثم أتى على ذكر مدينسة القاهرة وبتائها على بد جوهر القائد ، مولى المعرَّف بن الله الفاطمي ، وذكر حدودها ومسالكها وشوارعها ومساجدها ويحواصها وكتأنسها وماصارت اليه بعد استيلاه الدولة الأيوبية طبها، وذكر تبذة من تاريخ الدولة الفاطمية وماكانت طيسه، مع التنويه بذكر مر أسمها ، من الأعيان والأعاظم وذكر الملوك والسلاطين والأمراء • نسسخة في عجلين طبع المطبعسة الأميرية بيولاق [377] سة ١٧٧٠ه .

سـ نسخة آخرى منها فى مجلدين غطوطة - بهما خروم ونقص من آخرها > تنهمى بالكلام طل اثناء ذكر الاذان وما وقع فيه من الاشتلاف بصر •

- الجلوء الدائى والثالث فى بجلدين من نسسة أشرى منها مخطوطة بقام معناد بجلط عمد بن محمد بن بهاء اللهين الأنسارى الحرى. • فرخ من كتابتها فى البسوم السادس والمشرين من شهر جسادى الآمرة سنة ٧٠ ٩ ٩ ٩ مهما مزوم والجزان يشتملان على ما اشتمل طبه ابنود الثانى من النسخة المطبوعة •

\_ ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٣٩ و٢٥٥ و ٢٣٦]

- فعلمة من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مناد أول دافيها من قبيل الكلام على أبواب الفاهرة. يلمها حكايات وأوراق من كتاب آخرنم يعلم . [212]

--خسة أجزاء فى خمسة مجلدات من نسخة أخرى منها طبع المعهد الفرنسى بالقناهرة من سنة ١٩١١ الى سنة ١٩٢٧ م [٢٧٤]

-- خسة أجزاء من نسختين أخريين منها كالسابقة غير أن الثانيسة منهما فى سنة مجلدات - ( ٧٧٥ /٧٥٥]

- القسم الأولى : من الجلوء الخامس مرب نسخة أخرى منها كالسابقة .

موانح الانس، وحلق الى وادى القدس ـ تأليف الشيخ معطنى أسعد القيمي الحسنى سبط نور الدين على بزغام المتنبخ معطنى أسعد القدس الحتى المفادن التأذيث المبرى. أولها : الحد لله الملك القدوس ؛ بإعداما المناس، شوقا أز بارة القدس الحروس. ضغا رحله التي قام بها من فقر دمياط الما القدس . في يوم الثلاثاء الثامن من فهر ذى القدد منة ٣٤ ١١ ه : نسخة في مجمد منطوطة بشام معاد مكور بة يحفظ هر بن نسخة في مجمد منطوطة بشام معاد مكور بة يحفظ هر بن حبد القطيف باب الدين و فرخ من تخابها في أماثل شهر جادى الأولى سنة ١٢٧٧ ه . [207]

الموجر فى الجغيرا فية الاقليمية ـــ تأفيف الاستاذ محدثات وهو يشستدل على مترو الستين الثانية والثالثة الثانوية . فسستة فى مجلد طبع المطبقة الرحانية بالقاهرة سنة ١٩٧٨ م . [٧٩٩]

-- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٣٠]

الموجر في علم الحفرافيا — اليف الشيخ محرّد الفمرارى وهويشندل على مقررالسة الخاصة بالمحدالة بنية . نسخة في مجد طبع مطبعة البغة بالقاهرة سنة ١٩٢١م . [٣٢٤]

ميمية الأبدال المقاصة على سنة أوجه — وهم أدجونة تعباب الدين أحدين ماجدين عمر دين فضل بن دويك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أبى الركائب النجدى - أتلها : سهاد سكت عين عصان ده ه و يكل نجوم البيل تسأل من دم ضن مجروبة ما عودة بالوكوفراف • ضن مجروبة ما عودة بالوكوفراف •

#### حرف النون

النبذة الأنبقة، في جغرافية أفريقة ... الهذ الأستاذ حد الجليل سمد . تكلم فيا عن أفريقيا وساحنا وسباطا مأنهارها، وبهان مدودها وساحلاتها وسكانها وسيواناتها ، ورصف عالكها ، وما كان من أحوالها وتطاماتها رما يتعلق بذك . نسستة في مجلد طبع المطبقة العدوسية بالقاهرة مدة ١٨٩٥

نبذة سياحية على الآستانه العلية - وهى رحة لسادة عمد صادق باشا تام بها من مصر الى الآستانه فى يدم الاثنين الثانى عشر من يجر المترم سنة ١٣٠٩ هـ ذكر ما المادة فها من الأرضاع العلميية ، من قليه من العامل والأجاز، مسمنة فى بحداد على المعلمة العلمية العلمية العلمية العامرة منه ١٣٠٥ مـ منه ١٣٠٥ مـ [٢٠]

\_ نسخة أخرى منا كالساخة • [ ١٣١]

نبذة عن الصين ، لأستاذ أتربى أبى المز، والأستاذ عبد العزيز حمد ـــ أظر: فهرس التاريخ .

نبذة فى أخبار بلاد البمن ــ متنولة مر نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق للشريف الادريسى - انظرها : مع الطرفة الدريه ، فى أخبار حضرموت العجبيه -

نبذة فى أقسسام العالم الاسلامى بالنسبة الى سسطح الكرة ـــ تأليف السيد ممد روسى الخالس المقدسى. وهى نبذة من المحاضرة التى أقناها فى دارا بلحميات العلمية فباريس.

أسنة فى مجلد طبع طرابلس سسنة ١٣١٤ ه · أنظرها : مع رسالة فى سرعة انتشار الدين المحمسدى فى فهرس التاريخ ، يرتم ١٨٢٨

نبذة فى جغرافية مصر القديمة ـــ يظهرأنهالأنطون افتدى ذكرى - أنظمرها : مع كتاب الأدب والدين، عنمد قدماه المصرين، كان فورس التاريخ .

نبذة فى الكلام علىالنيل، لجلال الدين السيوطى — أنظرها : مع مبدأ النيل على التحرير .

نبذة فى النيل من أسوان الى حلفا ــ أنظرهــا ، مــع بندافة مصر .

نب آة في وصف تنيس ، والجزائر و جزائر البحار - مأخوذة من كتاب الأنيس الجليس ، في أخيبار تنيس والجزائر ، الشسيخ شمى الدين محمد بن شباب الدين المحمد المعروف ، بابن بسام المقسب التنيس ، وصف فيها مديشة تنيس وموقعها وصاجدها ركائمها وفادتها وحوانيما واسم كها وطيسويها ، ثم ذكر جزيرة أدواره وجزيرة الواج وجزيرة الديناج ، وجزيرة الموام ، وجزيرة الموام وجزيرة الواج وجزيرة الديناج ، وجزيرة الموام ، وجزيرة الموام وجزيرة الواج وجزيرة الديناج ، وجزيرة الموام ، وجزيرة الموام وجزيرة الموام وجزيرة الديناج ، وجزيرة الموام ، وجزيرة الموام وجزيرة الموام ، وجرية وترابيا ، مأخوذة من كتاب الجنرافيا ليطلبوس ، وهدايت وترابيا ، مأخوذة من كتاب الجنرافيا ليطلبوس ، وهدايت الديدة مسيونة بنياة أشرى نافسة من الأزل ، محموى على وحرف مدينة دمياط وما اشتمات عليه ، أنظرها من المنا المدينة وطبط وما اشتمات عليه ، أنظرها من المنا العربة .

نبـــذة لجناب المستر ديبوى ــــ تشتمل مل رحلته الى بحيرة تسانا وأنهار السودان الشرق • أنظرها مع : الدليل • فى موارد أعالى النيل -

نخب الملح ... تأليف كل من الأب يوحنا بلو ، والأب أغوستينوس روده . وهي تشتمل على ما يأتى : أولا نخبة ، من كتاب الممير، وديوان المبتدا والخير ، في أيام العرب والبر بر ومن عاصرهم من ذوى المسلطات الأكبر ، لابن خلدون . تحتوى على مُقدِّمة في فضـــل علم الناريخ ، وتحقيق مذاهبـــه والالمـاع بما يعرض الثرزخين من المتــالط والأوهام ، وذكر شيء من أسبابها . ثانيا : نخب من كتاب نفسر الطيب ، من غصن الأندلس الرطيب، القسرى في وصف جزيرة الأندلس. ثالثا : تخبة من كتاب الاقادة والاعتبارة في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر، لعبد الطيف البندادي، وهي مرتبة على مقالتين : الأولى تشتمل على ستة فعمول في ذكر خواص مصر العامة ، وفها تختص به من النبات والحيو أنات ، وفها شوهد من آثارها القسديمة وغرائب الأبنية والسفن • والثائيسة : في النيل وكيفية زياداته وطل ذلك وقوانيه . رابعا : تخبسة من تحقة النظار، في غرائب الأمصار، وججائب الأسفار، لابن بطوطة . تنضمن ربطته الى ألديار المصرية وبلاد الشام . خامساً: نحية من عجائب المخلوقات، وغرائب الموجودات، القزوين . تشتمل على النظر في الكائنات وفي الأجسام المتوادة من الأمهات . نسسخة في مجلد طبع بيروت سئة ١٨٩٢ هـ. [44]

النخب قد الأزهرية ، في تحفيط الكرة الأرضية -تأليف الأستاذ اسماعيل بك عل ، قسمها الى أربعة أبراء . الأولى في بادى العز ، وفي الكلام عن الجنزافية الرياضية والطبيعة والسياسية والانتصادية برجه عام ، والجزء الثانى في جغرافيسة مصر الطبيعة والسياسية والانتصادية والحكومة السودائية ، والثالث في جغرافية افر يتما الطبيعة والانتصادية والسياسية ، وذكر عالكها ، وجغرافيسة أوربا ، والزاج في جغرافيسة تسما وأمريكا والأقياض ، نسخة في مجد طبع مطبعة أندار يا كوستا جليولا بالقاهرة سنة ١١٠٧ م .

- ثلاث نسخ أشرى منها كالسابقة غير أن الأولى منها في مجلدين. [ ١٩٧١ و ١٧١ و ١٧٢ نسيدة من الرحلة العودية ، الى الديار المصرية ؛ في كينية الدخول الى المدرمة الطبية المصرية ، من أهل الشام وغيرها من الغرياء ، لمؤلفها حسين اضدى عودة بن مصطفى عودة . تكم فيها على وصف المدرسة المذكورة ، وترتيها ومدة التالمة بها وظاماتها ، فسنة في مجسله طبع حجر بالتاهمة سنة ١٢٩١ ه .

ــ نسخة آخرى منها كالسابقة ٠ [٩٨]

الشخات لير الهند و بر العرب -- وهي أدجوة فاخ البعار، لشهاب الديناً حد بن ماجدين عمود بن فضل برند يك ابن يوسف بن حسن بن حسين من أبي معلق السعدى بن أبي الركاب النجدى - أقطا :

یاطالبالتنفة بالحقائق ، من کل بر بقیاسفائق ضمن مجموعة مأخوذة بالزنكوخراف · · [vv]

النحلة النصرية ، في الرحلة المصرية ... تأليف السبه مصطنى بن كال الدين بن على الصديق بن كال الدين بن عبدالقا دو الصديق الحتنى الدمشق البكرى ؟ المولود بدمشق في شير ذي القعدة ستة ٩٩٠٩هـ، المتوفى بمصر في فمهر ربيع الثاني سنة ١٩٣٢ هـ. أرلما : ألحد قد الذي جمل أهل السمير هم السياحون قلباً وقالبًا ، الخ . وهي رحلته التي ابت دأها من مدينــة تابلس قاصدا الديار المصرية في شيرشوال سسنة ١١٣٢ ه صحبة الحاج ربعب باشا . وصف فيها غزة وما أحتوت عليم من المفاخر، ثم أتى على ذكر الطرق والمسافات، وما أقام فيــه من البلدان ومدة الاقامة بهــا ، الى أن دخل مصر ، تم ذكر زياراتها ، مع وصف المزارات والمساجد التي صلى بها ، وذكر مشايخه ومن كاتبه منهم، ومكائباته مع غيرهم من معاوفه وأصدقائه، وذكر قصائدهم وأشعارهم التي وصلت اليه، ونبذة من أشعاره . شرع في تسويدها في شهر شوال من السنة المذكورة -ضمن مجموعة بخطوطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في ليلة الاثنين السادس من شهر جمادي الثانية سنة ١٣١٧ ه. [ ٦٥١ مجاميم]

نخبة الدهر، في عجائب البر والبحر - تأليف شمس الدين أبي عبدالله محد بن أبي طالب الأنصارى الصوفي الدمشتي المعروف بشيخ حطين وشيخ الربوة ، المولود في سنة ٤٥٤ هـ. المتوفى بصفدق شهر جادي الأولى سنة ٧٢٧ه . أولها : الحدقة الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور، الخ . رتبها على تسعة أبواب. كل باب يشتمل على عدة فصول. وذكر فها الأرض وصورتها وأقاليمها رأقسامها، واختلاف القدماء فيها، وعامرها وغامرها وبحارها ءوالجزائر والأنهاد والجيال والعيونء ثم أتى على ذكر المسالك والمالك والأمصار، والآثار القديمة والحيوانات والنبـات والمعادن ، مع بيان الأجـــار النفيسة فألوانها وطبائمها وخواصها والأسسياب التي تولدت منهاجل ما ذكره المتقدمون ، معذك المسافات وتقليرها بالأميال والفراسخ والبرد والساعات، وذكر الأم وأنسابها واختسلاف عاميها . وعنمها بصورة تمثل مواقع الأطوال والعروض والأصفاع . نسخة فى مجلد مخطرطة بقسلم معناد تمت كتابة فى اليوم الثانى عشر من شهر ربيع الآخر ســـة ١٢٩٩ هـ • بيــا بياض كثير • [40.] رسها تهرس المواد ،

--- نسخة أشرى منها طبع مدينة بطرس يرج سنة ١٨٦٦ م . ومعها مقدمة باللغة الألمانية .

— ثلاث نسخ أشرى منها كالسابقة • [ ٢٥٣ و ٢٥٣ و ٣٨٣]

تحبة الفكر، فى تدبير نيل مصر - الرحوم مل باشامباوك. أنظر: فهرس الزرامة والى .

النخبة الوافسة، في علم الجغرافية حد تاليف الأساذ يعقوب أنشى سبرى . ديها على مقدة وباين . فالمقدم في ذكر مقدات أثابة ، والباب الأولى يشتمل على قسمين . القسم الأول فيا يتعلق بالتبر يفات المقدسية العادية والفسر ورية ، والقسم والمقايض والشهود الأفرنجية والروبة والعربية ، والقسم الثاني في بياف استدارة الأرض ودورانها ، وتعريف الخطوط الاصطلاحية للكرة ، وبعض مسائل يطلب

حلهما و والباب الثانى بشتسمل على قسمين ، الأول فى ذكر الأرض و بيان القارات رأفسامها ، وما محتوى عليه من الهواء والرياح والأديان والأسكام ، والقسم الثانى بشتمل على بيان قارة أفر يقيا وآسيا وأدوبا وأمريكا وقارة أستراليا، والجزائر والأقيانوسية ، فسخة فى مجاد طبح مطبعة المدارس الملكية بالقامرة سنة ١٩٧٧ه .

- نسختان أشريان منها كالسابقة . [١٤٨ ر ١٤٧]

نزهة الأنفاذ، في فضل علم التاريخ والأخبار ، وتعرف بالرحلة الورثيلانية ... تاليف الشريف الحسين بن محد السعيد الشريف الشهر بالورثيلاني . ذكر فها رحلته الى قام بها الى بلاد الحباز في سنة ١١٧ ه وما شاهده فيها من الرسوم والآثار والرباح والفغار والمياه والفرى والأمكان المقدمة ، مع ذكر من اجتمع بهم واقيم من الحالما والتبياء والفقها، والمعدين وما رياه عنهم من الحكايات والأحكام . فسمنة في مجهد طبح الجزائر سنة ١٣٢٦ ه ، ومعها فهارس . [٤٥٢]

الغزهة الشهية ، فى الرحلة المسليمية - تأليف سلم بن موسى بسترس اليورق، • ذكر فها ما شاهده فررسته التى ثام بها الماليلاد الأنرنجية فى سنة ه ١٥ / ١ م من رسف تلك الديار ولظاماتها . نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٥ / ١٥ م - الإلال

ترهة المشتاق، في احتراق الإفاق ... كاليف أبي عبد اقد عمد بن عمد الأدويسي الصقل المولود في سبح ٩٩ بسبته المحرف شدة ، و هد أولها : الحمد تمد ذي العلمة والسلمان ، و المسلمة و الأما بذكر صورة الأوض وعيائها و و متعاداً للمكون منها ، و تقديمه الى الأقاليم السبعة ، وذكر البحاد و مبادئها و ما تشهى السبعة و ما تشري المساوعة و الأجال عمل طريق الأجمال ، ثم أق على ذكر الأقاليم السبحة وما تشتيم المسابعة بنا تقليما الغلياء و بهذا بإداء وما تشتمل من المبالد و الأم والسعال من المبالد و الأم والسعال من المبالد و الأم والمدافق من المبالد و الأم الما مبارق ومنذا و إلى الأعالى المبارئ ، والمتشمل علم من المبالد والأم والسعالية والمناوع والدا بالما وعارى بحارها المترة ومنذا و فياء ومنشا الأقليا ال عشرة ابرناء (أنهاوها) مستقصيا القول فياء ومنشا الأقليا الم عشرة ابرناء (أنهاوها) مستقصيا القول فياء ومنشا الأقليا الم عشرة ابرناء

منسدة طولا وعرضا جاهلا لكل بزو مرى الأبراء رسما يشتمل على ماله من المدن والأكوار والعارات ، الموجود من البود الأولى خطوط بقر نسخ تم تخابة في الموم الثالث عشر من شهر فدى القعدة سنة ١٩٤٨ ه . يتهمى مافيه الى آكر الجزء الثامن من الألفيم الثان ، ويشتمل على عشرين شريطة مصورة يالرم الألفيم الثول في صسورة الأرض ، والثانيسة في صورة الجزء سور الألفيم الأولى ، والخادية عشرة الى الخرجيلة الماهرة في باقي سور الألفيم الألف ، والحادية عشرة الى الناسعة عشرة في صورة الأجراء التسع الانظيم الثالث .

- لطعة من نسخة أخرى منها طبع بن سنة ١٨٨٥ م · تشتمل على الجنوء الخامس من الأظيم النالث والرابع · [١٥١]

جملد من نسطة أخرى منها طبع رومة من سسخ ۱۸۷۸ الحا
 سخ ۱۸۸۳م . يشتمل عل مقدمة الكتاب وعل الجزء التانى
 مالئالث من الأقليم الراج ، ومعها ترجتها باللغة الطلبا نيم يقرامسيو
 أمارى ، ومسيو سكيابا ريالى .

- مجلدان من نسختين أخريين منها كالسابقة . [١٩٧٥ و١٩٧]

- ابازه الأول من نسسخة أخرى منها مأخوذة بالتصور برالشمس عراسخة محطوطة بقل نسخ بيود . تمت كتابة في اليوم الثالث عشر من شهر ذى الفعدة سنة ، ٧٤ ه . يتهى مافه بالترابسيزه الناسع من الأقليم الثاني في ٧٩ لوسة . [٣٧٧]

سنسة أخرى منها في ثلاثة بجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي
من تسعة مكورية يقلم نسخ بتخط على بن حسن السجى . فرخ
منها في يوم الجمة من أوائل شهروجب سة ١٩٧٣ه. في ستأية
ويحقرصرة . منها ١٩ ٢ مرسقة . بالجملة الأولى تحصون في سوية
الأرض ، وبي أبهزاء الأنهاء الأراد انى البلوة الثالث من الأقليم
الثالث . وبالجملة الذي المؤراد الى البلوة الثالث من الأنتجم الرابع
من الأبليم النائث محكمة الى الجوء الثالث من الأنتجم الرابع
والجملة الخالث فيستمثل على خص وسنين شريعة في صور باقى
الأبراء الادقائم السبعة .

[177]

 ثلاثة مجدادات مأخوذة بالتعبو برالشمهى عن تسعة مخطوطة يقل مغربي تجدي من أدل الكتاب وتقهى بالجنو، الهاهر من الأقليم الثالث في ٣٧٦ لوسة . منها مسئون خريطة في معروة الأرض وأجزاء الأقاليم الثلاثة المذكورة .

— نسخة أخرى منها فى ثلاثة بجادات مأعودة بالصو بر الشمسى

عن التسمخة الحفوظة بدارالكتب المصرية المقبدة برتم ٣٥ ٢

المأعودة بالتحسوير الشمسى ، وهى فى ١٠ ٦ لوسة ، فها

١٣٩ شريعة ، با لمجاد الأولى ، خمسونيتريطة فيصورة الأرش ،

على أجزاء الأقلم الأولى المبادرالثالث من الأثليم الثالث ، ويا لمجاد

التان ١٤ شريطة فى صور الجاء الرابع من الأثليم الثالث ومكذا

الما الجزء الثالث من الأثليم الرابع ، والمجاد الثالث يشتمل مل

الم شريعة فى صور بإق الأجراء الدفائم السبة ، [184]

— نسعة أشرى منها في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسى من نسخة مخطوطة بخط على بن حسن العجمى . فرخ من كتابتها في يرم إلجمة أما تل همهروجب سنة ٩٨٨ه. في ٩٩ ١ لوسة . كالسابقة .

- نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمعى [٢٠٤]

- الجاور الأول من نسخة أشرى شبا في مجدين مأشوذة بالتصوير الشمسي هن نسخة خطية محفوظة بأحدى مكاتب الآسنانة . [٥٠٧]

الجازه الأول من نسخة أخرى منها في مجلدين مأخوذة بالتصوير
 الشميسي •

- أبلغز الأوّل مأخوذ بالتصوير الشمعي عن النسخة المقدمة . [ ٨٢٨]

الجزء الأترل من نسخة أخرى منها ، يتدى من أول الكتاب
 ويتهى بآخر الجزء النامن من الانظيم الشانى مأخوذ بالتصور

الشمسي بواسطة قدم التصوير بدار الكتب المصرية عن مجسلد مخطوط عفوظ بالدار، برقم ١٥٠ [٧٩١]

رأنظر: نختصر نُرهة المشتاق في احتراق الآفاق للأدريسي برقم : [٣٦٥]

وأنظر أينها : المنسرب وأرض السودارم. ومصر والأندلس .

تزهة المشتاق ، في ذكر الأمصار والأقطار والسلدان والمسلدان والمؤاق ... لم يعلم مؤلفها ، أدلها : الحد تقد الذي هسدانا لهذا ، وما تخالبتندي تولا أن هدانا الله ، الحج ، المشتاق ، في اختراق الآفاق ، الشريف الأدريسي الصفل المتوافى سسخة ، ٥ م ه . فسخة في الانتجادات مأخوذة بالتصور برالشمسي عن نسخة فيطوطة بقام مناذ غير فروخة ، ودوحة ، [77]

نشرة الجمعية الجفعرافية الحديوية نمرة ٨ ـــ تأليف أمين خلاط. تشدل على طنعس الشرات لجمعية فى سنة ١٨٨٣. نسخة فى مجد طبع المطبعة الأمرية بيولاق سنة ١٨٨٦. [٩٩]

تُشق الإزهار، في عجائب الإقطار تاليف العلامة عدين أحد نه إياس الحنى المسرى المتونى سة ٣٠٠ ه ه . أنه : الجند قد الذي عرف وفهم » وها الانسان مالم يكن يها » الخر البنداء بذكر طرف بسيرمن ها أتشك والحية - ثم أتى على ذكر بحائب مصر ما عملف > وما منت الحكاد فيا من الطلميات المحكمة فى البرايي وفير ذلك > ومل ذكر طرف يسير من أشبار ملوكها الغدماء وما صنوه من الأبنية المحكمة فيا وفى الأقالم وغيرها من المبلدات > وأشيار النيل والامرام وجائب البلاد > ومصر وخطلها وأسعار النكرة وغرائها > وما وسل الم

علمه هن المسافرين والتجار في أقطار الأرض • فرغ من تأليفه في سنة ٩٢٢ هـ • نسخة في مجلد نخطوطة بقلم مغربي • [٤٣٩]

- لطفة من نسخة أخرى منه طبع باريس سنة ١٨٠٧ م . ومعها ترجمتها باللفسة الفونسية • تشتمل على ذكر جهات الهنسرب ومدينة الاسكندية • أفظر : رقم [٣٣٢٠] آداب •

نسوة المدام > في العود اللي مدينة دار السلام —

تأليف السيد بحود بن عبد الله بن محود الآلوس المخي ،

من قبيداد الشهير بالآلوس ، المولود في م الجمعة انخاص حشر

من شهر ضبان سنة ١٦١٧ ه المتسوق يوم السبت

الخامس والمشرق من شهر في المتعدة سنة ١٣٧٠ ه ،

أواها : سبطي المادي أمري بعبده فارامن آياته الكبرى ، الحراء

وهي وحلت التي قام بها من بغداد الى الاستانية في ايرم السبت

المحادى والمشرين من شهر شيح الألواس الله ١٢٧ ه وأتمها في يوم

المحادى والمشرين من شهر وبيع الأول من السنة المذكورة

منه المؤكد التي مر طبع والمادي من الأخيار ومن لقه

من المؤكد المهاد منسخة في مجدد بخطوطة بقم معاد تستكابة

من المواده .

التفحات العباسية ، في الدروس الجفرافية ، التلاهذة الملحارة الملحارس الابتدائية المصرية والمكاتب الأهلية ... تأليف الأستاذ سيد افتدى توفيق ، يشتل على مقرر السنة الابتدائية ، فسعة في مجلد طبح الملجنة الأبيرية يولان سنة ١٣١٦ م . [عد]

- نسختان أخر بان منها كالسابقة - [ ١٢٩ و ١٢٩]

نفح الطيب ، في خصين الأندلس الرطيب ، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب - المن أبيالسباس أحد بن عمد بن أحد بن يجي بن عبد الرحن بن أبي العيش بن محمد الشير بالمقرى الممالكي الأضمي اللبساني المتوفى سنة ١٠٤١ هـ أنفر: فهرس التاريخ ،

نفحة البشام، في رحلة الشام بأيت الأستاذ الشيخ عد عبد الجواد الفاياتي المسرى، ذكر فيها رحلته من البلاد المسرية الى الديارالشامية مع آخيد الشسيخ أحمد، في عصر يوم الجمعة المادي عشر منظر ربيع الأول سنة ١٣٠٠ه من مدرها بمقدّمة في بيان المورة العرابية إجالاً ، فأتها السبب في رحلته ، فسخة في عبد طبع مطبعة جريدة الاسلام بالقاهرة سنة ١٣٠٥ه .

ــ نسخة أخرى منها كانسابقة ٠ [٧٨٩]

التمش في الجير ... تاليف الأستاذ كربليوس فنديك . رتبه على هذة أجزاء في طوم نخطقة . الجزء الأول والثاق والثالث في الطوم الطبيعية . والزاج في الجغرافيا الطبيعية . والخامس في الجيولوجيا . والسادس في هام الهمية . والسابع في النبات . الموجود منه الجزء الزاج في مجاد طبح بيروت منة ١٨٨٧ م . [٢٧٣]

وإنظره اليوه الرابع من نسخ أشى مه يرتم: [ 970 × 27 ره٧ و ٢٠٢٧ و ٢٠٤ و ٢٠٤ و ١٠٤ و ٢٠٤ من فهـرس المعارم الطبيعية]

نهاية الأوطار، في عجائب الأقطار... ترجمها الى الفسة المريبة الكدى جاسها رول الهندس ، تشمل على رحالات سنانى الرحالة الانجيزى الى مجامل أفريفيا رأمريكاد فيرهما . وهي الرحالة الانجيزى الى مجامل أفريفيا رأمريكاد فيرهما . وهي الرحالات الأربع التى ابتدا أرلاها في سنة ١٨٧١م ، فسنة في مجلد راتهى من الأخيرة منها في سنة ١٨٩٠م ، فسنة في مجلد طبع عطبة التأليف بالقاهرة سنة ١٨٩١م ، [38]

غير النيسل ... تألف الدكتور محمله عوض محمله . فحو يتضمن مباحث ثنى في الجغرافية الطبيعية لنهرالنول ، والأقطار التي خفرت في مجراء . نسمة في مجلد طبح عطبة عصر بالقاهرة سنة ١٩٣٠م .

ــــ نسخنان أخريان منها كالسابقة . [ ٧٩٨ ، ٧٧٩]

النيل الرائد، في النيل الزائد - تاليف بدر الدين أحد بن عمله بن مل المجازى الشافع الأنصارى الخروبي الباتيق القامي ، أترضاء الحدقة الذي أنزل من العباء ما طبيا به الأرضهيد موتها، احياها وأحد مصر بهذا الطوالسيد، الخرا اقتصه بذكر مقامة في فضائل مصرها ورو فها من الآيات والأحادث والآخار، ثم أنى على ذكر النيل وأشبان ، فسخة في مجلد تعليمية في معاديخيط محموصدتي النساخ ، فرخ منها بدار الكتب المصرية في يوم الاثنين المسادس عشر من فهر جوادي الأطراحية ، ١٣٤٤ م. فقلا عن نسخة خطوطة محفوظة بعكية صاحب السادة المرجع أحد "بور باشا ، [ ٢٨٠ ]

النيسل في عهد الفراعنسة والعرب ... كارف الأساذ أعلون ذكرى • تكلم فيه على النيل في عمر الفراعنسة والعرب وصور والفترسات الاستهارية الى الفتح الاسلامي وما يله • فذكر جميم المطومات القدية من النيل وتطوراته في كل هسله الصور. نسخة في مجلد طبع عليمة المعارف بالفيالة سقة ١٩٤٥هـ [11]

## حرف الحساء

الهدية .... تأليف شهاب الدين أحسه بن ماجد بن محمد بن عمد بن أي معال ابن فضل بن در يك بن يوسف بن حسن بن حسين بن أي معالى السعدى بن أي الركائب النجدى ، كانسو جودا في سنة ١٨٥٥، هـ. وهى أوجوزة في علم البحر . أولحاً :

الحدثه الحسيب الهادى ﴿ فَي بِهِ وَالْبُحِسِ الرَّمَادُ ضَن مجموعة مأخوذة بالزنكرغراف عرب نسسخة نخطوطة محفوظة بمكتبة باريس الأهلة بمُرة 2004 [ [290]

# حرف الواو

الواسطة، إلى معرفة مالطه ... أنشر: رحلة الشدياق.

وثائق تاريخيسة وجغرافية وتجارية ، عن أفريقيسة
الشرقيسة \_ تأليف المديو جهان ، ترجها الى اللسة
العربية حضرة صاحب السعو الأمبر يوسف كال ودتها
مل مقدة رحمة أيواب ، ذكر نها عسر ما قبل الناريخ ،
والمسر الرماني والاسلامي والمهد البرتغالي والعمر الغياني ،
نسخة في عجد علج القاهرة سة ١٣٤٥ ه . [٧٧]

سنحس لسخ أشرى منها كالسابقة .

[447 6747 6 - 437 6 1 437 6 7 447]

وصف أفريقيا والأندلس في أواسط القرن الثامن —
رهو متعلف من كتاب سالك الأيمار، في مبالك الأسمار،
لشهاب الدين أي السباس أحد بن يجس بن فنشل الله بن يجس
ابن دعجان الترفي العدوى المتوفى سسة ٧٤٨ ه . حق بشره

والتعليق عليمه الأستاذ حسن حسنى عبدالوهاب التونمى • نسخة فى بجلد طبح تونس بأسفل صفنها تفسيرات وبهما رسوم •

ـــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [٥٥٥ و ٣٦٨]

وصف جزيرة العرب ـــ أنظر : صفة جزيرة العرب .

ولاية وروت ... تاليف الأستاذ بحد ونين بك التهمى و الأستاذ بحد بك ببعث ، ترجها من اللسة التركة الى العربية ، و 
بعض الطباء ، ورتبا عل قسمين ، التسم الأول الجنوبي ، 
ويشمل على ألوية يروت وعكا رنابس، والتسم النافي الثبالي ، 
ويشمل على طرابس الشام واللانقية ، فذكر فيها طبقات 
الأرض الجنوانية ، واعتلاف أهلها ، والآثار المتيقة 
والأحوال الرحية والأخلاقية والإجراعية ، والأدبان 
واللديات والآداب والصناع والمنادن ، والأحوال الزراعية 
والتجارية ، نسخة في مجلين طبع عليمة الالميال بيروت 
الحارية ، نسخة في مجلين طبع عليمة الالميال بيروت 
[٧٠]

ـــ تسعنة أخرى منها كالسابقة ، [٢٢٠]

# ٣ ــ الأطالس والخرائط الجغرافية

### حف الألف

الاستكشافات العسكرية — حريفة ثقر (٣) عملت بأمر رائسيد باشاكال فورشان حدود الحبشة و بعرفة شباط أزكان الحرب الفومندانية - و باشر طبيعها ونشرها حبد السسلام ذك يوز باشي أزكان حرب حدود الحبشة - طولها متر ومشرون سشياء ومرضها تمافون سنيا -

أطلس أبتسدائى للدنيا — من عمل مصلحة عوم المساحة فى سنة ١٩٢٧ م لاستماله فى المدارس المسرية - ويقياس الرميفية غنطت ، ويشتدل على خصة والالين شكلاك فى رسم القارأت رما حرته من الأقالم - فسحة فى مجلد طبع عليمة عمرم المساحة بالقاهرة سنة ١٩٢٧م - فى ١٨ لوحة ذات وجهين - [10]

. ــ ست لسخ أنزى مه كالسابقة • [۱۰۵ و ۱۰۷ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۸ و ۱۱۳

أطلس أبتدائى للقطر المصرى — من عمل مصلحة عموم المساحة في سنة 1911 ، ومقياس الرسمية مختلف ويشتدل على التنى عشرة نريطة فى ومع مشتملات القطر المصرى . فسنة فى مجلد طبع مطبعة عموم المساحة بالقاعرة سنة ١٩١١ م . فى ١٢ لوسة . [49]

ـــ نسخة أخرى مه كالسابقة ٠٠ [٩٨]

أطلس بصبور الحيوانات ــ أنتلسر : خيرس العساوم الطبيعية ، بقى ٣٤ و٣٤

الأطلس التجارى \_ تأليف الأستاذ همد حسدى بك . ضحيه جميع موارد التردة في العالم : من المدنوات والزراعيات والحيوانات ، ورتبه مل النين والالين شكلا ، نسسة في مجلد طبع مطبقالضيالة بالقاهرة سنة ١٩٣٣م ، فيست عشرة فوسة ذات وجهين .

الإطلس الحقسوافي التاريخي حسد وضعه الأستاذان : زكى الرئيسية من وجمعه الأستاذان : زكى الرئيسية مناول المستاد التوليف مقرد بطراف والثاني تاريخي ، المرجود منه الجود الأثول في مقرد السسنة الأولى من المدارس التانيين في مجمد طبيعة دارالكتب المصرية سنة ١٣٤٧ ه المرافقة السنة ١٣٤٨ ه المرافقة السنة ١٣٤٨ م ، في ٩٦ م

ــــ البلز، الأوّل من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة • [١٣٧ و ١٣١]

الأطلس الحسديث -. ف تخطيط أقالم الأرض صحياسيا وطبيها واقتصاديا حسب منج وزارة المناوت العمومية ، من عمل الأستاذين : ليب السال ، وعمد حسدان ، ومقياس الرم في مخطف ، ويشتمل على مقور المدارس الابتدائية والنانو به والمالية ، فسحة في مجادين طبع عليمة شركة مصر بالقاهرة سنة ٢٤٣٤ من ١١٨ و ١٤٤ صن .

[1-4]

ـــ نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٠]

أطلس خوط الدنيا حد من عمل معلمة عوم المساحة .
ومقاس الرسويه نخلف، ويشتمل الانتاقسام . الأول
ف خرائط مصر والمودات وأفر يقيا وأسيا طبيعا وسياسيا
والملكة الغائيسة والحالك المجاورة لحا وأوربا سياسها .
والجزء الشائى فى خرائط آسيا وأوربا انتصاديا ، وأمريكا
طبيعا وسياسيا ، والجزء الثالث فى خرائط مصر الفدية وضفى
الكرة وأمريكا اقتصاديا ، فسسخة فى الانة مجلدات طبع
معلمة عموم المساحة بالقاهرة، فى دا و دا و ، الوحات محلمه [44]

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٠]

-- الجزء الثانى من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [ ٩٦ و ٩٧ و ٩٣]

أطلس القطر المصرى ... من عمل معلمة عوم المساحة . ومتياس الرمونية ... ... و يتدم المقسمين القدم الأول في الوجه في الوجه البحر الله الأراض الزراجة الواقة بين القاهرة وحدود البحر الأبيض المتوسط والثاني في الوجه الفيل ، ويشتد إعلنه الأراض الزراجة الواقة بين القاهرة وحدود السودان ، وفي أول كل منهما مقدمة بالفقة الأنجازية للسرة المح ودوس ، مدر حموم المساحة صابقا ، نسخة في بحديث طبع المطبحة الأمير ية يولاق من سسنة ١٩١٢ م الم

أطلس يحتوى على إحدى عشرة خريطة ... لم يسلم
راضه ١-اشر يهة الأول والتأنية في رسم نصنى الكرة شرقا
رضه ١-اشر يهة الأول والتأنية في رسم نصنى الكرة شرقا
رضها • والبداق في رسم أدر با وآسيا وأفر يتما وأمريكا
واستراليا وشال أفر يتما ومصروالشام والحشد و يلاد السين
والترك في أدر با و بلاد الروم • لمسنة في مجد طبح جريا لقاهرة
في ١١ ا لوسة •

#### ح ف التاء

تفتيش البدرشــين بمديرية الجيزة ــــ انظــر : حرط الزراعة لفيش البدرشين .

تفتيش برارى المندرة بمديرية الغربية ... انظر: خرط الزراة لتفتيش برارى المندرة .

تفتيش محنا بمديرية الغربيسة ـــ اظر : خرط الزراعة لنمنيش×نا .

تفتیش سریاقوس بمأموریة شــبرا ـــ اظــر: خرط الزداعة لفتیش سریافــوس وخرط الزداعة لتفنیش شــبرا وسریافوس .

تفتيش الصافية والشباسات بمديرية الغربيسة — انظر: خرط الزراعة تفتيش العافية والشباسات .

### حرف الثاء

ثلاثون خريطة تتعلق بفك الزمام بالقطر المصرى --أنظر: المساحة التفصيلة الخراجة لقطرالمصرى و برقى ١١٠ و ١١١ من فهرس الزراعة دالرى.

#### حرف الحاء

خرط تشـــتمل على رســـوم يدوية ـــــ أظر : فهرس الصناعات، رنم ٧٧

خرط الزراعة لتفتيش البدرشيين بمديرية الجمديرة المسترة سنة ١٨٨١م حسس تشتمل اثنين وسين شكلا فدرم زداعات سنية الفائد والمتانية والسياط والمليدة ويرشت ومزهونه وأبي رضوان الفيل والمزاونة والبدرشين وكفرالعلو وسلواد والبساتين والمناوات وأبيرافتوس ، نسعة في مجد معلوجة تشتمل من ٢ الوسة [170]

خرط الزراعة لتفتيش برارى المندرة بمديرية الغربية سنة ۱۸۸۰ م ... وهي مائة وثلاث وخسون خريطة مقسمة الى تسمين . الأدل يشستمل على اثنين ومائة شكل في وسم

ز راهات الذي والأصيتر وعمود رشباس الملح والمشدرة والحصة ونيرايط ، والثاني يشتمل على إحدى وتحسين شكلا في دسم زراهات المندرة وشبابه وأجلو والصيوزين والكنيسة و بيريخة والشون ، نسخة في مجلدين طبع القاهرة في ٢ • ١ و ر ١ ه لوسة • [113]

خوط الزراعة لتقتيش مخطأ بمديرية الفربية سنة ١٨٨٠ –. ومى ثمانون غريطة ، وتشفيل مل زراعات سحدا والحرارى وكفر دفرية والفرنسة وأمبوط ورياية والعدة ومحسلة مسير وسمطاى وميتالشيخ ، فيجلد به ١٨٠ فرمة طبوعة - [170]

خوط الزراعة لتفتيش سرياقوس بمأمورية شـــبرا ـــ وهى أربع وعثـرون ترييلة ، وتشتـل عل زراهات قــم أتـّل وتافريق مجدبه ٢٤ لوحة مطبوعة .

خوط الزراعة لتفتيش شبرا وسرياقوس بمديرية القليوبية سنة ١٨٧٩ م ـــ وهى ست وضرون خريفة ، وتشدل عل زراعة البركة والقبنة ومأمورية سرياقوس ، وسرياقوس والعباسة - فى مجدين بهما ٢٦ لوحة مطبوعة . [١٦٦]

خرط الزراعة تنفتيش الصافية والشباسات بمديرية الفوبية – وهي أدبع وخمسون نربية ، وتنتمل مل زراعات فوه والسافية وشياس ودنبور وكفر بجروشباس عمير والكنوش ومنية تلين ودسوق ، لى ٤ ه اوسة سليوية ، [ [ ٢٩]

- نسخة أخرى سها مكتوبه بخط الناسخ المتقدم فى التاريخ عيه [٣٥]

ـــ ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٩ و٢٤و٣٤]

خريط له أراضي الزنجبار ... من عمل محمد صادق قائمتام أراضي الزنجبار ... با مثل المبلس : بيوغراني كال ماجادين المغلج في لندن في ديو يوليسه ... مع مع مع المبلسة أركان الحرب بالمبلسة أركان الحرب بالمبلسة أركان الحرب بالمبلسة المعرى سنة ١٣٩٧ همل ورقة طوط ٤٩ ستيا ... وعرضها ٣٤ ستيا ... [م]

خريطة أراضى النيسل الأبيض بين المعرطوم والحد القبل لموكر قطينة ـــ من حمسل مسلمة حمسوم المساحة ـــة ١٩٢٠م - أنظر: نفرض الزياعة ، برقى ١٩٢٢ و١٩٣

خريطة استكشاف الطريق الموصسل من الذابة الى الأبيض ... من همل أحد حدى أنتدى صاغفول أركان حرب تحت راسة الكولونيل كولستون في سنة ١٨٧٥ . وصفرت بعرفة أحدنظى أنتدى في فهرا كتر برين المالسة ومقياس الرم فها ...... وطبعت بطبعة أركان الحرب بالقاهرة على درية طولها ٩٥ سنتها > وطبعت بعلبعة أركان الحرب بالقاهرة على درية طولها ٩٥ سنتها > وطبعت بعلبة أركان الحرب إلا تا منها .

ـــ نسخة أخرى ئ كالسابقة . [٦]

خويطة الاستكشافات العسكرية ... وهى اخر بعة الثالثة . رسمت يوضعت بأمر وملاحظة سعادة راشد باشا كال قومندان حدود الحيشة و بجاشرة سباط أركان الحرب على ورثة ملصقة بالفاشطولها متر وعشرون سنياويم ضها نما فون سنيا . [۲۷] خريطة الاسكندرية ــ من عمسل المرحوم محود الفلكي مسئة ١٢٨٤ ه ، ومقياس الرسم فيها .... . مطبوعة على وزقة ملصقة بقياش طولهـا متران و ٣٠ سنتيا، وعرضها متروع ۲ سنتیا ، وبها تقطیع -[m]

> [17] - نسخة أخرى منها كالسابقة .

خريطة أفريقيا ــ من عمل فون هارد النساوى و تلت الى العربية بأمر حضرة صاحب السوعباس حلبي الثاني الخديوي الدابق ، وبمعرفة الأستاذين : أحد شفيق باشا، وإسماعيل رأفت بك . ومقياس الرمم فيهـا ٢٠٠٠ ، وكتبت بخط محد بحفر يك سنة ١٣١٦ ه الموافقة لسسنة ١٨٩٩ م ٠ منصفة على قماش من التيل طولها متر و ٣٢ ستتيا ، وعرض مترو ۲ ٣ سنيا ، ولها داير من الخشب . [٢٢]

ـــ نسخة أخرى منها مكنوبة بمفط الناسخ المتقدّم في التاريخ عيمه . [44]

خريطة أفريقيها \_ من عمل مصلحة عموم المساحة . ومقياس الرم فيها ..... وطبعت بمطبعة عموم المساحة بالقاهرة على ورقة ملصقة بالقاش من التيسل الأبيض طولها متر و ۲۵ سنتیا ، وعرضها متر و ۲ ۳ سنتیا ولها دایر خشی . [EV]

- ثلاث نسخ آخرى منها كالسابقة . [43 67 2 87]

خريطة أمريكا الشهالية من عمل معلمة عموم المساحة ، ومقياس الرسم فيها بينية ، طبعت بالمطبعة الأمرية ببولاق سنة ١٣١١ هـ، وملصقة على قاش من التبل الأبيض طولها متروه ٧ سنتيا ، وعرضها متروه ٧ سنتيا . [77]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [77]

خريطة أوريا ـــ مر\_عمل مصلحة عموم المساحة، سنة ١٩١٠م ويقياس الرم فيا ١٩١٠م ويقياس الرم فيا عموم المساحة على ورقة ملصقة بالقاش الأبيض طولها مسرم وه ۱ سنتیا ، وعرضها متر و ۸۰ سنتبا ۰ [۹۹]

[-1] - نسخة أخرى منها كالسابقة .

خريطة أو ريا ... من عمل فون هارد النساري . نقلت الى اللغة العربية بأمر حضرة صاحب السبو الخديوي عباس حلي الثانى، وبمعرفة الأستاذ أحمد زكى باشا ، وملاحظة يوسف مسيا باشا . ومقياس الرمم فيها المستناب عكس كتبت بخسط مصطفى الحريرى معلم الخط بمدرسة القبة الخديوية سنة \$ ١٣٢ ه الموافقة سنة ٢ • ١٩ م ، على و رقة ملصقة بالقباش طولها متر و ۲۵ سنتیا، وعرضها متروه ۲ سنتیا، ولها برواز مخشی . [41]

- نسخة أخرى منها مكتوبة بخط الناسخ المتقدم في التاريخ بعيده . [vv]

خريطة باريس وحصونها ـــ من وضع ورسم الأستاذ حسن بك العرب، ومقياس الرمير فيها 1 2 1 1 . طبعت بمطبعة أبي الهول بالقساهرة سنة ١٩١٦ م على ورق مقوی طولها ۳ ه سنتیا ، وعرضها ۲ <u>۶</u> سنتیا . [۷۳]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . Tyt]

خو يطة البلقان ــــ منعمل الأستاذحسن بك العرب ومقياس الرسم في الم ١٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠ - وهي مربطة الميدان الجنوبي، ومعها دليل لطريق البحث فيها، وفهرس يشتمل على أسماء البلاد والقرى باللغة العربية والافرنجية . طبعت بمطبعة البسسفور بالقاهرة سسة ١٩١٥ م على ورقة طولها ه ٦ سنتيا ، وعرضها ٧ ٤ سنتيا . [٧١]

[٧٢] ـــــ نسخة أخرى منها كالسابقة - خويطة الجنوء الفوبى من المبيدان الفوبى حــــ انظر:خويطة الميدان الغربى ، بأزقام ٧٧ و ٧٨ و ٧٨ و ٨٩ و ٨١ من هذا الفهرس .

حريطة الحرب بين الدولة الشمائية العليسة والدولة الروسية في ١٨٧٨ م. الروسية في ١٨٧٨ م. الموافقة لسنة ١٨٧٧ م. ا ومقياس الرم فيها ٢٠٠٠ م. ما ما من الرمة عليه الموافقة السنة ١٨٧٠ م. ما مليت بطبحة الموافقة الموافقة

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٧]

شريطة حصون الميسدان القربي — من وضع ودم الاستاذ حسن بك العرب ، وتشدل مل رسم إتن عشر حسنا ومواقعها ، ومقياس الرسم فهاغطف اطبت بمطبقة الزائب بالقاعرة سنة ١٩ ١ ٩ م ، طوولة طولها ٧ ه سنتيا ، وعرضها ٢ - ٤ ه سنتيا ،

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦]

خريطة الدلتا المصرية — لميطراضها مكتوب على ظهرها أنها خريطة مدرية البحيرة - مرمومة الجسد على ووق مقوى طولها ٨٥ستيا ، وعرضها ٢٧ ستيا وبها ترقيع \* [1]

الحريطة الزراعية ... من عمل محود افيدى الأترب - الخلر رقى ٢٩٣و، ٢٦ من فهرس الزراعة والري -

حريطة السكة الموصلة من الجوطوم الى العبياد -من عمل محدادت ما همرف مده ١٨٧٥م مل حسب الاستكشافات التي حملت بعرية الكياش بيرون ، ومقياس الزميم فيا المسلمية طبعت بطبية أركان الحرب على دوق وقيق طوطا ٤٨ سنثيا ؟ وعرضها ٢٧ سنتيا - خويطة تاريخية، للأصلاك الشهانية، فى غرة القرن التاسع عشر الميلادى -- من عمل الأستاذ حسين ليب. طبعت بالقامرة على روضة ملصفة بالقباش طولها - ٣ سئيا ومرضها ٢٤ سئيا · [٧٨]

ـــ نسخة أغرى منها كالسابقة . [٨٨]

سريطة تبري الطريق من سواكن إلى بربر - ومقياس الزم فيها ..... و ومقياس الزم فيها ..... و ومقياس المرفق في سنة ١٨٧٥م الموافقة سنة ١٨٧٦ ه و و ومقيات بالميث الموافقة سنة ١٢٩٧ ه و ولمبت بطبعة أركان المربيا بالميش المصري طور وقامة وي طولها ٩٣ مشيا ، وصرضها ٢٠ مشيا ، ومرضها ٢٠ مشيا ،

خريطة تجارية لغرب أوربا ، والجزائر البريطانيسة — من عمل ادارة عوم صلحة المساحة سنة ١٩٠٩ م ومقياس الرم فيها ................. طبت بصلحة عوم المساحة بالقاهرة على روقة لمصدة بالقائم ولما متران و١٠ سنيات، ومرضها متروه ٧سنتيا ولما كرانيش من الخضب [23]

ـــ نسخة أخرى سَها كالسابقة ٠ [63]

تريطمة تجارية للبسلاد الواقعة في حوض البعد والأبيض المتوسط - من عمل ادارة عموم المساحة و والمباهزة والمباهزة المساحة بالفاهرة سنة ٥٠ / ١٩ م على ورقة طبعقة بالفاهرة سنة ٥٠ / ١٩ م على ورقة طبعقة بالفاهرة من ومرضها متروخس سنتيات ولها يرداز عمين ٠٠ عشين ٠٠

ـــ نسينة أخرى منها كالساهة . [13]

خويطة الجزء الشرق من الميسدان الفربي ـــ انظر: خريقة المدانب الفرب، بأرقام ٨٢ و ٨٣ د ٨٥ و ٥٨ و ٨ من هذا القهوس .

[14]

تعريطة سنافة والبسلاد المجاورة لحسا — عملت بموضة الميرالات لكت رئيس القسم الشائث، و مثياس الرم فيها بالوادة الانجليزية ، طبعت بالفتوغراف بمعرة محمد سادق فاتمضام أركان الحرب بالميش المسريسة ١٣٩٧ ه على دوثة طولها ٣٠ مشياً ، وحرضها ، ع سئياً ،

شريطة طرق إلحجاج — هملت بعرفة أحد ضباط أوكان الحرب يأمر السير برفييل باشا مردار الجيش المسرى و مقياس الرم فهاكل طيمتر على الروقة بسارى كيلر مترا على الأرض ، وكل حسة مليمترات على الروقة تين مسير ساعة ، طبحت بملهة الحرية على ورقباً صفر متقى طولها ه ٧ سنتيا ، وعرضها ٩ ه سنتيا ،

نسخة أخرى منها كالسابقة .

تعريطة الطريق المتبوع ما يين جندكر و وخط الاستواء 
ذها با و إيابا ... من عمل بنج ك سرالاي أركان الحرب 
من البوم الله عشر من فهر أبريل لناية أكثر برستة ١٨٧٤م. 
ورصمت بقام هرم أركان الحرب بموفة مصطنى افتدى صدق 
بناه مل التعليات المطاقاته ، من لنج بك المدكور في شهرما رس 
سنة ١٨٧٥م م طبعت عطبية أركان الحرب الفتر فران صدق 
ورق متزى طولها ٧٠ سنيا ، ومرضها ٥٢ سنيا . [1]

مر يطسة الطريق المتسوع ما بين لدو ومكركة ذها با و إيابا سس من حمل بلتج بك ميرالاى أدكان سلطرب فى سة ١٨٨٥م . رسمت بقلم عموم أدكان الحرب، وطبعت بعلبته على ودن مقوى طوطا ٤٧ سقيا ، وعرضها ١ ٣ سقياً . [13]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٥]

خريطة عن خزانات المياه بالقطر المصرى ـــ انظر: مذكرة الكولونل روس، وقر ٨٨، من فهرس الزراعة والري.

شريطة عن المنطقة المنحصرة بين واحات سيوى والبحر الأبيض المنوسط ... من همل ادارة عمره المساحة بصره ومقياس الرمانيا ..... ، وطبت باقتامرة على ورفة ملصقة بالفياش طوطا مستر ، وعرضها ، ٨ سنتيا ، وجه كرائيش خشية . [٢٥]

-- نسخة أخرى مها كالسابقة ، [40]

- واغار: أطلس ابتداني من هذا الفهرس ·

خريطة قلمة قارص وما جاورها ـــ لم يطر داضمها • ومقياس/ارم فها ۱۹۰۰ ۱۸۰۰ ۱۸۰۰ ، وطبعت طبح جر بمصرعل ورق معتادطوطا ۲۹ سنتها ، وعرضها ۲۹ سنتها • [10]

خريطة للكرة الأرضية — مناهل عمسه بن أحمسه الشرق الصقائسى ومقياص الوسم فيا ١٠٠٩ عليها سبيو هما وطبح جر بداريس بحروف منر بهة طل ورق عادى طولما متر ره مسئيات وعرضها ٧٥ سنثيا ، بها تفطيع . [٢٦]

شويطة مديرية أسنا — عملت بقم الرسم بنظارة الأهسفال الدوية في سنة ١٨٥٩م - ومقياس الرسم في المدوية في سنة ١٨٥٠م - ومقياس الرسم فيها المسابق عملات المديرية ومواقعها وطوتها - طبعت بالمطبحة الأمرية بيولاق على ورق مقرى طولها متروج و سنتيا » ومرضة ١٤ سنتيا • [٢٤]

ـــ نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع بولاق • [٢٨]

-- وانظر: أطلس ابتسدائ، وأطلس القطر المصرى، وغريطة الكرة الأرضية، من هذا الفهرس.

تحريطة مدرية أسيوط - من عمل فم الرم بنظارة الأشفال المسومية سهة ١٨٨٩م و مقياس الرسم فيها المسابق و مشتمل على بلادا لمدوية وطرفها ومواصلاتها ومواضها ، وطبست بالمنطبة الأميرية بيولاق سنة ١٨٨٨م ، على ورقة ملمسسقة بالقاش طيفا متر و بره و مشيا ، وعرضها ٢٤ ستيا . [٢٤]

ــــ نسطة أخرى منها ضمن مجموعة طبع بولاق • [٢٨]

.... وانظر : أطلس ابتدائى ، وأطلس القطر المصرى ، وشريطة الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

وانظر : أطلس اسدائى، وأطلس القطر المصرى، وحريطة
 الكرة الأرضية، وتريطة الوجه البحرى من هذا الفهرس .

خويطة مدارية بنى سويف حد من عمل قرا ارام بنظارة الأشغال السوية سنة ١٩ / ١ م . ومقياس الرم فيها ................ ونششل طل بلاد المدرية رموانعها - طبعت بالمطبقة الأميرية بولاق مسئة بالقائن طولها - ٨ سئيا وعرضها ٧٠ سئيا وعرضها ٧٠ سئيا

ـــ نسينة أنوى منها ضن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

 وانظر : أطلس ابتدان ، وأطلس القطر المصرى ، وفريطة الكرة الأرضية من هذا الفهوس .

تعريطة مدوية جوجا ... من عمل قم الرم بنظارة الأشفال الأشفال السومية سنة ١٧٨٩ م . ومقياس الرم فيها ...... + وتشمل على بالاد المدوية مولاقها . طبعت بالطبعة الأمرية يولاق صنة 1٨٨٩ م . مصفة على قساش طوطا متر و ٢٠ سنتيا . وعرضها ٨٨ سنتيا .

ــــ نسخة أخرى منها ضمن مجموحة كالسابقة • [٢٨]

تعريطة مديرية القليو بهة ... من حمسل المرجوم الأستاذ عجود بك الفلكي بأمر صاحب السسعة الملكي الخسة بوى عباس حلى الثاني مسنة ١٨٨٩م، وتشنعل عل أسماء البلاد ورسمها ومواضها . ومقياس الرم فيها ..................... طبت طبح جر بليسك عل دونة ماسقة بتماش طوف ٧٠ سنتيا . وعرضها ٧٠ سنتيا .

- وانظر : أطلس ابسدائى، وأطلس القطر المصري، وتر يعلة الكرة الأرضية، وتربطة الوجه البحري، من هذا الفهرس.

شوريطة مديرية قتا ... من حمسل تلم الرم بنظارة الأشفال المسومية سنة ١٨٨ م . ومقياس الرمانيا .... - ) وتشتعل على الاد المدية ومواقعها ومسافاتها ، طبع المطبعة الأمرية يسولاق على ورق مقوى طولها متر وه سنتيات وحرضها ... ... مستنيا ... [٢٧]

بــ نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

خريطة مديرية المنوفية من الأقالم المصرية - حلت بمرقة المرح عود الفلك بالمرح عود الفلك المرح عود الفلك المرح عود المرح

-- وانظر : أطلس أبندانى ، وأطلس القطر المصرى، وغر يطة الكرة الأرضية ، وخر يطة الوجماليحري من هذا الفهوس.

محريطة مدرية الجيزة ب بن عماقه الربي بنظارة الأشفال الصوبيةسنة 1 A9 هـ ونقاس الزمية فيا مسيدية ، وتشتمل على بلاد المدرية ومواقعها ، طبع المطبقة الأميرية بيولاق سنة الما ما ورقة ملصقة بالقياش طولها مترو ٣٣ سسنتيا ، وعرضها ٢٥ سنتيا ،

- نسخة أخرى منها ضن مجموعة كالسابقة . [٢٨]

- وأفتار: أطلس ابتدائى، وأطلس القطر المصرى، وينو يعلة الكرة الأرضية من هذا الفهرس .

خويطة مدرية الدقهلية — من هملة الرسم بنظارة الأشنال المدوية سنة ١٩٢١ م تحت رئات المدوية سنة ١٩٣١ م تحت رئات رأ المدوية بن الأصل المرفوع من قلم النزط الأصل المرفوع من قلم النزط الأصل المرفوع من قلم النزلة الموافقة السنة ١٩٦٤ م وميناس الرقم أي المرافقة المستة ١٩٦٤ م وهوا من واقع المستة الأمرية بيؤلاق على ورقع المعدة المجافزة من وهرفها ٥ مدهنا حمن مجموعة من المحافزة المحافزة المحافزة المحافزة المحافزة الحرفة المدة المحافزة الحرفة المحافزة المحاف

- واظر : أطلس ابتدائى ، وأطلس القطر المصرى ، وشريطة الكرة الأرضية ، وشريطة الرجه البحرى من هذا الفهرس .

- نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة · [٢٨]

--واظر : أطلس ابتـــدانى 6 وأطلس القطرالمصرى 6 وغريطة الكرة الأرضية من هذا الفهرس ه

تحريطة مديرية المنوفية والقليو بية والحينة سد من حمل إدارة مسلحة صوم المساحة المصرية و ومقياس الزمع فيها ... وقد و وتشعل و مشتل المسلحة المسلحة والمسلحة والمسلحة والمسلحة والمسلحة والمسلحة في المسلحة في المسل

--وانظر: أطلس ابتدان ، وأطلس القطر المصري ، وشريطـة الكرة الأرضية ، وشريطة الوجه البحرى من هـــذا . الفهرس .

- واظر: أطلس اشداد، وأطلس القطر المعرى، و وتريطة الكرة الأرضية من هذا الفهرس.

شويطة مدريخي الشرقية والدقيلية ـــ حست بعرق الأستاذ المرسوم معروب إلى إلى الفلك بأمر الخديري عباس حلى الثانيسة ١٩٧٨ ومد ومقياس الرم فها ...... مطبعت طبع جديدية ليسك مل ووق ماسقة بالقاش طوها متر و ٧٥ سنتيا . [٣]

- وأظر: أطلس ابتـــــالى ، وأطلس القطرالمصرى ، وشر يطلمة الكرة الأرضيية ، وشر يهلة الوجه اليحرى من.هـــــــا الفهرس .

خريطـة مصروحوض النيل ... من حمل إدارة معلمة عمر المدارة معلمة عمر المساحة المصرية ، ومقياس الرحم فيها .....ورب و طبحت بالقاعرة على وللة المعدقة بماش طولها مترادره استيا و مرضها متر و ٢٣ سنتها ، و بها كرانيش من المشب .
[٧٦]

ـــ نسختان آخر يان منها كالسابقة · [ ٨٥ و ٦٥ ]

مريطسة من أبى قير الى رشسيد — هلت بأمر حضرة صاحب السعو الخديرى عباس حلى الثانى، و بعرفة الياوران يوسف شباء باشا، وحسين ومزى بك، ومساعدة منباط الموس الخديرى ، اليوزباى محود أخدى سائم، والملازم الأول عل طلعت، والملازم الشاتى محود طاهر، ومقاس الرم فيسا ....و، طعمت بالقاهرة على ودفة ملصفة باقياش . [٢٠]

تعريطة الميدان الشرق ودليل طويقة البحث فيها -من عمل الأمناذ حسن بك العرب ، ومقياس الرم فها بالميل
من عمل الأمناذ حسن بك العرب ، ومقياس الرم فها بالميل
علكة روسيا وجرد من علكة الممانيا وجرد من علكة الخساء
وفهرس بأسماء البلاد والقرى بالفتين العربة والأفرقيمية ، طبح
القاهرة، طولها ه مستمياء وحرضها أوه ه مستماء [19]

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٠]

خريطة الميدان الغربي \_ منوضع روم الأساذ حسن بك العرب. ومقياس الرم بالكيلو <u>٣٠٠٠-١-٥-١</u> ، طبعت بمطبعة الغرب. ومقياس العرب المقال العرب الع

-- تسع نسخ آخری منها کالسابقة • [و۷۸ و ۷۹ و ۱۸ د ۱۸ و ۲۸ و ۲۸ و ۲۸ و ۲۸ و ۲۸

خريطة نظرية عجسمة ... عن يتابع الماه المدنية من منطقة عطة الحامة الكائمة عل طريق السكة الحدندية المجازة عل بعد ٩ هكارمترا من عصلة حيفا بفلسطين ... حملت بحرة محد دياض بك المهندس المسرى في سعة ٩ • ٩ ١ م بعد أن عايز ما بهذه المتطقة من المهاه المدنية المهندة المسحة ، والحس من ولاية سورية احطاءه امتازها لمدة حسين سسنة ، ويقوم مشكول شركة عمانية لالشاء حمامات بفنادق وما الى ذلك ، خدمة العالم الانساني، طبعت بالتاهرة وهي داخل سنديق من خشب عادى . [43]

خريطسة نهر النيل وموقع جزيرة السودان ومشروع استثبارها ـــ من عمل صفحة عموم المساحة • أنظر: فهرس الزراعة ، برقى ١٣٢ ر ١٣٣

حريطة وادى الديل الأزرق بين مسنجا ومكوار ـــ تهـِين الأراض الق تعلى بالمياه بسبب الجــزعند محتحوار المنسوب ٧٠ و ٢٠ ٤ أنفار : فهوس الزيامة ، برقى ١٢٢ و١٢٢ و

[01]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

- واظر : أطلس ابتدائى ، وأطاس الفطر المصرى، وخريطة الكرة الأوضية من هذا النهوس .

خريطة ينابيع المياه المعدنية على طريق السكة الحديدية الحجازية \_ أظر: عريمة نظرة .

## حرف السين

سد جيل الأولياء ـــ وهو رم تفصيلي . ومقياس الرسم 1 : ٢٠٠ من عمل مصلحة عموم المساحة . أنظر: فهرس الزراعة ، برقى ١٢٣ و ١٢٣ ا

سد سنار المفقرح عمله ـــ من عمل مصلحة عموم المساحة . ومتياس الزمم في ١ : ٠ · · و · ١ · أظر: فهرس/ازراعة ، برقم ١٢٢ و١٢٣

> وف الطاء طرق الججاج ـــ انظر: خريعة طرق الحجاج .

الطريق المتبوع ما بين جندكرو وخط الاستواء ذهابا وايابا ــــــ وما بين لده ، ومكاة ، أنظر: خربطة الطريق

الطويق من أبى قير الى رشيد ــ انظـر : خرجلة من أب قيرالى رئيد .

الطريق من سواكن الى بربر ــ أظــر : خريطة تبين العرين من سواكن الى بربر .

# حرف القاف

قطاعات عرضية للنيل الأبيض ــ من عمــ ل مصلمة عوم المساحة • أظر: فهرس الزراعة ، برقى ١٢٧ و ١٢٧

قطاعات النيل الأبيض ـ من عمل مصلحة عموم المساحة أنظر: فهرس الزراعة ، يقى ١٢٧ و ١٢٣

# حرف المسيم

مجوعة تشتمل على ست عشرة خويطة — من حمل السير مردخ مكدوناك. • تخسن مشروع سد النول الأبيض وجبل الأولياء ومشروع رى الجزيرة وسد النيل الأزوق (ستار) • أغذر الجزء الثانى من ضيط النيل ، برتى ١٢٧–١٢٣ من فهرس الزراعة والىء .

مجموعة خرط تحتوى على منساط الفسطاط ـــ وهى فى اثنين والانين لوحة أظر : حفر باشالة سطاط فيفهرس الآثاره بأذفام ٦٦ و ٧٠ و ٧٠ و ٧٠ و ٧٠ على ثلاثة وسسين شكلا فى بيان الفارات وأصامها الطبيسة والسياسية ومايجتاج اليه الطالب من الجنرافيا الفلكية والاتصابة وحدود أو ربا السياسية الموضوعة بحرائط أرو يا الجديدة . طبح المطبقة الرحائية بالقاهرة سنة - ١٣٤٠هـ ه فى ٢٨ ص. [4]

- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة · [37 و110 و117 و117 و117

مصور النيل ... من عمل الأستاذ عمد عبد الهادى اليوس، بارشاد الأستاذ حسين كامل طم سسة ١٩٢٦ م . وهو بحرح مرافط تنصلية تخطيطة لأجل نهر النيسل، وضعه لطلبة ديدم المعلمين العلما . طبع القاهرة سنة ١٩٣٦ م في ٢٠ ص . [11]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٢]

جمسوعة من الخوائط ... وهي أرجون خريطة خاصة بقارة أفر يقيا • مأخوذة بالتصوير الشمسي من الخوائط الموجودة بكتاب نزعة المشتاق في اختراق الآفاق الشريف الأهريسي، وموضوعة على تعلمة من الكتان الأبيش • طوطة الافة أمنار وائنان والانزن سنتيا • وعرضها سنة وسنون سنتيا • بأنتائها يباض بقداد الزيم تقريا •

ــــ نسخة أخرى شا كالسابقة . [١٢١]

مشروع رى الجزيرة ـــ نريطة تبن الأراض المفترح ذراحها • من همل مصلمة المساحة ومقياس الزم فها ١٠٠٠ و • • ٠٠ أنغل : فهرس الزراعة ، يرقى ١٢٢ و ١٢٣

المصورا لحفرافى لأقاليم الأرض الطبيعية والسياسية — من عمل الأستاذ محد نفر الدين • وهي مجوعة خمائط تشتمل

# ع ـ فهرس الزراعة والري

# حرف الألف

آفتان من الآفات التي تصبيب محصول القطن — يقالم الستر - ت و ، كيركاريك ، تقلها الىالفة العربية الأساذ عبد السلام فوزى أفندى . أنظر : العدد الثالث والثلاثين من النشرة الفنية الزراعة ، وتم ٨٣ من هذا الفيوس .

آلات الزراعة عند قدماء المصريين وطرقها في جميع الحبوب والأنتجار والبساتين — أنفار: الزيادةالندية المصرية ، رتمى : ٧٩٧ (٣٥٧ والكنوز الملكية ، في الزرادة المصرية ، وتم ٣٣٧ من هذا القهرس .

الآلات المستعملة لرش وذر المحساصيل المصابة --أنظر : العدد الثالث من السيالة ، رقم ١٨٦ و ١٨٨ و ١٨٨ م من هذا الفهرس .

آلةالتفريخ ذات الحوارة المتدرجة — بتلم المسترويس.» والمستركم كيانريك . أنظر: المدد الثامن والثلاثين من النشرة الفنية الزياعية ، وتم ٨٣ من هذا الفهرس .

آمالى فى الزراعة بين الحقول ـــ تأليف الأستاذ محود الأتربي . ضمنا ملاحظاته الخاصة بالفلاح رأسناف الجيوب والتعان والبقسول والخضر أشاء عمله فى تختيش الدومين . نسخة فى مجدد طبح مطبة الايتباج بالقاهرة . [207]

الإيات البيتات ، في طم النبات حـ تأليف المرحوم أحمد نداء من أعيان القرن الثالث عشر الهجرى . وهو كتاب يجث عن الأرصاف العامة لجيم أنواع النبات ومن خاصية كل نوع ووظائف أعضائه وترتيب أنواعه . رتبه على مقدة وأدبعة أقسام مشتملة على رتب وأبواب وفصول . نسخة في مجلد طبح المطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٣٨٣ ه . [100]

-- نسختان أشريان منها كالسابقة . [١٠٨ و١٦٣]

الآيات البينات في مشابهة النباتات بالحيوانات -تاليف الدكتور محمود فوزى مط الموالد الثلاث . أولما ؟ لا يتغنى أن المملكة النباتية أو العالم التباتى الخ . نسعة في مجلد مخطوعة بقلم معناد . . [1-9]

والفلر: تسخين أخريين مطبوعتين منها برقمى ٣ ٣ و٣٠ من فهرس العلوم الطبيعية -

أبو قردان المصرى — بقر المستركيكاتريك، فقه المالغة العربية الأساذ ناخد لوقا أفتدى ، أفطر : المسدد السادس والخمين من انشرة الفنية الزراعية ؛ بأوقام ١٧٨ ١٧٨ و٢٥٣٠م هذا الفهرس .

أجل الأسباب، في أحل الاكتساب ... وهو الثلث التساب ... وهو الثلث التساق من الكتاب المقاؤل التساق من الكتاب المقاؤل في الفائد الفرنسية المحالمين في مهدم المدة الفرنسية المحالمين يوسف فرمون في عهد ساكن الجنان مجمد على باشا، وصحح تراكيه العربية المرحم الشيخ نصرالهورين . ذكرف المقصدالثاني

من مقاصد الفلاحة الحقيقية ، وربه على ثمانية أبواب : في المراحى والمرابع والنباتات التي تعلف بجافروها البسائم والزوع التي يتلف بها الانسان والأصداف الصناعية كالقاشية والزيقية والمفشر والإعجاز بأنواعها ونهات الزينة والنزية وفيرهما كالرياحين ، فسطة في مجافد مخطوطة بقلم معناد بجعفد الشسيخ تصرأي الوفا الموريني، فرخ من كتابها في يوم الجمسة العاشر من شهر ومضان سة ١٢٥٩ ه .

الإحصاء الزراعي ـــ أفنار : تفرير بلتة الساســـة الزراعية الأنشائية ؟ أرقام ٢٦٨ و ٢٩٩د-٢٧١١ من هذا الفهرس.

احصائية تحتوى على مقدار مساحة أطيان مديريات ومحافظات القطر المصرى -- أنظر : فهرس التقادير والوائح وتم ٣٨٧ ٠

الاختلاف في الاصابة بدودة اللوز القرنفلية تبعا . لاختلاف الفصول بمصر - من سنة ١٩١٦ ما ال سنة ١٩٢٤م، بقل المستر سن ب ويلينز. أنظر: المدد السابع والسين من الشرة الفنيسة الوراعة ، بأرقام ٨٣ و١٧٧٨ وم من من من القهرس.

اختلاف ملوحة مياه بعض مصارف رى قسم أقل تبعا لإختلاف القصول - تالف الأستاذوية الى الإجم أعدى. قله الى القة الربية الأساذ عمد كامل رائد أندى . أنظر: المدد المادس والمعين من النعرة الفنية الزراعية ، بأوقام ٨٣ و ١٧٨ و٢٥٧ من هذا القهرس .

اختلاف ملوحة مياه النيل عند الروضة (في الجيزة) تبعا لاختلاف الأوقات مع الاشارة الى الكريونات القلوية بصفة خاصة — بغغ الأمناذ روااليل أنشى الأجم . نقله الى الله العربية الأسناذ عمد كامل الحد أنشى. أنشل: المسدد الناسع والسين من النشرة الفنيسة الزيامية ، بأرقام ١٨٧١/١٤ و ٢٥٣ من هذا الفهوس .

الأرز ـــ أنفار؛ فلاحة الأرز.

أرشاد الأممة الى التبر المدفون — نقله من اللغة الفرنسية ،
الى اللغة المربية الأسادة أحمد غنار المسنى مجلى الأثار على بإشا
المسنى الجزائرى ، وهو مرتب على عشرة فعسول وخاتمة ،
ويحتوى على بيان الادارة السورية والأحوال الزراعة بسورية
وتاريخ سورية وآثار القدماء بها ، الموجود منت الجزء الأثول
في عسلد طبع عطيمة الترقى بدشق سنة ١٩٣٣ ه ، يتبى الى
الفصل السادس .
[101]

الأزهار والحبوب والنبات ــــ أنظر : أجل الأسـباب في أحل الاكتساب وتم ٨٥ واللاّ لي الدرية، فيالنباتات المصرية، بأرتام ٤٤ و٥٥ و١٢٠ من هذا الفهوس .

استخدام الطيارات لإبادة الحشرات الطفيلية في الحقول الزراعية وحقول القطن ـــ صادر من مكتب مترج الطيران الأهل . نسخة في مجد طبع علمية المفتطف بالفاهرة صنح ١٩٢٦ م . [٣٨]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٩]

استعباد مصر — تأليف الأسناذ ابراهيم زك المهندس . انظر: مذكرات ابراهيمزك المهندس، برتم ۲۸۸ تقار برولوانح.

استيماد النبات — نفله ال الفقالسرية الأسناذ أحدهبدالقادر المسائيل . وهي النشرة الخاصة من النشرات التي يصدرها قسم البساتين تباط -تسخة في مجلد طبيع المطبعة الأمرية يبولاق سنة ١٩٧٦م .

- نسخة أشرى منها كالسابغة . [٥٥٧]

الأشجار الحمضية وزراعتها بالفطر المصرى ـــ بقلمالمست توماس ، برادن ، انظر: العدد الرابع والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، رقم AR من هذا الفهرس .

الأنشجار على جوانب الطرق الزراعية وفى المزارع — بقلم المسترت . و ، براون ، أنظر : العدد الحادى عشر من النفرة الزراعية لتسم البسائين ، وتم ٨٣ و ١٧٨ مز هـ ١٤ الفهرس .

الأشجار والأنجم المشمرة ... تأليف الأمير مصطفى التمهابي، وهو بحث فينرازراء الأشجار والأنجم مع تطبيقه مل مالأقالهم فيهلاد الشامرأشياهها . نسخة في جملد طبع دمشق سنة ١٣٤٣هـ. [٠٨]

الإشجارالمشمرة والرياحين ـــأنظر: بنيةالفلاحين > فالأهجار المثعرة والرياحين > رتم ١٥٥ من هذا الفهرس -

الأطيان والضرائب فى القطر المصرى ـــ أنظر: فهرس القرانين والأحكام؛ بأرقام ٢١١ و ٣١٣ و٣١٣ ٣

أعمال الري ـــ أنظر: فهرس الدوريات، برلى ٢٠ و ٢٥

القبراح انشاء مزرعة ألبان ـــ بقلم الأستاذ عبد الفتاح نورى بَك • نسخة لى مجد مطبوعة عل الآلة الكاتبة • [٢٣٩]

ألبان ــــ أظرافراح افثباء مزرعة ألبان > رقم ٢٣٩ ، وتقرير . عن مؤتمر الألبان الدولى، رقم ٢٣٨ من حذا الفهوس .

أحراض البياض التي تصيب النياتات القرعية ـــ صادة من قسم ترية الناتات بوزارة الزراعة • أنظر : المعدد النامن من المجالة > برقم ١٨٦٦ و ١٨٧ من هذا الفهوس .

الأمراض الفطرية للنبآتات — ثانيف الأستاذ محود مصطفى الدياطى · · ضب ذكر آمراض النباءات وأبحاث النيتو باتولوجا وأعراض الأمراض النباتية وطوق

الاستدلالطباء مع ذكر أمثلة من أحراض الأمراض لل معمر وأسبانيا ء وخواص التربة والسوامل الأقليب توالجوية والفطريات وموضعها بين النبات ، وصفاتها العامة . نسخة فى مجدد طبع سطيعة المفتحف بالقاعرة (طبعة ناترة) سنة ٠٩٤٠ م [ ٣٦٥]

- ثلاث نسخ أخرى منها كالمسابقة · [٣٦٨ و٣٦٧ و٣٦٨]

أحراض الكلاف \_ انظر: بحث بدئى حول مرض خطير ظهر بين كلابالقاهمة، فيالمددالثاني وللتممين منالشرة الفنية الزراعية، بأرفاع ٨٣ و ١٧٨٨ و٣٥ وه ٢٤ و ٣٤ من هـــذا الفهرس .

الأمر العالى الصادر فى ١٩ شعبان سسنة ١٣٩١ هـ بثنان الترح الموافق ٢٧ قبراير مسنة ١٨٩٤ م سـ بثنان الترح والجسور العدوسة والمساق الخصوصية وما يتنين بلك ، ويحتوى على الاث وأربين مادة - نسخة لمجلد عليم المطهة الأمرية بيولاق سنة ١٩١١ ه - يليا قانون تمرة ٢ بصديل المادة ٣٧ من الأشحة الترح والجسور -

- أسخة أشرى منه كالسابقة . [٩]

وانظر: غیرس التقاریرواالوائح بارقام ۲۸ و۲۹ و ۳۰

الأنتاج الزراعى فى مصر، وفى كل من الولايات المتحدة الأصريكية وألمانيا سد تأليف الأساد احد سرادالبرى. ربّع مل مقدمة والانة أبراب تشتمل عل فصول ، المرجود مه المبرد الأوال في علم معلمة المتصلف بالقاهرة منه منه منه - ١٩٨٦]

ــ نسختان أشريان منه كالسابقة . [٥٠٩ و ٢٠٩]

أنتشار حشرة البق الدقيق للقصب <sup>60</sup> سيديكوكس مكاراى ككرل<sup>70</sup> بالقطر المصرى حد بما المسترهول عالم الحشرات - أنظر: المدد ٢٦ من النشرة التنبة الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الانتفاع بمياه الحوانات في مسدرية الجسيزة والوجه اليستوى \_ وهي الكرة بقام المستر أدواود نوستر، وترجمة الأساذين: علم عبد البربك، وعبد الله رفعت يك ، أغطر: الملحق الشاني عشر بمقرير المسترو يلكوكس على الري الصيف، بأرقام ٣ و ٤ و٣٣٧ من هذا الفهوس .

الانسان ـــ صميفة طبية فنية صناعية زواعية • أنظر: فهرس الدوريات، برقم ٢٠١ و ٨٨٣

إنشاء بسانين الفاكهة في مصر للأحد البستانين:
الأستاذ مصطفى سرور ضم بيان الترة الملائمة البسانين والواح
الفاكهة وانظاب أصستانها وإيجاد الشهيرات اللازمة منها
وتعليط الأرض وفرس الشهيرات بها ونبات الزيئة ، فسمة
ف عبد طبع مطبة المقتطف بالقاهرة ، [٢٩٩]

أربع لسخ أخرى منها كالسابقة

[\*

أنماض تربية النحل في مصر بي يسمى مل حلية فاربية الدمل ، الا ساد الدكتور أحد زكل أبي شادى، وقصيدة شوق بك في ملكة الدمل ، مني بنشرها الاستاذ محمد أفندى عبد الففور ، نسخة في مجلد طبسم المطبعة السلفية بالقامرة سنة ١٣٤٤ هـ ( ٢٤٣ )

ـــ نسختان آخريان منها كالسابقة . [٢٤٤ و٢٤٥]

رانظر : فهرس العلوم العليمية ، بأرثام ٨٤٪ و ٤٩٪ و ٠٥٪ و ١٥٪ و ٢٥٪

أنواع جسديدة من الحشرات القشرية فى مصر ســـ بقام المستر و ج . هول ، تفلها الى المنتة الريسة الأستاذ محمود حسق افتسدى • آغظرالمسددالسادس والأربس من الشرة الفنية الزراعية ، وقم ٨٣ من هذا الفهرس •

ـــنسخة ي مه كالسابقة ٠

أهمية المشورة الاقتصادية في الإعمال الزراعية بعد الحرب وتنظيمها ... تاليف الدكتور في درش آدابو. فقلها الى الفتاد المربة الأسنة مصام الدين حفي تاسمف تنضن الافتراحات المتلفة بأننا، ماه الشورى درارسال الأخصائين لارشاد المزاريين، فسعة ضن مجموعة طع مطبة أي الهول بالقامية سنة ٣٤٦ م عاملة لسنة ١٩٢٥ م ؟ بأسفل صحفها شرح لعرب المفردات والتراكيب ،

ــــ فسختان آشریان منها کالسابقة . • [ ۲۰۹ و ۲۰۹

الأو بئة الحشرية لأشجار الموالح فى القطر المصرى -بقرا لمستر . و . ج . هول . النار : العدد الخامس والأربعين من الشرة الزراعة فقم البسانين ، رتم ٨٣ من هذا الفهرس .

## حرف الباء

الباذنجان ــــ صادر من قسم البسائين • أنظر: العدد الرابع عشر من النشرة الفنية الزراعية • رقم ٨٣ من هذا الفهرس •

بحث في سبب انحطاط بحصول الفدان من القطن في مصر سد بقلوما حبالسادة محدث ين إشارتر الأشال مايقا - نسخة في مجاد طبح مطبعة مصر بالقاهرة مسقة ١٩٢٦م -[٢٤٩]

-- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [ - ٢٥ تر ٢٥٦ تر ٢٥٨ و ٢٥٦ يحث فى عدم تأثير الحقن المزدوج فى رضع نتــاج البقر المحصن من الطاعون \_ بقم محمد صكر بك . أشار المدد الثانى والأربعين من النشرة الفنية الزراعية ، وتم٢٦ من هذا الفهرس .

يحث فى القطن المصرى ... بقسلم باحث • وهى طركزة مرفوعة الى الجمعية الزراعية الملكية ، تتضمن البحث عن القطن وأسعاره ومحصوله و بهان مركزه • نسخة فى مجــلد طبع مطبعة المفتطف بالقاهرة سنة ٢٩ ٩ ١ م .

ـــ نسختان آخریان مه کانسابقة . [۲۵۷ و ۲۵۷]

بحث مبـــدثى حول مرض خطـــير ظهر بين كلاب القاهـرة ــــ بنظ اايروضور دكتور ماتيركاربانو - انظر : المدد النــاق والنسمين من النترة الفنية الإراحية ، بأوقام ٨٣ و ١٧٨ و ٣٥ تر و ٢٤٥ م د٢٤٣ من هذا الفهرس .

بریخ الری ـــ أظر: محاضرة، برقی ۲۹۵ و ۲۹ مزهذا الفهرس .

بُرُوةِ الْقطن ــــ أنظر: تعليات خاصة بتوزيع بُردة الفعلن؛ بأرقام ٢٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و ٣٣١ من هذا الفهرس .

يُررة القطر في ومعالجتها بالحرارة وتأثيرها في قوة الاتبات ونشأة النبات ونموه ... بطرجيس تبلدن . أغفر: العدد الثامن والأربعين من النترة الزاحة ، ولم Ar من هذا الفهرس .

بذور ـــ انظرغمرالبلودوتبليلها .

المساتير ... أفلر: إنشاء بساتين، وبساتين الزيئة، وبنية الفسلامين في الأشجار المشرة والرياسين، ورجواهر علم البساتين، وصفائق الأزهار، وصفيقسة الفاكهة، وفلاحة البساتين، والكرم في مصر .

بساتين الرينة ـــ تأليف الأساذ محد أفندى بيومى على . رتب الكلام فها على بيزتين ، الأولى في البساتين الصومية - والثانى في الخصوصية وتتحليظها ورسومها والأشكال المكترثة لها ، فسعة في مجلد طبع حطبة المنتطف بالقاهرة ستم١٩٥٥ . [١٩٣]

- ثلاث نسخ أشنى منها كالسابقة . [٢١٤ ١٥٥ ١٢٥]

بساعين الفاكهة بمصر – أنظر: بانشا. بساتين الفاكهة بمحر، وبنية الفلاحين فيالأشجار المندة والرياحين، وصديقة الفاكمية ، والكرم في مصر .

ــ نسخة أشرى كالسابقة .

البطاطيس ... صادرة من قم البسانين - أنفار : العدداخامي من النشرة نفسم البسانين الزراعية ، وتم ٨٣ من هذا الفهوس .

يتيسة الفلاحين؟ في الأشحار المشمرة والرياحين —
تأليف الملك السباس بن الملك المناهد على بن الملك المنزيد
داود بن الملك المنشر يوسف بن الملك المنصور مور بن على
ابن رسول النساق من طوك البن : الزها الحسد لله حامى
جودة بلاده بحلوك اجتاج لحراسة حاده الح - تتضمن
ذكر الأرضين ومرنة جيدها من وديتها والماء والزراعة
وأوقاتها وغرس الأشجار وتراكيا والآفات وكيفية دفعها
وادخار الحبرب وطرق حفتها وما يتعلق بذلك ، نسخة في مجملد

البق الدقيق للقصب ـــ أظر: اتشار حشرة البق الدقيق .

بق الهمكس الدقيق (فينا كوكس هرسيوتش فىالقطر المصرى) فى سنة ١٩٥٥ — يقلم - و. هول وترجة الأسناذ الهامى أمين - أنشر : المددالسمين من النشرة الفنية بأرقام ٨ د ١٧٢ و ٢٥٠ من هذا الفهرس .

اليق<u>ـــول</u> ــــ تألف الأمير معطنى النهاب · ضمّا زراعة الخضروات فى الأقاليم الشاميــة ونظائرها · فسنة فى مجلد طم المطبعة الحديثة بدمشق سنة ه ١٣٤٤ هـ · [٣١٣]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣١٤]

المكتبر يولوجيا الزراعية \_ تأليف الأستاذ محرداله مياطى.
ضمنها البحث من مسئة خصو بة الأرض وصلاحيما لتنذيقالنبات
وتمرّه وسلام، مر الأمراض، ورتبها مل تمهيد واثن عشر
مبحثاً الموجود منها الجزء الأتل طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة
سمة ١٩٩٧ م .
[-17]

- الجفره الأول من تسختين أخر بين منها كالسابقة . [ ١٣١ - ٤١٤٥]

البلح ... أنظر : حفظ البلع ، في العدد الثالث من النشرة الزراعية اقسم البسانين ، وتم ٨٣ من هذا الفهرس .

البهجة السنية فى أعمار الحيوانات الأهلية ـــ انظر: فهرس الطب بقى ١٦٠٠ ونهرس العلوم الطبيعة بأوقام ٨٦ و ٧١ و ٩١٠

البياض الذى يصيب النباتات القرعية ـ أفظـر: العدالتان من السبالة ، بقي ١٨٦ و ١٨٧ من هذا الفهرس.

بیــان أشهر الطیور التی یحمیها القـــانون فی مصر ــــــ بنم الکابتن س . س . فلادر، والمسترم . ج . نیکول.

ذكر فيه العليمورالد بية والانجليز يقواللاتينية والفرنسية وأوصافها المحلية وجمهها التقريق وألوانها - نسخة فى مجسلد طبح المطبعة الأميرية يبولاق مسنة ١٩٢٨م ، بالنوها أشكال من العليمو فى ثمان لوسات .

يترو پلازما الدجاج في مصر ــــ تأليف البروفسور ماتيو كاريانو - فقد الى اللغة العربية حافظ شرف الدين أغندى. أنشر : العسدد السادس والثمانيين من النشرة الفنية الزراعية ؟ بأرقام ٨٩٨ـ ٨٧ رم ٢٥ و ٢٥ و ٢٥ من هذا الفيوس .

بيضة الفرخة فى اللغة والتاريخ والآثار والاقتصاد — ثالف الأسناذ تحيب مينائيل . نسخة فى مجدمليم مطبعة العرب بالغاهرة شنة ، ٢٤ هما لموافقة لسنة ٢٤ ٩ م . [١٥٦]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٧]

بيطرة الحليل والدواب ـــ انظر: فهرس الطب 4 بأرقام ٨٠٠ د١٢١٠ و١٢١١ د١٥٨٨

البيطرة الرومية فى أمراض الخيل ـــ انظــر : فهرس الطب رقم ١٣٧٤

### حرف التاء

تاريخ الرى المصرى فى القرن التاسع عشر الميلادى — انساحب السادة عبد الحيد سايان بلشا - انظر : النشرة الأولى من كتاب جمية المهندسين الملكية ، برقى ٢٩٤ و ٢٥٠ من هذا الفهرس .

تاريخ زراعة المحاصيل ـــ أنفار: زراعة محاصميل الحقل المصرية ، إرقام ٢٠٠١ و ٢٠٠٣ و ٣٣٦ من هذا الفهرس. تأثير الرى على درجات-وارة الأرض — بقسلم المستر ماكنرى تيلور، وترجة محمود أنشى مرعى ، أنظر: المدد النالشوالخسين مزالندرةالفنية الزراعية ، وتر ٨٣من هذا الفهرس.

تأثير شراقى الأرض مدة الصيف ... بِدَالمِلْسَرُ مَا كَذَى تَيْمُودَ والمُسْرَشَامَل بِرِنْرَ؟ وَرَجَعَ مُحُودٍ مِرَضَ أَفْسَدَى . أشلر : العدد الثانى والخسين من النشرة الفنية الزياهية ، وقم ٣٨ منهذا الفهوس .

تأثير مدة الشراق في محصدول القطن في مصر — بقا لملسر ما كزى تياور، وترجمة الأستاذ بمودمر مماأندى. أنشار: العدد الساج مالحسين من النشرة الفنية التراجية ، بأرفام ٨٣ ر ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

التيغ وتقدير النيوكوتين فيسه ومستعفرساته به بشام المستر . و . و . في جيت ورزن ، وترجمة الأستاذ عمسه كامل واشد . أنظر : المدد الثالث والسبعتن من الشرة الفنية الزيامية ، بأرقام ٣٨ و ١٧٥٠ وذرامة التيغ في لبان، وتم ١٣٩ من هذا الفهرس .

تبقع أوراق الكرفس ـــ سادر من تسم وقاية النباتات بوزارة الزراعة • أنظر : المدد العاشر من السبالة ، برقم ١٨٦ و١٨٧ من مذالفهرس .

تجارب تمهيدية لمقاومة حشرات القطر... بالتعفير والرش ... بنام الأساذ إبراهيم بشارة • أنظر: العسد

السابع والسيمين من النشرة الفنية الزراعية ¢ بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ و ٢٥٥ و ٢٤٦ من هذا الفهوس ·

ــــ نسختان أشريان منها كالسابقة • [ ٨١ و ٨٦]

تحفة العصرى في الزراعة بمصر — أقفها بالفته الفرنسية وتفلها الى الدرية ، الأستاذ كامل ظل ، وضمها الكلام على الفلاحة بمصر وتاريخها وأحوالها في كل عصر، وتسمها الى جزئين ، الجسزء الآول يتضمن بهائب الأحوالها لمؤترة على المؤروطات المستثرة لذكر المداولة الزراعة والأحصاء الزراعي والعقد والمواصرية والمختات الأرض واليل والفيضات والرى والعوامل التاريخية والاقتصادية ، والجزء الشائل في الأوراط الأصلية ، ويشتمل على الافتا أضام ، الأقرل في الأرض والتافي في النبات ، والتاشيل الميوانات ، فسنة في جهد طبح حطيمة الماصة بالقاهمة سنة ١٢٣١ه ه [16]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٦]

التحليل الكياوى للاراضى والإسمسدة وألحاصلات الزراعية سـ تأليف الاستاذعد الدرزنسار . ضم يخية تركب المواد دملوق تحليلها ، درتبه مل خمسة أنسام . نسعة فى مجد طع مطبقة الشباب بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ [١٥٣]

- ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة · [١٥٣ و٣١٧ و٢١٨]

تلدخين أشجار الموالح — وهو تقرير عن رسة المكاليفوريا الأمريكية لدراسة الطرق الحديثة فى تمدينين الأشجار المذكورة - بقلم اسكندر افتعى - أنفار : العدد الثانى والسين من النشرة القنية الوراعية > برقى ١٧٨.١٧٨ من هذا الفهولس .

تذكر زيارة حضرة صباحب الجالات الملك (فؤاد الأقل) - لأضام دارارة الزيامة بالمسيزة في يوم (فؤاد الأقل) - لأضام دارارة الزيامة بالمسيزة في يوم من ألجية الزيامية ١٩٠٥م - وهو الحجد الناج من ألجية الزيامية المستبدرها وزارة الزرامة ، ويشتمل على ملخص فني لأعمال كل قسم دشرجها ، مع توضيح بالرسوم والأشكال - فسيخة في مجلد طبع المطبقة الأميية ببولات سبة ١٩٠٥م - باتباها سورة جلالة الملك قواد ، و بها سبع لوحات - (١٩٩]

- تلاثنسخ أخرى منها كالسابقة . [۲۹۷و۲۹۸ و۲۹۸]

تربية الحورير فى القطر المصرى — تاليف نعوم منيف، وهم نبلة فوتارخ دودة الحرير وتربيتها دبيان أن القطرالمصرى مناسب اتربيتها • نسطة فى مجله طبح القاهرة سسنة • ٩١٥ [٢٠٧]

-- وانظر : تربيسة دودة الحرير بأرقام ٣ و ي و ٥٠ والروض التضير، في تربية دودة الحرير، وقم ٥ ٢ من فهوس العبناعات .

توبية الحيوانات الأهلية — أنظر: حسنالابتاج فتربية السباح برقى ٩٩ و ١٥ والسباج نسمر، ورجل الريف، برتم ٩٩ ١ وستخبات الصناعة فى فن الثرراعة، برقى ٣٨ و ٧٧ من هذا الفهرس.

تربية الدواجن — أظر؛ بيانأشهرالطيور، وحسزالابتهاج في تربية الدجاج، والدجاج في مصر، ودجل الريف .

تربيسة دودة الغز على الطريقة الحديثية الفنية بـ للدكتور دديم غاربهم ، تقلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد رحيد بهادر ، العدد السادس من السبالة ، انظر : برقى ٢٤١ و ٣٤٢ من هذا القهرس .

وانظرفهرس العلوم الطبيعية برقى ٥ ه ه ٥ ه ٥ ه و ورية هودة الحرير بأوقام ٣ و ٤ و ه ٥ والروض التفسير فى تربية دودة الحرير، وقم ٣ و من فهرس الصناعات .

تربیسة النحل فی مصر – آنظر: انباض تربیة النحل ، بادنام ۲۲۳ و ۲۶۰ من هذا الفهرس - وفهرس العلزم الطبیعة ، بازنام ۲۰۹۹ فا ۲۰۵۶ وفهرس الصناعات یارفام ۹ و د ۱ و ۷۷ و ۴۸ و ۲۳ و

ترتیب الأراضی — ترجمه عطا انه أثناسیوس أفســـدى . أنظر : الفصل الشــالــ من المــاحة النمصيلية للمطر المصرى ؛ برقمي ١١٠ و ١١١ من هذا الفهرس .

ترجمسة تقرير الشراقى — الكولونل دوس مغتش هسوم الرى • وترجة الاستاذ ابراهيم طبي أفتاى المهتدس • أغنار ؛ تقريرالشراق بقلم الكولونل دوس ؛ يأوقام ه و ٦ و ٧ من هذا القهوس •

ترجمة رسالة تختص بالمباحث عن العودة المضرة بالقطن -- من وضم الجمية الزراعية ، وترجة نظارة التداخلية ، نسخة فى مجمله طبع المطبعة الأسيرية بيولاق منة ١٣٠٢ ه .

- نسخة أخرى منها كالسابقة ، [[13]

الترعة الإبراهيميــة — أنظر: تحفة الخديوى احماعيل، لصميد وادى النيل، بأرقام ٨ و ٨ و ٨ د ٨ من هذا الفهرس.

الترع والحسور العمومية والمساق الخصوصية وما يشعلق بذلك سد أنظر: الأم الديل المسادر ف ١٧ شبان سنة ١٢١١ هالمرافق ٢٢ فبرايرسة ١٨٩٥ م؟ يقى ٨ و٩ من هذا الفهوس وبأرفام ٨ ٧ و ٢ ٩ و ٣٠ من فهرس التفارير والوانح الرسمة .

ترقية الجمعية في الكيميا الزواعية ، أو توفيق الجماعة لتطبيق الكيمياء على الزواعة — فليلكس ، قلها من اللغة الفرسية الى العربية المرسوم أبو السعود أفندى - ضنها دروس الكيمياء الزواعة والتعربف بالزواعة والكيمياء وما ينهما نن الأنصال ، ورتها على مقدة وفصلين - نسخة في مجلد طبح مطبة النيل بالقامرة — تم ١٢٥ م . [2]

تسميد الخضروات — بقلم الأسناذ محود توفق الحفناوى • أنظر: المدد الخامس عشر من النشرة الفنية الزراعية برقى ٨٣ و ١٧٨ من هذا الفهرس •

تسمميد زراعة الذرة — وهى جداول فى بيمان التباوب التي حملت بمرة الفرع المصري لبدة البحث فى استمال سماد تيترات صوداء الشيل بزراة الذرة النيل فى سنة ١٩١٦ م ٠ نسخة فى مجلد طبع القاهرة ٠

تطؤرات الزراعة وارتقائها - تأليف الدكتور فريد ديش آرابو . فنايا الى الفة العربية الأستاذ حسام الدين حفى ناصف . وضمها تصة تاريخية زراعية فيترتية الزراعة ديريسة الحيوانات . ضمر ي مجموعة طبع مطبعة أبى الحول بالقاهرة سعة ١٣٤٣ هالمرافقة لمدة ١٩٢٥ م . [٢٤٤]

ـــ نسختان أخريان منها كالسابقة • [٢٠٦ و ٢٠٦]

تعليمات خاصة بالتدخين – أنظر: فهرس التقاديرواللوائح الزمية، برقى ٨٨٨ و ٦٨٩

تعلیات خاصة بتوزیع بزرة القطن ـــ صادرة من التم التباری بوزارة الزراخة ، لسنة ۱۹۲۲ و ۱۹۲۳ ( ۱۹۲۰ ره ۱۹۲۷ ر ۱۹۳۹ . نسخة فی مجلد طبح المطبقة الأميرية بيولانق . بيولانق .

اری منها کالسابقة غیر آنها تنقص سنتی ۱۹۲۲ و ۱۹۲۳
 ۲۳۳]

تعليات لمقاومة دودة القطن لسنة ١٩١٥م - صادرة من قسم الادارة والاحصاء تقلها عن منشورات وزارة الزراعة رقم ١٧ ، ورتباعل سنة وتلانين بندا وارجة ملحقات ، نسخة في مجلدطم المطبعة الأميرية بيرلاقسة ١٩١٥م - [١٨٠]

تعليمات لمقاومة دودة لوز القطن فى سنة ١٩١٧ م... مادرة من وزارة الزراجة المصرية · نسخة فى مجد طبع المطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٩١٧ م ·

التقاوير السينوية الأول لمجلس مباحث القطن — وهي ثمانى تفادير ونفسرير تعييدى \* من سه ١٩٣٠ الى سه ١٩٣٧ أنفر: العتريالسنوى ؛ أدام • ١ د ١٤٨ ١٤١٩ و • ١ و ١ و ١ و ١ من هذا الفهرس؛ و١٤٦ من فهرس التقادير والعرائح الرسمة •

تقارير — عرب دى القطر المسرى، والبحث لما يتعلق به ، مادرة من نظارة الأشفال العمومية ، أنطر : فهرس التقارير والمواتح الرسمية ، بأوظام ٢٤٢ و ٢٤٤٧ و ٢٤٤٧

تفارير عرب مشروع إقاصة الخزانات في القطو المصرى - تفلها من الله اللاجهة ية المالوبية الأستاذ المصرى - تفلها من الله اللاجهة ية المالوبية الأستاذ المحرم مسود أفساء ، تشمنه على الافادة الواردة من المسرويلكوكس في أول ما يوسة ١٩٩١م ، ومعها تفريده اخزانات في الأقطار المسرية ، وسبعة ملحقات ، وسنة والالون وسا هندسيا ، وثلاثة مناظر بالألوان المائية ، وهل ملكؤ الكولوز المائية ، وهل ملكؤ أشكالها ، وعلى تقاب الكولوز لل سركوان منكر يف الذي تقدم بأشكالها ، وعلى تقاب الكولوز لل سركوان منكر يف الذي تقدم المن صاحب المعلونة المرحوم مسطنى وياض باشا بعد أن ضحم ملاحظاته على هذه المقاري. فسعة في مجلد طبع المطبقة الأمرية مدخة في مجلد طبع المطبقة الأمرية المركوان سركوان هذا المحام ، وبولاق سنة ١٩٩١م ،

تفاوير الخيان - أنشر: تقريبانة السياسة الزراعة الأنشائية فيديسمبرسة ١٩٢٦ م و وقور بالبيخافية الدولية المؤلفة النظر في امكان تعاية خزان أسوان ، وتقرير بفخة الفعان الدولية لسنة ١٩٩٨م و تقرير بحة شروعات النيل في سنة ١٩٩٩م و وتقرير مقدم إلى صاحب المعالى و ذير الزراعة من أميل عيد، عن أعمال الهنة التائية لمؤتمر الفسح

تقارير المؤتمرات \_ \_ إنشار بالتحرير الرسمي فترتم القطن الدول وتضرير عن وتمر الأزوت الدول الشاق المنصلة لأول مرة ما بين ٣٠ ابريل و ٨ ما يوسسة ١٩٣٦ ، وتقرير عن مؤتمر الألبان الدول المنصقة بالمئز البريطانية ، وتقرير عرض المؤتمر الدول الثامن عن فلاحة البسائين المنصقة فى فينا ، وتقرير عن المؤتمر الزواعى الدول الشائث عشر المنصقة فى دوسة سسة ١٩٣٧ م من هذا الفهوس .

التقرير التمهـــيدى لمجلس مباحث القطن ــــ اظر: التقرير السنى، ؛ بادتام ١٠٠٠ و ١٤٨٠ و ١٤٩٠ و ١٥٠٠ و ١٥١١ من هذا الفهرس .

التقو برالرسمي لمؤتمر القطن الدولي ... وهدو الديمقده بالقاهرة في سنة ١٩٢٧ م الاتحاد الدول بلميات أصحاب منازل النقان ومعامل صنه تحت رباية حضرة صاحب الجلالة الملك ح افواد » الأول ( ملك مصر ) و ينضمن المحاضرات والقرارات والمناشات الخاصة بضين القعان وتو زيح المبلدة وذكر أمراضه وكيفية زواعة وابادة الدودة وتفاته والرحلات التي عملت بخصوصه وأعمال الجمية الزواعية الملكة مرتبة عل جلساته التي ابتناها في يوم ٢٠ ينابر ٤ وانتهت فيوم ٥ فبرايرسنة ١٩٩٧م • نسخة في مجلد طبع المعلمية الأميرية بيرلاتي سنة ١٩٩٧م •

-- أربع نسخ أمرى منه كالسابقة . [ ٣٥٠ و ٣٥٤ و ٣٥٥ [

التقرير السنوى ـــ لمجلس مباحث الفطر الذى تاف فى يوم ١٩ مايوسة ١٩١٩ م لأجل تنظيم وجمع وتوسع تعاق المباحث العلمية المزاومين على تحسين أصناف

القطن المصرى ومقاديه وتخليل خسائره التي تخم من الحشرات والآفات الأشرى وأن يقدم تقر يراسنو بابعد انتهاء موم القطن من كل سة عن الاعمال والافتراحات والملاحظات التي وآها وعملها - الهرجود متعافقر براتهميدى لسنة ، ۹۲۷ م والتقادير المسنوية من سنة ، ۹۲۷ ام الى سنة ۱۹۲۷ م ، في سنة مجادات طبع المطبعة الأمرية بولاق ،

- أربع نسسخ أخرى منه كل نسخة في \*\*سسة بجادات كالسابقة غير أنها تنقص التقرير القهيدى •

[181 - 181 - 181 - 181]

تقرير الشراقى حد بقلم الكولونل، ووس مفتش هموم الى.
تقد من اللغة الانجلونية الرافرية الأستاذا راهم أنشى حلمي
الهنسة س و يتضن الكلام على صحيد مصر وأوضه
و متصوبتها وحالة القيضانا في شهر أغسطس ونشوب الأراضي.
نسخة في مجلد طبع المطبقة الأمرية بيولان سنة ١٨٨٩ م .
[6]

-- نسختان أخريان مه كالسابقة . [٧ و ٧]

تقرير همومى عربى المساحة التقصيلية الخواجية لسسنة ١٩٧٧ م الى سسنة ١٩٠٧ م سـ ترجمة علما المافندى التاميوس أنطر: الفصل السادسين المساحة التفصيلية الخراجية لفقط المصرى ؛ وقى ١١٠ و ١١١٠ ما هذا الفهرس .

تقرير عن أطيار في الدومين في لساحب السادة نليني فهى باشاء أنظر : فيسرس التقادير واللوائح الرسمية ، برقم ٢٨٨ و ٢٨٨

تقرير عن أعمال الزى فى القطر المصرى > وعن الطرق اللازمة لاصلاحها ـــ بغم الكولونلسركول منكو قسم الكلام فيه الى قسمين - الأرل خاص بالأراضى الزياعية بالوجه القبل - والثانى خاص بأراضى الربعه البحرى > وضعة الالين طريقة - نسخة فى مجد طبع القاهرة - [1]

[Y]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

وانظـر : فهرس التقاديرواللــوائح، الرسميــة بأرقام ٣٦٣

تقرير عن أعمال قسم الحشرات من شهر أغسطس سنة ١٩١١ الى سنة ١٩٢٣ م - أنظر: رقى ۸۹۸ و ۹۹۹ من فهرس التقاريرواللوائع ٠

تقرير من عناهمال المؤتمر الدول الرابع، لعلم الحشرات المنعقد في مدينــة نيو يورك في المــدة التي تبتدئ من ١٢ أضطس الى ٢٩ منه سنة ١٩٢٨م . أنظره : بأرقام ٧٨٧ و ٧٨٧ ومن فهرس التقارير واللوائع و

تقرير عن أعمال المساحة سنة ١٩١٧ م ــ أظرر فهرس الدوريات، برقى ١٢ د.١٣

تقرير عن أعمال نظارة الأشخال العمومية في سنة . ۱۸۸ م والجزء الثانى من سنى ١٩٢٢ و١٩٢٣ ١٩٢٤ و ١٩٢٥ م ... يشتبل عل تلاثة أنواع : تطهير الترع، وعليات الجسور، وانشاه وصيانة الأعسال الصناعية • أنظر: أرقام ٨١ ٨و ٨٢ و ٢٤٢ و ٢٤٣٢ و ٢٤٢ و ٤٤٨ من فهرس التقارير واللوائح الرسمية ٠

تقر بر ـــ عن البحث في جميع أجنــاس القطن وانتقاء أحسن أأبساء رله واتباع أحسن الطرق الزراعشه ، وضعه الدكتور ى . ى دافيد . في شهر ديسمبر سسنة ١٨٩٦م ضمته مباحثه النباتبة وألزراعية ، ورتبه على سبعة فصول ، وقدمه الى الخواجات يعقوب بلانتا وشركاه . نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية بالأسكندرية سنة ١٨٩٧م ٠ [77]

تقرير عن تجارب المحاريث السيارة - ومي اتى تواتبا و زارة الزراعة في سنة ١٩٢١ م. بأوله مقدمة في التعليات، ويشمدل على جيع الايضاحات والأشكال والرسوم والخرط وكيفية التجارب والآلات . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية ي بيولاق سنة ١٩٢١م .

- نسخة أخرى سها كالسابقة . [181]

وانظر : وتم ٣٠ ؛ من فهرس التقارير واللوائح •

تقر برعن حالة وأعمال مصلحة الري المصرية فيشهر ما يو سنة ١٩٢٧ م 🕳 تأليف المسرّ دبيوى ٠ قسمه الى جزئين ، الأول في التقرير التهيدي الذي رفعه الى دولة رثيس الوزاراء المشتمل على بيان الأعمال المحولة عليمه من الوزارات الأثبري بشأن الزراعة وابداء ما يراه صالحاً للسير عليه، وفيه سبمة أبواب . والثاني في البحث عن الأعمال الزواعية وأحوال تحسيبًا مع البرنامج الذي يجب أن يتبع، ويشتمل على عائية أبراب • نسخة في مجلد طبم المطبعة الأميرية [177] يولاق سة ١٩٢٥ .

- عس نسخ آخرى منها كالسابقة .

[ 777-377 (077 777 (777]

تقسر مرعن رحلة الىكاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية لدراسة الطرق الحديثة في تدخين أشجار الموالح ... بقلم احب الرحاة الأستاذ تجيب اسكندرا فندى . أنظر المدد الثاني والسين ، من النشرة الفية الزراعيسة ، رقى ٨٣ و ١٧٨ من هذا الفهرس .

تقرير عن زراعة الزيتون في أسبانيا ب مقدم الد معالى وزيرالزراعة، منمندوب الحكومة المصرية فيالمؤتمر الدولى الثامن لزراعة الزيتون الذي عقد في غضون سنة ١٩٢٦م. نسخة في مجلد مطبوع على الآلة الكاتبة . [٣١٩] "

تقرىرعن زراعة القطن في الحاضر والمستقبلوالحالة الاقتصادية العدو مدة - مرفوع الى أعتاب حضرة صاحب الجلَّالة الملك قواد الأوَّل ؛ (ملك مصر) ، من الفريد شماس عضو مجلس الشيوخ . وهو باللغتين: العربية والفرنسية . نسخة في مجلد طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٤م . 144

اثنى مشربحنا فى اتفاقات دولية خاصة بمسائل زراعية . نسخة فى مجلد مطبوعة على الآلة الكاتبة . [٣٦٥]

تقرير عن المؤتمر الزراعى الدولى الثالث عشر المنعقد بروما فى يوم ٢٩ مايو سنة ١٩٢٧ م ب مقدم الم صاحب المعالى وزير الزراحة ، من حضرة حلال فهم يك ، يتضن حالة الزراحة وزراحة الحبيب من الرجعة الاتصادية خصوصا ، وتربية الحواجن والعليم والتعاونالزواعى ، والقدم النسوى - نسخة في مجد عليومة عل الآلة الكاتية . [٢٢٤]

تقرير عن مؤتمرالقصع المنعقد بروما في يوم ٢٥ أبر بل سنة ١٩٢٧ م — مقتم ال معال وزير الزوافة ، من حضرة جلال فهم بك رئيس مندي الحكومة المصرية طفور مؤتمر القمم الدول ، ويتضن بنا ، عن أفواع القمع وتربيه في الأرض وكيفية زواه وآنانة وبيان مراتبه وتغزيت وتقله وما يتعلق بلنك . فسعة في مجلد معلموة على الآلة الكاتبة . [٢١٧]

تقرير المجنة الخصوصية المشكلة من الجمية الزراصة الحلديوية ــــ للنظرق أساب مجر محمول الفعل بالنسبة الساحة المزرة ، في سنة ١٣٢ الالموافقة لسنة ١٠٥ م. ١٩٦٠ اسنة في مجد طبع طبعة الاصلاح بالقاهرة سنة ال١٩٢٦ م. ١٩٧٢ إ

تقرير لحنة السياسة الزراعية الأنشائية في شهو سيتمبر سنة ١٩٢٧ م سـ ينضن الكلام على تسم وقاية النائات وقد الطب البيعارى وقدم البساتين وقدم المباحث الزراعية وقدم تربيسة النائات وقدم الكيميا وقدم التعادن وقدم الفنيش الزراعى وقدم المنشر والترجة والفدم التبارى وقدم الأحصاء الزراعى وقدم المناسة وقدم الأدارة ومقترعات ماة . فسعة في مجاد طبع المطابة الأمرية يولاق سنة ١٩٢٧ م م

- أربع نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢٧١٠ ٢٩٠٠ و٢٧١٠]

تقر برعن زراعة القمع حــ فقدم الم صاحب الممالي و زير الزراعة > من أبيل عيد أحد مدويي الحكومة المصرية في مؤتمس القمع الدول المنتقد في روما بتاريخ ٥ ٣ ابر يل مـ ٣ ٢٧ م ٢ م عمن أعمال اللهية الثانية الوثير وتضمن انتراحات و رفيات تعلق بالقمع - فسمنة في مجلاطيع طبية رحميس القاهرة سنة ١٩٢٧م م .

تقرير عن كيفية توزيع المياه وصيانة الأعمال بسلسلة حياض مناطق الصعيد حس جناب الكولونل دوس منتش هموم الرى ، نقله من الفت الانجليزية الى العربية اراهيم على أفندى الميتدس، ويشتمل على تقدمة باسبة عشر نصلا، وعلى مناطق الربه الفيل الأربة عشر، > بكل منطقة تسد ضعر فعالى المربة عشر نصلا، مع توضع بالجادال ، نسنة في مجد طبح المطبة الأميرية بهولاق سنة ١٩٨٧م ، [٨٨]

تقرير عن مؤتمر الأزوت الدولى إلشائى المنطقة للرة الأولى ما بين ٣٠ أبريل و ٨ مايو سنة ١٩٩٧م م. مقسلم الم معالى رزيائردامة ، من تصدل مصر بنابيل. نسسخة فرمجاد مطبورة على الآلة الكاتبة ، ومعها ملحق بالغة الفرنسية بأسماء أعضاء المؤتمر . [٣٢٧]

"- نسخة أخرى منه كالسابقة . "٣٢٣"

تقريرعن مؤتمر الألبان الدولي المنعقد بالحزر البريطانية
في سنة ١٩٩٨ م \_ يتضمن البحث من أربية أشاء
الأثول في انتاج الألبان ، والثاني في توزيهها وصاعبًا ،
والشاك في استهلاكها والرقابة عليها وأعمال الأدارة ،
والشاك في نسبولوجية الحيوان بانسبة الى الأنتاج والطب
البيطرى والبكترلوجيا في المصل وكهياء ، نسخة في عجد طبح
المطبقة الأميرية بيرلاتي سنة ١٩٢٩م ، [٢٣٨]

تقريرعت المؤتمر الدولى الثامن لفلاحة البساتين، المنعقد بفينا من يوم ١٩ الى ٢٥ شهر سـبتمبر سنة ١٩٢٧م ــ بقم الأســاذ محود أباغة . ضــــ

تقرير المجينة الفنية الدولية ... وهي المؤلمة فخط في امكان تعليقد أسوان يمكن تفريزالمياه لفناية منسوب . و. ١ ٢ مترا فوق منسوب البحر الأبيض المتوسط . ورفوع المصاحب الممال و ذير الأشغال السومية ، من حضرات المهندسين ، و . ج . المبدئ ، وهيو . ل . كو بر ، وه . ا . جروز ، وي شمن البحث من أربعة مواضع ، نسخة في مجد طبح المطبقة الأسرية بيولاق سنة ١ ٢ ٢ ١ م . بكنرها ثلاث تما الط . [ ٢٧٥]

تقرير بلعنة القطن الدولية لسنة ١٩٢٨ م ... بقرا الأساذ أحدهبذالرها بديل الدولية لسنة ١٩٢٨ م ... بقرا الأساذ المتناف ال

- ثلاث نسخ أشرى مه كانسابقة [ ۲۹۸ و ۲۰۲ و ۲۰۳]

تقرير لحنة مشروعات النيل في سنة ١٩ ١٩ ١ م - ويخصن يهانات عن التقط التي هو محل زاع بين المحكومتين : المصرية ، والأنجازية بجصوص شروعات الري بمسر والسودات -نسعة في مجلد طبع المطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٩ ١٠ م . بأولها المكاتبات التي وردت في هسلنا الثأن ال دار الحماية ورزادة الخارجة البريطانية .

ــ نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٤]

تقرير بافنة مشروعات النيل سنة ١٩٢٠ - أنفاد ؛ رقى ٣٩٢ و ٣٩٢ من فهرس التقادير واللواع الرسمية .

تقرير مرفوع الى صاحب المعالى وزير الأشغال – من الأستاذار اهم زك الهينس بتاريخ ٣ يونية سة ١٩٧٠م ضمنه نقد المشروعات الأنجارية الموضوة از يادة اراد النيل

الصينى - أنظر : أرقام ٥٥٨ و ٥٩ه و ٥٩٠ مزفهرس التقادير والوائح الرحمية ،

تقرير المسترو يلكوكس على الرى العسيفي وطوق التحفظ من غوائل الفيضان في القط المسرى - 
قله الدائمة العربية ، الأستاذ عمد ماير الذي ودبه على عشرة سباحث شررحة على مائة بند ، بادله مذكرة بتسلم المسترجارية، وترجة مجد ماير انسان بالمن ثلاثة عشر ملحقا ، فسئة فيجد طبع الملبة الأسرية بيولاتسة به ۱۸۹۹ ملحقا ، فسئة فيجد طبع الملبة الأسرية بيولاتسة به ۱۸۹۹ ملحة المستحد طبع الملبة الأسرية بيولاتسة به ۱۸۹۹ مرا

ـــ نسختان أشريان منه كالسابقة . [ ٤ و ٣٢٧]

مقویر نقابة سنتهای الزراعیـــة — أنظر : فهرس التقاریر واللوائح الزممية ، وتم ۲۶۲

تقر پر نقابة كوم أمبو الزراعية — أنظر : فهرس التقادير والدراع الرحمية ، وتم ه ١٧٠

تقــوسم الجعيـــة الزراعية السلطانية ــــ أظر: فهرس الدوريات، برقى ١٣٠ و ٩٩٠

تقويم عمل ادارة المساحة ـــ أنظر: فهرس الدرويات، بأرقام ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧

التوت وتربية دودة الحرير ـــ أنظر : زوامة الترث، وتم ٢٩ من هذا الفهرس .

التين بالفيوم — تأليف الأسناذ عباس الهراوى أفندى .وهى رسالة فى وصف تين الفيوم وزراعه وشـــــّـــّة السابة به .نسخة . فى مجلد طبع الفاهرة سنة ١٩١٣م . . . . . [1٨٣]

- نسخة أخرى ع كالسابقة .

التين الرمادى الفيومى ـــ أنظر : المدد الشانى من ظلاحة البسانين ؛ بارنام ٧٢٧ر ٢١٨ و ٣٧٦ و ٣٧٧ من هذا الفهرس

# حرف الجسسيم

جامع فرائد الملاحة في جوامع فوائد الفلاحة - تأليف رضى الدين بن رضى الدين النزى • ضنسه فنون الفلاحة من تركيب وتطييه. وتوليه. وطل الأوضين والنبات والأشجار ودفع سائر الآفات وكيفية التلايع وحرث الأرض وحفر الآبار والأنهاز واحد رادخار الفواك ما الأقوات • ورتباعل تمانية أبواب. فسخة في عجد غطوطة بقار مناد • [172]

جداول أطيان الحكومة ... أنظر : دقى ٨ و ٩ منفيرس التقاريراللوامح الرسمية .

جراد ــ أنظر : تاذفات الهب المستعملة لمقاصة الجراد .

جواهر علم البساتين حـ ثالث أمين عبد الحيد الجوهرى، ضما كيدة زراط البساتين وبعض التجارب التي أجراها بعد جهات • فسطة لى عبد طبع علية المديدة المدورة باقتامرة • [١٩٩٦]

ـــ نسختان أثر يان منها كالسابقة . [ ١٩٨ و ٢٢٨]

ألجوهم الساطع — جرية أسبوجية... زواعية - أنتار : فهرس الدوريات برتم ٤٠١

جيولوجية وأدى النيل من وأدى حلفا الى القاهرة --نفلها الى اللة العربية الأستاذ عام بك عبد البرء والأسستاذ

هبدالله بكوفت . انظر: الملحقالسابع يتقرير المسترو يلكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و ٣٧٧ من هذا الفهرس .

## حرف الحاء

حلمائتي الإزهار ــ تأليف الأساذ عبد الفني غنام . و يتضدن فلاحة البساتير... وشرح كفيسة تصديم الأحواض رتفسيق المتزهات ورميها والأصطلاحات الفنية والعلمية ، مع ذكر مواضيع متضية من المجلات والكتب و توضيح باللة وسيمين ومها لما اشتهر من نبات الزينة ، فسعة في مجهد عليم عطبة دمنهو والصناعية سنة ١٣٤٢ ه المرافقة منة ١٩٢٧م م . [١٩٨]

--- ثمان نسخ أخرى منها كالسابقة .

[+P1 c-37c137c777c777c777c77c7+1 c7-3]

الحدائق فی عهد اسمساعیل سد أنظر : حداثق الضاهرة ومشنزهاتها ؛ بارقام ۲۸۵ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۸ من هذا الفهرس .

صدائق القاهرة ومتنزهاتها — ثانف ج • دلشهارى • نقلها الى الغة الوبة الأسناذ يوسف شبتاى بأمر صاحب السعو الأبير عجد عل • رتبا على الاثة أبواب فى المدائق القديمة النشأة بالجزيرة رالجزة فى عهد المديرى اسماهيسل ولى حديقة سحوالأبير حسين كامل (سلطان مصرساتها) وفي المنزه وحديقة الوالى بشريرا والمنزه والحديثة الخديرية بالقبه والمنزه بجزيرة الروضة وصديقة الازبكية الكبرى ، وفي الجدول السام الضعيل • ومذكرات عن الحشرات المضرة والطيور • فسخة في مجد طبح المطبقة المدرية الصناعة الألهامية بالقاهرة عدد عدد [٢٥٠]

> -- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . ا

[ PAY EVAYE AAYE PAY]

حدیقة الأز بکیة الکبری ـــ أنظر : حدائق النــاهرة و تنزهائبا ، بارقام ۲۸۰ و ۲۸۲ و ۲۸۸ و ۲۸۸ و ۲۸۸ م هذا الفهرس .

حديقة الأمير حسين كامل (سلطان مصرسابقا) — أنظر: حداق القاهرة وعنزهاتها ، بأوقام ١٨٥٥ و ٢٨٧ و ٢٨٧ و ٢٨٨ مو ٢٨٨ من هذا النهرس .

الحديقسة الحسديوية بالقبة ـــ أظر : حداق القاهرة ومستزهاتها، بأرقام 700 و707 و 700 و 700 و 700 من هذا الفهرس .

حديقة ألفا كمهة ... ثالف الأساذ عبدالفن هام . رتبها مل بيان كيفية تربية المشائل رأجودها أصولا وكيفية تقليمها وتعليمها وتجفيف الشار واليسامين وانشائها مل أحدث العلق رأمراض الأهجار (درائها . نسخة في مجلد طبيع مطبة العلا بالقاهرة سنة ١٤٤٤ ه .

- عملة نسخ أعرى منها كالسابقة · [ ٢١٠ و ٣٠٠ و ٣٢٠ و ٢٢٠ و ٤٠١ و ٤٠٠]

حديقة الوالى بشهرا ـــ أنفر : حدائق الفاهرة ومنزهاتها ؛ بأرقام ١٨٥و ٢٨٦ و ١٨٨ و ١٨٨ من هذا الفهرس ،

حرارة الذبة فى أيام الشراق وأهميتها من الوجهة الزراعية ـــ بقم المسترما كنزى تيل ، والمسترشاط بريز . أنظر: العدد الحادى واللامين من النشرة الفنية الزراعيـــة ، بأرقام ٨٣ د ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

حرارة الرمل والأرض السوداء ـــــ بقم المستر وايس ، والمسترماكنزى تيلر · أنفر : العدد الأرسين منالنشرة الفنية الزراعة ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

الحرير ـــ أنظر: تربية الحرير في الفطر المصرى ، دتربية دردة الفز على الطريقة الحديثة الفنية ، فيامدد الدادس من المجالة ، يمثى ١٤٧١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس ، وفهرس الطوم الطبيعية ، يرقى ٧٥٥ و ٨٥٥

حسن الانتهاج ، في تربية الدجاج ... تأليف حسن دام ججازى أفشى المهندس. ضمتالكلام هل الدجاج رطا لمها وهوائدها وأمراضها وملاجها . نسخة في مجلد طبع مطبعة الروخة البية بالقاهرة ...ة ٢٠ ١٩ م . [48]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩٩]

حسن البراعة ، في علم الزراعة ... "اليف فيجرى بك .

تقله من الفة الفرنسية الى العربيسة المرجوم أحمد أغندى ندا .

رتبه على مقدة وغائبة أبوراب ، وتسمه المهجزين ، وضحه الكلام على جولوجية بعض الافعاد التي منا القطر المصرى ، وعلى النبات والجوافات والزواعة وأنواجها وأرقائها والأهجار والفنوف والممثان ع ، وضعها بالكلام على مفردات طبية ، تسمقاني مجلدين طبح المطبعة الأعربية بيولاق سنة ١٣٨٣ . ه . [18]

ــــ نسختان أخر يان منه كالسابقة . [٤٧] و ٤٨]

- ثلاث نسخ أخرى مه كالسابقة . [٥٠ و ٥١ و ١٦٩]

الحشرات ... أفلا : استخدام الطيارات لابادة الحشرات ، وأنواع جديدة مر ... الحشرات القشرية في مصر ، والأو يخ المشرية لأهيار المواخ ، وتجارب تبييدية لمفاومة حشرات القطورا الحشرات الفارة في مصر ، والحشرات القشرية المصرية ، وحشرات المزووعات ، والحشرات المفرة بالزراعة ، ووفاية النيات من شر الحشرات ، والمشرات المفرة بالزراعة ، ووفاية الحشرات الضارة في مصر ... بقاف .ك. و يلكوكس .
وهو بحث في طباتع وأدوا وحياة المشرات والقراد والعنا كب
التي تضر بالمرروجات وساصلات البسائين والفواك و بأشجارها
ونها تاساؤية والممانى والأثاثات وغيرها ، والتي تصيب الالمان
مباشرة أو تحمل اليه العمورى ، مع بيان المطرق اللازمة لا تقائبا
وصف أحداثها الطبيعية ، الموجود مت القدم الأول مور...
الجزء الأول الخاص بالكلام على دودة القمل الفرقيلة ، و به
مشر لوسات وسهة مشرشكلا ، في مجلد طبع المطبعة الأمرية
بيولان سنة ١٩٩٧ م .

ـــ نسخة أشرى منه كالسابقة . [ ١٢٩]

ألحشـــــــرة القشرية السوداء ــــ أنظرالحشرات المفرة بالزاعة المصرية .

الحشرات القشرية المصرية ... بتسار د .ج . هول . تقلها الى اللغة العربية الأستاذعود حسنى . أغطر : المعدد السادس والثلاثين موسى النشرة الفنية الؤراعية ، وقر ٨٣ من هذا الفهوس .

وانظر أنواع جديدة من الحشرات القشرية .

حشرات المؤروعات ... بقلم الأستاذ حسن يوسف أبماهيم أفندى أقطر: محيط التحنيط لحشرات المزروعات، يرقم ١٠من هذا الفهرس .

الحشرات المضرة بالزراعة المصرية — وهى نشرات تصدوها تباها وزارة الزوامة ، الموجود منها السدد الثالث يحتوى على بينان فوع من الأسيديوتوس ويهوث بالحشرة القدرية المسوداء ، نسخة فى مجاد طبع المطلبة الأميرية بهولان سنة ١٩٢١م ٠

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٥]

حفظ البلح مد صادر من قدم البساتين، ويتضمن معرقة أجناس البلح وطرق صيات، وأظر: العدد الثالث من النشر قالز راعية لقسم البساتين، وقر ٨٣ من هذا الفهرس.

حفظ المشمش ـــ أظر : العدد السادس من النشرة الزراعية النسم البساتين ، وتم ٨٣ من هذا الفهرس .

ألحقل ـــ أنفار: زراعة محاصيل الحقل المصرية، بأرقام ٢٠١ و٢٠٢ و٣٠٣ من هذا الفهرس .

الحقول الزراعيــة وحقول القطن ـــ أنثلر: استخدام الطبارات/إبادة الحشرات، برنى ١٣٨م-٢٣٩ من هذاالفهرس.

حماية بزور التقاوى فى مصر — دمى عاشرة الشاها الأستاذ عزيزعيـــد الذي فى النادى الزراعى فى يوم ٢٩ يئاير سسنة ١٩٣٠ م • نسخة فى مجسلة طبيع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م •

أ لحياة النباتية ـــ تألف الأستاذا مين الديب وربيها عل تمهيد وعشرة فصول وخاتمة أفنفر ، فهرس العلم العلميمية برقم ٧٧٤

حياض مناطق الصعيد — أظر : تقرير من كينية توزيع المياه وميانة الأعمال ، رقم ٨٩ من هذا الفهوس .

## حرف الخياء

ألخرشوف — صادر من تسم البسانين . أنظر : العدد الناسع من النشرة الزراعية للسم البسانين ، رتم ٨٣ من هذا الفهرس .

الحريطة الزواعية \_ عمل الأساذ محودالأتر بى . وهي تهين مواهيد ذرع وشنل وحصد المصولات والخضر والفواكد ومقدارالتخارى اللازة للمدان . نسخة في نوسة ملونة بالأحر والأوق طوطًا ٢٦ سنيا ومرضها ١٥ سنتيا طبعجر ومورف مرافئل بمصر .

[377]

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة .

خوان ألبرت — ومنابع النيل فى متطقة خط الاستواء ويحيرة تساة ، أظهر: مطومات جديدة عن مشروعات خزان ألبرت ، بأرقام ٣٠٧ و ٢٠٨ و ٣٠٨ ما هذا الفهوس .

تعزانات يلاد النوية — وهي جداول تين سعباً . نفلها من الغة الغرضية المالعربية الأستاذهامرهيذالو بك والأستاذ عبسد الله رفعت بك . أنظر : الملمق التسامع يتقرير المستر ويلكوكس هل للرى العيني ، بأرقام ٢٥٠١عترمة الفهرس .

الخزانات فی الفطر المصری — أنشد : تقادیر من شروع إتاب الخزانات بانقطه المصری ، وقس ۸۸ ، وتقریر المستر دیتکوکس ؛ باوقام ۳ و ۶ و ۳۲۷ من هذا الفهرس .

الحزانات المقتضى إنشاؤها بوادى النيل — وهى المذكرة التى كنيا المجربراون السرجاوسن ، قفلها الى اللغة العربية الأستاذان : عامر عبد البربك ، وعبد الله رفست بك ، أنظر: الملحق الحادى عشر بتقربر المستر ويلكوكس على الرى السينى بأرتام ۳ و ؛ و۳۲۷ من هذا الفهرس .

الحنوانات المنشأة في الممالك المختلفة — بقسلم بهرسف زديد ، ورجوا كو موتر وسهل ، فقله الما الغة العربية الأستاذ عجملة صابر المهدس أفتدى . وهو ملخس السنوية الزراعية لسنة ١٨٦٦م عرب خزانات بلاد فرنسا والجزائر ويلجيكا والسنوية الزراعية لسنة ١٨٨٨م من أشغال الرى والخزامات بيلاد أسبانيا - أنظر: الملمق الأترابيتمرر المستر ويمكوكس على الرى المسيني، ، بارقام ٣ وق و٣٣٧ من هذا الفهوس .

الخزانات والانتفاع بها فی مدیریة الجسیزة والوجه البعری – أنظر: الاتفاع بمیاه الخزانات الخوتفاریر عن مشروع پقامة الخزانات فی القطرالمصری .

خزان وادی الریان -- أنظر: الملحق الساشر بتقریر المستر دیلکوکسرهل الریالصینی ؛ أرقام ۱۳۷۶ و ۱۳۷۷ مرهذا الفهرس .

خسارة القطن بسهب الإصابة بديدان اللوز --- بتلم الأستاذ إبراهيم شارة أفندى • أنظر: المدد التاسع مالئلاثين من النشرة الفنية الزراهية • رقم ٨٣ من هذا الفهرس •

خصو بة الأرض وصلاحيتها لتفذية النبات وتمؤه. أنظر: البكيريولوجياالزاعة ، يرقى،١٣٠٥ من هذا الفهرس.

الحضروات ـــ بشم الأستاذ مجمود توفين الحفتاوى • أنشر: العدد رقم ١٥ من النشرة الفنية الزياحية رقم ٨٣ م ٧٨ • والخضروات فى مصر، والروضة البية فى زراعة الخضروات المصرية من هذا الفهوس •

الحضروات السبعة ... كاليف جلال الدين عبد الرمن بن أي يحكر السيوطي المتربق سسة ٩٩١، ٥ ، تكام فيها على الخضروات السية . ضن مجمونة تنظيرقة بقلم ستاد بها نهم، ينها فوائد، و بأؤلها مؤال رفع من الرمل فيشأن مدرسة بنيت في مكان يجرم البناء فيسه ... [٣٥ بجاميم]

الخضروات فى الأقالم الشامية ... أنظر: البقول، بقى ٣١٣ و ٣١٤ من هذا الفهرس

الخضروات في مصر — تأليف الأساذ محد بيومي ، وساهدة الأساذ محد صد البديع . وتبها على سنة عشر فسلا . اسسنة في مجدد طبع صلبة المقتطف والمقالم بالتقاهرة سنة ١٩٧٣م . [٧٧]

- نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٧٧ و ٢٧٦]

خلاصة الاختصاص في معرفة القوى والخواص ... غصر من الفلاحة النبطية • أنظر: فهرس الطب، دئم ٣٠

### حرف الدال

الدجاج ــــ أظر: حـن الابتهاج فى تربية الدجاج، والدجاج فى مصر، ورجل الريف .

الدجاج في مصر — يتم الرونسدور ما تبوكا دياتو . تكم فيا مل ير ديلازما الدجاج في النقط المصري ونقله الى القسة الدرية الأستاذ حافظ فرف الدين . أنظر : العدد السادس والمائين من النشرة الذية الوزاعيسة بأرقام ٨٣ د ١٧٨٠ و ٢٥٣ و دع٣ و ٢٣٦ من هذا الديوس

درجات الحوارة بالأراضى الشراقى سـ بقسلم المستر ما كنزى تيار، والمسسترشامل بيرز، وترجة الأستاذ محود مرحى أفندى . أنشار: العدد الراج والثلاثين من النشرة الفنية الزراعية، وقم ٨٣ من هذا الفهوس .

الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع --انظر: فهرس الطب بقي 4 و د ٩ و

الدر الملتقط من علم فلاحتى الروم والنبط - تأليف شمر الدين أبي مبدائة محد بن أبي طالب الأنساري السوف الدمش شبخ حطين رشيخ الربوة المترل بعسقد في هبر جادي الأولى سنة ٧٧٧ ه ، أوله : الحسد قد الحي القيم فاتن التري رالحي الخ . جعم فيه علم الفلاحة الروبية وغيرها ورتبه على مقدة وأربع مقالات مشدلة على تسقوه مريزيا با مستقاف بجد خطوطة بقلومتاد بها قصر من الآشر م [٢٧]

ـــ نسعة أخرى منه فى مجلد تحفوطة قلم معتاد بخط أبراهيم يوسف فرخ من كتابتها فى يوم الأحد العشرين من شهر جادى الثانية سنة ١٣٣٤ هـ ٠

درةالغواص وكنز الاختصاص فى المنافع والخواص — مجلدكى . أنظر: القسرالتان سها ، بأرنام ه ه ٦ و ٣ ه ٣٠ ٤ ١ ١ ٢ د ٣ د ٢ ٢ ٢ ٤ و ٣٣ م من فوس العلوم الطبيعية .

دروس الرى والملاحة والمدين — دهى الجادى كدريب اللاحية السنة الرابعة تسم المهندسين من مدرسة المهندسجانة ، بسرقة مضرة محمداتندى فرزى. قسمها ال برئين، الجزوالأول في الرىء ويشتمل مل الاقة صفر بابا ، والجزوالثانى في الملاحة وما يتملق بها من الرائح والقوانين . نسخة في مجلد طبع مطبعة المهندسجانة بالقاهرة سنة ١٨٩٦ م .

ـــ نسخة أخرى منها كالسابغة . [٣٥٨]

الدكويتات ... تشعل على الأمر الخاص الصادر في ١٠ من دير الخسطين سنة ١٩٨٩م ، الفاضي بتنسيس المال المقارى بير الخسطين المال المقارى بير الخساس المال المقارية وقيم الأطيان ، وعلى تعلق الم ١٩٩٩م بينسوس اجراءات ظلى الزمام ، وعلى صورة دكريتو صادر في ٢٨ م ، وعلى صورة دكريتو صادر في ٢٨ م ، وعلى صورة دكريتو المعربية في ٢٨ م ، وعلى المال يقلب المريقة المحربية ال

دليل مؤقت \_\_ السروخات متحف الفعلن التـابع قجمعة الرواعيــة الملكية ، فسنة فى مجد طبع مطبعة مصر بالفاهرة سنة ١٩٢٦]

دود الشمع - اظر: فراشا الشمع .

ــ نسينة أخرى منها كالسابلة . [٣٩٣]

دودة القر سـ أنشل ؛ السيده من السيالة ، برقم ٣٤١ و ٣٤٢ من هذا الفهرس، ورقى ٧ ه ه و ٨ ه ه من فهرس العلومالطبيعية درترية دردة الحرير بأوقام ٣ دعره ، والروض التضير في تربية دودة الحرير، برتم ه ٢ من فهرس الصناعات.

دودة اللوز القرنفلية ـــ أنظر: الاختلاف&الأمابة بمودة الفرزالفرنفلية .

الدودة المضرة بالقطن ـــ أنظر: ترجمترسالة تتحص بالمباحث عن الدودة ؛ برقى ٤٠ و ٤١ من هذا الفهرس .

## حرف الذال

الدرة ... أظر: تسميدزراعة الذرة، والدرة وتربيقها، و زراعة الدرة، برتم ۸۷ من هذا الفهرس .

اللدة وتربيتها — تاليف عمد الدب أفضى . تحصوى على تبذة تاريخية عن المدة وتربيتها وأرصاف نهاتها وتنظيم زراضها . نسخة فى مجلد طبع صلبة المفتطف بالفاهرة سنة ١٩١٥م . (٢١١]

.... نسخة أخرى منها كالسابقة .

## حرف الراء

رجعل الريف \_ وهى رسالة زراعية ، وضعها الأساتلة حسن مبد الرزاق عنايت ، فأبر بكر محرم ، ومبسى محود ، ومدل وصف ، وتشتمل على بية الدباج بمسر والهالك الأخرى وتغذيها وكيفية التفايا وما يتعلق بذلك ، نسخة فى مجلد طبح القاهرة . [114]

الرسالة الزراعية الاقتصادية ـــ الابنيين الغرافتى. ضمّا سائل زراعية اتصادية في طرق الأنساج رهير. . نسخة في مجلد طبع مطبعة النقائم بالقالمرة ـــــة ٥ ١٣٤٠. [١٨٥]

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٦٩]

رسالة فى دودة القطن — بقلم الدكتور محمد صفوت بك . شرح فيها كيفية الدودة ومضارها دكيفية ابادتها واستعمال جرتورتها • نسخة فى مجلد طبح القاهرة . [11]

وسالة فى زراعة الإشجار الحمضية ... بقام المستربارف. ضمنها ارشادات الى كيفية اهداد الأرض لزراعة هذه الأشجار والعابة بها والآفات التي تصيها . نسخة فى مجد طبع المطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٩١٥م . [10]

رسالة فى زراعة القطن بالديار المصرية - ثاليف محود أنهى . رتبا على مقدّة رخسة فصول . نسخة فىمجلد طبح المطبة الأموية ببولاق سنة ١٣٠٩ ه . [70]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٦]

رسالة فى كيفية زراعة وتجهسيز القريص الصيني ---بقلم المديوسالفاريالى . وهو إلدى استحضره من بلاد المشد. والصين ، وجرب زراعت بالد بارالمصرية سنة ١٨٧٧ م . أسعة فى مجلد طبح القاهرة سنة ١٨٧٧ م : [70]

-- نسخة أشرى منها كالسابقة - [١١٣]

رش و ذر المحاصيل المصابة ـــ انظر : العددالثالث من العبالة ، بأرقام ١٨٦ و١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

الروضة البهية حــ ف زراة الخضروات المصرية - يقالمالم كوتر جبراد - نقلها من اللفت الفرنسة الم العربية الأسستاذ المرحوم أحمد ندا أفندى - تكلم فيها على بنية الوراءة وشكالها وأعضائها بالاراضى والآلات درطيات زراة الخضر، ورتبا على مقلمة وسنة إبراب - نسخة في مجلد طبع المطبقة الواهرة بالقاهرة سنة - ١٣٩١ هـ -

ــــنسنة أخرى منها كالسابقة . [١٦٧]

الرياحين ــــ أنظر : بنية الفلاحين في الأشجار المتمرة والرياحين ، برتم ١٥٥ من هذا الفهرس .

ريزو پس نجو كنر \_ وهى مذكرات طاحة بالحشرة المعرفة بالفعارة من حيث علائقها بالآفات الحشرية التي تعبيب نبات القطن في مصر . يتسلم ث . و . كان يترك ، تفلها الى اللغة العربية الأستاذ محمد جلال . أنظر : العندرتم ، 3 ه من الشرة الفيقالوراحية ، بأوتام ٨٣ ر ١٨ ٢ و ١٩ ه ٢ من هذا الفهرس .

ألرى ... أنشر: تأسير الى على درجات حارة الأرض ، وتفرير من أهمال نظارة الأشمال السومية بأوقام ٢٤٢ و وتفرير من أهمال الشاريروالدا تجاليمية و مودوس التقاريروالدا تجاليمية و مودوس الري والملاحة والمين ، والري المسين لم يمكوكس ، والري المصري ، ومثروهات الري بمسر والسودان و مدروهات الري الكبري ، ونشام وادارة مسلمة النموس .

الری ــــ الکولونل منکریف ۱ أظر ؛ تقریرهن أهمال الری فی الفطر المصری ۶ یالی ۱ و ۲ من هذا الفهوس ۱

ألرى الصيغى ــــــ او يلكوكس • أنظر: تقريرهل الرى العبينى وطرق التحفظ من غوائل الفيضان ، بأوقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس •

الرى فى القطر المصرى أو الطرق اللازمة له ـــ بقلم الكولونل منكريف · أنظر : تفرير عن أعمال الرى بالقطر المصرى · يرقى ١ د٢ من هذا الفهرس ·

الرى المصرى — يقام المستر و يكتركس ، نقله من اللشة الانجهةزية الى العربية ، جرجس ماني أغندى ، ضمته وصفا عاما التقطر المصرى وهيدر واوجيت وانحدارالنيل وفيضائه ومصارفه الشتوية والصيفية وارتفاع العيون والآباد رواجيات مصلحة الرى ، ورتبه على عشرة فصول ، فسخة فى مجلد مخطوطة تقلم معناد يأترها جداول ،

- نسخة أخرى منها في مجهاد مخطوطة بقلم معتاد باخرها جداول . [ ۴۸]

الرى والملاحة والماين ـــ أظر : دروس الرى والمسلاحة والمين ، يرقى ٣٥٦ و.٣٥٨ من هذا الفهرس .

## حرف الزاى

الزراعة .... جريدة زراعيسة اقتصادية صاعبة • أنظر: فهرس الدريات، برقى ٢٠٥ د ٢٠٤ ه

زراعة التبغ، في لبنان ـــ ليرسف الجميــل • ضنها كيفية المشاتل وزراعتها • ورتبها على نوطئةر بندين • نسعة في مجلد طبع المطبة الكائوليكية بيروت سنة ١٩٩١م. [١٣٩]

وأفظر : التبغ ومستخرجاته من هذا الفهرس .

زراعة التوت ، وتربيسة دودة الحسوير ســ بقسلم خطار ثابت أفشى. ذكرفنها أم مايتغق بشبر التوت يدودة الحرير والزراعة وتربيتها ونوائدها وأحراضها وأدرانها. نسغة في مجلد طبع مطبعة المفتطف بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [14]

زراعة الخرشوف ـــ أنظرالخرشوف .

زراعة المدخان ـــ أنظر : تقرير برتم ٣٧ من فهرس التقادير والمواع الرحمية .

زراعة الذرة ... وهى محاضرة الأستاذ عبد الله افتدى ا أتقاها هبدا لمجيد بركة ، هل أعصاء نقابة سنهاى الزراعية بمين شمر في عصر بيرم الجمسة الثالث من فهر شعبان سنة ١٩٣٦ ه . محتوى على مقسدة في طبيعة النبات ونبلة تاريخية من الدرة وأفراعه ومعروفة الأرض التي تصلح فرياضه والجدو مركوه في الدردة الزراعية والأصدة وغير ذلك . نسخة في مجيد طبح مطبعة الوفا بزنقي سنة ١٩٣٣ ه .

— نسختان أخر يان منها كالسابقة · [ ١٢ و ٨٦]

الزراعة فى سوريا \_ أقتار: ارشاد الأمة الى التبر المدفون، رقم ١٥٤ من هذا الفهرس .

الزراعة القديمة المصرية ــ تأليف الأستاذشكرى صادق بك. وهو بجت تاريخى أثرى زراعى مرتب عل تسمية فمسول فى ذكر مساحة القعار المصرى وأقسامه والنيسل والري وآلات الزراعة عند قدماء المصريين وطوقها في جميع الحريب والأهجار والبسائين وتربية المواهى ٤ مع فوضيح بالرسوم والأشكال . نسمة طبح مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٦ . [٧]

- نسخة أخرى منها كالسابقة · [٢٥٧]

زراعة القطن مع الاشارة الى زراعة القطن المقسر فى مصر ـــ بغراله كتورج م بمباون ، تغدا لى الله العربية الأستاذ محمود سو بها السرى ، أكثار : العدد الخامس والسبعين من النشرة الدنية الوناصية ، بارقام ١٧٨٣ م ١٧٣٧ م ٢٥٣٣ م ١٣٤٥ ر ٢٥٣٥ م

زراعة القطن من حيث علاقته بحالة المناخ في مصر والسودان ـــ تاليف المستر ، ش ، ب ، وليز ، نقلها الى الفنة العربيسة الأستاذ عمد جلال ، انظر ؛ المعدد السابع والأدبعين مرحى النشرة الفنية الزراعية بأوتام ٨٣ و ١٧٧٨ و ٣ و ٣ وم من هذا الفيوس .

زراعة القطن ومقاومة آفاته وتحسين أنواعه ... نافيف الأستاذ أحمد الأفنى . ينضمن زراعة القمان وكفية خدمه وذكر آلاته وكفية مقاومتها ومطالئوس في زراعت مع تقرير بليت القطن في حيد المع معابدة المقطم بالقامرة سنة 1911م . أضمنة في مجد طبع سطبة المقطم بالقامرة سنة 1911م . [V]

— نسختان أخريان منها كالسابقة · [٢٣ و ١٩٦٦]

زرأعة الكتان ... تاليف الأستاذ عمام الدين حقى ناصف . ضمنها تاريخ زراءة الكتان في العالم راهميت وكيفية زراءته . باش كلمة الاستاذ خليل بك مطران . نسخة في جمد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة طبعة أمل سسة ١٩٢٤م . [197]

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة [١٩٣]

ز راحة محاصيل الحقسل المصرية سـ تاليف الأستاذ هد القداد وقواد المناسرل ، ضمنها تاريخ زراحة الهامسيل والتجارب از راعة ركفية تحسين التقاوى و استحضار النبات من اخارج وذكر القوى التي تشلط مل نموها وحمسل المؤرجة رأصناف المصاصيل ، نسخة في مجد طبع عليمة النهضة بالقاهرة سقه ع ١٩ ٩ ه الموافقة لسنة ١٩٩٧ م م ٢٠١]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة · [٢٠٠٧و٣٠٣ و ٣٣٣]

الزراعة المصرية ـــ وتقام المبيزاين - غرير تيبماوم اجتما بعناب المستر فردن وبعناب المستر فلشر - وقتل الجؤر الأول صبا الى اللغة العربية الأسائلة: عبد الحيد لتحق، والفوض

بيرجس، ويحود توفيق أفسدى، وصعح ماراته الأساة المساف المرسعة ويقار الجزء الثان المالمة الله بية ويقال الجزء الثان المالمة الله بية ويقال الجزء الثان يعتبى على مستح مشرفها لا تشمن الكلام على الحواء والجو والمالمة وعلى الأرض التراجية وتكو ينها والمالمة والواجه والتي والعرف مالمالحيها وأنواع الأسدة والبدو وأصناف الآقات التراجة مالى والعرف المالمية والمالمية الأبيان وتوضيح بالصور والأفسكال ، نسخة في عبدين طبح المطبقة الأجرية بيولاق من سنة ١٩١١ المالية الأجرية بيولاق من سنة ١٩١١ المالية [٤٢]

تسع نسخ آشری شها کالسابقة . [۲۰۲۰ ۲۷۹ ۲۷۹ ۲۷۹ ۲۷۹ ۲۷۹ ۲۷۹ ۲۷۹ ۲۰۹ ۲۰۹ ۲۰۹ ۲۰۹

الزينتون ــــ أظهر، تقريرعنذواحةالزينون، ولم ٣٩٩، والمقد النمين فى تاريخ هراسة الزياتين، برقى ٧٩٧ و ٢٩٨ من هذا الفهرس .

# حرف السمين

السدود – انظر: تقادير حب مفروع اتامة الخوانات في العطر المصرى ، وتقرير المبتة الفنية الدولة المؤلفة للنظر في إمكان تعليمة نزان أسوان تعليمة أخرى، وتقرير المستر و يلكوكس على الري السبق ، ويددود الخوانات ذوات الدون المتنفى انشاؤها عماليل و دسلو المؤلفة ، وعاضرة عن شروع تناطرتهم حمادى، ويداكرة بشأن طائفة من أحمال الفنيط لأحكام توزيع عاه الري في وادى النين ، ويذكرة على مشروع المستروع خرانات المهرت بعديدة عن مشروع خرانات المهرت مداوع من عالما الفهرس .

سدود الخزانات ذوات العيون المقتضى انشائرها على النيل ـــ وهو تقرير الهلم احتوق عنالجوابات اللازم عملها

لمد هسده الخوانات . فقلها من اللغة الفرنسية الى العربيسة الأستاذان: عاصر عبد البريك، وعبد الله وفعت بك ، أنظر: المفحق الرابع بتقرير المسترو في ككوكس ، بأوقام ٦٠٪ و ٣٢٧ من هذا الفهوس

السكلار يدس \_ إنظر: الطريقة المتبعة في مصلحة الأملاك الأمرية، رقم ١٣٦ من هذا الفهرس

#### حرف الشين

الشراق ... أغفر: تأثير عراق الأرض مدة العيف في العدد رقم ٥ من النشرة الفنية الإراعية ، وتأثير مدة الشراق في عصول القاطن في مصر في العدد رقم ٧ منها وتخرير الشراق، وحوارة التربة وأحميتها ، ودوجات الحرارة بالأواضى الشراق من هذا الفيرس .

الشطة ــ أنظرالفقل والشطة .

الشعير ـــ أنظر: مرضا بحيرة الشعير .

الشليك (الفراولا) ــ بقلم مستر ٠ ت ٠ و ٠ براءن • أغفر : العدد العاشر من النشرة الزراعية لقسم البسائير ، ولم ٨٣ من هذا الفهرس

#### حرف الصاد

الصحراء المصرية وعلاقتها الجوية بالكائنات الحية في شهر مارس سنة ١٩٣٣ م ــ بقم المسترويس. أنظر: المدداسام والثلاثين من النمرة الفية الزياصة ، وتم ٨٣ من هذا الفهرس .

صعید مصر وأرضه وخصو بنها وحالة الفیضان ... أفنار: تفریر المتراق، بارفام ه ر ۹ ر۷ من هذا الفهرس

الصفوة الزراعيــة في الملاحة المصرية ـــ \*الين الدكتوبمدصفوتهك. قسمها المهزاين، ورتبا طيأبواب. الموجود منها الجزء الأولى فبحبك طبح عطبة الخاليف القاهرة سنة ١٨٩٥م.

- ابلزه الأترل من نسخة أخرى منها كالسابقة · [٦٠]

#### ح ف الضاد

ضبط النيل 🗕 بتسلم السير مردخ مكدوناته • ضمه بيات المشروعات التي أحدت لتوسيع نطاق الزراعة بمصر الى غايتهما القعوى بزيادة الأستفادة من ماء النيل واستياد أواض السودان الى الحد المستطاع من غير اخرار بمصالح مصرة مع بيان المساحة وهدد السكان والمقادير اللازمة وتبيين الأحوال التي يراد من المشروعات أن تنن بمقتضياتها وسائر البيانات اللازمة لنقسه المقترحات، وقسمه الىجزئين . الجزء الأول نشتمل على تمانية أبواب . والجزء الثاني يشستمل على ست عشرة خريطة بيانها كالآتى • الأولى في رسم وأدى النيل الأبيض من الحدود بين مركزى قطبتة وكوى الى ألجبلين • والثانية خريطة تبين مساحة أخياض التي تنفع من قناطر نجع حمادي ، وباقي الخرائط تشميتمل كالترتيب الآتى : سدخزان سنار، وموقع سدجيل الأولياء وسده، ورمم وقطاع طولى، وقطاعات طونية التيسل الأبيض ، وقطاع طول آخراليل الأبيض من الموطوم الم ملكان ، ووادىالنيل الأزرق بين سنجا ومكوار، ومشروع رى الجزيرة، ومشروع ورسم الأواض المقترح زواحتها ابتداءة ومفتاح تخريطة نهر النيل ٤ وموقع بزيرةالسودان ٤ ومشروع استيَّاوها ٤ وتعااعات النيل الأبيض، وأراض وادى النيسل الأبيض بين الخرطوم والحدالقيل لمركز تعلينة . نسخة في مجلدين طبع المطبعة الأميرية بولاق سنة ٢٠ ١ ٩ م. بأول الجزء الأولى خريطة حوض النيل و يأثنائه خر يطنان . [YYI]

-- نسخة أشرى منه كالسابقة .

## حرف الطباء

الطاعون البقوى فى القطر المصرى حد بتم المسكتود ابراهيمسالم فهمى أنشر: المددالثان واثنانين منالنثرة الفنية الزراعية ؟ بأرقام ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣٣ و ٣٤٩ و ٣٤٣ من هذا الفهرس .

طباهم وأدوار حياة الحشرات ــ أنظر: الحشرات الضارة بصر ، رتم ١٣٩ من هذا الفهرس .

الطب البیطوی ــ آنتار : تغریبلة السیامة الزراعیــة الانشائیة ، بارتام ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ من هــذا الفهرس .

طريقة سريعة دقيقة لتقدير نيوكوين التبغ ومستخرجاته \_ تأليف المسدّ . و . و . لى حيث وروزلى . تقاء الى العربية الأستاذ عمد كامل واشدا أهدى . أشار : العدد الثالث والسبين من النشرة الفنية الوراميسة ؟ بأرقام ٨ ٨ و ١٧٨ و ٣ ٥ ٣ من مذا الفهرس .

الطريقسة المتبعة فى مصلحة الأملاك الأميرية ــ ومى رسالة فى كفية انتاج الفطن السكلاريدس والأحفاظ بحسودك . فسخة فى مجسد طبع المطبة الأمسيرية يولاق سنة ١٩٢٢م .

طفیلی جرجی للوزات القطن ــــــ بقسلم المستر ۵۰ و ۰ برتن جوند ۰ أنظر : الصدد التاسع عشر من النشرة الفنية رتم ۷۳ ر ۱۷۸ و ۲۰۳ من هذا الفهرس ۰

الطاطم ـــ بغلم المستر ف · ج · ولنجام · أفغر : العدد · التدائق عشر ·ن النشرة الزراعة لقسم البسا تين · وتم ٨٣ من هذا الفهوس ·

طرق مقاومة أمراض النبات بالزش والتعفير ــــ أنظراللمد النانى من السبالة ، بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

الطيور التي يحميها القانون ـــ أنظر: بيان أشهر الطيور ، رتم ١٧٦ من هذا الفهرس .

الطيور المنزلية والطيور المستأنسة ... البد النزيز نهان. أنظر: فهرس العلومالطبيمية ، بأرنام ٣٨٣ و ٣٨٤ و ٣٨٥ ر ٣٨٥ و ٣٨٦ ر ٢٨٦

الطيور والحيوانات الداجنة ـــ شحمه متبول صفا . انظر: فهرس العلوم الطبيمية ، بأرقام ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨٠ و ٣٨٠ و ٣٨٢ .

#### حرف الظاء

الظواهر الحسوية وعلاقتها بخفيل البلع مصر — بقها الأسناذ أحد كامل النداوي أنظر: العدد السام والتسين من النشرة الفنية الزراعية ، يأوقام ٨ ٨ ٨ ١ ٨ ٧ ١ ٥ ٣ ٤ ٣٠ ٣ و ٣٠ و و ٣٤٦ من هذا الفهرس .

#### حرف العين

ألعته ـــ أغلر: فراشتا الشمع .

العجالة حد وهى سلسلة أبحاث يصدوها تباها تسم النباتات بوزارة الزراعة فى مواضع خاصة بالشؤون الزراعية ، الموجود شها ، العدد الأرل الى الثالث، والساج الى العاشر فى خصة مجلدات طبح المطبقة الأميرية بيولاق من سنة ١٩٧٤ المستدة ١٩٧٦ [187]

- نسخة أخرى منها في مجلدين كالسابقة . [١٨٧]

المدد الأول الى النائث في مجلد كالسابقة . [ ١٨٨]

العدد الأول الى النامن والحادى عشر من نسختين أشر بين .نها كالسابقة .

عدد البسلاد الموجود فسا دفاتر مساحية قديمة بالدفترخانة الأميرية ... أفقر: المعنانات منالمساحة التفصيلة المراجية لتقلر المصرى؛ برقى ١١٠ من هذا الفهرس .

المديسات على جذور نباتات القطن ب بقسلم بجس تمبلون و وترجمة الأستاذ اخاص أمين ، أنظر : المدد التاسم والخسين من النشرة الذية الزراعية ، بأوقام ٨٣ و ١٧٨٨ و ٢٥ م من هذا الفهرس .

عسل \_ أنثار : كِفية فرز العسل ·

العقد الثمين في تاريخ غراسة الزياتين ــ تاليف احد العدال . وتب على مدخل رئمانية باحث في أصل أنبات المجرة الزيترة وتاريخ وجودها بالمملكة التونسية والأدرار التي مرت طبا قديما وحدثا دفيا للدولة الترنسية من العابة بها قبل الحالية الدونسية دفي نشو، حماستها بهد نظهور الحالية . نسخة في جلد طبع عليهة العرب بتونس منة ١٩٦١ . ١٩٢١ نسطة في جلد طبع عليهة العرب بتونس منة ١٩٢١

[۲۹۷] - نسخة أخرى منها كالسابقة • [۲۹۸]

علم الحشرات الاقتصادى -- لنيان محد ، أنظر: فهرس العاد، العليمية ، برقم ٢٩٩ .

ء\_لم

علم الملاحة في علم الفلاحة ... "اليف العادمة هيد الغني بن أ. اسما جيل بن عبد الغني النابلسي العدمتي الحقيق المولود بدمشق في اليوم الخمامس من شهر ذي الحجة ... . . . . . و . و هم المتوفى سسة ١٤ ١ . و . و هوفي بيان كيفية الزراعة بجريم أتواهيا وتربية الأشجار . رتبه مل صفرة إيراب و يختمه بذكر طلام ماضة وشواص رماح وفوادر وكيفية المؤن الحبوب . فسخة في مجلد طبع دمشق سقة ١٢٩٩ ه . [14]

ـــ نسختان أشر يان منها كالسابقة . [ ١٩ و ٣٤٠ ]

... ... نسخة أشرى منها في مجلد بخطوطة بقلم معناد بخط مصطفى فرخ من تكابتها سنة ١٢٨٨ ه . [٣٣٧]

علم النبات ـــ لمحمد كامل الكفرادى • أففر: الجزء الثانى من المائدالحسان المصرية ؛ بأرقام ٥ ه و ٥ ه و ٢ ٣ ٢ من فهوس العلوم الطبيعية •

العنب الأرضى \_ بقام الأستاذ معطنى مرود . نسخة فى مجدّ طبع المطبغة الأمرية بيولاق سنة ١٩٧٧م . [٩٠٦]

عواسل الخصيب في التربة المصرية وطلاقتها بزرع القمح — وهي محاضرة الاستاذاحد محوديك ، القاها بالنادى الزراعي في يوم الجمسة ٢٩ نوفيرسة ١٩٧٩م ، نسخة في مجلد طبح مطبة مصر بالقاهرة سنة ١٩٣٠م ، [٣٨٣]

-- أسخة أشرى منها كالسابقة . [٣٨٣]

### حرف الغين

غمر البذور وتبليلها — صادر مرب قسم النياتات بوذارة الزراه ، أنظر : السدد الناسع من العجالة ، برقمي ١٨٦ ر ١٨٧ من هذا الفهرس .

#### حرف الفاء

الفاصوليا .... أثنار : العدد الأثل من النشرة الزياعية ، وقم ٨٣ من هذا الفهرس ،

الفاكهة في مصر — أنفر: انشاء بماتين الفاكهة بمسر ، وينية الفلاحير\_ في الأشهار المشوة والرياحين ، وحديقة الفاكهة ، والكرم في مصر، والزراعة القسديمة المصرية ، والزراعة المصرية .

فراشتا الشمع المعروفة فى مصريدود الشمع والعنة — وهر منتسرفى عرائد الفراش المذكرة وأحسن الطرق لمكافئها. أنشل: المدد المثانى من السبالة ، بقى ٢٤٣ و٣٤٣ من هذا القهرس .

فرز القطن فى بورصة مينا البصي — وضم الأستاذ جاد الله أبو العلا افتدى بسم تربة الناات . واجعها جناب المستركارتر وفقح جاراتها العرصية الأستاذ محمد صل بك . نسئة فى تجد طبح المملية الأمرية بالقاهرة سمة ١٩٧٨ م . أنظر : المدد الأثرل من العبالة برأى ٤٤١ و ٣٤٧ من هذا الفيرس .

الفطرة من حيث علاقاتها بالاقات الحشرية التي تصبيب نبات اتمعلن ... تاليف ث و ركاة برك . فقد الى اللغة العربية الأستاذ محمد جلال ، أنظر : السدد الرابع ما تحسين من النشرة النيئة بأرقام ٨٣ ر ١٧٨ ر ٣٠٣ من مدا الفهرس .

الفلاحة ... أنظر: الدوالمتقط، مزع فلاحق الرم والنبط، والزواعة القسدية المصرية ، والزواحة المصرية، والسفوة الزواعية في الفلاحة المصرية، وها الملاحة في عام الفسلاحة ، والفسلاحة ، وفلاحة البسانين ، وفلاحة الرز، والفسلاحة الروسية ، والفلاحة المصرية، والفلاحة المنتخبة، والفلاحة الزيلية ، وكال النباح الزارع والفسلاحة المنتخبة، والفلاحة الأفريقية ، ومفتاح الراحة الأهل الفلاحة ، والنباح الزارع والفلاحة ،

الفلاحة - تأليف أبي بكريمي ... محمد برس أحمد الشهير بابن الدوام - تسمها الى جزئين - الأتول في سرقة اختيارالأوضين وأفراع الزيل والمب المواقاتي في مسرقة الزياحة وفلاحة الأوض في الأندلس ، وما يتعلق بذلك ، ورتها على خصة وثلاثين بابا -. فسخة في مجلدين عليم مدريد سنة ١٨٠٧م ، ومع كل صفحة منه ترجمها باللغة الأسبولية ...

الفلاحة ـــ مجلة زراعة انصادية اقتلر: نهرس الديريات، بأرقام ٥٥٥ و ٥٨٦ روه ٨٥ ر ٧٦ د ١٩٥

فلاحة البساتير... بعن سلسة شرات زراعة خاصة بالبساتين - الموجود منها العدد الأول والشائى في مجلمين طبع معلمية مجلة الفلاحة بالشاهرة سنة ١٣٤٤ مر المواقشة استة ١٩٧٥ -

العدد الأول والثانى من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [۲۱۸ ـ ۲۷۲ ـ ۲۷۷]

الفلاحة الحقيقية ... أظر: أجل الأسباب في احل الأكتساب، وقم ٥٨ من هذا الفهرس .

فلاحة الرز \_ تأليف أحد الألفن . وهى مغنس المذكات الى كتبها أثناء اشتفاله بزداة الرزء وضمها كفيسة أعماله الق أخلدا من الزراع المساهرين . نسسعة فى مجلد طبع الغاهرة سنة ١٩١٥ م .

"- نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٧٠]

الفلاحة الرومية ــ أنظر : الدرالملتقط ، في فلاحق الروم والنبط، والفلاحة الروبة اليونانية .

الفلاحة الرومية اليونانية — تاليف قسطوس من لوقا الرومية اليونانية — تاليف قسطوس من هليا الرومي و تقليم الرومي و تقسم الل ائن عشربردا بليزته المؤلف و آن فيها بالكلام على نبذ من هم الميقات والأحوال الجوية واختيال المساكل ومراجع الماء وسوقة الأرض والبها، وأحوال البلدو وما يوافقها والكري والبساتين والمبائل ، وانهسل ومداواتها وتدير الماشية ، وأنواع الريمة وما يستان بذلك ، ورتب كل جزء منها على حدة فصول و شعنة في مجلد طبع المطبقة الوهية بالقاهرة سنة في مجلد طبع المطبقة الوهية بالقاهرة سنة في مجلد طبع المطبقة الوهية بالقاهرة سنة من مجلد طبع المطبقة الوهية بالقاهرة سنة من مجلد طبع المطبقة الوهية القاهرة سنة من مجلد طبع المطبقة الوهية القاهرة سنة المحدة القاهرة سنة المحدة القاهرة سنة المحدة المح

- نسخة أمرى منها في مجلد نحطوطة بقلم معناد ناقعســـة مرب الجزء الثامن الى الآمر .

- نسخة أخرى منها في مجلد تخطوطة بقلم معناد بخط ابراهيم حسنين السيوطى المصرى فرخ مرس كتابتها فى اليوم العشرين من شهر ذى القعدة سنة ١٣٩٧ هـ •

ألفلاحة في الأندلس ــــ أظر: الفلاحة لابن العوام •

الفلاحة المصرية ـــ عجة زراعة ، أظر: فهرس الدوريات.

الفلاحة المصرية، وعلاقتها بنقص محصول فدان القطن ــ يقلم ما كنزى تياور، وشامل يويز، تغليا الى العربية الأمياذ حسد النزيز ضاد ، أنقل: المسدد المنامس والعشرية من النشرة الفنية الزراحة، وقم ٨٣ من حل الفهوس.

[44]

## حرف القىاف

القواد ... وهى وسالة الاُستاذ عبد الغزيز نهان · ضخيا وصف القراد وملائق بأمراض الحيوانات الزراعة وغيرها وطرق ايادته · نسخة فى مجلد طبع المطبقة الأميرية بيولاتى سنة 17 ( ١٩٩ - ١ [٧٧]

القريص الصيني ... أنظر : رمالة في كينية زراة وتجهسيز القريص .

قاذفات اللهب المستعملة لمقاومة الجراد — تأنيت حد المجيد المستكارى افتض و انتلز : العسدوتم 4 من العبالة ؟ يرتم 1 2 1 و 7 2 1 من هذا الفهرس .

قسم الاحصاء الزراعي ـــ أنفسر: تقوير بخة السياســة أنزاعية الأنشائية، بأرقام ٢٦٧ و٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و و ٢٧١ من هذا الفهرس -

قسم البساتين ـــ أظر : تقرير لجنــة السياسة الزراعيــة الانشائية، بالأرقام الـــابقة .

قسم تربية النباتات — أنظر؛ تقرير لجنة السياسة الزياهية الإنشائية، بالأرقام السابقة .

قسم التعاون الزراعى ـــ أنظــر ؛ تترير لجنة السياســة الزيامية الانشائية ، بالأرقام السابقة .

قسم التفتيش الزراعى ـــ انظر؛ تقرير بلخالسياسة الزراعية الانشائية، بالأرقاء السابقة .

قسم المباحث الزراعية ـــ أنفر: تقريرات السياسة الزراعية . الانشائية، بالأرقام السابقة .

قسم وقاية ألنباتات ـــ أنظر: تقرير لجنة السياسة الزراعية الانشائية، بالأرقام السابقة . الفلاصة المنتخبة — تاليف طبينا الجركلشي التمارتمي من أهل القرن الثامن الممبرى • ضغها كيفية افلاح الأرض وسرقة الزرج وغرس الأشجار ونديوها وملاجها وذكر ما فها من المناف والمضار وتركيب النسجو وأكل الثار وغير ذلك من الخواص معذكر الأرمة والفصول الأربعة ، ورتبها على مقدمة وأبراب • نسخة في مجلد مخطوطة بقار معاد • [٢٧]

ـــ نسخة اخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد - [٢٧]

ــــ نسخة أشرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد .

-- نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ . [٢١٩]

الفلاحة النبطية .... لأن طالب الأنساري انسوفي • أنتار : الدر المنتقط في فلاحق الروم والنبط •

الفلاحة النبطية — خليا من اللسة الكادانية الى الدريسة مع بن قيس الكاداني الموريف بابن وحشية ، وأملاها على المرحوم على بن محسد بن الزيات مسته (۴۵۲ ما آولها : التحميدمنا والتسجيد والتعظيم والسلاة والسيادة اللح - الموجود مثياً الجزء الأولى في يجلد مخطوط بقا مستاد يخط محد يوسف بن محد بن موسى بن يوسف بن عل بن أبي بكر بن محمد ابن محود المقرفي الأذهري الشاقيي فرغ من تكايت في الموجه الثاني والعشرين من قهر ويجب سنة ه ٩٩ ه ه [٢٩]

قطعة من نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد .
 [٣٣ مجاميم م]

الفلفل والشطة ... صادر من قسم البسانين ، أنظر: المدد السادس مشرم النشرة الفنية الزراعية ، وق ٨٨ من هذا الفهرس.

فوائد الفلاحة ... أنظر: جا معالملاحة في جوامع فوائد الفلاحة، وقم ١٣٤ من هذا الفهرس

قسم الطب البيطرى ـــ أظر: تقرير بلخالسياسة الزراعية الانشائية ، بالأرفام السابقة .

القشـــدة البلدية المعروفة بالقشطة البلدى ــــ صادرة من قسم البساتين • أغلر : المددالسابع من الشرة الزراعية لقسم البساتين • رتم ٨٣ من هذا الفهرس •

القطن السكلاريدس والاحتفاظ يجودته ... أفنار: الطرقة المجمة في صلحة الأملاك الأميرية، وتم ١٣٦ من هذا الفدس.

القطن ... أنفار: آفتان من الآفات الى تسيب محصول القطن ؟ وآمالي في الزراعة بين الحقول، وألاختلاف في الاصابة بدودة اللوز القرنفلية ، واستخدام الطيار إت الإيادة الحشرات الطفيلية ، وأنواع القطن المدرد ويحث فيسبب انحطاط محصول الفدان من القطن في مصر، وبحث في القطن المصرى، وبزوة القطن، وتأثير مدة الشراق فيمحمول القطن فيمصرع وتجارب تمهيدية لمقاومة حشرات القطن بالتعفير والرش، وتعليات خاصة بتوزيم بزرة القطن، وتعليات لمفاومة دودة القطن لسنة ه ١٩١١م، وتعليات لمقارمة دودة لوز القطن في سنة ١٩١٧ م، والتقرير الرسمي لمؤتمر الفطن الدولي، والتقرير السنوى لهلس مباحث القطن، وتقرير بلئة القطن الدولية لسنة ١٩٢٨ م، منهذا الفهرس ، وتقر مرحِقة الزاروين لدراسة مسألة القعلن ، يرقى ؟ ٣ و ١١٠، وتقرير مرفوع الى حضرة صاحب ألجلالة الملك (قواد الأوّل) برقمي ٢٤١ و ٤٤١ من فهرس التجارة ، وخسارة القطن بسبب الأصابة بديدان اللوزء ودليل مؤقت لمعروضات منحف القطن، ودودة زراعة القطن في مصر، ورسالة في دودة القطن، ورسالة في زراعة القطن بالديار المسرية، وزراعـــة القطن ؛ وزراعة القطن رمقارمة آفاته وتحسين أفواعه ؛ وطفيلي جرحىالوزات القعلن ، والمديسات على جذور نبات القعلن ، وفرز القبلن، والقطن العقسر في مصر، والقعلن المصرى، وتعلن المرض، والقطن رحالته مع المنساخ بمصر والسودان، والقطن وعلاقته بالخرارة وسفوط الأمطارى وأوزات القعان ومحاضر الجمة المشكلة للنظرفي إبادة دود الفطن سنة ه ٩ ٩ م ، وحرض ذبول القطن وطرق مقاومته ، والمساحة المزروجة قطنا في سنتي ٩ . ٩ ؟ . ١ ٩ ٩ م ، وتمو تباتات النطن المصرى من هذا الفهرس .

الفطن العقر فی مصر ... بقلم جیمزتمبلتن بکالور بوس ، وترجمة محدالنسری ، أنظر : المدد ه ه من النشرة الفنة الزراعة ، بأرقام ۸۳ ر ۱۷۸ و ۱۳۵ من هذا الفهرس .

القطن المصرى ... تأليف الأساة أمن جبران الطوخى . رتبه على الرسائل والطرق التي تحسن محمول القطن والمحافظة على خصوية الأرض وانتقاء البدادر ودواسدة الحثيرات وغير ذلك . نسسخة فى مجاد طبع مطبعة كرارة بالقداهرة سنة ١٩١٠ م .

قطن المعرض حد بقسلم فؤاد أباظه بك ، وهى المعاضرة التي ألقاها بالنادى الزراص ساء يوم ٢٤ نوفبرسة ١٩٢٩م، وضنها أبيما اعاصمة بالفطن، نسبنة ليجاد طبع معلمة مصر بالقاهرة سة ١٩٣٠م، معها ملحق يتضدن ثلاث ببداول في نتائج البيارب ومتوسط المحصول في أصاف القطن وأمماته وبعض الاعتبارات ، نسبتة في مجاد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سعة ١٩٣٠م .

-- نسخة أخرى مه كالسابقة . [ ٣٧٥]

القطن وحالته مع المناخ بمصر والسودان ـــ يقم المسر س - ب و يؤيزه وترجه محد جلال أندى ، أنظر : المدد الساج والأربين من التشرة الفنية الزامية ، بأرفام ٢ ٨ و ١٧ و و ٣ و ٢ من هذا الفهرس .

القطن وعلاقته بالحرارة وسقوط الأمطار — أنظـر: العدد الثانى والثلاثين من النشرة الفئة الزراعية ، بأرقام ٨٣ و ١٧٨ ر ٢٥٣٧ من هذا الفهوس .

القلقاس المصري ـــ صادر من قسم البساتين • أنفار: السد الرابع من النشرة الزراعية لقسم البساتين • وتم ٣ من هذا الفهرس •

القمع ـــ أنفل: تقرير ص مؤتمر القمع ، وقم ٣٢١ من هذا الفهوس -

قناطر التقسيم بديروط وكيف كان انشاؤها ــ أنظر: تحفة المديرى اسماميل اسميد وادى النيل ، بأرئام ١٨٠ ٨٠ ر

هناطر الجيمز ... قالها ال الفنة العربية الأستاذ محمد أفندى ما بر . ومو تقرير فى وصف تناطر المجز فى أوربا وفى مصر رأتموذج لبعض الفنداطر المبنية فى بلاد المبد . أنظر: الملحق الشانى بتقرير المستر و يلكوكس عل الرى الصينى ، بأوقام ٣ و ي و ٣٢٧ من هذا الفهرس .

قناطر نجع حمادی ـــ أتنار: محاضرة من مشروع تناطر تحجع حادی، برقی ۲۸۱ و ۲۸۲ من هذا الفهوس •

القوانين والأواص العالية والقرارات الحاصة بالمسائل الزراعية والبيطرية المعمول بهما لسنة ١٩١٥م – نسنة في عبد طبع الملمية الأمدية بيولاق سنة ١٩١٥٠ ومعها ترجمتها باللغة الغرضية . ومعها ترجمتها باللغة الغرضية .

القوانيز والأوام والقرارات الخاصة بالمسائل القوانيز و المحمول بها لسنة ١٩٢٠ م - الزراعية والبيطرية المحمول بها لسنة في مجد طع الهلجة الأميرية بيولاق سنة د ١٩٢٠ م ١ - [١٠٢]

ـــ ثلاث نسخ أشرى منها كالسابقة . [١٠٣ و ١٩٤ و ١٩٥]

#### حرف الكاف

كتاب جمعية المهندسين الملكية المصرية - يحتوى ط عدة نشرات وقرارات وعاضرات وتمازج و رسومات وعاشات الجمعية ، الموجود مه النشرة الأمل، وتشتمل مل خطبين

الأولى: في انتتاح الجدية > لا مياميل سرى بك (باشا) > أنقاها في يوم الجدية ٥ ا مارس سنة ١٩٠٧ م • والمحلمة الناسية لعبد الحيد سليان بك (باشا) • أفقاها في يوم الجمعة ٣ ما يو سنة ٧ • ٩ ام في تاريخ الرى المصرى في القون التاسع عشر الميلادى • والعدد السابع > ويشتمل على محاضرات في مواضيع مختلفة > وعاضرة في ضروع تما المراجع حادى لنجيب الراحم بك • في مجلدين طبح القاهرة منة ٧ • ١ وسنة ١٩٧٨ م • [٢٩٤]

ـــ نسخة أشرى منه كالسابقة . [٢٩٥]

- النشرة الأولى من نسخة أخرى منه كالسابقة · [٢٩٦]

كتاب الرى \_\_ خسين سرى بك : أنظر : علم الرى

كتاب الزوع \_\_ لنسطوس · أظـر : الفلاحة الروميــة اليونانية ·

الكتاب السنوى للجمعية العلمية ، لطلبة مدرسة الزراحة الراحة السلام بالحيزة \_ يتضن المحاضرات الزياقيت رفا ساس بالأمورا أوراحة الراحية العلمية ، الاحتمادية أو الاجماعية ، ويتضم الى أربعة أبزاء - الأولى لسنة ١٩٢٧ م ، والثالث لسنة ١٩٧٧ م، المناح ١٩٧٧ م، المناح أن أربعة بجدات الأولى طبع مطبعة الرفائب بالقاهرة نسخة ١٩٧٧ م، والثانى والثالث طبع مطبعة الملال بالقاهرة منة ١٩٧٧ م، والزابع طبع مطبعة الملال بالقاهرة منة ١٩٧٧ م، والزابع طبع مطبعة الملال بالقاهرة منة ١٩٧٧ م، والزابع طبع مطبعة الملال بالقاهرة المترى الفقاهرة الفلام القاهرة منة ١٩٧٧ م، والزابع طبع مطبعة التجارة الكبرى الفقاهرة الفلام الفقاهرة الكبرى

ـــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٦٤ ٢٦٣]

كاب الكولوقل سركولت منكويف ... وهوالذي ضع ملاحظاته على تقادير هن شروع النامة الخوانات في القطر المسرى تلده الرساحب السلوقة المرحرم مصافى رياض باشاء أنظر: تقادير من مشروع النامة الخوانات في القطر المسرى ، ولم ٨٨ من هذا الفهوس .

الكتّان وتاريخ زراعته فى العالم ــــ أنظر: زراعةالكتان، برقى ١٩٢ و ١٩٣ من هذا الفهرس .

الكرفس — أظر : تبقع أدراق الكرفس، بالمند العاشرمن السبالة، برقى ١٨٦ و١٨٧ من هذا الفهرس .

الكرم فى مصر ــ قلم الأستاذ مصطفى سرور . استخرجه من العدد السادس، من مجلة الفلاحة . أسسخة فى مجلد طبع المطبقة الأسرية بيولاق سنة ١٩٢٦م · [٢٧٨]

كشف الأشجار والشجيرات ... صادر من جمة فلاحة البساتين التباريم رئاس السيالين التباريم رئاسة مسيناً علم السيالين مصر الأسيق ) • مستة في مجل طبع مطبقة صدية بالقاهرة سنة ١٩٦٧ [١٨]

كالى النجاح الزارع والفلاح \_\_ ثانيث الأستاذ محمود مطبة • ضحه الكلام هل الأرض وكفيت تكونها ومعادنها وأنوا عها وباجه مواضحها عمد وكفية زواة أهم الأسناف • ورتبه مل أو بعة مباحث • نسفة في مجلد طبع المطبقة الأدبية بالقاهرة سنة ١٩٠٧ ه • [٧٨]

ــــوأ تغار : النجاح الزراع والفلاح .

كنز البراهة في مهادئ فن الزراعة ... نقاء ال اللغة المرية الأستاذ خليل انشى مجود مريب أهل الفرية الثالث عشر المستماد خليل انشى مجود مريب أهل الفرية على سائل في الزراعة والحيوانات والهارات مع أجورتها . نسخة في مجلد طبح المطلبة الأمرية يولاق سنة ١٥٥ ه. [20]

... أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [ ٢٥٠ ١٥٥ ٥٥٠ ٥٥]

الكنوز الذهبيسة، في الزراعة العمليسة المصرية تأليف السبيد عزمي بك ، ضمنها عمر الراءة وأشهر مواسمها
ومعادنا الأرض وطرق إملاحها دريها والراءة والمدتها ، وأنواعها ،
الأسمدة وكنية استهالها ، والزواءة مل المتلاث أنواعها ،
ورتبها على مقدمة وسهة أبواب ، نسخ في مجد عليمه
التوفيق بالقاهرة سنة ١٣٢٨ ه الموافقة لسنة ١٩٢٧ قبيلية
الموافقة لسنة ١٩٢٨ ،

الكنوز الملكية، في الزراعة المصرية ... أليف ملك 
عبده المورى المهندس ، قسمه ال أبراء مرتبة على فصول 
تضمن الكلام مول الحواء دابلو وعلاقهما بازراعة ، والأراضي 
الزراعة رأنواعها ، والرى والعرف وآلاتها الزراعية 
واصلاحها وآلات الزيمالزراحة بنوع عام، ودورتها الزراعية 
والهاصيل داخياة النباتية وفير ذلك عايتماني بها ، المرجود 
منا الجود الأول والثاني في مجادين ، الأول طبع مطبعة كرارة ، 
والثاني طبع المطبعة المرقسية بالقناهرة سنة ١٣٤٦ ه المواطقة 
(٢٣٢]

كيفية تحضير واستجال طعم ذر تنخيت الصوديوم والردة (طريقة الخرطوم بالسودان ) — لاستماله لمكاطنة الجراد ما تراع خاصة من الطاط ، تأليف المستر ج ١٠ م مار. قالها المالفة العربية الأساذ مصطن فهم يوسف اختد، أنظر : العدد الرابع من السبالة ، برقى

كيفية فرز ألعسل — األيف المستر -ج ١٠ م م ملر . فقلها الى اللغة العربية الأستاذ مصلفى فهمى يوسف افندى. أنظر : العدد السام من العبالة ، يقمى ٢٤١ و ٣٤٢

الكيميا الزراعية — انظر: ترقية الجمية، برقى ٢٦ و٣٥ وتقرير المنت السياسة الزراعية الانشائية، بأرقام ٢٧٨٧ و٢٦٨ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و٢٧١ من هذا الفهرس .

# حرف اللام

لائمة ترتيب مجالس تفتيش الزراعة ــــ أغار: فهرس التقاديروالوائم الرسمية، بأرقام ١٣٤ و ٤٦٠

لأثمة الفلاح وتدبير أحكام السياسة بقصد النباح س صدر بالم المنفودة عمد على باشا ، ومعها لا يتم حملة على المنافق المسمى ، ولا شع حلة سكام ومشايخ المسمى ، ولا شع حلة سكام ومشايخ المختلط، ولا يتم حملة تنولا الوامات، ولا تقع حملة الشاديرها للغراسي ، وحملة المساين مالينين ، وحملة مسايخ التوزين ، وحملة مناخ التوزين ، وحملة نا المنبعة ، وحملة المنافق المنافق المنافق ، وحملة المنافق محملة المنافق وحملة منافق التوزين ، وحملة المنافق محملة المنافق محملة المنافق محملة المنافق محملة المنافق محملة المنافق محملة المنافق عامب التون ، وحملة المنافق محملة المنافق من محملة المنافق محملة المنافق منافق المنافق المنافق المنافقة المناف

ــ نسختان أشريان منها كالسابقة . [ ١٣٦ و ١٣٦]

لائحة عملية حكام ومشايخ الأخطاط \_ أفنار: لائحة الفلاح رقدير السياسة بقصد النجاح، بأرقام ١١٧ و ١٢٣٠ ر ٢٧٧ من هذا الفهرس .

لائمة عملية صيارف النواحى ... أنفر: لائمة الفسلاح بالأرنام السابق .

لائحة عملية خولا الزراعات ... أغفر: لائعة الفسلاح بالأرقام السابقة .

لائحة صيارف النواحي ... أنظر: لائحة الفلاح بالأرقام السابقة .

لائمة عملية قائمقامات ومشايخ الحصص - انظر: لائمة الفلاء بالأرقام السابقة .

لائحة عملية المشادين والحفراء بالنواحى ــ وعملية وكلاء الحريمات الغزالات وعملية سامرة الغزل الأعضر وعملية النسانين والمبلية بن وعملية المسرازين وعملية ناظر بعد الفياش ونظار الأفسام وعملية المأمورين • أنظر، لائمية الفلاح بالأوقام السابقة .

اللاتى الدرية ، فى النباتات والأفصار القديمة المصرية . تالف الأستاذ أحد كال أنتدى (بك) (باشا) . منها أحد الفراد الندى (بك) (باشا) . منها أحد الأنجاد والأزهاد والمبويد والنبات و درتها على حردف المجمع ، ففرغ من تأليفها في يوم الخيس التاسع من شهردى القدة تسخة فى جد طبح جرد و المدائم من سنة ق جد المهد طبح جود و يعدد المنها لنون والعمائم من سنة ٢٠٩١ الى سنة ١٩٧٧ [28]

ـــ نسختان أشر يان منها كالسابقة . [٥٥ و ١٢٠]

لوزات القطن حــ يقلم المستره . د - برتن جونز . أنشل: العدد رقم ١٩ من النشرة الفنية الزراعية ، برقم ٨٣ و ١٧٨ و ٢٥٣ من هذا الفهرس .

الليمون البلدى فى الفيوم ـــ أنظر: النشرة الأمل من فلاحةالبساتين ؛ أرقام ١٧ ٢ ١٥ ٣ ٢٧ ٣٧٧ ٣٧٧ مداالفهرس

# حرف المسيم

مؤتمر القطن الدولى ـــ أنظر: التقرير الرسمى ، بارقام ٣٤٩ و ١٥٠٠ و ٢٥١١ و ٢٥١٥ و ١٥٥٥ من هذا الفهرس -

ميادئ

مبادئ علم النبات \_ تأليف الأساتلة : أحد رفعت ، وجرجى سايان ، ومتى وهية . الموجود منه الجزء الثانى والثالث في مجلد طبع مطبقة النهشة بالمقاهرة سنة ١٩٢٧م . أنظر: فهرس العلوم الطبيعية ، إذام ٤٢٢ و١٣٥ و ١٥٤ه

مبادئ علم النبات ـــ تأليف جورج بوست. أنظر: فهرس العلوم الطبيعية ، برقم ٣٣٧

مياهج الفكرك ومناتج المعبر — تأليف جال الذي عجمد بن ابراهيم بن يحيى الوراق التنبي المعروف بالوطواط المتوفى سة ٨١٨ ه • (الفن الوابع منسه فى النبات) بأرفام ٤٠ و ٣٢٤ و ٢٥٩ و ٤٠٠ من تهوس العلوم الطبيعية •

متنزهات القاهرة — أفنار : حدائق القاهرة ومتزهاتها ، بأرقام ١٨٥و ٢٨٦ و ٢٨٨ و ٢٨٨ صفا، الفهرس.

مجلس مباحث القطن ـــ أنظر : التقريرالسنوى بأوقام ١٠٠ و ١٤٨ و ١٥٠ و ١٥٠ من هذا الفهرس .

عجلة الجمعية الزراعية الحديوية ... علية زراعة -أنظر: فهرس الدوريات ؛ برقى ٢ ٥ ٥ و ٨ ٦ ٨

جسلة الزراحة المصرية ... تعسندمرة في الأسبوع ، لأيوب حوفي • أنفل: فهرس الدوديات • وقم ٢ ٤

المُحلة الزراعية ... علمية ذارعية أسسبوعية ، لحسن حسنى . أنظر: فهرس الدوريات، رقم ٣٣

المجلة الزراعيسة المصرية ـــ تصددها وزارة الزراءة . أنظر: فهرس الدور بات، بقى ٤٧ و ٥٣ ه ه

مجلة فلاحة البساتين ـــ مـــ عمل الجمية الزراعيـة . أنظر : فهرس الدوريات، برقم \$ ٥٥ و ٨٥٨

مجموعة إحصائيات عن المسطحات المزروعة قطنا فىستتى ١٩١٩ و ١٩١٠ ـــ أنفر: المسطحات المزروعة نطنك .

المحاريث السيارة ... أنظر: تقرير عن تجارب المحاديث السيارة ، يرقى ١٤٠ و ١٤٠ من هذا الفهوس .

محاضرات فى الزراعة المصرية \_ ألقاها الأستاذ محد تحييب بك شاهين، على طلبة السنة الثالثة بقسم الربي بمدرسة المهتدى بالجميعة، وضنهاذ كرالهواضيحالزاعة الكبرى، نسمة في مجد طبح مطبقة للحري القاهرة التحديد الم

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٣]

هماضرات فی مشروعات الری ـــ لکامل بخانی. آنظر: مشرحات الری بصر والسودان ، پارقام ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۶ و ۳۳۳ و ۲۳۶ و ۲۰ من هذ الفهرس .

عاضر الجمنسة المشكلة للنظر في ابادة دودة القطن في سنة ١٨٩٥ م -- وهي مجمونة مرتبة مل سبة عاضر لعدة جلسات في خلال فيهري أضطس وسيمبرسة ه ١٨٩٥م. نسعة في مجدد طبح المطبعة الأسيرية بيولاق سنة ه ١٨٩٥م. [17]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [12]

محاضرة حــ الاستاذ عبد الله عبد الحبيد بركة · وهي في زراعة الدّرة - أنظر : زراعة الدّرة ؛ إرقام ١ ١ و ١ ٢ ١ م من هذا الفهرس .

محاضرة فى برنج الرى ـــ القاها الأستاذ مثول أفقى النجار بجلسة بيم ١٨ شبر توفيرسة ١٩٧٦ - أفغار: المند السابع من كتاب جمية المهندسين الملكية المصرية، برقى ١٩٧٤ و ٢٩ من هذا الفهرس

محاضرة عن مشروع قناطر نجيح حمادى ـــ لعاحب الدرة نجيب ابراهم بك ، النيت نجمية المهند، مين الملكة في ٢٣ نيرارسة ٢٩٧ م ، نسخة في مجلد طبع طبعة شركة مصر بالغاهرة سنة ١٩٧٧ م ، بالدوها سنه الرحات لشندل طل رسوم داشكال .

ـــ نسخة أ رى منها كالسابقة . [٢٨٢]

محاضرة فی مشروعات الری ـــ لساحب المسال اسماطیرسری باشا ، آنظر، مشروعات الزی بصروالسودان ، بارنام ۲ ۱ د ۲۵ د و ۲۵ د ۲۳۳ و ۲۳۶ و ۲۹۰ من هذا الفهرس

عصول الفسدان من القطن في مصر ـــ أنظر: يحث فيسب المطاط عصرالمالغدان، بأرقام ٩ ٤ ٧ و ٥ ٣ ٥ ٦ ٥ و ٣ ٥ و و ٧ و ٧ و ٢ و ٢ و ٢ من عام الفهرس

شحيط التحديط لحشرات الممز روحات ... تأليف حسن بوسف ابماهم افندى . وهمرسالة ضخافوا لدانستيط وأدرات تركيف ، مع ذكر كل فوج من أنواح الحشرات . فسعة في مجلد طبع سلمية الحلال بالقاهرة سنة ع ١٩ ١ م .

هخصر تركيب أعضاء النبات ـــ تأليف الدكتورهان ظالب بك - ضمته ذكر تركيب أصفاء النبات ووظا تمها، مع توضيح بالأشكال والوسوم م أسنمة في مجسك طبح جسر بحصر سنة ١٨٨٧م - الموافقة لسنة ١٣٠٤ هـ - [١٦٨] وانتار: فهوس العلوم الطبيعية ، وقى ٨٢ و ٨٣

مختصر الفسلاحة الأفريقية — لابن العوام . وهو أبرعدالله ممدالأندلس المعروف بان العوام . ضخعمونة طبائم

الأوشروهادمات شهرقة توسألماء وبعدها شنيا والبلدو والزبل وغلاحة الأوش وأفراع المرودات من الحبوب والنفروات والأشجار والفاكمية والكروم وما الميذات . أواها مقدة في شرح يعنس الكلمات الشهيخ على الاستونى - فسسمة في مجيد طبع تونس . تونس .

الهنتصر المبين في الزراعة الزارعين ... تاليف الأستاذ عمر خليل الاسكندري . ربّ من تنسيم الأراضي وسرفة أنواحها وأصداف الورامة رالخدر والتوايل والتسسيد ومنم الآثات وما يمثق بذاك . نسخة في مجلد طبع طبعة النبط بالقاهرة سنة ١٣٧٠ ه .

مذكرات إيراهيم زكى المهندس ـــ تتضمن شروعات الى الكبري بمعر والسسوان ومشروع الانماق الانجابيري المصري • أتفار : فهرس الشارر والوائج[ارسية ، دتم ٣٨ ٣٨ والجوانسادس من مذكرة الجمها المناسة بأرقام ٣٨ ١٧ و ٧٤ وه ٧٤ و ١٠ و ١ و ١ و ن فهرس الرياضة .

مذكرة الميجو براون حـ على الكرة المستوچاوستن لى مشروع الخرانات. أفطر: الهمق الحادى شهريتمر برالمسترو يلكوكس؟ بأرقاع ٣ و بر ٣٢٧ من هذا الفهرس .

مذكرة بشأن طائفة من أعمال الضميط لأحكام توزيع الرى فى وادى النيسل ب بنم ستشادرزارة الأفغال السويسة . ضخا المشروعات التى درستها مصلحة الى يجاشرة الدير مرمخ مكدوللد فى سنة ١٩٢٠م ، ورتبها على مقدمتر بابين رماحت . نسستة فى عبد طبح المعلمية الأميريد بولاق سنة ١٩٧٠م .

- نسخة أشرى منها كالسابقة . [١٠٢]

مذكرة الدكتور شوانفورث ـــ أنفار: الملحمة الثاث مشر بنقر يرالمسترد يلكوكس ، أرقام ١٩٠٤ و٣ ٢٧ منهذا الفهرس. مذكرة على مشروع المسترو يلكوكس في الرى الصيفي وطرق التحفظ من خواش الفيضان ... بقرا المستر بقراش الفيضان ... بقرا الساد بارستن ، قالها من الفة الفرضية الميالفة العربية ، الأستال محد ما يرافتهى ، محتوى على عدة آراء وبعلا حظات تفسيلة خاصة بكل مونع يكن فيسه عمل خزان بالقطر المسرى كا بناه في تقرير المستر و يلكوكس المذكور ، فسعة في مجدد طبيع في تقرير المستر و يلكوكس المذكور ، فسعة في مجدد طبيع

المطبعة الأسرية بيولاق سنة ١٨٩٤م . [٩٠]

ـــ سبم نسخ أخرى منها كالسابقة .

[14.77-77-37-07-77-77]

وانظرها : بأوَّل أرقام ٣ و ٤ و ٣٢٧ من هذا الفهرس.

مذكرة عن السلوك الشاذ الذى تسلكه مباتات القطن من جواء تناولها بالسد – بقم المسترم - ا ، يل ، والمسترج - تبلون ، وترجعة الأستاذ إلماس أبين -أنشر : العدد المادى والسين من النفرة الفيذة الزواجسة ، بأوقام ٨ و ١٨ و ١٥ ٣ و ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ منهذا الفهرس .

مذكرة المستر فوستر والانتفاع بميساء الخزانات — انظر : الانتفاع بماه الخزانات من هذا الفهوس .

مذكرة الكولونل روس ـــ من خزانات الميــاه فى النطر المصرى • أنظر ؛ تقارير ؛ رتم ٨٨ من هذا الفهرس •

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٠٠]

مرشد البياطرة في هيئة الخيول الظاهرة – أنظر: فهرس الطب بارتام ١١٣ و١١٤ و ٣٧١

المرشد المنير، في خواص العقاقير ... أنظر: فهرسالطب، رقم ١٣٣٦

صرضا خميرة الشمير ... صادر من قسم تربيسة النباتات . أتنفر: العدد السابع من العجالة ، برقى ١٨٦ و ١٨٧ من هذا الفهرس .

مرض البياض الزغي للعنب — صادر من تنم تربيــة النبـات بوزارة الزراعة ، أنظر : الندد الأليل من السبالة ، بارتام ٨٦ / ١٩ / ١٨ / ١٨ من هذا الفهرس .

مرض ذبول القطر\_\_ وطرق مقاومته \_ تالیف الأساد توقیق فهمی و ترجه توفیق سینائیل اشته. أنظر : الله داداد الحدد الحدد الحدد مشر منز السبالة ، بلی ۳۵۱ و ۳۵۲ من هذا الفیرس

مرض الموز \_\_ يقلم الأستاذ توفيق فهمى • أنظر: المددالثلاثين من النشرة الفنية الزراعية ، رتم ٨٣ من هذا الفهرس •

مزيرعة الألبان ــــ قلاستاذ مبــد الفتاح نورى بك • أنظر: انتراح انشاء مزيرعة ألبان ، رتم ٣٢٩ من هذا الفهرس •

مريخ بردر، وما فيه من قق الالتصاق في الظروف المصرية للحق ــــــ بقل المستر · و · و · ل جيت ورزل · قله الم اللغة المريبة الأستاذ محودالمبرى · أنفل المدد الثامن والسيمن من النشرة الذية الزراعية ، بأرقام ٣٨ و ١٧٨ و ٣٥ و ٣٥ و ٣٥ و و ٣٤ و

مسائل زراعية اقتصادية ــــ أنظر: الرسالة الزراميــة الانتصادية يقى ١٨٥ و ٣٦٩ من هذا النهرس.

المساحة المزروعة في خلال السينين التي تبتدى من المساحة المزروعة في خلال السينين التي ١٩٢٧ م - مادرة من ادارة الأموال المقررة > وتقدم الم قسمين . الأولينضين المساحات من ٣١ أضطى سنة ١٩٢١ ما الم سنة ١٩٢٧ م ولانا في من ١٩٢١ ألى سنة ١٩٢٧ م وكل قدم منها مرتب على سبعة جدال تتضين كالا في مساحة الزاحة المنابسية عرفين الزراعة السينية والزراعة السينية المنابسة يزراعة أصاف القطن وفيرها > ومساحة المنائن . السنة ني جد طبح المطبقة المنائن من سنة ني جد طبح المطبقة المنائن من سنة ني جد طبح المطبقة الأمرية بيولان من سنة ني جد المحالم السنة ني جد المحالم السنة ني جد طبح المطبقة الأمرية بيولان من سنة ني جد طبح المطبقة الأمرية بيولان من سنة ني جد الحالم السنة ني جد المحالم السنة المنائن من سنة ني جد طبح المطبقة الأمرية بيولان من سنة ني جد المحالم المنائن المنافقة المنائن المنافقة المنائن المنافقة المنافق

مساحة الأراضي من سنة ٥٠٨/م لى سنة ١٨٧٧ ص نشلها الى اللغة العربية جربس أفندى بياضى · أنظر : الفصل الرابع من المساحة التصيلية الخراجية للقطر المصرى ، يرقى ١١٠ ر ١١ ١ من مذ الفهرس .

المساحة التأريعية من سنة ١٨٧٨ المي سنة ١٨٨٨ -ترجة الأسادة مل فيم الأنفي أفتاء . أنظر: انتصل الخاص من المساحة التضيلية الخراجية القعار الممرى ؟ بمتى ١١٠ و ١١١ من هذا القهرس .

المساحة التفصيلية الخراجية للقطر المصرى بقلم الكابن ه ، ج ، ليونس ، قلها الى الفة العربية عدد
مرب موظفي مصلحة همسوم المساحة ، وتشمل على ضرة
فسول ، في بيان وحدات العلول والمساحة وترتيب الأراضي
من سنة ١٨٧٨ الماسنة ١٩٧٨ م ، وعلى مساحبًا التاريبية
التفصيلية الخراجية من سنة ١٨٧٧ م الى سنة ١٩٠٧ م الى سنة ١٩٠٧ م الى
وعل المثلثات والمساحة المغزوة والسجلات العقارة والخراط
المساحية وكيفية حفظها ، وبها ثلاثة ملحقات ، الأولى في مدالسلاد
الموجود له وفاتر قديمة بالدفرطانة الأمرية ، نسخة في عهد
الموجود ها وفاتر قديمة بالدفرطانة الأمرية ، نسخة في عهد
خريطة تماني بفك الزمام بالقطر المصرى ، وبأما الالتورا

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [ ١١١]

المساحة الجفتر وية \_ تعريب المسيو جون يبانى • أنظر: الفصل الثامن من المساحة التضيئية الخراجية للقطر المصرى، يرقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهوس •

المسطحات المزروعة قطنا في سقي ١٩٩٠ وسنة ١٩٩٠ - تاليف ١ - م - وص مدير عمر المساحة عرج ١ - كريم -تقلها الى الفنة العربية الأستاذ مل فهمي الالني الفندى بساعة ا الأستاذين : محمد للاسم أفندى وبعط الله أتناسيوس المقدى -وهي مجروعة تحتوى على أعمال النيط التي أجريت على الفسرط المساحية ، وطي جداول الأراض المزرومة قطاء ، دبعلة المصول من سسنة ه ١٩٩١ م الم سنة ١٩١٠ م وما يتناقي بذلك -من فن جدين طبح المطبعة الأموية بيرلاق سنة ١٩١٠ با غيد الأتراث علم المتاحد المادة المثالة في المثلث المثلة المتاحد ا

- الحياد الأول الخاص بسسنة ١٩١٠م من تسعنة أنعرى منها كالسابقة •

المشاتل وتربيتها ـــ أنظر: حديقة الفاكهة ، بأرقام ٢٠٩ و ٢١ و ٣٣٠ و ٣٣٠ و ٤٠٠ و ٤٠١ من هذا الفهرس .

مشروعات الرى بمصر والسدودان بعاضرة الاستاذ كامل بخاق القاها بترارم برنتا با في بيم الجمة النافي من فهر ينايرسة ١٩٧٦م . ذكر فيها النيل ماضعا، رات بجراه مأهاليه ه والنيسل الأبيين واستتاجات مفيسة ، ومشروع المستر و يلكوكس، ومحاضرة اسماعيل سرى بك [باشا] . فسسخة في مجلد طبح مطبخة الشمس بالقاهرة سنة ١٩٧٠م .

ـــ يحس نسخ أشرى منها كالسابقة • [ ۱۹۲ و ۱۲۲ و ۲۳۲ و ۲۹۳]

مشروعات الرى بمصر والسودان - بنام الأستاذ كامل بخاتى بك ، ضغا رده على الانتخادات التي وردت من بلنسة المهندسين الوطنين على محاضراته في مشروع الرى بمصر والمسروان ، نسخة في مجاد طبيع مطبعة الشمس بالقاهرة سقة ١٩٧١ م •

[מון שאו שאו ניזו [ניז

مشروعات الرى الكبرى ... تضمن للنافشة اللى دادت بين ما حبالسادة مجدوظ لباشا ، وسالمالسر اسماعيل سرى بك [باشا] ، وكلة لمال محد شقق باشا ، عنى بجسما وطبيعا الأستاذ مجمد الحسيني حودة ، ورتبها على ثما يتم مقالات ، نسخة فى مجدد طبع مطبقه مصربالقاهرة سنة ١٩٧٨ م . [١٠١٣]

ـــ أسختان أشريان منها كالسابقة ٠ [٣١١ و٣١٢]

المشروعات التي درستها مصلحة الرى في منة • ١٩٢٠م – أنظر: مذكرة بشأن طائفة من أعمال الضبط لأحكام توزيع مياه الرى ؛ يرتمي ١٠٥ و ١٠٠٠من هذا الفهرس •

مشروعات ألنيل فى سسنة ١٩١٩م — أنظر: تقرير لحنة مشروعات النيل؛ برقى ١-١ و١٥٤ من هذا الفهرس .

مشروع الاتفاق الانجليزى المصرى فى الرى — انظر: فهرس التناور والهوائح الرمية، برم ۲۸۷۷ وابلود السادس من مذكرة الجيب المشسية، بأوقام ۲۶۷ و ۶۷۵ و و ۲۵ و و ۷۵ و و ۲۵ من فهرس العلوم الرياضية .

مشروع إقامة الخواقات فى القطو المصرى — الستر و بانكوكس ا فلر: تقاوير؟ وتم ۸۸ يعشر وعات الرى بمصر والسودات؛ بارتام ١٤٢٣ و ١٤٤ و ٢٩١ من هذا الفهوس .

مشروع قناطر نجع حمادی ـــ لنجب ابراهم بك النار: المجد إسابع من كتاب جمية المهندسين الملكية ، أرقام ٢٩٤ ر د ٢٩ ر ٢٩ ٢

المشمش \_ صادر من قسم البساتين. أتفلر : حفظ المشمش من النشرة الفنية الزراعية ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس .

المعرض ... أنظر: المعرض الزواعى الصناعى العام لسنة ١٩٢٦م ، والمعرض الزواعى العام لسنة ٧ - ١٩ م من علما الفهرس .

المعرض الزراجى الصيناعى العام لسنة ١٩٣٧ م -رهو عدد خاص أصدرة الحهة الزراجة المصرة التي تنول أقسام
وزارة الزراجة الفنية ، ويشدل عل تبد ومذكرات في المواضيه
الاتهة : تاريخ حرب الجمية وأعمالها بشأن السامين ،
ومباحث القمل والنبات ، والمباحث الزراجية والكياوية ،
ورقاية النباتات ، والمبارس والتعاون، ، وإدارة النشر
والأحساء ، والممارض والمعاون، على اختلاف أجنامها
ومعادرها ، فسنة في بجساد طبع المطيعة الأمرية بيرلاق
سعة ١٩٩٦م ،

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٢]

المعرض الزراعى العام استة ١٩٠٧م سـ من عمل الجمه المرسفة المعروضة من المنسفة المعروضة المنسفة في المعروضة المنسفة في المعامدة المترودية المنسفة في المعامدة المترودية المنسفة في المعامدة المترودية المنسفة في المعامدة المترودية المنسفة في المنس

معلومات جديدة \_ من مشروع خزان أايت وطايع النيسل في منتلفة بنط الاستواس بحيرة أسانا ، بقلم حضرة ما سه السعادة محمد وظول باشا ، التطلع من تقرير بعثة وزارة الأشسفال سنة ٢٣ ٩ ١م ، فسنفة في مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ٢٩ ٧ م ، م

-- أسختان أخريان سنها كالسابقة . [٢٠٩ و ٢٠٨]

مفتاح الراحة > لأهل الفلاحة ... لم يعل مؤقد • أنه :

اخمد ثد الذى فلق الحب والنسوى > وسمر الأنهار والأملار
لسق ما احتاج الى الأرتوى الح • ضعت كيفية تقل مسخو
النبات وتكويت وما يوافقه من الأرشين وفلاحة المبوب
والقطا لهوالبقول والأشهار وما يتعلق بذلك > ورتبه عل مقدة
ومشرة أيواب • نسخة فى مجاد تخطوطة بقسلم معناد تحت كافية
فى يوم الأربعاء السابع من شهر بحادى الآمة سنة ١٣٣٦ ه
قلا من النسخة التالية المفوطة بدار الكتب • [م]

- أسخة أشرى منها في مجلد نخطوطة بقلم متناد . [٢٢٧]

مفكرة الجديب الزراعية لسنة ١٩٣٧ و ١٩٢٤ م –
من رونع احديث عن إنه ين أفندى ، وتها طيالشهورالاتوتمية ،
وضغا الكلام مل الزواعة وأنواعها راوقاتها وعملها تهجيب
أنواعها وما تمتاج اليه من خفلها وتحدين التاجها والمؤة
التي يجب اتباعها في ذلك ، فسنة في مجلين طبع سطبة النيل
المصرية بالقاهرة سنة ١٩٧٢ م وسنة ١٩٧٤ م .
[177]

مقارنة بين درجات حرارة الرمل والأرض السوداء... بقلم المستروليس، والمسرّما كنزى تيار ، أنظر : السدد الأربين مزائشرة الطبية الزراعة ، رقم ٨٣ من هذا الفهرس.

مقالة فى علم النبات، وخواصه — تأليف العلامة محد الفسرى الحسنى الشافعى من علماء الفرن التدافى عشر الهجرى -ضن مجموعة بلم نسخ النظر: فهرس العلوم الطبيعية > رقم ٣٣٣

مقاومة أصراض النبات بالرش والتعفير -- صادرة من قسم وقاية إلنبات بوزارة الزراءة · أنظر : السدد الثانى من السباة ، بأرقام ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ من هذا الفهرس .

مقاومة حشرة المن والندوة العسلية » بطريق الرش ... صادر من نسم وتاية النباتات برزارة الزراعة . أنظر : المدد الخامس من العجالة ، برقى ٤٦١ ر ٢٤٢ ر ٢٤٢ من هذا الفهرس.

مقاومة المون المصرية ـــ تقلها الدائلة العربية الأستاذات عاص عبسه البريك ، وعبسه الله رفت بك • أتشار: الملحق السادس بتقرير المستر ديكوكس على الرى الصيفى ، بأرقام ٣ و ٤ و٣٢٧ من هذا الفهوس

مقاييس الأطوال والسطوح ـــ أنفر: الملحق الثانى من المساحة التمميلية الخراجية للتعلر المصرى، يرقى ١١٠ و١١١ من هذا الفهرس -

الملاحة والمين ... أفظر : دروس الرى والمسلاحة والمين ، برقى ٢٥٩ و ٢٥٨ من هذا الفهرس .

الملمح الموجود فى وإدى الريان --- وهى مذكرة، بقسلم الدكتور دوا تفورث . تقلها من الفستة للفرنسية الى العربية الأستاذان : عاص عبد البربك ، وعبد الله رفعت يك . أنظر: الملحق الثالث عشر يتقربر المستر ويتكوكس على الرى العدين، بأوتام ٣ و ٤ و ٣٧٧ عن حلد الفهرس .

ملخص الأبحاث العلمية بأقسام وزارة الزراعة بالميزة ... جمت لمناسبة تشريف حضرة صاحب الجسلالة الملك "قواد الأقل" فيهر ١٧ ذيالقمة سة ١٣٤٧ هالموافق ١٧ ابريل سة ١٩٢٩م . نسنة في مجلد طبع المنابعه الأميرية بيولاق سة ١٩٧٩م .

- الات نسخ أخرى منه كالسابقة . [ ٢٧١ و ٢٧٢ و ٢٧٣]

ملخص وجیز مر \_ تقریر لحن به مشروعات النیل سنة ۱۹۲۰ م \_ وضه المستر ۱ م ، دوس ، آنلو: فهرس التفادر والوائح الرسمة ، برقی ۱۲۸۵ و ۲۸۹

ملوحة مياه بعض مصارف ي قسم أول تبعاً لأختلاف الفصول — أنشر: العدد ٦ من النشرة التنية الراحية ، بارقام ٨٣ و ١٧٨ و ٥٣ من هذا الفهوس .

منتخبات الصناحة فى فن الزراحة - تأليف بشارة الخول البنافرأفتدى - قسمها الى جزئين - الجزء الأول فى أهمال الفلاسة راؤرا هما الأنجار والبناسالتي تصليحاتيبارة والسنامة > ويشتمل على سبحة عشر يابا - والجزء الشانى فى كينية تربية الجيوانات الأهلية واستعمال منافعها > ويشتمل حد عشرين بابا - نسخة فى جميلة طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م - عشرين بابا - نسخة فى جميلة طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م -

-- نسخة أشرى منها كالسابغة ،

منشورات مصلحة الزراعة ... السادرة في خلال السنين من المورات مصلحة الزراعة ... السادرة في خلال السنين من المامة المنسبة المنسورة في تحسين و إصداح لأنواع الزراعة ، الهوجود شها المنشررات من رقم (١٩) المرتم (٠٣) في مجلسين طبح المطبعة الأمرية بيولاق من سنة ١٩١٣ الى اسنة ١٩١٣ [١٢]

-- نسختان أخريان منها من رقم (۱) الى رقم (۱۰۰) تنقص الأهذاد رقم ۵ و ۹ د ۹ و ۲ ۸ و ۲ ۸ و ۸ د ۱۸ و ۱۸ و ۱۸ و ۲۱۵ مجلدات كالسابقة

المين — أغار: دروس الرى والملاحة والمين، برتى ٣٥٦ و ٣٥٨ من هذا النهوس

#### حرف النون

النيات \_ أتنفر: الآيات البينات في علم النبات، والآيات البينات في مثابية النياتات ؛ والآيات البينات في مثابية النياتات ؛ والمراض البينات في مثابية النياتات بالحيوانات القرعية ؛ والأمراض الفطرة النيات، وتقرير من فرقم القصع المتعقد برسمة ١٩٧٦م ؛ لمنظمة المياسة أو راعية الانشائية في هديدرسمة ١٩٧٦م ؛ وحدائي الأزهار، وزوامة القرة والفن الرابع من مباجئ الفكر ومناجي اللبر، بأرقام ١٩٧٤ و ١٩٥٩ و ١٩٧٠ من فهرس المعلم المليسية ؛ وفقص والقرآل المدرية في النياتات والأشجا والقديمة المصرية و فقصص تركيب أهضاء البات ، والبات ورقافة المنازة ، والبات تركيب أهضاء رائبات ، ورشارية أمراض النبات ، والبات ورفوه للعطين في الفطر المصري، والبات وينوامه ومنافه، ومشاؤه، ومؤاق ورفائة والفائلة ومناؤه، ومؤاق ورفائة النيات من فراخدات ورفائة النيات من فراخدات ،

البات الذى يستخرج منسه مسحوق الحشرات ... بفار الأساذ محودتوقق الحفناوى وأنفر : المددالمايع عشر من النفرة الفنية الوراعية ، وفر ٨٣ من هذا الفهوس .

نبات سورية وفلسطين والقطر المصرى وبواديهما ... تأليف الدكتورجورج برست ، الموجود منها المجد الأول يتضمن تساوار بين رتبة من الشقيقية المالكورية طيم يورت سنة ١٨٨٤م ،

النبات وخواصه ومناقعه ومضاره ـــ أقطر: فهرس العلوم الطبيعة برقى ١٣٦ و ١٣٧

النبات والأشجار القديمة المصرية ــــ أظر: اللاكل الدية رقم 82 و 6 ع د ١٢٠ من هذا الفهرس .

المتيجة أز راعية — من عمل محمود الأثرى . "بين مقابلات أنما وشهور سنة ١٣٤٤ ه بأيام ولمبهور سنة ١٩٢٦م وسنة ١٦٤٢ ق و العكس مع بيان مواحد الزراعة را المواسم والأعياد . نسخة في مجلد طبع مطبعة موراتتل بالقامرة طبعة ثانية . [٢٦]

-- نسخة أخرى منها كالسابقة ، [٣٩٢]

النتيجة الزراعية لعام ١٩٣٧ م ... أصدرتاالشركة الزراعية لعام ١٩٣٧ م ... الدورت القريالية و كتفسن الكلام على الأراضي المسرية و الما ملات الواحة والمشرات الهذارة بها ، فسعة في تجدف طبع عليمة قدركة عمر بالقاهرة سنة ١٩٣٦ م ، بآخرها أربع جدارل داخل جيب .

ــ نسيختان أخر يان منها كالسابقة . ٢٧٣ و ٢٧٣

النجاح الزارع والفلاح — تأليف الأستاذ بحود طبة . ضمد الكلام على أساب هجر المصولات رجيع الاجراءات وتناتجها دما يجب عل المزادين عمله مد بهان مواحد الزراط وكفية زراحة أستاضالتناوى وفوع من اليف سنة ٤ - ١٣٠ . نسخة في مجلد طبع المتاعرة سة ه ١٣٠٠ هـ - [٧٠]

ــــ نسطة أخرى منها كالسابقة . وانظر : كال النباح الزارع والفلاح ، برتم ٧٨ من هذا الفدس .

النحل في مصر - أنظرة انهاض تربية التحل ، فإرقام ٢٤ و والم ٢٤ و وقال البدية المسرية الى الملايا البدية المسرية الى الملايا المشية المدينة ذات البراويز بالمددالثالث من السيالة ، يقى ١ عام ٢٤ و مدا الفيوس .

تخميسة الفكرى فى تدبير نيسل مصر — "اليف الرحوم على باشا مبارك بن سليان بن ابهاهم الروس الموادد ببرنهال سنة ١٢٣٩ ه المتوبل سنة ١٣١١ ه - جع فيه ماكان طبه نيل مصر تدبما وحديثا مع ذكر نبذ من تاريخ الديار المصرية وتقلبات الحوادث بها وتهر النيسل وعاديه وماكنيه وما يازم لأصلاحه والملافع التى تترتب عليه ، فسنة فى مجلد طبح مطبة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٣٩٧ ه • [٧]

ــ نسنتان أخريان منها كالسابقة . [ ٧٣ و ١٣٣]

التحيل في مصر ... بقام توماس وليم يراون، وتفلها أنى اللغة العربيسة الأستاذ أحمسة عبد القادر الممازني ، أظار : العدد

الثالث والأربعين من النشرة الفنية الزراحية بأرةام ٨٣ هو ١٧٨ وج ٥ ٢ من هذا الفهرس •

المندوة العسلية ـــ أنظر مقاومة حشرة المن بطريق الرش .

اللشرة الأولى من كتاب جعية المهندسين الملكية المصرية — تشدل عل خطة افتاحية الاساميل سرى (بك) (باشا) أمام مينة الجعية فيجلسةا المتقدة بنادى المدارسالسلا في يوم الجمعة ١٥ طرس منة ١٠١٧م م وعل خطة طغيرة عبد الحجد سليان أفتدى (بك) (باشا) في تاريخ الري المسرى في انقرن الناسع عشر الميلادي القاعا على هيئة الجميقية في التاريخ المدرية عرض 1842 و 1840 من كتاب جمية المهندسين الملكية المصرية عرض 1842 و 1840 من مدا الفهرس .

النشرة الأولى من نقد مشروعات الرى الأنجليزية — مرفوط المالاة المصرية ، بقم الأساذ ابراهم ذكى المستشار الهند يسمى ، وهي مجموعة آراء وأقوال كبار الأنجليز المسؤولين تسمين أن سدة جبل الأدلياء فانع السودان ، ومضر بصر من وجهات مديدة ، فسئة في مجلد طبع المطبقة التجارية الحديث بالقاهرة سة ١٩٢٨ م .

ـــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٩]

النشرة الشهرية للشؤون البيطرية ــــ أنظر: فهرس الدريات، بأرقام ١٠٤٣ د ١٠٤٤ هـ ١٠٤١ و ١٠٤٦

اللغشرة الفنية الزراعية ... وهي صلمة شرات تصديرها تباه وزارة الزراعية ... وهي صلمة شرات تصديرها را ما وزارة الزراة ، وتبث من أسوال النبات واليساتين را ألى (١٧) الى (١٧) و (١٩ و و ٢٠) من (١٥) الى (١٧) و (١٩ و و ٢٠) و رو ١٩ و و ٢٠) الى (١٩) الى (١٩) الى (١٩) ومن (١٩) الى (١٩) ومن (١٩) الى (١٩) ومن (١٩) الى (١٩) و رو ١٩ و ٧٠) و (١٩ و ٧٠)

ـــ نمسنة آشری من الأعداد ( ۱۱ د ۱۰ و ۱۹ ر ۳۱ و ۳۳ و ۳۶ د ۲۷) ومن (۱۶) الما (۲۲) ومن (۲۲) الما (۷۰) و (۲۷ده ۷ د۷۷و۵۸ و ۵۲ و ۲۲ و ۲۵ و ۲۷ و ۲

[144]

-- نسخة أخرى من الأعداد كالسابقة تنقص العدد ٢.٣ [٢٥٣]

اللذشرة الفنية لقسم البساتين ـــ وهى ملسلة نشرات تجت من الأسوال الزراعة الخاصة بافيساتين ، الموجود منها العد العشرين يتضمن الكلام على الهشسمة في مجك طبسم المطبعة الأمرية بولاق سة ١٩٣٠م ،

نظام وإدارة مصلحة الرى ـــ بتلم المسترب - م توتنهام آفلر : فهرش التقاريرواللوائح الرسمية ، برقى ١٨٦ و ١٨٧

نقد مشروعات الرى الإنجليزية — لابراهيم زك المهندس. أغثر: النشرة الأولى مرف قد مشروعات الرى الانجليزية برقمي ٣٢٨ و ٣٢٩ من هذا الفهوس .

نقد مشروع قانون الدورة الثلاثية لزراعة القطن – مقدم من مال عد شفيق باشا الل مجلس الشيوخ ، ويتضمن أرجه القدم وأما على المشروع المناص بلهديه ساحة النمان رأن ضروه أكثر من نقمه ، نستة في مجد طبح الجلهة الأمرية بيولان سنة ١٩٩٦ م . بيولان سنة ١٩٩٦ م .

ـــ نسخة أشرى منه كالسابقة . [٢٦٦]

نقد مشروع النيل المقدم للجنة فحص المشروعات ... بقل لجنة الهندسين الوطنين المكوّنة من هبد الله وهي باشا ، وموسى ذائد باشا ، ومجدا سماحل بك ، وهبد القوى أحد بك ،

وابراهيم ذكى المهندس أنغار: وقى ٦٨٦ و ٩٨٧ من فهرس التقاريروالوائح الرممية •

النقش في الحجر ... تأليف الدكتروكريتليوس فالديك قسمه اليثمانية أبزاء تنضن طوما مختلة الموجود مه الجزء الساج في علم النبات في مجلد طبح بيروت سنة ١٨٨٨م . [١١٨]

الجزء السابع من ثلاث نسخ أشرى مته كالسابقة . [١٩٥١ و ١٩٠٠ و ١٩٦١

نقسل النحل من الحلايا البلدية المصرية الى الحلايا الخشهية الحديثة ذات البراويز – اليف ع · ا · م مار وتعريب الأساذ معطن فهمي يومف انتدى النار المدد الثالث من العبالة ، برقى ٢٤١ م ٣٤١ من هذا الفهرس ·

نمو نبا تات القطن المصرى ــ بقل المسترم . ١ - ييل ، والمستر - يم - تميلتون، وتربعة الأساد الهامي أمين - أنقار . العدد الستين من النشرة الفينة الواجة ، وقع ٨٣ و ١٧٨ و ١٧٨ و ٢٥٠ و و ٢٥٢ من هذا الفهوس .

النيل ... نفسه من اللغة الغرنسية الى العربية ، الأسستاذان مامر حبسه العربيك ، وجد الله وفعت بك ، آفطر : الملحق الثالث بتقرير المستر رياكوكس هل الرى العبين ، بأوام ٣ و ٤ و ٣ ٣ من هذا الفهرس .

#### حرف الهاء

هاو پس العباط ... وهو خطاب موجه الى صاحب المسال وزير الأشغال، من الأستاذ ابراهيم ذكى المهندس، و يتضمن بهان الضفات الحقيقية والعدادات والمقاييس الخاصة بهاو بس العباط وفيرذلك ، نسخة في مجدّ عليم الفاهوة ، [٢٨٣]

ـــ نسبخة أخرى منه كالسابقة . [٢٨٤]

هداية الزراع ... تأليف الأستاذ محود توفيق . رتب الكلام فها هل ذكتر الزراعة رنارينها في مصر وتفسيمها وطبقات الأرض ومنشأ الأراض الزراعية وتكوينها وعلاقة الشمس بها و بالنبات وتموه والفصول الزاهيسة وما يتعلق بذلك . فسخة في عجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٩١٤ م. .

[10]

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٥٥]

هدية الأخوان في شجرة الدخان --- الرتض الربيك • أنظر: فهرس العارم العليمية رقم ١٦٧

الهليون (كشك المسائل ) — صادرة من قسم البسائين بوزارة الزراعة • أنظر ؛ العدد الثانى من النشرة الزراعية القسم البسائين • رقم ٨٣ من هذا الفهرس •

#### حرف الواو

وحدات الطول والمساحة — ترجمة برجس أفندي بياض أنظر: الفصل الثانى من المساحة التفصيلية المنزاجية القطرالمصرى. برقى ١١٠ و ١١١ من هذا الفهوس .

وقاية النبات — آنظر: تقرير بأرقام ٢٦٧ر ٢٦٨ و ٢٦٩ ر. ٢٧ ر ٢٧١ من هذا الفهرس .

وقاية النباتات من شر الحشرات -- ننافرها فلبسون وشركاه بمصر . نسخة فى مجلد طبع طلبة المقتطف والمقطم بالقاهرة شة ١٩٣٠م ٠

ـــ نسطة أشرى منها كالسابقة . [٢٩٥]

## حرف الياء

يرقة دودة اللوز القرنفلية في البذور المطمورة أشساء الشناء بالقطر المصرى – بقم ك ب. ويسس. تقابها ال الفنة العربية الأستاذان، الماجم بشاره انسى، وبالمند أفنعى لرقا ، أنشار: العدد الثامن ماضين من النشرة الفنية الزياحية رقم ٣٠ ٨ و ١٧٨ و ٣٠ من هذا الفيموس.

# هـــرس التـــجارة

#### حرف الألف

إبطال تجارة الرقيق السودانى والحيشى والأبيض — انظر: صورة الماهدة بن الحكومتين: الامجليزة مالحسرية › من فهرس القوانيز \_ والأحكام › بأرقام ٢٧٠ و ٢٧١ و و ٢٩٢ ، ولائحة إبطال تجارة الرقيق ، من فهرس التقادير والمواقح الرسمة ، وتم ١١٧

الإتجار بالمفدرات ـــ أنظر : مرسوءان بوضح نظام الاتجار بالمفــدرات واســـعبالها ، برقى ٥ × ٧ و ٣ ٧٥ ، ومرسوم برقى ٨٤٨. و٤٤ ٨ من فهوس القوانين والأحكام .

إنفاق تجارى مؤقت بيرف الحكومتين : المصرية والمجرية — موقع طه بتاديخ 11 فبرايرسة ١٩٢٧ أنظر : فهرس العلوم الاجتاعة ؟ يقى ١٣٣٣ و ١٣٣٤

إتفاق تجارى مؤقت بين الحكومتير : المصرية ومملكة الصرب والكروات والسلوفيين – سرح عليه بتاريخ ١٢ ما يوسة ١٩٢٧م ، أنظر : فهرس العلوم الاجتاعية ، برقى ١٣٣٥ و١٣٣٠

إتفاق تجارى مؤقمت بين مصر والاتحاد الاقتصادى بين بلجيكا ودوقية اللوكسامبورج -- موتع طبه بتاريخ ٢٨ مايرسنة ١٩٢٠م • أنظر: فهرس السلوم الاجتاعة ٤ برتم ١٦٤٥

إتفاق تجمارى مؤقت بين مصر وأسبانيا خــ موقع عليه بناريخ ٣١ مارس سنة ١٩٣٠م • أنظر : فهوس العلوم الاجماعية • برتم ١٩٣٨

إنفاق تجارى مؤقت بين مصر وألمسانيا ـــ موقع طبه بناريخ ۲۵ نيماير سة ۱۹۳۰ م ۱ أنظـــر: فهوس العلوم الاجامية ، باتى ۱۹۳۰ و ۱۹۳۱

الإنفاق التجارى المؤقت بين مصر وايران — موقع طه بنارنخ ۱۲ طهرسة ۱۹۲۳م · أنظر: فهرس العلوم الاجناعة · بقى ۱۰۸۱ د ۱۰۸۲

إنفاق تجارى مؤقت بين مصر وايران -- موقع طبه بتاريخ ۱۷ يونيه -- ۱۹۳۰ م · أنفلر : فهرس الساوم الاجتاحية ، بقم ۱۹۲۹

إنفاق تجارى مؤقت بين مصر وإيطاليا — موقع طه بناريخ ۱۲ يرنيه ســـة ۱۹۳۰م . أنظر : فهرس العلوم الاجتاعية ، بقم ۱۹۰۰

إنضـــاق تجبارى مؤقت بين مصر والبرازيل -- موقع طه بناديخ ۱۳ مايوسة ۱۹۳۰م · آنفر : فهوس العلوم الابتنامية · يتم ۱۹۳۶

إنفاق تجارى مؤقمت بين مصر وبلاد الشرق الواقعة تحت الانتساب الفرنسى — (سوديا) · أنظر: فهرس المارم الاجتماعة ، برتم ١٦٣٢

إتفاق تجمارى مؤقت بين مصر وبلغاريا — وقع طيه يناريخ ٦ مارس ١٩٣٠م أنظر: فيرس الطومالاجاهة، برتم ١٦٤٠

الإنفاق التجارى المؤقت بين مصر وتركيا — موتع طه بناريخ (ابريل سة ٢٦ ٦ م • أنفر: فهرس العارم الاجتاحة ؟ بارتام ٧٧ د ١ و ١٠٧١ و ١٧٧ و ١٠٧٨

الإتفاق التجارى المؤقت بين مصر وتركياً — •وقع طه بناريخ ۱۷ أكتر رسة ۱۹۲۳ م • أنظر : فهرس العلوم الاجامة • بلمي ۱۱۰۱ و ۱۱۰۷

إتفاق تجسارى مؤقت بين مصر وتشتكو سلوفاكيا — موقع طيه بتاريخ ١٦ مارس سنة ١٩٣٠م • أفظر: فهرس العلوم الاجتماعية > وتم ١٦٤٢

إتفاق تجارى مؤقت بين مصر والدانمارك — موقع طه بتاريخ ٧ مايرست ١٩٣٠م · أنظر : غيرس العلوم الاجتاعة ، برتم ١٩٣٥

إنفاق تجارى مؤقت بين مصر ورومانيا ـــ موقع عليه بناريخ ١٦ أبريمل سنة ١٩٣٠م · أنظر : فهوس الطوم الاجاعة ، برتم ١٩٣٦

إنفاق تجارى مؤقت بين مصر والسويد — موام طه بناريخ / يرنيستة ١٩٣٠م ·أنفار: فهرسالطوم الاجتاعة ، بمتم ١٩٤٨

إثفاق تجارى بين مصر وسو يسرا — موتع علي بتاريخ 19 أبريل. \* 197 ، أنظر : فهرس العـــلوم الاجتاعية ، بمتم 1911

إثفاق تجاری مؤقمت بین مصر وشسیل — موقع طبه بتاریخ ه مارس سسنة ۱۹۳۰ م . أنفار : فهرس العلوم الاجتاعیة ، برتم ۱۹۳۳

إنفاق تجارى مؤقمت بين مصر والصين -- موقع عليه بتاريخ ۲۳ أبريل --- ۱۹۳۰م • أفظر: فهرس العلوم الاجتاعة • برتم ۱۹۳۹

إثفاق تجارى مؤقت بين مصر والفسا ــ وقع عله بتاريخ ١٧ مارس ســة ١٩٣٠م · انظر : فهرس العلوم الاجتاعية ، بم م ١٩٣٧

إنتماق تجارى مؤقت بين مصر وهولانده ... موتع طيه بتاريخ ١٧ مارس سنة ١٩٣٠م . انظر : فهرس العلوم الاجتاعية ، برقى ١٦٢٨ و١٦٢٩

إتفاق تجمارى مؤقت بين مصر و يوغسلانيسا ... موقع عليه بناديخ ١٣ مارس سنة ١٩٣٠م · أنظر : قهرس العلوم الاجراعية ، ، برتم ١٦٤٤

الإتفاق التجاري المؤقت بين مصر واليوفاد... — الموقع لجه بتاريخ ١٧ طايرسة ١٩٢٦ م • أتفار : فهوس السلوم الاجتاعية ؛ إذفام ١٠٥٧ و١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ وه ١٠٥٠ و ١٠٥٠

الإنفاقيـــة التجارية المنمقدة بين مصر والجمهودية الفرنساوية ــــ الفار: ترجمةالاتفاقية • من فهرس العارم الاجتاعة برقى ١١٠٨ و ١١٠٩

الإحصائية السنوية لحركة الملاحة والتجارة البحرية في الثندور المصرية ، وفي قنساة السويس -تحتوى مل السنين ١٩٨٩ و ١٨٨ و ١٩٢١ و ١٩٢١ و ١٩٢٤ و ٢٠٢١ و ١٠٠ أنظر: فهرس التقارير والعراق الرحمية، يرتي ٢٠٢ و ٥٠ و ١٩٢١ وفهرس الحدويات،

أحكام الصكوك التجارية — لباسيل جناديمى · أفظر : فهرس الفوانين والأحكام · بأرقام ١٥ و ٣٠٠ و ٢١١

أساليب التجارة الحديثة ... تأليف الأستاذ محود مزمى أفسدى . وهى سلمة عاضرات أقفاها بدارالمجمد الطبى المصرى . الموجودية المحاضرة الأولى في مجمل طبع مطبعة البضة بالقاهرة . [17]

أسرار النجاح في إحراز الثروة ومصادر الربح من الزراعة والصناعة والتجارة ـــ أفظـره : سم تاريخ فلاسفة اليونان ، يمم ٢١٦٤ تاريخ .

الإشارة الى محاسن التجارة ... تأليف أبي الفضل جعفر ابن مل الدشق ، أرضا : الحمد شه الفن الحجيد القديد الح ، ضنف عاصل التجارة ومعرفة قيمة الأهراض جيدها ورويتها وتدليس المدلسين فها ، ررتها عل فصول ، فسحفة في مجلد نخطوطة بقم معاد تمت ابة ظهر يوم الانتيزالسادس من فهرومضان سنة ، ٧ ه ه . .

-- نسخة أشرى منهــا فى مجلد طبع مطهة المؤيد بالقاهمة مسمة ١٣١٨ هـ •

أهمال الجمعية الممومية لشركة التعاون المالى التجارى --أنظر : تقرير عن أهمال ... ، من فيرس التقارير والمواخ الرحمية ، يرتم ١٧٧

أهمـــال المصارف ــــ نحدود أحدسكر ؛ أنثار : فهــرس العلوم الاجراعية ؛ بأرقام ه ٢ ٣ و ٢ ٩٩ ١ و ١ ٣٩ ٧

أهمال مصلحة التجارة ـــ أنفر: تقريرهن عالى... ، بقى ١٠١ د ١٠٢ من هذا الفهرس .

الإقتصاد التجارى - أليف يركايرجه ، قنه من التنة الترضية الى المربية ، الأساذ حسين سالح الجدارى افتدى ، ومع تخصر مشمل على المسادي الصناعة والتجارية ويظامات الحال التجارية ، فسنة في مجاد طبع الملجة السلفية التاهرة سنة 14 77 م ، بأولها صورة المؤلف والعرب . [[٨]

إلتماس إهادة النظر فى الأحكام المدنية والتجاوية — الناشد حنا أنندى - أنظر : فهرس العلوم الاجتاعية ، بأرقام ١٢٤ و ١٢٥ و ٢٢٤ و ١٣٥٥

إلغاء الموانع والقيود على الصادرات والواردات — أنظر : تقرير عن الناء ... ، بأدنام ١١٦ و١١٧ و ١٢٥ و ١٢٦

أنظمة الغيرف التحارية في أوريا به أنظمر: فهرس التقارير واللوائح الرسمية ، بأرقام ١٣٤ و ١٣٥ و ١٣٦

الأوراق التحارية \_ تأليف الأستاذ عبدالفتاح السيد بك - وهي رسالة في البحث عن الأو راق المائية والنرض منها والكمبيالات وبياناتها الجوهرية وكل ما يتعلق بها قانونا والسندات الاذنية والتعاويل وأوامر الدفع أو الشيكات. رتبا على أربعة أبواب بها فصول . نسخة في مجد طبع المطبعة الرحائية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ، وسنة ١٩٢٥ م.

[4.]

- نسخة أخرى منها كالسابقة [w]

– وأنظر : فهرس القوانين والأحكام ، برقمي ٧٨١ و ٧٨٧

الأوراق التجارية ـــ للنكتورممد كاملأمين ملش ، أغذر: محاضرات في الأوراق التجارية، برتى ٨٦٢ و ٨٦٣ من فهرس القوانين والأحكام .

الأوراق التجارية وأعمال البنوك والافلاس ـــ تأليف الله كتو رجمد صالح بك . رتب الكلام فيه على ثلاثة مواضيع - الأوَّلُ في الأوراق التجارية و بيان النرض منهــا . وبه عَانَية خصول ، والثاني فيأعمال البنوك وابع اءاتها ، وبه منة . فصول . والشالث في الاغلاس. وبه ثمانية فصول، وبأتول كل منها مقدمة في عموميات المواضيع ، نسخة في مجهد طبع [174] مطبعة الاعتاد بالقاهرة .

أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[ 177 - 177 - 171 - 171 - ]

- وانظر: فهرس القوانين والأحكام ، بأرقام ٨٢١ و ٨٢٢ A713 A773

الأوراق المالية المصرية والبورصة برايف الأستاذ محودا برا هيرصبح . أنظر: قهرس العلوم الاجتاعية ، يرقم ١٤ ه

الأوراق المسالية والبضائم -- أظر : بورمـــة الأدراق المائية، بأرقام ١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٥٢ و ١٥٤ من هذا القياس .

#### ح ف الساء

البسيط الوافير في حساب التباجر ... أظر: فهرس الرياضة، برتم ٢٠٧٠

ألبورصية ـــ أفظر: لائحة البورسة المادرة في ٨ نوفير سنة ١٩٠٩م، بأرقام ٧٠١ و٧٠٧ و٣٠٧، من فهرس القوانين والأحكام .

بورصة الأوراق المالية والبضائم \_ تألف الأسناذ عبد المنم سعودي. ضمنها الكلام علىالقطن والبورصة وأعضائها والمجانس والعقو بالتوشروط تيول الأو راق المالية ، والأمهم وأفواعها وأدباحهاء وعمليات البورمسة، وهمليات النقل في البنوك، وجداول السمسرة وغير ذاك . نسخة ف مجلد (طبعة أولى ) بطبعة سكر بالقاهرة سنة ١٩٣٠م . [١٥٠]

- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة -

[101 - 701 - 701 - 101]

البورصة وبيع القطن \_ تأليفالأمناذ محودخاطربك. وهي خلاصة المحاضرات التي ألقاها على طلبة المدرسة الزراعية المليا . نسخة في مجلد (طيعسة أولي) بمطيعة أبي الهول بالقاهرة سة ١٩١٤م. [YY]

-- سبع نسخ أخرى منها كالسابقة . [79637607677677677

المورصة وتجارة القطن ـــ تأليف الأستاذ حسين تيمير بك الحامى . يجت فيه من التعلق المصرى ، وبالمترات في سعره صحودا رهيوطا والعلاقات التي تربط تجارة بأكير الماهد التجارية في مصره مأهم الهروسات الأجنية ، نسخة في مجلد (طبة تانيدة) بعلمة المعارف بالقاهرة سسنة 1970 هـ و 1917 هـ و 1910 م.

- أدبع نسخ أشرى سها كالسابقة . [ ١ ٨ و ٢ ٨ و ٢٨ و ٨٤]

بيع القطن ــــــ للصودخاطر • أنظر : البوومة وبيعالقطن •

## حرف التساء

التجارة ــــ صفحة تجارية نداعية ، لعبد النتاح بركة ، أنشر : \_ فهرس الدموريات، وقم ١٧٤

الصبارة البحوية ... أفغار: الاحصائية السنوية طركة اللاحة بأوقام ١٨٨٠ و ١٨٨١ و ١٩٣٦ و ١٩٣٦ : من فيرس التقارير والموائح الزمية > وه ١٠١ من بهوس الدوريات > وترجة قانون التبارة البحدية > براني ١١٠٨ و ١١٠٩ م من فيرس القوانين والأحكام .

التجارة الحديثة ... محمود عزمى • أنظر : أساليب التجارة الحديثية .

تجارة الحلوى ... أظر: حلوافياليوم ؛ من فهرس السناهات، برقى ١٣٠ و ١٣١

تجهارة الرقيق \_ أنشر: صورة المعاهدة بين المكومتين: الانجهارية مالمصرية، بأردام ٢٣٠ و ٢٧٢ و ٢٧٢ من فهرسماللنوانين والأحكام، ولائحة إيطال يجارة الزيق، يرقم ١٧ / من فهرس التماريروالوائح الرسمية .

تجاوة العراق قديماً وحديثاً ... أليف الأسناذ يوسف رزق الله غنيمة · وهي مجموعة المحاضرات التي أفقاها في المعهد العلمي يتنداد فيسة ٢ ٩ ٩ ٩ ، ونشرت تهاها فيجريدة العراق البندادية - نسخة في مجمعة أدل بمطبعة العراق في بهندا سنة ١٩٣٣م ... ١٩٣٤ ه .

- نسختان أشريان منها كالسابقة . [ ٨٤ و ٤٩]

التجارة العملية ـــ أنظر : الجزء الأول منالفنون الصناعية ، من فهرس الصناعات ؛ إرقاع ٣ ه ر ٤ ه ر ١٩ ١

تمهارة القطن ... انظر: البورمة ديم الفان ، بأوقام ٧٧ و ٧٤ د ٥٤ د و ٧٥ د ٧٧ د ٧٧ د ٧٨ د ٥ ٧ د ١٩ د والبورمسية وتجارة الفان ؛ أوقام - ٨ د ١ ٨ و ٨ ٢ د ٩ ٨ د ٢ ٨ د ٢ ٨ مر ٨ د ٢ .

تجسارة مصر ألخارجيسة سد ف سنة ١٨٧٩ و ١٨٩١ و ١٩٢١ و ١٩٢٢ و ١٩٢١ و ١٩٢٥ و ١٩٢١ و ١٩٢٧ و ١٩٣٩ - أنظرة فيرساأ دويات برقم ١١١٤ و ١١٢٠ و

ترجمة الاتفاقية التجارية المتعقدة بين مصر وإيطاليا في ١٤ يوليه سنة ١٩٠٧ م – أنفر: قبرس العلوم الاجتاعية: برقن ١٠٦٧ ر١٠٦٠

ترجمة الاتفاقية التجارية المنعقدة بين مصروالجمهورية الفرنساوية بتاريخ ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٠٧ م — أغلز: فهرس العادم الاجادة، برقى ١١٠٨ را

ترجمة قانون التجارة البحرية ـــ بقام المسيو منورى الفرنسي . أنظر : فهوس الفوانين والأحكام ، برتم ١٢٨ .

التعاون المسالى النجارى ـــ أنظر : تقرير شركة التعاون المسالى النجارى •

التعداد التجاوى فى سنة ١٩٢٧ م ... من مصلمة عموم الاحصاء أنفر: فهرس القارير والوائح الرحميسة ، بأوقام ١١١٧ و ١١١٨ و ١١٨ و ١١٠٠ و ١١٢٠ و ١١٢١

تصريفة الرسوم الجمركية — مرح عمل وزارة المائة .
وهو لمغض مرتب عل جدال تشدل على اقسام بها فصول :
في بيان المحاولات الواردات بين عمر والحساسي . فسسخة
في بجلاطيع المطبخة الأميرية بيولان شمة ١٩٣١ م .
[٢٧]

ــــ أسنة أشرى منها كالسابقة - [٨٨]

-- نسطة أخرى منها طبع المطبعة الماركورة سنة ١٩٣٠ م . [181]

ـــ نسخة أشرى منها كالسابقة . [١٤٢]

تقرير شركة التعاون المسالى التجارية ــــ المفرع ال جميتها السومية - يتضين أعمال الجمية السومية الاعبادية المتعدة في 11 مارس سنة ٩١٣م - أنظر: فهرس التفادير ماافرانح الرحمية ، بمتم ٢٩٦٦ -

تقويرعن أحمال الجلعية المصوميسة لشركة التصاون المسالى التجارى ـــ وهى المنقسدة ل ١٧ أكتوبر مستة ١٩٢٦ • أنظر: فهرس التقارير واللوائح الرسمية › بمتم ١٢٢

تقريرعن أعمال مصلحة التجارة والصناعة في سلتي ١٩٢٤ و ١٩٢٥ — الرفوع الي حضرة صاحب الدراة

وزير المالية ، من مراقب المصلحة المسذكرية . يتضمن أعمالها في الستين المذكورتين . نسخة في مجلد طبع الطبعــة الأميرية بيولانة سنة ١٩٢٦م .

ــــ نسخة أخرى منه كالسابقة . [1.1]

تقرير عرب الغساء الموانع والقيود على الصادرات والواردات ب مقام من ساحبالسادة سادة حين باشا المندر من الحكومة المعرية في المؤثرات لول المنتفدن بهولي الى 11 مند سنة 1978م ، أسعة عليوية على الالة المكاتبة . [11]

تقرير عن الفساء المواقع والقيسود على الصادرات والواردات ـــ مقدم من مندوب مصر في المؤتمر الدول المتعدد فيجنيف من ١٧ آكتوبر الى ٨ فولمبرسة ١٩٧٧ نسخة في مجلد طبح الزكتوخرات • [117]

ــ نسختان أخريان منه كالمسابقة . [١٢٥ و ١٢٥]

تقو يرعن لجنة المزارعين للدراسة مسألة القطن ـــ بخلم سعادة مصورتجيب شكورياشا في ١ سيتمبرسة ١٩١٤م. ضنب مذكرة عن تأثير الحرب على أسدارالقعان المصرى . نسعة في مجاد طبح القاهرة سة ١٩١٤م . [٢٤]

- نشخة أخرى مه كالسابقة . [١١٠]

تقرير عرض المؤتمر الاقتصادى الدولى الذى عقسه فى جنيف فى شهر مايو سسنة ١٩٣٧ م سـ مقدم من مندوب الجدارك . ويتمنىن الوسائل الى سل العسساب الاتصادية التى وادئها الحسرب العناس . نسخة فى مجد طبع مل الزكوغراف .

سدنسخة أشرى منه كالسابقة .

تقرير عن مؤتمر البريد الدولى باستكولم المنعقد في شهر أغسطس سنة 1976 م - مقدم من الأستاذ وهم إيراهم بك و ريتضين تمديد الرسائل البريدية التي يجب أخذ الرسوم الجموكية طبيا • نسخة في مجدد مطبوعة بالزكوهراف • [177]

ـــ نسخة أخرى منه كالسابقة - [١٣٤]

تقرير الفرفة التجارية المصرية لمدينة اسكندرية عن أعمالها من ســنة ١٩٢٧ الى سنة ١٩٢٧ م — أنظر: فهرس التقادير ماللوائح الرحمة ، يتم ١٩١

تقرير لجنسة التجارة والصسناعة ـــ وهى التي ألفت في سنة ١٣٣٤ ما الموافقة لسنة ١٩١٦ م - يشدل عل أربعة أبواب: في برنامج الجمة وعملها رترية النجارة والصناعة وبهان أنواعها وفروعها - نسخة في مجلد طبع المطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٩١٩ .

ـــ نسخة أخرى منه كالسابقة ٠

.... أسطة أخرى منه طبع المطبعة المذكورةسة و١٩٢٥ · [38]

ــ نسخة أخرى مه كالسابقة ٠

تقرير بلنسة تشريع الغرف التجارية بالبلاد المصرية مسنة ١٩٧٦ — أنفره فهرسالتفارير والوائح الرسية ، بأوقام ١٣٤ و ١٣٦ و ١٣٦٠

تقرير مرفوع لحضرة صاحب الحسلالة الملك المعظم «فؤادالأثول»ملك مصر - من محدول القمل المعرى

الحاضر واضطراب أسوائه - من ألفريد هياس في شهر فولم. سنة ١٩٧٥م - وهو باللتين العربية والقرنسية - بأوله مسورة الخساب الشهوللم به الى جلالة الملك كوميا مضخاصة بالقطل وتحديد مساحته الزراعية - فسنة في مجاد طبع مطبعة الماتصات والمقطم بالقساعرية سنة في مجاد طبع مطبعة الماتصات

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٧]

تمرينات الرياضيات التجارية والمسالية ... نسليم امين حدّاد . أنظر : الرياضيات التجارية رالمسالية الراقية .

تمرينات على المحاسبة التجارية والمسالية ـــ تاليف الأستاذ سلم أمين سداد و واجسها ونشرها ظرائز جة العلمية ونشرالكتب و ورتبها مل جزاين و الأتراق المحاسبة التجارية و والتاق في المسالية و المرجود منها الجزو الأمرل في مجد (طهة أدل) يعلمة المفتحف بالقاهرة سسة ١٩١٧م الموافقة 1٣٠٠ه .

- ست نسخ كالسابقة ٠٠ [١٤٤عد٥٥٥ ١٥٥ ١٥٥ ١٥٨]

التمارين والاختيارات في المحاسبة ومسك الدفاتر ـــ تأليف الأماتده : إيراهيم هل سلامة ، وعلى المدر يف ، وسيد يوسف • وهو جاهان • المرجود منسه الجنوء الأولى في مجلد (طيسة أدلى) بمثلية أبي الهول سنة ١٣٣٣ هـ ، المواقشة لسنة ه ١٩١١ م •

#### حرف الثاء

الثغر الشرقى ــــ جريدة أسبوعة أدية اجتاعة تجارية ، لمحمد فضل اسماعيل . أنظر: فهرس الدوريات، برقم .٨٣٠

# حرف الجيم

جريدة التجارة ــــ أنظر: فهرس الدوريات، بقم 8 · ه الجريدة التجارية المصرية ــــ أنظر: فهرس الدوريات، بقم ٣٦١ه

الخسرافيا الاقتصادية والتجارية لطلبسة مدارس التجارة المتوسطة — ثانت الدكتور محود عسن . يشتدل طرجيم الموضوعات المقترة طرطلة الدارس الله كورة > وجها مجورة من الخرائط بهم أما كن الانتاج وساطته الحالات المتنوعة والمدن الحامة . تسنة في عبد (طبة أدل) بعلمة سعر بالتامرة سنة 1979 م .

الجغرافيا التجارية - تاليف الأستاذ حسين ليهب --- رتبيا مل أجزاء تشتمل على نصدك • الهرجود سب البلسوء الأول في مجلد طبع مطهمة المصارف بالقاهرة استة ١٩٠٨ • [17]

المجفرافيا التجاوية \_ تأليف ج . ج شيدلم . فقاما منالمة الانجهزية الى القدام الانجهزية الى القدام الانجهزية المناسبة المبارة من المناسبة المبارة من المسارت والمسارعات ، وأهنار الأرض والمنارات ، والطرق التجارية ، نسخة مراك في مجملهين طبح مطبقة المعارف بالقمامة سنة ١٣٠٠ ها الموافقة لمسنة براك م

- أربع نسخ أخرى كالسابقة · [٢ و ٢٢ و ٣٣ و ١٧]

إليه فرافيا التجارية \_\_ تاليف الأستاذ محود صادق أفتدى . تشتمل طرجترانية الممالك الأمروبية ، ويتغرافية مصر والبلاد الأفريقيسة والقارات الأسرى ، الموجود منها الجسنره الأول في مجلد (طبقة أمل) بمطبق المداية بالقاهرة سنة ١٣٣٠هـ، الموافقة لمسنة ١٩١٦م .

ـــ نسخة أعرى شاكالسابقة ٠ [٢٨]

الحفرافيا التجارية الاقتصادية، والحفرافيا البشرية --تأليف الأساذ محمد حدى بك -- تكلم فيا من حالة ممر التبارية الإنصادية، نسخة في مجد طبح مطبقة مصر بالقاهرة -- ١٩١٩ م - بها خرائط بالأصفاع التجارية • [٧٠]

ـــ نسخة أشرى منها كالسابقة .

-- نسخة أخرى منها فى مجله(طبعة خاصة) بطبعة المعارف بالقاهرة سنة ٣٤٣ (هـ - ١٩٢٤ م بها الخراط السابقة . [٢٥]

أبلوهن الساطع — جريدة مليسة تجارية أسبوعية ، بنوجس بشاى • أنظر : فهوس الدوريات ، برتم (٠٠)

## حرف الحاء

الحجز على البضائع — أظر: الملكبة التجارية وطرق الحبر على البضائع.

ألحقى الله جريدة تجارية أسيومة • فساحيا الأسستاذ أحد فريد • أنظر : فهرس الدوريات ؛ يتم ٢٩ه

حسابات الممسولة ومسك دفاتر الشركات التجارية ... ثاليف الأستاذ حين فهيم اسمامل أفدى . ومنه في دواسة حيايات السواة والشركات بالوابها . فسنة فيجد طبع عليمة المارت بالقاهرة سمة ١٩٦٣ه ، المرافقة لسنة ١٩١٥ م . بأثرا مقدمة الاستاذ حين كامل الشيشين . [28]

ـــ نسختان أتريان كالسابقة . [٥٥ د ٢٥]

حساب ألتسأجر ـــ أقتار: البسيط الوافر في حساب التاجر؛ بمام ٢٠٧ من فهرس الرياضة .

الحساب التجارى والممالى حــ تأليف الأستاذيب ؛ سليم آمين حداد ، وعمد سميد القطان ، درباء على أبراء تشميد مل أبراب ، المرجود مه الجزء الأولى في مجد طبح مطبعة الأمياد بالقاهرة (طبقانانية) سمسة ١٣٤١ ه المرافقة لسمة ١٩٣٣م ،

- أربع نسخ أنرى كالسابقة . [ ٨٥ و ٥٥ و ٢٠ و ٢١] :

-- الجلوء الأول من نسخة أخرى منه فى مجلد (طبعة أول) بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٧ ه هالموافقة لسنة ١٩١٤م . [٩٧]

الجزء الأول من نسخة أخرى مه كالسابقة .

الرسالة الأول والثانية في مجلدين من نسخة أخرى منت طبح
 مطبعة الاحياد بالقاهرة سنة ٢٩ ١٩ م ٠ [١١٨]

[11]

حساب الدوائر والتفاتيش ـــ لعبد الرحمي حموده . أفغر : الفيس في حساب الدوائر والتفاتيش .

حساب الدو بيا ومسك الدفاتر ... لعيد الرحن حوده . أظر : النفيس في حساب الدوائروالغانيش .

#### حرف الدال

در وس أقلية في مسك الدفاتر ــ اليت ج · اورتن ، نقلها الى اللغة العربية تلم الترجمة وكثر الكتب السلية · رهى خسة عشر درسا في سك الدفاتر ، نسخة في مجلد طبع مطبعة الممارف بالقاهمية سنة ١٣٢٠ ما الموافقة لسنة ١٩١٧م .

- نسخة أشرى منها كالسابقة . [2]

الدفاتر التجارية — انظر: حسابات العلولة ومسك دفاتر التجارية إلى مسك الدفاتر، والرض الزاهر الدفاتر، والرض الزاهر وروضة التابر في مسك الدفاتر، وهمل الدفاتر، والحاسة ومسك الدفاتر، والحاسب الدفاتر، ومشد اللجروالدلل في ديسك الدفاتر، و ومسك الدفاتر، ومم المناترالوج والماجر والمجلل في ديسك الدفاتر، والمناترالوج والماجرة في والمناتر والإعمال التعارية والماجرة في مسك الدفاتر والإعمال التعارية في مسك

#### حرف الذال

ذيل قانون التجارة الهمايوني ... أظـر: فهرس القوانين والأحكام، إرقام ١٠٦ و ١٠٧ و ٩٤٥ و ٢٨٥

#### حرف الراء

الرسائل التجارية ـــ ثاليف الأستاذاحد سميدافندى . رئيما طرجزين مسخة ف مجد طبح طبعة دارالكتب المصرية سنة ١٣٤٩ ه الموافقة سسة ١٩٣١م . [١٥٧]

ــ نسخة أشرى منها كالسابقة . [١٥٨]

رسالة فى الأوراق التجارية ــــ أظر: الأدراقالتجارية .

رسالة فى المحاسبة والتجارة العملية ـــ أنظر : المحاسبة والتجارة العلمية .

الرقيق ــ انظر: إبنال تجارة الرقيق .

الروض الزاهر فى علم مسك الدفائر ـــ تقله من المنت الفرنسة الى النسة العربية ساحب العملة يميى إبراهم باشا . نسخة فى مجلد طبح المطبخة الأميرية بيولان سنة ه ١٨٨٠ م [14]

خس نسخ أخرى كالسابقة [١٩ و ٢٥ و ٣٦ و ٣٧ و ١١١]

الرياضيات التجارية والمسألية الراقية بـ عاليف الأساذ سلم أمين حداد ، الموسود منها البنوء الأمل، وهو مرتب حسة أبيراب ، الأمل في تمرينات الموضوعات الأساسية السامة ، وبه تمانية فصول ، والثانى في تمرينات الموضوعات الأساسية المفاصة ، وبه خسة عشر فصلا ، والثالث في اختصاراتها ، وبه فصلان ، والرابع والخامس في تمرينات السليات التجارية والمصرائية ، وبهما خسسة فصول ، في مجملة، طبع القاهرة سنة ١٩٦٤ م الموافقة لسنة ١٣٤٣هم .

- الجزء الأول والثانى والثالث من المجلد الأثول في مجلدين من نسخة أخرى منها كالسابقة . [81]

- الجنوء الأول والثانى والثالث من المجد الأول فى ثلاثة مجدات طبع الفاهرة سنة ١٣٤٠ ه الموافقة لسنة ٢٧ ١ ١٩٥ م [ [٦٩]

- الجنوء الأول والثانى والثالث من المجلد الأترل من نسخة أشرى منها كالمسابقة .

#### حرف الشيزي

شرح القانون التجارى المصرى ــ بتلم الأستاذ الدكتور محمد بك سالح - أنفر : فهرس القوانين والأحكام ، بأوام ٦٦١ و١٢٢ و٦٢٢ و ٦٦٤ و ١٦٥ .

شرح قانون التجارة المصرية ـــ بقلم الأستاذ عبد العزيز تحيل - أنظر: فهوس القوانين رالأحكام ، بأرقام ١١٤ و د ١١ و ه ه ه ٠

الشركة المصرية التجارية ـــ أنظر: تقريرعن!عمال!جمية المموسة، وتم ٢٣٢ منفوس التقارر واللوائح الرسمية .

#### حرف الصاد

الصكوك التجارية ... أنثار: أحكام الصكوك التجارية، أرنام ٥٢ و ٣٦٠ و ٣٦٦ من فهرس القرانين والأحكام .

#### حرف الطباء

طرق التجارة \_ تأليف الأستاذج ١٠ مليدن و الأستاذ أحد عبدالرهاسبيان (باشا) و رتباء على عندة وثمانية ابرياب و تماوين و تصاديق و الشيارة والسامها والفسوا بحر وكشف الحساب والأوراق الفجارية وهراء البخائم و بهجها و معاوات عن المريد والظعراف وتقسل البخائم و المساوف ولواتم المتجور الحديث المرجود منها الجرء الخلواف وتقسل البخائم و المساوف ولواتم المتجور الحديث المرجود منها الجرء الأولى في علد طبح معلية المعاون بالغاهرة سنة ١٩٩٥ م . [23]

-- الجلود الأول من نسخة أشرى منها طبع عليمة مصر سنة ١٩٣١م [٩٢]

الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

طرق التجارة فى الشركات ... تأليف الأمستاذ توفيق نان رويس دريها على سنة فصول : فى شركات التضامن والتوصية والمحاصة والمساحة المعدودة وعاضر الجلسات الخاصية التاريسية بالأسهم ، ومع كل موضوع تمرين يتضعه ، فسعة فى مجلد طبع عطبة الامتاد بالقاهرة سنة ١٣٨٨ عالموافقة للسنة ١٩٣٩ م .

[171 - 177 - 1771 - 1771 - 1771 - 1771]

طرق التنفيذ والتحفظ في المواد التجارية – أظر: الأرقام ٨٠٠ ر ٢٨٣ و ٥٠٥ و ٥٤٥ و ٧٥٥ و ٩٧٠ من فهرس الفوانين والأحكام .

## حرف العين

هجائب البحر ومحاصيله التجارية - "اليف الأساة ب . ل . عويدس الانجازي كان مرجداني سنة ١٩٧٨ م . جع فيها بعض الشذات التي كان قد تشرها في جريدة الساخة ، من المراد البحرية التي يضع بها أهل السناخة ، ما كر السناخة ، من حاصلات جريدتي ، الباحث في الساخة ، ما الم المستخدم من حاصلات البحر المتنزعة ، من المحاصلات المجاوزية من المحاصلات التجارية من ورتبيا على الافة أشام كل تسم مشتمل على فصولى ، فسسخة في عبد طبح عطبة الأميركان في يهروت سنة ١٩٩١ م . [17]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٥]

العمدة ... عجلة تجارية أدبية زراعة يميزها الأسسناذ محود الباجا بك • أنظر : فهرس الدوريات ، وقى ٩٥ و • ٩٥

همسل الدواوين المتواتر، في بيان رسوم الدفاتر ... تأليف الأساذ على أنتدى الشهير بالديك . يشتمل على حدود ورسوم الدفاتر المسابية في المصالح الأسرية - نسستة في مجله طبيرطبقة المعارف الملكية بالقاهرةسة ١٣٨٩ ه-[13]

# حرف الغين

#### حرف الفاء

فشل قانون الثلث \_ بقام ساحب السادة محمد شفيق باشا . ذكر فيه الأسباب التي أدت الى صم الحصول على الفرض الذي شرع من أجله قانون الثلث ، نسخة لى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م [181]

ــ نسخة أخرى مه كالسابقة . [180]

فى القانون التجارى ـــ تأليف الأستاذ مبدالسلام ذهنى يك، ضير الأعمال التبارية والقضاء التبارى والالتزامات التبارية . أنظر : فهرس الفوافيز والأحكام، يمكن ١٠٩٣ و ١٠٩٣

#### حرف القياف

قانون بوضع نظـام جدید للاتجار بافخــدرات --انظــر: نهوس الغوانین رالأحکام، بأرنام ۲۱۸ ر ۲۱۹ ر ۲۲۰ ر ۲۲۰ ر ۲۲۰ ر ۲۲۰

قانون التجاوة ـــ تعريبالمرحوم رنا قرائع بك الطهنادى. أنظر : فهرس القوائين مالأحكام، بأرقام ١٨٣٠ ، ٥ و ٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٦

قانون التجاوة البحري — ناليف سيو منوري الاوركاتي الفرنساوي — نقله الى اللغة العربية خشا دوريك - أنظر : فهرس الفوافيز والأحكام ؛ برقى ١٢٨ و ٢٨ ه

قانون التجارة البحرى المختلط ـــــ أنظر: فهرس النوانين والإحكام، بارنام ٢٠١١ و ٧٠٢ و ٧٠٢

قانون التجارة الصادر بتاريخ سنة ٢٠٩١ هـ المراققة لسنة ١٧٨٣ م سـ آنشر: فهرس التوانين مالأسكام، بأنام ١٢ و ١١٤ م ١٨١ م ١٨١ م ١٩٦٦ و ٢١٠ و ٢١٠ و ١١١ م ٢١٠ م ١٢٠ م ١٨١ و ١٨٥ و ٢٠٥ و ٢٠٥ و ١٩٥٥ و ٢٠٠ و ٢٧٠ و ٢٨٥ و ٨٨٥ و ٣٠ ه و ٢٧٥ و ٥٠٠ و و٥٠٠

قانون التجارة المختلط ــــــ أنظره فهرس الفوانين والأحكام، بأرقام ٢٠٧١، ٧٠ ٧ و ٧٠٣

قانون التجارة الهايوني ... وهو مرتب على قسين شتبلان • . على بهان التجارة بوجه هام ، وكينية انتقاد الشرفات وأحكام . البواليس وأنواع الافلاس . أنتلو : نهسوس القوانير... والأحكام ، إرفام ١٣٤ و ١٩٥ و ١٩٥٩ و ١٩٧٨

قانون الدعاوى بمجالس التجار ـــ أنظر ، فهرس القسوانين والأحكام، برتم ه ٢١٥

قانون رقم ، ١ ـــ يتضن تسديل نص المسادة ٧٧٥ من فانون المرانمات الأهلية فى المواد المدتبة والتجارية ، أنظر ؛ فهرس القوانين والأحكام ، يرتمى ١٠٠٧ و ١٠٠٨

قانون شركات التعاون المسالى التجارى ــــــ أنظـــــ : فهرس التقادير بالوائح ، بمتم ٣٦٢

القضاء التجارى ـــ بنسلم الأستاذ سعيدالبدرمانى • أتغار؛ فهرس القوانين والأحكام • يرقى ١٣٠٩ و ١٢٠٧

القطن (تقدير محصولة وقياس حرونة الطلب عليه) --بقلم الأستاذ من القانى بك وهو مستخرج من العدد الخامس من مجة القلامة - نسخة فى مجد طبح العليمة الأمرية بيولان سنة ١٩٧٦ م -

-- نسخة أخرى كالسابقة .

القطن المصرى بين المنتج والمستهلك ـــ بقلم الأسناذ محسد شفيق المساهد الفنى بقسم النبات . وهو مسستخرج من العدد ١ و ١ و ٣ و ٣٠ من السة السابية من مجلة الفلاحة . نسخة فى مجلد طبح الحلجة الأميرية بيرلاق سنة ١٩٢٧ م .

ته هي المعلم او مرزه پيروي سنه ١٩٩٧م .

-- نسخة أشرى مه كالسابقة - . [ ١٤٩]

القطن المصرى وأسعاره وبيان مركزه التجارى ـــ أنظر: بحث فىالفعان المسرى، أرقام ٤٦ ٢و٧٤٢٨ ٨٤٢٠ من فهرس الزراة رازى .

القعلن

القوانين التجاوية العثمانية الصادرة بها الأوامر السلطانية في مسنة ١٩٧٥ هـ مرتبة على أدمة أمساء أمساء التجاوة على المتحافظة المتحافظة التجاوة التجاوة

## حرف اللام

لائحــة إبطال تجـــارة الرقيـــق الســـودانى والحبشى والأبيض فى القطر المصرى ــــ أنشر: فهرس التقادر ماقواع، برقم ١١٧

لائحة البورصة الصادرة في ٨ نوفمبر سنة ٩٠٩٩م — وهي مرتبة عل سبة أبراب أنشر : توانيز الها ٢ المنطلة منهوس القوانين والأحكام ؛ إدام ١ ٧ و ٧ ٠ ٧ و ٧ ٠ ٧

# حرف المسيم

#### -- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦]

المحاسبة ومسك الدفاتر... حمل جمية تاليف الكتب العربية . وهو في الهاسبة ومسك الدفاتر . ويشتمل على التعاويف

مالاسلامات التجارية والزراعة والسناعية والدفاتر الخاصة بها وكيفية استعمالها والأعمال الحسابية للقابات الوراحية ٤ وحسا بات البدؤك وأعمال صياوف البيداد وهمل الميزانيات، وأعمال المقاولات وغير ذلك ، الموجود منها الجوء الاولى وهو خاص بأعمال الحسابات التجارية ودفاتهما وكيفية استعمالها وتسافيحها في مجداد (طبقة أولى) بعلبة المعاود بالقساعرة سنة ١٩١١ م ١٩٠١م (٢٨]

محاسن التجارة ـــ بلمغربن على الدشقـــــــأظر : الاشارة الى محاسن التجارة .

المحاصيل الشعرية والديمية والو برية وأهميتها التجارية والصناعية ب وهيمة كراتالا سناذمادق ابراهم الندى، وضها ال رذارة الزراعة ، والى الهيات الفنية الزراعة والصناعة والتجارية، وربمها على الائة أجراب بها تصول . تسنة في عجلد طبع مطبة مصر بالفناهرة سة ١٩٢٣ه ١ م . [ ٥ ٨]

- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [١١١ ر١١٢ ر١١٢ ر١١٤ او ١١٥]

محاضرات فى الأو راق التجازية ... وضع الدكت عرر محمد كامل أمين ملش . أنظر : فهرس القوانين مالأحكام ؟ برقى ٨٦٢ و ٨٦٣

المحاكيات التجارية ــــأنظـــر: نظام الهاكات النجارية ، يقم ٢٨ ه ، من فهرس الفوانين والأحكام .

المخمدرات والاتجار بهما ــ أنظر: الاتجار المخدرات.

مذكرات الحرد التجارى ... ثاليف الأستاذ عيد الحميد الفارض . وهي مذكرات وضعها لطلبة الأقدام التجارة الليلة : في حل التجريبات المختلفة القرتبطي الهم طرمواضع الجزو، مع بيان الطرق المدلة المتجلسة والمبارعاتم . استة في عباد (طبعة أدل) بمطبعة بريدة الكمال بطنطا سنة ١٩٢٣ . ١٩٧٩ . [١٩٢]

الجزر الأثرل من نسخة أخرى مه فى مجلد (طبعة رابعة) بمطبعة
 مصر سنة ١٩٤٥ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٦ م ٠ [١٠٣]

ـــ نسختان أخريان مه كالسابغة . [١٠٤] و ١٠٤]

مسك الدفائر على الطريقة الحديثة ... تاليف الأساف 
ميد معطق الحهيارى . ذكر فيه سك الدفائر والمهمدة 
الأسامي له ، ثم بهن أهمية الدفائر التجارية والحسابات التي 
تفتح من دفئر الاستاذ، مع ذكر الفاعدة المتبعد في إثبات 
السلبات التجارية، وقدم دفئر اليرمية الأصل، ودفئر الأستاذ، 
الم دفائر فرجية، وشعر ذلك ، المرجود منه الجزء الأتران فيجد 
طبح المطبعة السافية بافقا همرة سنة ١٣٤٨هـ ١٩٧٩ - ١٩٧٩ منها 
[174]

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٠]

مسك الدفاتر للزارع والتاجر على الطريقة المزدوجة ...
تأليف الأستاذ محمود خاطر بك . وهو في مسك الدفتر مل
الطريقة المزدوجة (طريقة الدريا) ؛ جع فيب ما بهشد
الطالب الى مصادر هسلدا الثن رموارده . نسسخة برازب
في مجدين . الأول (طبة ثانية) بعليمة أبي الحول بالتساهرة
سنة ١٩٢٤م . والسائل (طبة أدلي) بالمطبقة المذكورة سنة
سنة ١٩٢٤م . والسائل (طبة أدلي) بالمطبقة المذكورة سنة
سنة ١٩٢٤م . والسائل (طبة أدلي) بالمطبقة المذكورة سنة

— نسختان أخريان مه كالسابقة · [٨ و ٩]

-- الجزء الأثرل من نسخة أخرى فى مجلد (طبعة ثالثة) بمطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٩م · [١٣٧]

- نسخة أخرى مته كالسابقة . [١٧]

مشروع قانون ألغرف التسجارية المصرية ـــ أغلر: فهرس التقادير والوائح؟ بأرقام ٦٦٠ د ٢١١ د ٦١٢

المعاملات التجارية ـــــــ لأحمد فنحى ، أنظر : الملاحظات الفـــانونية ، مذكرات صــاكدق ابراهيم أفنـــدى — وهى اتق دفسهـــا الى دنارة انزراخة والى الهيئات الفنيــة انزراعية والســـناعية والتجارية - أفغارالهاصول الشعرية الخ -

المرافعات التجارية ــــ أنظــر: أرقام ٣٣ و ٣٣ و ٤٨ ه د ٤٩ ه و ٩٨ ه و ٩٨ ٢ من فهرس القوافين والأحكام .

مرسومان بقــانون بوضع نظــام للاتجار بالمخدّرات واستمالها ــــ أنظر: فهرس التوانين رالأحكام بمتى [۷۷ مر ۲۷۰]

صر،سوم بقانور بوضع نظام للاتجار بالمخدرات واستمالها – أنظر: فهرس النوانين والأحكام، برقى: ۸٤٩.۸٤٨

صرشد التاجر والدليسل في مسك الدفاتر ـــ تاليف الأمتاذ يوسف كيال . يفسن تمريف النبيارة والنبار وما طهر من الحقوق ، ومواد التبارية وشؤرنها ، والمقود التبارية ، والكميالات ، والشيكات وصورها ، وهير ذلك . النبارية ، والكميالات ، والشيكات وصورها ، وهير ذلك . نسعة في مجد طبع الأمرام بالقاهرة سنة ٣ - ١٩ م . [٢٧]

- ثلاث نسخ أخرى مه كالسابقة . [ ٢٣ و ٢٤ و ٢٥]

مسك الدفا ترس أليف الأساذين : أحد عبدالوهاب بك(باشا)
وج ١٠ مليدن . هرحا فيه الطريقة المستعدلة في دفا تراليبوت
التجارية الكبرى والطريقة المستعدة على النظام المؤدوج
« العربيا > وقد جعا فيسه كثيرا من التحارين التحسلولة
والاعتبارات التي يطلب الى المتعلم طبلا . الموسود منه الجؤر الأول في مجد علي مطبحة المحارف بالقاعرة سنة ٢٣٣٤ .
الموافقة لمسة ١٩١٦ م .

الاث نسخ أخرى مه كالمسابقة . [٤١ د ٤١ و ٨٧]

#### حرف النوري

النشرة الاقتصادية المصرية ... مجلة تجارية مالة · أنظر: فهرس الدريات برقى ٧٧٥ و ١٧٧٠

النشرة السنوية عن التجارة الخارجية سنة ١٩٢٨م — من عمل مملحة عوم الاحماء ، أنظر : فهرس الدوريات، بأرقاع ١١١٤ و ١١١٠ م ١١١٠

نظام أصسول المحاكمات التجارية — أنظر : فهرس الفوانين دالأحكام برقم ٢٨٥

التفيس فى حساب الدوائر والتفاتيش - ناليف الأستاذ مبد الرحن حموده أنسدى - الهوجود شنه الميز، الثالث ، يشمل عل حساب الدويها ومسك الدفائر والمسائل المهمة والأعمال الزراعية والجداول فى غنف الأعمال . وتبه مل خمة فسول ، فسنة فى مجد طبع مطبة دار الطباعة المصرية بالمتاهرة منة ١٩٧٦ م . [[8]

-- نسختان أخريان منه كالسابقة . [ ٩٩ و ١٠٠٠]

#### حرف المساء

الهذاية الانسامية في مسك الدفاتر والأعسال التجارية برضه في فن التجارية بـ تاليف الأستاذ ابراهم العراب، وضع في فن مسك المناتز وموقة الأعسال التجارية، ورتبه على أبواب. الشخة برآن في عبدين (طبقة أدل) بطبقة دافة مهاس الأول سعة ١٩٧٦ م . [17]

#### حرف الواو

الوفاق التجارى المنعقد بين الحكومة المصرية والدولة اليونانية ــــ أنشر : فهرس النسوانين والأحكام، برقى ٢٣٤ د ٢٣٠

معلم مسك الدفاتر بدون معلم فى ۴۰ ساحة للتلميسة.
والكاتب والتاجر والأديب على السواء -- تاليف
الأستاذ برلس الياس أعلون اليانيوس. يبث فيه من القواعد
مالاحكام الشرح والأطام برادة اذج مرية وافرغية نسخة فى مجاد طبح المطبقة السافية بالقامرة سنة م ١٩٧٧م.
[٩٨]

المكتب التجارى -- تأليف الأحتاذيسى تبحيراً فقدى - بشيل بوجه خاص نظام المكتب التجارى وتقسيم العمل نيسه وطريقة حفظ الرسائل والنظام الجمرى وطرق الاحادن والنشر وطرية جرد البضائع ونظام الهنازن ويحضير المقايسات وحساب النن ودقائر الحسايات والأوراق الممالية وقائون الميسع والشراء، والشركات والانفاقات التجارية وضير ذلك - رئيه على أجواب، فمسحة في مجلد طبع عطبة الاعاديا القاهرة سسسة ه ع 18 م الحوافقة لمستة في مجلد طبع عطبة الاعاديا القاهرة سسسة ه 18 م 18 م

ــ نسخة أخرى مه كالسابقة . [١٠٨]

الملاحظــات الفـــانونية فى المعــاملات المدنيـــة والتجارية ـــ ثانيف الأساذاءدتحق. أنظر: فهرس رالأحكام الفرانين، بتم ٢٧٦ ر ٢٧٦و، ١١١٤

الملكية التجاوية وطوق الحجز على البضائع — انتذ ؛ شرح الفانون المدنى فى الملكية الأدبية والساعية والتجاوية ، بمتم ه ٢٨ من فهرس الفوانين والأحكام .

المواد التجاوية ــ أنفر : فهرس القوانيث والأسكام ، بمتم ۲ أ و 1 او ۱۸۱۱ و ۱۸۱۷ و ۱۹۹۰ و ۱۸۷ و ۱۸۳۳ ۱ ۱۲ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۱۹۱۶ و ۱۸۷ و ۱۸۲۰ و ۲۸۶ و ۲۸۰ و و ۲۰۰۶ و ۲۲۰ و ۲۰۰۱ و ۲۰۰۷ و ۲۰۰۷ و ۲۰۰۷ و ۲۰۰۲ و ۲۰۰۷ و ۲۰۰۲ و ۲۰۰۷ و ۲۰۰۷ و ۲۰۲۲ و ۲۰۲۲ و ۲۰۰۲

# ۳ – فهــرس الضــناعات

#### حرف الألف

الآلات الحرارية \_ وهي مذكرات الأسناذ محود اراهم التسرس بك ، جمعها وفسمها الى أجزاء ، المرجود نها الجود الآتل : فيوصف الآلات البناوية ، كيفية استندامها ويشتمل على مقددة وخصة عشر بابا مرتبة على فصول ومزية بالرموم والأشكال ، فسسنة في مجل طبع الملبقة الحديثية بالقاهرة سنة ١٩٣٨ه ، الموافقة لسنة ١٩٣٠م ، في ٥١ ه و صفحة ، في هم الثمن . [143]

ـــ الجلزه الأثرل من نسخة أخرى منها كالسابخة . [١٤٠]

الآلات والقزانات البخارية ــــ أنظر : فهرس التقادير مالواع الزسمية؛ برقم ٤٢١

الأتومو بيل أوثرلند — "اليف محد ذك أنتى . و يتضمن تعريفات لى تسيره وسياك واصلاحه • نسخة فى مجله طبح مطبحة الاعاد بالقاهرة جسنة ١٩٢١م ، فى ٣٧ صفحة فى هجم الثمن •

الإتومو بيل شفرولت — تأليف محمد ذكى أفندى. يتضمن تعليات من تسييره وطرق اصلاحه وصيانه. نسخة في مجلد طبح مطهمة الامتاد بالقاهرة سسنة ١٩٢١م ، في ٣١ مضعة في حجم الثمين .

أحسن الوسائل، لتصريف السوائل مـ تأليف الأساذ عامر سد أفندى ، ربّ مل ثمانية وحسين بندا: فسرفة

کِفیسة تصریف السوائل • طبع بولاق سسنة ۱۲۹۱ ه • أنظر : فهرس الرياضة ، بأرقام ۹۲ و ر ۱۷۰ ر ۷۲۱

الاختراعات الحاديثة ... "اليف الأستاذ حادث محد . ضنها كثيراً من الفنون والسسائع الحديث ، وتسمها الم أبواء . . الموجود منها الجسرة الأولاد طبيع معلمية الفنون والمسائع بالقاهرة ، أنظر: فهرس العلوم الطبيعة ، أوقام ، ٣٦١ و ٣٣٧ و ٣٣٧ ،

الارشادات وقطع التغيير ... لما كية الحرث (دريج توة الزناشوال ٥ من وضع دركة الزناشوال ١٥ من وضع دركة الزناشوال داولستراكدورت في شيكاخر بالولايات المتحدة ، تقلها الى الفقة العربية الأستاذ محمد صيد عيده فريد ، نسبة في عبد طبح المقبحة المترسطة بالقاهرة، مزيرة بالرسوم في ١٤٤٤ مفحدة في جم التعن .

ـــ نسخة أشرى منها كالسابقة . [100]

الأسرارالكيميائية، والفوائد الصناعية علمى وعملي -تأليف الأستاذسف بي سف . جع فيه الغرائد المدين الجزيات
والقواحد العدلية فى فنون الصناحات من أنواع نخلقة ،
استة فى مجاد طبع مطبة الآداب بالقاهرة ، فى ١٠ صفحة ،
فى جم النمن ، [13]

- أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩]

أسرار النجاح في احماز الثروة ومصادر الربح --من الزراعة والسامة والنيارة، الاستاذ ابماهم ومزى . أغلره : مع تاريخ للاسفةاليوناث، بمتم ٢١٦٤، من فهوس الناريخ .

الأشغال الصناعية ــ نحمد فوزى افندى • أنظر : دروس الأشغال الصناعية •

الأشفال اليدوية ــ تاليف الأستاذماس عزت ، أفلر: دروس الأشفال اليدية ؛ بأرقام ١٠ و ١٥ و ٩ ٢ و ١٥ و

الأصول الفنية، في المآ كل الافرنجيــة ـــ "أليف ط محــد. • ضم تواهد الطبغ على أحدث الطرق الأدريـــة • نســـنة في مجــك طبع المجلبة المصرية الأعربية بالتــاهم.ة في ٢٠٤ صفحة • في جم الثمن •

الأطبيعة وصيناصتها \_ أنفر: الأصول الفنية في الماكل الانتهية ، وتدبير المثل ، وتذكرة الخواتين، وتنبيه الأنام الم ترتبيه المثام ، والطبخ المئزل الحديث وكتاب في وصف الأطمعة المناهة، وكترافلوائد في تنويع الموائد، ومرشد المناتلات الى صينامة الماكولات، وملها المطاخت في الكافة والقطاغت، والوصلة المالات الم المنيب في وصف المطاخت في الكافة والقطاغت، والوصلة الى الحبيب في وصف الطبات والطبيب .

الاكتساب، في الرزق المستطاب ... اليف الدين محد ابن سماعة . ضحه ذكر الاكتساب وطسوقه مع ذكر الآيات . والأحاديث والآثار الواردة في ذلك . نسخة في جيد يخطوطة . بقلم معناد، في ه وورقة، ومسطرتها نخطقة، في جم الربع . [11]

الإلباري ــــ لزكريا حموده وجلال أحمد جلال . أنظر: كتاب الجمهور فى صناعة الألبان، برلمى ٧٥ و ٧٩، من هذا. الفرس .

امكان صناعة الصيني المصقول بمصر - قسمو وليم
دى مرجن ، تقسله الى الفسة العربية الأستاذ أحد براده
افتدى (بك)، ويتضمن تقريما يحتوى طابتا مج يحمه فى امكان
صناعة الفنار المسقول فى مصر، فسنة فى مجسله طبع المطبة
الأميرية بيولاتو سنة ١٨٩٥م، في ٣٥ صفحة، فوجم التعنو،

- الاث نسخ أخرى مه كالسابقة . [٢٦ د ٢٦ و ٢٧]

الإنسان \_ صفحة علية صناعة زراهية تصدر في كل خمسة حشر بيرما > لصاحبها الأستاذين : حسن حسني الطويراني > وابراهم أدهم • الموجود شها الأعداد > ١١ و ١٧ د ١٧ و و ١٨ و ١٩ و ٢٠ من السنة الأمل (سنة ١٣٠١ ه) > في مجلد طبع الآستانة -

— الأعداد من السنة الأولى في مجادكالسابقة • [ ٨٧٣ دو ريات]

أنس الملاء بوحش الفلا — "اليف العلامة محمد برمنكل . أثل : الحد قد حدصيد بنطأه مسترف الح . ضحه مستاعة الصيد وما يتعلق به إجمالا وتفصيلا، وإبتداء بناب في ذكر ما يمل أكف من الحبوانات الرحشية وما يجرم . أسخة في مجد خطوطة يقلم متناد مقولة من فسيخة مكوية بخط المؤلف، فما بمروقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا، فيجم الرجم . [17]

ســنسينة أشرى منه في مجلد طبع باريس سنة م ١٨٨ م م في ١٥٤ صفعة ، ومعها ترجمًها باللهــة الفرنسية بشلم قلور يان فرعون ، في ١٤٣ مفعمة في جم الثمن ،

إنشاء المباني \_ تأليف المهندس محد مرمى اسماعيل . نسمه الىبزةن . الأول خاص بطرق انشاء الماني وكيفية تركيب الأجزاء المختلفة وكيفية استمال الطرق المملية لا يجاد الأبعاد -والجزء التالى خاص بدرس نظرية الأنشاءات مع تطبيقها على مختلف أجزاء المبانى بالنسب الواد المستقلة حجرية كانت أم - استة أخرى مها كالسابقة . غيرها والموجود منها الجؤه الأول ف مجادطهم مطهعة تصر بالقاهرة

-- الجزء الأول من اسختين أخرين منها كالسابقة .

سة ١٩٢٨ م، في ٢٠٢ ص، في جم التن . [١٠٤]

[1-1-1-0]

أنشاء المغازل بالقطر المصرى ـــ محاضرة القاها الأستاذ فؤاد أباظه بك فيمساء يوم الجمة ٩ ( نوفير سنة ٢٦ ٩ ١ م بالنادى الزراعي بالقاهرة - نسخة في مجلد طبع مطبعة المقطف رالمقطم بالقاهرة سنة ٢٦٩١م، في ٧ ص، في جم النن .

- نسختان أخريان منه كالسابقة ، [ADA+]

أنموذج فيمصنوعات المطبعة الأميرية ... بقلم الظرها . وهي المروضات التي عرضت في معرض (و يانة) . يحتوى على بيان أصناف قواًهـُد الحروف وأفواع الورق ومقدار ماطبع فها من الكتب. نسخة في مجاد طبع المطبعة الأميرية ببولاق. يليها مقالة باللغة التركية في ٣٣ و١٢ ص، في حجم الربع. [٢١]

إنهاض تربية النحل ... تأليف عمد مجيب شاهين ، أنظر : فهرس الزراعة، بأرقام ٣ ٤ ٢ و٤ ٤ ٢ وه ٤ ٢ ، وفهرسالعلوم الطبيعية، بأرقام ٨٤٤ الى ٢ ﻫ ٤٠

الأنوار المباسية في أعمال الحفر والردم الأساسية -" تأليف محد زكى أفندى ، أفغلر: فهرس الرياضة ، بأرقام ٩ ٥ ٧ C - 77 C C X X C A X Y C F X Y

أنواع الخطوط الموجودة للطبع في مطبعة بولاق -وهي رسالة محررة بمعرفة الشيخ أحمد عبد الرحيم . نسخة في مجلد طبع المطعبة الأميرية ببولاق ، في ١٣ ص ، في حجم النمن .

[17]

#### حرف الساء

الترول وصناعته ـــ أنظر: تقرير عن سناعة العدين مسرة ومجموعة صور شمسية .

بنية الطالبين في علوم وعوائد وصنائع وأحوال قدماء المصريين ... أنظر : فهرس الآثار> بأرقام ٢ ٤ و٣ ٤ و 3 ٤

بنية الطلاب في قطع الأحجار والأخشاب \_ أظره فهرس الريامة برقمي ١٤ د ١٥٠٠

البناء \_أنظر: إنشاء المبالى، وحماب الخراسانة المسلحة، والخراساة المسلمة، والعارز الميارية الأيتالية، وطرق البث. فيمسر، ومعاضرة من التعليم المستاحي في البناء ، من عدا الفهرس ، وأقظر: القواط الأساسية في البهارة المصرية، بأرقام 4 \$ و ٥٠٤ و ١٥٤ و٢٥٤ و ٣٥٤ من فهرس الريامة •

البيان \_ مجة طبة صاعة دبرية الصاحبها: ابراهيم اليازس، واله كتور بشارة زازل ، الموجود منها السنة الأولى (سة٧٩٧٤م) . في مجلد طبع القاهرة . [ ١٤٠ دريات]

- السنة الأولى منها في مجلد كالسابقة . [ ١ ١ ١ در يات ]

- السنة الأولى إلى السنة الناسعة في تسم مجلدات كالسابقة . [۲۷۱ دوریات]

#### حرف التاء

تجليد الكتب بـ أنظر: تدبير السفير، في صفة التسفير، وصناحة تسفير الكتب وحل الذهب .

تحسين الحروف ألعربيـــة ــــ مشروع صاحب السادة أحدزك بك (باشا)أنفر : خلاســة وجيزة مل مباحث وأعمال لجنة إصلاح وتحسين الحروف ألعربية ،

تحفظ أوتى الإلياب ... نافيف المسلامة الشيخ مبد الرحن ابن الصائم كان موجودا سسنة ٨٠١ هـ أولما : الحد قد الذى طم بالقم عل الانسان ما لم يعلم ؛ اللح . جع فيا صناعة النكابة والقلم موذكر أصولها وفروضها وجوسع ما يتعلق بهما وبهان استدادهما والأحاديث والآثار التي وروت في ذلك . أسسسنة في مجهد مخطوطة بقسلم نسخ ومضيوطة بالمركات ؟ في ٢٦ ووقة ، ومسطرتها ١١ . معلم أن ججم الربع .

- نسبة أشرى منها مكتوبة يفط محد مل الحكيم الدمشق، فرخ من كتائبا في فيرريج الأولسة و ١٩٦٧ ه. ضمن مجموعة يقلم نسخ مضيوطة بالحركات، بها مشها ربين أسطوعا تفييدات، في ٧٧ دولة، ومسطوتها غيطفسة ، في حجم الربع رقم (1) في المهموعة. [13]

التحفة النصوحية فى أحوال ممالك الكرة الأرضية — (الأحوال السنامة) ، تأليف هبده نصوح ، أظر : فهرس الجدافية ، برتم ١٠ د ٤٠١٠ .

تدبير السفير، في صناعة التسفير في مناومة
لهداار مزيز أي حيده : حد فيها طرائم المدائم ، وفضل مها
مناعة شفيرا الكتب رما يحتاج اليد من كيفية عمل الفرارالهانة
وغيرهما . فضلوطة بخط حسن بن أحمد بن عمد بن عبد الكربم
ضن مجموعة في عبد يقلم مناد > في ١٣٠٠ ورقة > في جم الندن
بقم [1] في المجموعة . [٢٩٩]

تدبير الماتل حــ الحليف قوسه برجس. ألفه سنة ١٣٠٦ هـ، الموافقة لســة ١٣٠٦ م، وضمه كيفية الأطعمة رأ فواهها وأحوالها الصدية والنظافة والنرم مدذكر بسن علاجاتانمة. نسمتة في مجاد طبع مطبقة الآداب بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ، [٧] في في ١٣٠٢ من في هجراللمين في المكنن من ١٣٠٤ من

التدبير المنزلي \_ أنظر : الأصول الفنية في الماكل الأفرنجية ، ويَدبر المنزل، ويُذكرة الخبراتين وأستاذ الطباخين، وتربية دودة الحرير، وتربيسة التعل، وتفصيل وخياطة الملابس السيدات، والتفصيل والتصاحة، وتنبيسه الآنام الى ترتيب الطمام، وصلوائي اليوم، ودروس الأشفال اليدوية، ودليل الخيــأط المصرى، والروش التغـــير في تربية دودة الحرير، ومناعة الصايون، وصناعة صباغة ألحرير، والطبخ المنزلى الحسديث، والفوائد الصناعية، وكتاب الجمهسور في صناعة الألبان، وكتاب في وصف الأطمعة المعادة، وكنز الفوائد في تنويم الموائد، > وكيفية صبغ الأصناف الصوفية والتصف صوفية ، ومرشد العائلات الى صناعة المأكولات، وملجأ الطباخين، ومنهل اللطائف في الكنافة والقطائف، والوصلة ألى الحبيب في وصف الطيبات والطيب، من هسادا الفهرس. وأنظر: الباض تربية النحل، بأرقام ٢٤٢ الى ٢٤٥، من فهرس أفزراعة، وأرقام ٤٤٪ ألى ٢٥٪، من فهرس العلوم الطبيعيسة، وبيان أشهر الطبور، برقم ١٧٦، وتربية دودة القز ( المدد السادس ) من المجالة ، يأتي ٧ ٥ ٥ ر ٨ ٥ ٥ ٠ وحسن الابتهاج في تربية السجاجيراني ٨٨ و ٩٩، والدجاج في مصر (العدد السادس والثمانون) من النشرة الفنية الزراهية ، بأرقام ۸۳ و ۱۷۸ و ۲۵۳ و ۳۶۳ ۶ ورجل الريف، برتم ١١٩ من فهرس الزراعة .

تذكرة الحواتين، وأستاذ الطباخين ... أليف خليل سركس. قسمه ان كتابين : الأول في اشكال الطعام مرااطر يقة الغربية مرتبسة على ماحد وعشرين بابا - والكتاب الثانى في اشكار على الطريقة الشرقية، وفيه حسة أبراب، نسخة في عجد طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م، في ٢٤٠ عس، في هم الشن .

تربية الدواجن ... أنظر: بيان أديرالطيور؛ برتم ١٩٠٦ وحسن الابتباح في تربية المهبلج؛ برتمي ١٩٥٨ و ١٩ والمهبلج في مصر ، وهو المددالسادس والتانون مريب النشرة المنتبة الزراعية ٤٠٤ بأرقام ٨٣ د ١٧٧ و ٣٥ و ٣٥ و ٣٥ ٣٠ و ٤٣٦ ورجل ألريف، برتم ١٩ (ويستنبات السناحة في فن الزراعة ٤٠ برتمي ٨٢ ر ٧٧ ، من فهرس الزراعة وازي، ٠

تربية دودة الحرير– ثاليف الأستاذ صادق ابماهيم • نسخة في مجلد طبع مطبقة النترج بالقاهرة سنة ١٩٣٣ • المفرافقة لسنة ١٩١٥ م، في ٢٢ ص، في هجرالتسن • [7]

ــــ نسختان أنسريان منها كالسابقة • [\$ و ه ]

تربية دودة القرطى الطريقية الحديثة — أغلس: المندالسادس من العبالة ، برقى ٣٤١ و ٣٤٢ من فهسوس الزراعة ، وفهوس العام العليمية برقى ٥٥٠ و ٥٥٠ ه

تربية اليجل \_ "اليف الأسناذ محد نجيب شاهين . ضح الكلام على النسل وتاريخها الطبيـــــى وأنواعها وأغذيتها ومستوعاتها وأمراضها . نسنة فى مجد طبح عطبسة الجمهور بالنساهرة، فى 111 ص، فى حجم النسن . [4]

- خس نسخ أخرى مه كالسابقة . [١٠و٧٤ و ١٤٥٨ و ١٤٦]

الترقيم ـــ تاليف الأمستاذ أحمد زكى يك (باشا) أغلسر : فهرس المعارف العامة ، يرتم ع 4 8 م

ترقية الصناعة و بيسان أنواعها وفروهها ... أنشر: تقرير لحنــة التجارة والسناعة، بأرقام ٢٩ و ٣٠ و ٩٤ و و و ٩٥ ، من فهرهم العجارة .

تركيب وتصليح الكهرباء فى المنسأزل -- قاليف حسين محرد هريف و ريشمل طرجيع الراكب الكهربائية فى المنازل وفيرها مع رسم سيرالنبار و نسخة فى مجدطيع المطبعة التجارية بالقاهرة سنة ١٩٤٨م ، ١٩٧٥م، وشيم النزوم [8]

ـــ نسخة أخرى مته كالسابقة [٩٦]

تصميم الآلات \_ . \* اليف الأسائلة : أحدث بنده ومحمد زكن راضى ، وشيل ظهرتني . يعتدوى مل يسان المادة ومقاديها ويان خواصها وكهنية استخدامها الانتفاع بها . المستق في مجاد طبع المطبقة الحدثيثة بالقاهرة سنة ٢٤٧٧ ه الموافقة لمستة ١٩٧٩ م ، فل ١٧٧ ص ، في جهم التمن . [11]

ــــ نسخة أخرى منه كالسابقة

تفصيل الملابس ... أنظر: تفصيل وخياطة اللابس السيدات، والتفصيل والتصاحة، ودليل الخياط المصري .

تفصيل وخياطة الملابس للسيدات ... قتل ال اللهة الدية بعرة رزق مبدالله و يضين كيفيات تفصيل الملابس أنواع غنطة مع وضع الرسوم بالأشكال . نسخة في عجمه طبية المحارف بالقاهرة كل ١٢٧ ص ، في جم النمو . [1]

التفصيل والنصاحة ... تأليف الآسة ، اتاجه انستاس ، راساعيل نصر ، يحتوى عل طرق تعليم التفصيل على نظام المربعات ردكر جملة من طرق التعلويز ، فسعة لى مجان طبع المطبعة الرحانيسة بالقاهرة ... تا ١٣٤٧ هـ ، المرافقة لسنة ١٩٢٩ م، في ١٤٤٧ ص، في هجم النمن . [١٠٦]

ـــ نسخة أخرى منه كالسابقة ...

قائمة بأسماء مكاتب التلزافات ومواعيد فتحها وغلقها، في \$ ه و ٣٥ في \$ و ٨ ص و \$ ١ نوسة، في حجم التن . [٢٧]

تنهيه الإثنام ، المن ترتيف الطعام ... ناليف محدا مدرصان المدنى الشامى . يحتوى مل صناعة أنواع الأطعة على الطريقة الحديثة الأفرنجية والمتركة والمشارية والشائية نسبخة في محمد طبع عطيمة الجماليسة بالقاهرة حدة ١٣٣٢ ه ، الموافقة لسنة ١٩١٤م ، في ٧٧ص، فيجم النمن . [[2]

- أسخة أشى منها كالسابفة .

تتو ير التياهب في أحكام ذوات اللوائب ــ تاليف اب يكر ممد بن محد القادس النحرى القرطي ، أمله : أحق أب يكر ممد بن عمد القادس النحرى القرطية ، أمله : أحق تكلم فيه عل ما يحتاح اليه الكتاب من صناعة المداد بصفات . ختفة توكية حل المعادن والحرر لعمل المداد مع ذكر فوائد وصلح ، فسنة في مجد خطوة بقار منري تحت كتابيًا في عم المن . [18]

## حرف الجيم

الجوارة ثيات ... من عمل المهندس محد ذكى . خنبا تسليات عن تسييرها وطرق صيائبا واصلاحها ، مع وضع وسوم واشكال. نسخة في مجد طبع معلمة المقتلف والقطم القامرة شدة ١٩٣٠م، في ١٠٠ س، في جم الثمن .

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٧]

المحفولفيا الصناعيـــة ... أنفار : القسم المفتراني من آثار الأدهار، برقى ٣٠٠٥ ر ٢٠٠٩، من فهرس المفترانية .

تقرير عن أعمال مصلحة التجارة والصناعة — أظر: فهرس التجارة، بالى ١٠١ و ١٠٢

تقوير عن أعمال المؤتمر العالمي للنقل الآلى ــ مصو المنعقد في 19 فيلمبرسة ١٩٧٧ بلتدن والمشبول بيماية سمو ولم عبد الملكة البريقا نيسة ، مقسم من متدي الحكومة المصرية لحضرة صاحب المسال وزير المواصلات ، نسسة في نجلد طبح الآلة المكاتبة ، في ١٧ ص، في جهر الرجع . [1017]

كفوير عن صناعة التعدين بمصر ... من حمل مصلحة المناج والحاجر. قالم من اللغة الأنجازية الى العربية ، من المناج من المناج المعرب العربية المسرى من المنازية والمنازية المنازية والمنازية المنازية ومناطع الأجار ومادن متروة ، نسنة في عجد ناج المنازية بولاتي سنة ١٩٧٤ م ، في ٧ صر، وتربيلة ، في هجم الربع . [٧]

تقرير فى طُن يقة الترقيم وعلاماته فى اللغة العربية ... أنظر : فهرس اللغة العربية ، برتم ه . v

تقرير إفنة التجارة والصناعة ... أظر : فهرس التجارة : . بأرقام ٢٩ و ٣٠ ر ٩١ و ٩٥

التلفسواف الكميريائي ــ ومن رسالة لم يسلم مؤلفها ، قدت من اللمنة الأنجازية الى العربية ، تحتوى على تسليات وقوات يعتاج اليها العالم مع وضع الاشكال والرسوم . فسطة في مجد طبع الآلة الكاتبة بالقاهمة سمة ١٨٩٣م م . إليها [110]

#### حرف الحناء

حالة مصر الصناعية ـــ أنظر : مركز مصر الأقصادى ، برقى ٧٧٧ و ٢٧٨ ، من فهرس العلوم الأجاعية .

الحث على التحارة والصناعة والعمل - تأليف أبي بكر أحد بن عمد بن عربون اخلال ، المترفي سة ٣١١ هـ . وباية أي يكر عبد العزر بن بعضر بن أحد بن يزداد اللقيب فلام الخلال . بعم به بعض الأحديث والآثار الخامسة بالمجارة والعمادة وباشت على العمل بها والاتكار على من يحقى التوكل في تركه وإقامة الجة عليه . فسنته في مجد طبع عليمة الترفى بدستن سنة ١٩٤٨ هـ في ٣١ ص، في جم الجنر .

\_ نسخة أشرى مه كالسابقة . [١٦٩]

الحديد وصناعته ــ أظر: تقرير من سنامة التعدين بمصر.

الحرير وصناعة صبغه ـــ أنظر : تريسة دودة الحرير، وتربية دودة الذر والريض النفير، وسناعة سباغة الحرير، وكيفية صبغ الأصناف، والدن .

حسباب الخراسانة المسلحة في هندسسة الهازات وجداولها العملية سـ الله الهنده من خداط . ضماراه كار التنين في المباحث المهازية ، حضربالأعال . نسخة في مجد طبع مطبة المارث بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ الموافقة لسنة ١٣٤٧ هـ الموافقة لسنة ١٣٤٩ هـ ١٧ ص ، في هجم التن

ـــ نسختان أخريان مه كانسابقة [١٣١ و١٣١]

حساب السجاد والمقايسات اللازمة في صيناهته --تأليف الأساذين : ابماهيم صالح، وتوقيق أحمد . نسخة في عبدطيع مليخة الاماد بالقاهرة حة ١٣٤٧ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٨م، في ٥٥ ص، في هجم النن . [11]

-- نسخة أخرى منه كالسابقة -

الحسيدة \_ أنثار: الزنبة في هرامحد الحسبة ، ونهاية الرنبة في طلب الحسبة .

الحفر والردم ... أنظر : الأنوارالمباسسية، بأزقام ٢٥٩ و ٧٠٠ و ٧٧٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩، من فهرس الرياضة -

حل المصادن والحرير لعمل المداد ــــ أنظــر : تنوير النياهــِ في أحكام ذوات الزيائب .

حلواني اليوم ــ وهو كتاب متسم الى أبرنا . الموجود مه الجنسية الأولى - تأليف كل من طيل ابراهم، وعمد رضاء وسعيد مبد الله . يحتوى عل كيفية سناعة اصناف البسكوت والحلويات وجميع ماتحتاج اليه المنافي العالمية والمركانيات . نسعة في مجلسليم المطبحة الفاروية بالقاهرة سنة ١٩٣٠م. في ٢١ ص في هجم الثمن .

— ابلزه الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٣١]

#### حرف الخياء

الخواسانة المسلحة به بالوث الأستاذ حسين زهدى .
يحترى على بهان الموصوفات العامة المراساة المسلمة وموادها
وتصميم الأحتاب والطوابق والكرات والأعمدة وماشداق بيا
والواجهات الخاريسية والسلام والحسوائد والأساسات
والحواز بقى والمقود وتمدد الخواساة مع الجداول ، ومذكرة
لبنا تين في حساب الخراساة وخطوط بيانية تصميم المقوف ،
مرتبة عل الافتاد علم المراسقة في عبد طبع عطبة الامتاد
بالقاهرة سسة ١٣٤٧ ه ، الموافقة لمسسقة ١٩٧٩ م ،
ق جم الثين ، ه ه ص ، في جم الثين ،

[HP]

ـــ نسخة أشرى منها كالسابقة

إلحشب والنجارة والنجار - تأليف محمد مبد الحليم حسن. "يمترى عل بيان أنواع الأخشاب المستعدة رمحال استيرادها رونية النجارة رارياجها وما يتعلق بها • فسخة فى مجسله طبح مطبحة الساح بالقاهرة سنة ٢٥ و ١٩ هـ الموافقة لسنة ١٩٧٨م، في ٧٧ صفحة ، في جم النسن . [٩٩]

ــــ نسينة أشرى مه كالسابقة المرى م

الخطط ... أظلر: أنواع المعلوط الموجودة لللج في مطبعة يولان، وتحفة الألباب في صناحة الخطاء ورسالة في طرائطط والقراء ورسالة في تواحد الخطاء وهرج ابن الوحيد على القصيدة المراثية في بيان الخط المنسوب، ورصفة الكتابة والقراء والصدة في الخطاء، وحصدة الكتاب وحسدة ذوى الألباب، وفضة المفتصف في صناحة المتقاب وحسدة ذوى الألباب، وفضة الشافية، ويفرح الشافية، من فهرس طر الصوف .

خلاصیة الأفیكار فی فن المهار ... الیف الأستاذ محمد مارف آنشی، جمیها من آفیرالکتب، درتیها مل آردید آجا، و آن بیان مواد الهارات مالالات رکیفیت انشاء المبنانی رما پشتن بذلك . الموجود منها الاقة آجا، و تأخیر، فی مجدین اطفی المبنانی المبنانی

- وانظر: غهرس الرياضيات > برقى ۲۹۱ و۲۹۲ و ۲۷۱

خياطة المسلابس - انظر : المصيل وخياطة المسلابس إلميدات ، والتفعيل والنصاح ، ودليل الخياط المصرى .

#### حرف الدال

الدو المكنون في الصنائع والفنون ... تأليف برجس طنوس هون البناني خمته أصول الصناعات والفنون ، ورتبه على أحد مشربا إ • نسسخة في مجد طبسم المطبقة الأمريكية بيورت سنة ١٨٧٣ ه ، في ٢٩٣ ص، في هج الثمن ، [٧]

- نسخة أخرى مه كالسابقة .

- نسخة أشرى منه في مجسلد طبع الآستانة سسنة ٢٠٠١ هـ، في ٣٢٧ ص، في جيم الثمن • [٢٦]

– ثلاث نسخ أخزى منه كالسابقة .
 آ۲؛ ر٤٤ وه٤]

دروس الأشغال الصناعية الجارى تدريسها لتلاميذ السنة الثالثة بمدرسة المهندسخانه الخديوية – تأليف عمد أغنى فوذى - أغلر: فهرس الرياضة، بمتى ٣٦٨ ر ٣٦٩

دروس الأشمثال اليدوية ... "اليف ، الأستاذ عاس عرّت ، تحترى على ذكر فرائد ادعال الأشغال اليدوية في سبح الدراسة رتمر بنات على الزاخر ، وطرق الطوين وعمل الزخارت وفيرها ، موضحا ذلك بالرسوم والأشكال ، نسعة في مجسلة بي طبح مطبعة دار الكتب المصرية سسة ، ١٣٥٥ هـ ، الموافقة لسستة ١٩٧٧ م ، في ٦٣ ص و ٣٣ لوسة و ١٩٥ ص و٣٣ لوسة ، في جم النسن ، ٢٣ ص

- الاث نسخ أخرى منها كالسابقة · [ ٩١ و ٩٢ و ١٣٥]

دروس الكيمياء الصناعية لتلامذة السينة الحامسة بمدرسة الفنون والصنائم ــــ لصطفى افتدى طاهم. أنظر: فهرس العلوم الطبيعة ، إرقام ١٨١ و ١٨٧ ر ١٨٣ و و ١٨٤ و ١٨٤ و ١٨٤ -السة الأولى مه كالسابقة . [ ٩٠٩ درريات]

الدليل اللبنائي السورى، لسنة ١٩٧٨م ١٠ و ١٩٧٩م - .

وهي مجموعة سست ية من لبنان وسوريا وفلسطين، تحتوى على الاستلامات الادارية والتجارية والاتصادية وجهم أصماء التجاري لبنان رسوريا وفلسطين. • المهن كل من المهاس، وجرجى جدهون • الموسود منها السنة انظاستة في مجلد طبع يوروستة ١٩٧٨م وأنظا لمنة الريمية من سوريا وبيشافات من أقدم المسوريا في الآذاء ورويت .

[٧٨ هوريات]

الدليل المصري ـــ يحترى ط مشدلات النطر المعرى : صناعة وتجاريترنزاعة وفيها . الموجود مه (سة ١٩٢٨ وسنة ١٩٢٩م) ف مجدي طع القاهرة [٨٠٨ دوريات]

الدليل المصري الجديد ... من همسل دارد نسياس . يتضمن الكلام مل المناحة والنجارة والزراعة ، نستم ١٩٩٩ و ٧ ١٩٩٧ م . في مجلد طبح القاهرة . [٧٥ دوريات]

- السنة الأول سنة (١٩١٥) والثانية سنة (١٩١٠) والثانية حشرة الى الخاسة عشرة ( سنة ١٩٢٨ الى سنة ١٩٢١م ) من تسعة أشرى منه كالساجة • [١٣٤ هديات]

دودة الحرير – آنش : "ربية ددة الحرير» والرمض التغير في تربية ددة الخرب من هذا الفهوس · وتربية دودة القستر( في العسد المسادس) من العباة بالى ٢٤١ و ٣٤٧ - من خيسوس الورامة · ودفى ٥٥٥ و ٥٥٥ ، من خوص العلوم الطبيعة - دليل الخياط المجمزى، (روجير، وبيانى)، -- ومى رسالة ضية تجارية ، تحتى على لهم الفاش وطسرق تحليسله والمورة وارتباطها بالتاريخ وكيفية تفسسيل الملابس بالمنتين : العريسة والفرضية ، فسنة فى مجلد طبع القاهرة ، فى 20 د 20 ص، فى جم الشن .

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [ ١٣٨]

اللاليل العام للقطو المصرى والحارج ... وهر الناجاة والسناعة ونيرهما . مر... عمل الشركة المصرية، الطيوعات والاعلاقات . الموسود مه السنون من سنة ٩٣٥ م ، الى سنة ٩٩٢ (م ، في ثمانية بجاءات طبع القاهرة .

[۲۸۲ سردیات]

—السنون من ســــة ١٩٢٥م، الى سنة ١٩٣١م، فى سبعة مجلدات كالسابغة . [٣٠٥ دو ريات]

— السنة الثالثة وأنخاسة [سنة ٢٧ و ٣ م] ف مجلدين كالسابقة . [ ٢٩٦ دوريات]

العليل في تقدّم فن التفصيل - عبد علية علية صاعة شهرية تعبث في تفصيل الماديس الأفرنجية الرجال والسيدات. ر الموجوم الهدد الصادر في أثل مارس سنة ٩٢١، ١٩٥ م، الما العدد العاشر الصادر في أثل فيرا يرسة ١٩٧٥م، عن مجد طع القاهرة • [ ٢٠٠ عدريات]

- عجلد آخرمت كالسابقة . [ ٧٦١ دو ريات]

دليل القطر المصرى والشرق الأدنى سـ عبط صاص تجارى زراعى ، المرجود مد السنة الأولى ( سنة ١٩٣٦م) بالنتين : العربية والفرنسية ، في مجل طبح الفاهرة ، [ ١٠٠٨ دوريات]

#### حرف الذال

اللهب ـــ إنظر: تقرير من صناعة التعدين بمصر .

#### حرف الراء

را يطة الشعرق ... مجلة أدبية طبية صناعية ، تصدر بالقاهرة بالفتين : العربية والفارسية ، للدكتورمير زا مجمد كيال بك . الموجود منها العدد الأولى من السنة الأولى (سنة ١٩٢٤م) فى مجلد طبع القاهرة .

الرتبة فى شرائط الحسبة — تاليف المسلامة الشيخ محسد
اين مجمد بن أحمد الأشرى الناضى ، أرها ؛ الحسد
نه الذي بأ النسم وأجرى القام الخر . جع نها أقوال المثله
فى أحوال السوقة والمدلسين من التجاد والسائح وطرقا من
الأخبار والآثار، وما يتعلق بذلك من الاحكام، ورتباطي
سبين با با بعاضول، أسعة في جهد مخطوطة بقم معناد بها خرم
من الآثر، في ١٣٩ ووقة، ومسطرتها عنطقة، في مجمع الشدى

-- نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد واضح ، فى ١٤٩ ورفة ، ومسطرتها ه ١ صطراء فى حجم الثمن . [ ١٧٦]

نعخة أخرى منها في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى بعليمة
 دارقاكت المصرية ، من النسخة السابقة ، في ٩٨ ٢ في صة ،
 في حجم الشين

وسالة ألحط ـــ تأليف الشــيخ أحدومًا . أنظر: فهرس علم العمرف، برقى، ٢٧٥ و ه ٢٩

رسالة عن سلخ الجلود وحفظها ... تنلما ال الله ا العربية قدم الطب البيلري بوزارة الزراعة، عرب المتشرة

الانجليزية التي أصدرتها جمية تحسير الجلود بانجساترا سنة ١٩٢٨م - نسنة في مجاد طبع المطبعة الأمريه بهولان سنة ١٩٣٠م، في ٣٧ ص، في هجر الربع . [١٦٤]

#### -- نسخة أخرى سُها كالسابقة ، [١٦٥]

رسالة فى رسم الحط حــ تأليف جلال الدين عبــــد الرحن ابن أبى بكرالسيوطى، المتوفى سنة ٩١١ هـ م أنظرها : ضن مجموعة ، بقم ٢٨٠٣ آداب، ويقم ١٠ يجاميع ش .

رسالة فى صبنعة السكر — مقولة من خسط يحى بن مهمى ابن طل جزة الطبيب البندادى، المتوفى ببنداد سنة ٩ ٩ ٤ هـ . تتضمن صناعة السكروالسل والنبن والخسل والمسك والعنبر والكافور، المطر: غهوس الحروف والأسماء، ع بتم ٨م م م

رسالة فى صنعة المداد ــــــ لم يعلم نؤلفها ، غطوطة بقـــلم مغرفي ، أنظر : فهرس العلوم الطبيعية ، برتم ١٤٧

رسالة في علم الحلط والقلم ... "أليف العلامة الزير إلى مل الشهير ، با بن مقة ، المتولى ســــــة ٢٧٧ هـ ، أولها بســـد الدياجة ، أبرابه الخ ، وتها على أبراب في المداد والاتفلام وما يتعلق بها مع ذكر صناحة الخط ، نسمة ضمن مجموعة يتلم نسمة ضمن مجموعة يتلم نسمة ضمن مجموعة يتلم نسمة متدبوطة بالحركات ، بهامتها تقييدات في ٧٣ ورفقة ، وسعارتها مختلفة ، في حجم الرج رقم [٢] إلى الجموعة ...

[18]

رسألة فى قواعد الحلط ـــ تأليف الشيخ عمـــد بن محـــد السيرى العدى . نسخة فى مجلد بقلم تعليق . أنظر : فهرس الصرف ، برتم ١١ م .

وسم ألحط ــــ أقفر : رسالة فى رسم النط (ضن مجموعة)برتم ٣ • ٢ ٨ منفوس آداب اللة العربية ، ويتم . ٤ بجاسيم ش .

الرسم الميكانيكي — "أليف المهندمين : محمد زكى واضي ، ماحد مبده ، ورشيل ظهوتمي ، ورشمن الرسومات الميكانيكية مل طريقة مستحدثة ، بأتراء ملاحظات تتعلق بالرسم ، السخة في عجلد طبع المطلبة الحديثية بالقاهرة سسة ١٩٣٠ م ؟ في ١٩٣٠ ص ، في هم الشن ،

- نسخة أخرى منه كالسابقة · [188]

الرصاص سد أنظر : تقريرهن صناحة التعدين بيصر من هسادا الفهرس ؛ ورسالة في الصنة ، وقم بر هم ، من فهرس الحروف والأعياء .

رقم ألعلم فى وسم ألقلم ـــ تأليف العلامة على فيمى بك نجيل المرحوم وفاحة بك • أنشار : فيدس علم الصرف • يرتم ٣٣٠

الروض النضير في تربية دودة الحرير ... يتم الأمريمد الشبابي ابن الأمير سلم محد الفارس الشبابي . ضم أرساف دودة الحرير درزيدها ركبة المفافقة عليا وتفريخها وأدوار حياتها ، ورتبا على ثلاثة أبواب، مع وضع بعض الأشكال والرسم ، نسخة في مجد طبعة المطبعة الأطبعة بيروت سنة ه ١٣٥٤ م، في طبح المطبعة الأطبعة بيروت

روضة البحرين ــ جفة ملية سنامة دبرية - لديرها الأساذ ابراهم أدم - الهرسودمها الأهدادين دبراً كتربرا أدار ٣ سيدير سنة - ٧ ٩ ١م مرائسة الأمل والثانية والثانة - فيجفين طبح شين الكوم - أنظر ؛ فهرس الدرزيات برقي ٣٤٣ و ٨٥٠

الرياض المصرية ... مجة علبية صاعة - تمسدو كل خسة عتر يوما - اصاحية الأسياذين: ملة الرحن الحوت > وعمسد حسن سلطان - الموجود منها العدد الأول الى العاشر في مجد عليم القاهرة سنة ٢٠٩٠ أنظر: تهرس الدوريات > يمقم ٢٨٥

#### حرف الزاي

الزبرجد ــــ أظر: تقريرعن صناعة التعدين بمصر .

الزجاج \_ أغذر: الفرائد الصناعية .

الزخارف \_ أنظر : دريس الأشغال اليدوة .

الزيك ... أنظر : تترير عن صلحة التعدين بمسر، والفوائد السناعية ، من هذا الفهوس .

#### حرف السين

السجاد \_ أنظر: حساب السجاد والمقايسات.

سلخ الجلود وحفظها ... أنثار : رسالة من سلخ الجلود .

السيارة ( الأتوهو بيل ) — تاليف محسد صيده فريد . يحتوى على درح أبرئائه و بيان نائدته رصيات وتسميره وطرق إصلاحه . نسنة فى عمله طبح دوج أبى قاطاربالقاهرة سنة ١٩٢٧ م، فى ٢٧ ص، فى جم التدن . [٩٣]

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [94]

ــــنسخة فى مجلد طبع المطبعة المتوسطة بالقاهرة، فى ٨٠ ص فى حجم الثمن.

ـــ نسخة أشرى سُها كالسابقة . [١٥٣]

#### حرف الشين

شرائط الحسية -- أنفل: الربّة ف عرائط الحسبة ، وبّاية الربّة في طلب الحسية -

شرح أبن الوحيد — وهو هرف الدير بحد بن هريف ابن يوسف الكاتب المررف ؛ با بن الوحيد، المتوفسة ٢٧١ م على القصيدة الرائمة ؛ الأي الحسن مل بن ملال الكاتب البندادى . المررف ؛ بابن البواب ؛ المتوبى سنة ٣٠٥ ، وهى التي بين فيا الحط المنسوب وآلاته . نسخة مخطوطة بقلر نسخ بضلاطى بن أحمد الحليي فرخ من كابتها سنة ه ٥٥ ه ، من جمورة مخطوطة بقلم نسسخ ولك في ١٥ و روة ، وسطرتها مختلفة قرم [1] في المجموعة ه

شرح ومسيلة الاصابة الى طريق صنعة الكتابة — كلاهما ثاليف أبي الثناء عمود بن عمد الخليب الدهيشة اخوى الشافعي المتوفى في الثرن التاسع الهجرى • أنظر : فهرس طم النحوء برتم • ١٣٩ و

الشروح الوافية، في علم العلبو غرافية — نقه من اللة الشراسية المارية، المستده الرسمة المنسبة بهرا الترسية المستده الرسمة المنسبة بمنود المستده المستده المنسبة المنسبية من المنسبة المنسبية من المنسبة على ماحث والمنان على المنسبة على ماحث والثاني على تحسة مباحث منسبة على جمله عليم ملاحة النفرو المستدة على جمله عليم ملاحة النفرو المستاج منا منسبة على جمله على ماحث والتفوق المنان المستدة على جمله على ملاحة النفرو المستاج منسبة على جمله على ملوحة النفرو المستاج منان عمل المنار المستاج من على حمله النفرو المستاج منان حمل المنار المستاج منان حمل المنار المستاج المنار المستاج المنار المستاج المنار المستاج المنار المستاج المنار المستاخ المستاد الم

الشطريج ولعيد ... أنظر: الباكورة الميرة في لعيب الشطريج الشهيرة ، برتم ٧ ، والصب قب لعب الشطريج ، برتم ٧ ، و ٥ ، و وتكاهة الفكر بالنسطريج ، بأرقام ٢ ، و ٣ ، و ٣ ، و ٣ ، و وه ٣ ، وكتاب في الشطريج ، برتمي ٤ ، و ٧ م ، من فهرس إلى المعارف العامة .

#### خرف الصاد

الصابون ـــ أنظر: صناعة الصابون، والفوائد الصناعيــة •

الصبغات الكيائية \_ تاليف الأستاذ ايماهيم صالح . قسخة في مجلد طبح طلبة الأحاد بالقاهرة سنة ١٩٣٢م، في ٣٣٦ ص، في جم الثن .

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة -

الصناحات الأهلية والتسليف الصناعى ـــ أظهر: فهرس العلوم الأستاحة ، بأرقام ٢٦ با ١٤٣٦ ١ و ١٤٣٦ و ١٤٣٥ .

صنائغ بريطاني ــ أنظرُ ؛ العالم الانجليزى ، برقم ٢٨٩ من فهرس الجنرافية .

الصفائع فى الأندلس — ( آلاتها اخربية وزيارفها ومكوكاتها) - أنظر: حفارة العرب فى الأندلس ، من فهرس التاريخ .

صنائع قدماء المصريين — أنفر ؛ النسم النالث من بنيسة الطالبين ٤ من فهرس الآثار، بأرنام ٤٢ د ٤٣ و ٤٤

الصنائع والفنون — أنظر : الدرالمكنون في العسنام والفنون ؛ لمريس طنوس عون ؛ إرفام ٧ و٣ \$ و٣ \$ و\$ \$ وه \$ و ١٧٠ ، من هذا الفهرس .

الصناعات والصناع ب تأليف الكاتب الالمجابي الشهبير ارتركوك ب تفلها من اللندة الانجازية ، الى العربية، عوض بننسدى ، نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٩٧م، فى ٢٢٠ ص، فى جمر الأن ، [ [ [ [ [ [ [

ا - أسخة أشرى منها كالسابقة .

صناعة تسفيرالكتب وحل الذهب ـــ تاليف إيالدياس أحد بن محمد السقيانى ، وتبها على أبيراب ، فى كيفة عمل الدنف ودوم كراديس الكتب وكدونها بالجد أو يفيره ، وكيفية عمل وتركب الأسفارطية ، فسنية فى مجلد طبع ناس سة ١٩١٩ م ، ومعها ترجعها بالفة الفرنسية السيور بكارفى ٧٢ و ٢٨ ص ، فى جم المثن .

صناعة الصابون ـــ تاليف الدكتور محد فهمى القرلى . فسنة في مجلد طبع مطبة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧م ، في ٢٧١ ص ، في هم الندن .

- الاث نسخ أعرى منها كالسابقة . [ ١٩٥١ إ ١٩٧٠]

صناعة الورق والليق والحدير ... ثانيف محود خلفة ابن سليان بن عبد الرمن بن مصفق أنتدى . أثولما : الحد فد رب العالمين بالصلاة والسلام من سيدًا محد الله مستقد ألله معدات محد الله عبد المحدد منطوطة بغل معداد - تمت كانة في يوم الأربياء الرابع مشر من شهر حادي الأدلى سنة ١٩٩ ١ هـ يها ترتبع ما كل أرضة > في ٤ ووقات > ومسطوتها غطفة > في جم التعن ، [٩٩]

الصودا - أظر: تقرير من صناحة التعلين بصر، يرقم و ٧٠ . من هذا الفهرس .

الصيني ـــ أفغار: امكان صناحة الصيني المصقول بمسر، بأرقام ١٩٥٥ و ٢٩٥٢ من هذا الفهرس .

#### حرف الضاد

الضياء سـ مجلة طبية أدبية صناعية ، تصدوفي الشهر مرمين، الصاحيا : الأستاذ إياهيم الياز بس ، الموسود منه الأهداد، من سنة ١٩٨٨ ، الله ١٩٠٦ ، في ثمانية علمان المناد طبه القاعرة ، ينقص اللمده الرابع من المنة الثانية ، والأعداد المسادس إلى المسادس المناسسة . [ ١٩٤ دوريات] المناسسة . في المسادر من السنة الثانية ، والمعدد المناسسة . [ ١٩٤ دوريات]

-- السنة الأولى(سنة ١٨٩٨م) والثانية(١٨٩٩)، والثالثة (١٩٠٠) في ثلاثة مجلمات كالسابقة - [١٤٣ در و بات]

#### حرف الطاء

الطبعة المتزلى الحديث — تأليف عمد صليه على . ضمة أحدث الطرق العربية والتركية ، ورئيه على فصول . استقال مجاد طبح القاهرة ، في ١١٧ ورقة ، في جم النمن . [[0]

الطرز المهارية الابتالية ــ تأليف الأستاذ شاراؤ جو لل المهندس المهارى - قلها ال الله العربية الأستاذ حسين عمد صالح - وتبها على كيفية رسم الطرز هدي الدسات، ويعتم الأشكال وتعرب الكلمات الواردة بلاسات الكانب ، وأنبهاء الأبنية بالله العربية مع مقابلاتها بالانجيزية - نسستة في عبك طبح مطبقة دارالكت المصرية بالقاهرة سنة ٢٩٣١هه الموافقة لمسسة ٢٩٣٧ه م ، بأولها تعسمير يقلم المسترب، في ١١٥ه ع في جم الثمن - [168]

- اللاث أسخ أخرى منها كالسابقة . [١٥١٥-١٥١٥]

طرق البناء في مصر حد خطاب القاء جناب المستر اونست ريشمورد، في معهد المهتدمين البر بها بين الملكي بلندن . نقله الى اللغة العربية ، الأساذ رديع البستاني . نسبتة في عجلد طع مطبقة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٩١ ، في ٢٨ ص، في جم النمن . العرب القاهرة سنة ١٩٩١ ، في ٢٨ ص،

الطرق و انشاؤها ... أنظر: هندسة العارق السلبة، بأرقام ١٣٢ ر١٩٣٧، من هذا الفهرس .

الطعام على الطريقة الشرقية ـــ أنظر: الكتاب الثائم، تذكرة الخواتين، بأوام ٨ و ٣٠ و ١٣٠ من عدا الفهوس.

الطعام على الطريقة الفربية ... أنظر : الكتاب الأول من تذكرة الخواتين، بأرقام ٨ و . ٣ د ٣١٠ ، من هذا الفهرس

الطيب ... أنشر : كنزالفراك. في تنويج الحرائد، بأرقام 1.4 و10 ورد 1 د د و داوسة الم الحبيب فيرسف الخبيات والطيب برقم 24 ، من هذا الفهرس، وأنشل : مجموعة، رقم ٥٩٥، من تهرس الحروف والأسماء .

#### حرف العيزي

علم تحوّل السوائل — نقله الى الغة العربية أحمد فائتي أخدى أنظر : فهوس الرياضة ؛ بأوقام ٢٢ و ٢٣ و ٣٠٠

علم الطبوغرافية — أنثار : الشروحالوافية فى ما العليوخرافيا برتم ١٤٩٩ من هذا الفهوس .

العارة العربية بمصر ... في شرح الهيزات البنائية الرئيسـة العلماز العربي • تأليف المسـة ولقرد جوزف دلل ، تقلها

ألى اللغة العربية ، عمود أحمد ، وتتضمن بيان تركيب الأجراء الأساسسية للمبارة العربيسة بمصر فى القرش : الرابع مشر، والشامس مشر الميلادى - أنظر : فهوس الآثار، بأرقام ۲ و ۳ و ٤ و ه و ١

العمدة فى الخط ب عاليف الشيخ عبد الله بن مل بن عبدالله ابن هدا فه ابن همد الله عبدالله المناتب ، المدم عبد الأشياء من العدم عالق المناتب المن

نسخة أخرى منها ضمن مجموعة غطوطة بقام معنا د> في ٩ ٩ ورقة >
 ومسطوتها مختلفة رتم [٦] في المجموعة •

[٤٥٢ بجاميم]

همدة الكتاب وصدة ذوى الألباب ـــ لم يعل طالعها . أثما : الحد فه المتم المفضال الكبير المتعالد، الخ - الفها المعر ابن باديس، وضمها كيفية صل البين مأفراح المداد، ورتبها على اثنى عشريايا - نسخة في مجد شحارطة بقلم سناد، في ٢٦ روقة ، ومسطرتها ١١ مطراً ، في هجم التمن - [١٩٩]

السخة أشرى منها ضمن مجموعة تخطوطة بقامعتاد ؟ في ٨٥ وروقة ؟
 ومسطرتها مختلفة ؟ في جم الثمن رتم [٧] في المجموعة .
 [ ١٨٥ نجاميع]

- نسخة أخرى منها تخطوطة بقلم منتاد ناقصة الآسرضمن مجموطة . فى ٢٥ ورفة ، ومسطرتها تخطفة رتم [٧] فى المجموطة . [٢٠٨ مجامع]

ألعنهر ــــ أنظرها : ضمن مجموعة ؛ رقم ٥٥ م ، من فهـــرس الحروف والأجماء .

#### حرف الغيز\_\_\_

ألفواء ... أنفاد: تدبيرالسفين صناعة التسفير، برقم ٢١٩ يجاسيم.

#### حرف الفء

الفراكد ... جريدة طبية أدية صناعة تاريخية ، تصدر في كل تحسسة عشر يوبا فساحيها الأستاذين : جريس، ويتوزي ، الموجود مه الأعداد : الأول المالسادس، من السنة الأولى (سنة ١٨٩٣م) والعدد الثالث الى السايع، والحادي مشر، والثانى مشر من السنة الثانية ، في مجد طبح القاهرة . والثانى مشر من السنة الثانية ، في مجد طبح القاهرة .

فن المعار ــــ أغفر: خلامـــة الأفكار فى فن المتهار، بأرقام ٢١ ٢ ٧ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ١ غيرس الرياضة ، والوصيف فى فن المعار، بأرقام ٧ - ١ ٤ ٨ - ١ و ٩ - ١ ٤ من هذا الفهوس .

فنون الصناعات من أنواع مختلفة ــــ أنظــر: الأسرار الكيميائية ؛ إدام ٤ ٦ و ٦ ٦ و ٦ ٩ م ٩ ٢ عن هذا الفهرس.

الفنون الصناعية ــ أظر : النبارة السية ، بأرقام ٣٥ رة ه ر ١١٩ من هذا الفهرس .

الفنور والصنائع — أنظر : جمع البدائم > في الفنون والسنائع بأوقام ٢ ٣ و ٣٦ و ٣ و ٣ و ٣ ٥ من هذا الفهرس.

الفوائد الصناعية - تأليف الأستاذ مجود أحد خليل راشد. تسميها ان أجزاء وضن الجزء الأول منها صناعة الصابرون. والزيياج والحمر وتسميم الموتوسكل واصلاح وكيفية الحفو على الزيك والهام والأسمنت المسلح ومواد الازالة والتنظيف وتطرق رصناعة الكحول في ألماتها - الحرجود الحسنوه الأول في مجدد طبح حلمة الزهاد بالأسكنتدرية، في ٢٠٤٩ ص، في جم الشين -

#### حرف القياف

قانون جمعية الصنائم اليدوية ـــ أنثار: غيرس التناذير والوائح الرحمة، بأرقام ٢٦٦ و ٢٤٧، وه ٢٦ ر ٢٦٦

القصيدة الرائسة في آلات الحط المنسوب ... نظم الامام أبي الحسن في بن هلال الكاتب البسدادي المعروف بابن العراب المنسوب على المعروف بابن العراب ، المتولى يعداد يوم الخميس الثانى من شهر جادي الأولى سنة ٣٠٤ هـ ، أولما ، يا من يوم اجادة التحرير وبريد حمن الخط والتصوير الخ ، أنظر ، شرح ابن الوحيد، برتم 119 مجاميع م ،

القطر المصري — مجلة طلبة صاعبة ذراعة أسجوجة . الصاحبيا الأستاذ أحمد حلمي . الموجود منها الأعداد . الأول المى الثالث والمشرين ، والخامس والمشرود المى المدد الخمسين فى مجلدين طبع القاهرة . [ \* - 2 هدريات]

قواحد همومية — تتسنيل المنابرهات الأميرية ، من سيث التعميع دنيره - نسخة في مجلد طبع المطبئة الأميرية بيولائ سنة ١٩١١م ، في ٢٥ س، في عجم الثين - [١٦٠]

-- نسخة أخرى منها كالسابقة .

قيادة وصيانة السيارة ... بقل محد مده فريد. مستة في جمد طبح الطبة المحرسلة بالقامرة، في ٢٨ من، في جم الشن. [٧]

- نسخة أشرى منها كالسابقة . [٩٨]

#### خرف الكاف

كامل الصناعة الطبية ... تأليف على بن العباس المجرس. أدله : قال على بن العباس : أن أحق ما أيندئ به في جميع الأمور والأحوال : حدالته والثناء عليه والشكرله ، اشح . أنشر : فهوس العلب، برتم ه ٣٩

كتاب الجمهور في صبناحة الإلبان \_ تأليف الأستاذين:

زكريا حوده ، وجلال أحمد جلال، ويتضين: بيان أهمية
الألبان الاقتصادية وارشادات الى طريق الاستفادة والانتاج
من تلك الألبان . نسخة في مجلد طبع مطيسة النهضة بالشاهرة
سسة ع ٢٤ ١٩ ١ه ، الموافقة لسنة ٢٩ ١٩ ١م ، في ٢٦ ص،
في هم الشن . . [٧٥]

ــ أسنة أشرى منها كالسابقة . [٧٦]

كتاب في معرفة وضع الساهات \_ تأليف تن الدين الراحد، كان موجودا بالتسطيلية في سنة ٢٩ هم كا يؤخذ من كان الوجه الأولى من الروقة اتفا سبسة والعشرين سنه وهو صاحب كتاب الطرق السنية في الآلات الوجائية كا في كشف الفلون في هد السلمان المبائل، أوله : بامن أيدع المركة والسكر و مالئل بدور المساوف من ألق غيه ، اللح ، ألق بهم الوزير على باشا ، وضحه كيفية وضع الساهات ودوائرها و تاليفها وما الل ذلك ، ورئيه على مقدمة ومقالتين وكمة . فسمة وتاليفها وما الله ذلك ، ورئيه على مقدمة ومقالتين وكمة . فسمة بالكلام اللبنكام الاتساق الثانية و يتهيي بجداول الأهدة لسنة ، وهائدة و يتهي بجداول الأهدة لسنة ، ١١٧ المراحة ، هم الربع ، [17]

كتاب وصلف الأطعمة المعتادة لل إيما نوات . أوله : الحدث مترا الرزق من الساء، التم - ضم كوفية طبخ الأطعة وطهيا-مسبالطريقة المتبعة في مدر، على عبد ملاطين الماليك، ورتبه على التن عشر باياء، نسنية في عبد. المسودة

بالتصوير الشدى من نسخة خطة جيدة لم يعرف تاريخها » ناقصة من الخطية أول ما فيها (هذا كتاب في الأطعة المتادة جعت له لفس الخ) » في ٢٥٥ لوسة وكل لوسة تشمل على صفحتين . في حجم الثمن .

استندة أخرى سها مأخوذة بالصور الشميي ٤ من نصفة خطية بمت كتابة في بيرم الخلاله الثالث عشرمن شهر جادى الآخرة سنة ٩٧٥ هـ مكتوب في آخرها مافعه ( بيمم الحول الكبير المحترم الأمير رؤسيد أعزه الله تمانى وأيده وألهمه التقوى أمين ) - في ٩٩٧ لوحة وكل لوحة نشتدل على صفحتين -في حجم الثمن .

كتر الفوائد فى تتوجع الموائد ... لم يعلم عزفته · أماه : الحبد

قد الذى نفلت بمكمة الأطاره الخ · ضمه صناعة الماكولات
وأفراع المشروبات والعلم والمفالات ، ووتب على اللائة
وعشرين بابا - نسسنة فى مجلد بقسلم معناد · فى ١٤٩ رولة
ومسطوتها ٩ (سطوا فى جم النعن ·

- نسخة أشرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد، في ٨٥ ورقسة ومسطوعها ١٧ سطواء في حجم الثمن . [19]

-- نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد ، فى ٨ د وقة ومسطرته ٢٣ مطرا ، فى هجم الثمن ، [١٥٨]

الکهوریاه ــــ آفتار: ترکیدوتصلیح الکهریاه برای ۵ و ۹۹ و ۹۹ والتانسراف الکهریان ، برتم ۱۲۳ و ۱ والنسورالکهریان ، برتم ۱۲۸ ، والمنتصدة الکهریائیة ، با رقام ۱۲۳ و ۱۲۳ و ۱۲۵ و ۱۶۱ و ۱۶۱ ، سره ۱۸ افتهرس .

كيفية صبغ الأصناف الصوفية، والنصف صوفية، والقطية والحريرية ـــ من عمل فابرية سبنة الأباين، لساحيا

ليوبوك كاسلا وهركاه . وهو باللنتين : العربية والفرنسية ومزين بالأفوان - نسخة لى جلد طبع أو ربا ، في ٣٦ص، كل جم الشين [٧]

الكيميا الصناعية — أظره دووس الكيميا السناعية ثلاميد السنة الخامسة بمدرسة الفنون والعنام > بأرقام ١٨١ و ١٨٢ و ١٨٣ و ١٨٤ > من فهرس العلوم الطبيعية -

#### حرف اللام

الهـــة المختطف، في صناعة الحط الصلف ــــــ اليت الشـــيخ حسن بن يامين ، خمن جورة تنظرية يثل معاد، في ٢٨ دونة ومسطرتها عنظمـــة ، في جم الندن ، تم [1] في الهيدونة . في الهيدونة .

اللوزي ــ (كتاب فى الألوان رما يتعلق بهــا) - اللف الأستاذ عمد يوسف هما - نسخة فى مجمد طبع مطبعة الامتاد بالقاهرة ســــة ١٣٤٨ هـ > المواقفة لســــة ١٩٣٠م -فى ١٠٠٠ ص، فى جم الربع -

الليـــق ـــــ أنظــر؛ صناحة الورقىعائبيق راخبر، وقم ٢٩٥. من هذا الفهرس .

# حرف المننيم

ماكينات الحوث ديرنج \_\_ أظــر؛ الارشادات وقطــع . الثغير، لمـاكية الحرث، يرتج ١٥٤ و ١٥٥٥ من هــــاا .الفيرس .

الحيانی والانشادات ــــــ إغفر : هنده الميانی والانشادات ، • من فهرس الزياضة بارقام: ١ - ٨ و ٢ - ٨ و ٣ - ٨ و ٤ - ٨ . • و ۵ - ٨ - و رقی - ۲ ٢ و د ۲ ٢ من هذا الفهرس -

المبانى والعادات سـ أنظـر : انشاء المبانى، وحساب المبان المسلمة في هندسة العادات، والخراسانة المسلمة في والمساد والخراسانة المسلمة والمشاد والمشارية العادارية الإيتاليسة ؟ والعادة الديرات البائيسة و والقواهد الاساسية في العادة المسرية ، ويحاضرة عن التاجيم المساعى في نالياء العادية وعاشرة عن التاجيم المساعى في نالياء العادية و هندسة المالى والانشادات، والوصيف في نن المهاد والمالية عن المهاد والوصيف في نن المهاد المهادي والمهاد المهاد والعادة والعادة المهاد والعادة والع

عجلة الحلود ب صناعة عارية اقتصادة - الصاحبات اسرونم . الهوسود منها العدد الأمر أن الصادر في توفير سنة ١٩٢٤م الى المدد الثانى الصادر في ما يرسنة ١٩٢٥م و في جلد طبع القاهمة . [١٨٠ درو ياك]

عجلة الفنون والصنائم سـ مجلة شهرية، لأحد عبان أفندى المهنسدس - الهرجود منها، الأعداد من شهرينار، الى شهر ديسمبرسة ١٩٣٠م في مجلد طبح القاهرة . [ ١٩٣٥ مرديات]

جمع البدائم في القنون والصبائم ــ تأليف الأستاذ حبد المتم المليمي، جمع في كفية إمراء الأفسسفال المتبوعة ووصف الآلات وما يتبع من كل من للصنوعات مع بهان تعريف السناط وضفايها مأن الكون وحمارة الدنهالا تكون الابهاء ورتبه مل براين مشتمين مل أبواب مرتبة مل فصول . قسسنة في مجاد طبع مطبقة القنون والصنائم بالتسامرة من الم بجه الثين . من على جم الثين .

- تَلَاثَ نَسْحُ أَسْرِي مَهَا كَالسَافِقَ · [٢٣ ر ٣٤ ر ٢٥]

مجوعة صور شمسية بشرح موجر سـ مرا ا ج ا اس . بر د ۱ مجرى ، انتمال مل أديم عشرة لوسة » يها رسوم سمل تكرير البتر ل الأميرى بالسويس ، نسنة في عبـ لله ماعوذة بالتصوير الشمسي ، طبحا قدرح باللمسة الانجازية إن مالسرية ، في ٤٤ ص ، في حجم الشن ، . . [س]

ـــ أسعة أخرى منها كالسابقة . [٨٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة · [٨٤ و ٨٤]

محاضرة فى أنشاء المعازل ... وهى اتى أتفاها الأستاذ تؤاد أبافة بك ؛ بالنادى الزراعى مساء اليوم التساسع حشر من شهر نواير سنة ١٩٦٧م ، أنظر الشاء المفازل بالنفلسر المصرى ، بأرقام ٧٩ و ٥ م و ٨١ م ، من هذا القهرس .

المحركات الحرارية والمائية ... أنظر: موجز في المحركات الحرارية ، الخ .

مذكرات صادق ابراهيم أفندى ب دهى التى رفيها الى رزارة الزرارة ، مالميتات الفنية : الزرامة والهبتاعية راتجارية ، أنظر : فهرس التبارة ، بأرتام ، ۸۵ د ۱۱۲ ر رسم ۱۱ د ۱۶ د د ۱۱ د

المذكرة الفنية للا<sup>ع</sup>صال الصناعية ـــ أاليف الهندوس سين على صلة ، جم فها صفات الهواد رتراكيها الخاصة بالصناعات المكانيكة ترسم المندوا لهركات وتواتينها ماسرار أحرى ميكاتبكية مهدة عن الصناعة المصرية . فسنة في مجلد طبع معلمية دمنور الصناعة سلام ١٣٣٨ م، المواقفة لسنة ١٩٣٠م ، في ٢٥٣ س ، في عجم الشن .

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٥]

المريات ـــ أنظر: الأصول النبية في الماكل الأفريجية ، وتدبير المنزل > وتذكرة النوابين > وتبيسه الأنام الى تربيب الشام > والطيخ المنزل الحديث > وتكاب في وصف الأطمة المتادة > وكنزالفواك في تربيم المواكد > ومرشد الماكان الى صناحة الم كولات > وطلبا الطباحين > والوصلة الى الحبيب في وصف الطبات والعابي .

مرشد العائلات في صناعة المأكولات ــ ثاليف مباس محد ورتب عل نصوله؛ في أنواع المأكولات صلى العربية الحديثة - نسخة في عبد طبع القاهرة . [[3]

المستقبل حــ بريدة ساسة أديسة طبة صناعة أسيوعة . لصاحبا الأستاذ : محــد تدى ، الموجود منه الأعداد . (الأول لمل الثاني مشر) من السنة الأمل (سنة يه ١٩٠٥) في مجاد طبح الفاهرة .

المشاريع الصناعيـــة والتجارية ــــ أظر : الاقتصاد التجارى، بقم ٨٦، من فهرس التجارة .

مصر الصناعية ... مجاذ تهر فاسمية الساعات القطر المصرى .
المعيسود منها العدد الثانى والثالث من السنة السابعة ويشتمل 
على الشؤون الصناعية لمناسبة إتامة المعرض الزراعي الصناعي 
الرابع عشرفي سنة ١٩٣١ م بالفنين : العربية والفرنسية ، ه 
في مجاد عليم عليمة الرابع مرافعة من ١٩٣١ م على ١٩٠٠ [١٩٠]

- نسخة أخرى مه كالسابقة . [ ١٨١]

— وأنظر : فهرس الدوريات، برقم ۸۷۸

مصنوعات المطبعة الأميرية ــــدهى التى عرضت فى موض و يانة - بقم ناظرها - أنظر : أموذج فى مسنوعات المطبعــــة الأميرية > برقم ٤٧ ، من هذا الفهرس -

المطالع النصرية للطابع المصرية — الهودين • أنتار : فهرس طرالعمرف •

المعرض الصناعى المصرى بحديقة رشيد بالاسكندوية في ه أغسطس لثانية ٦ سيتمير سنة ١٩١٦ م — يحتى مل بيان المروضات وأغانها وما يتمثق بها ٠ فسعة فيمبد طبع المطبة الأمير يتبيولات ١٩١٦ م ١٩١٥ م فه ١٩١٧ ص، في جم الثين .

- وانظر : فهرس الزراعة ، برقى ٢٥١ و ٢٥٢

معلومات عرب تسيير الأوتوموبيل وإصلاحه وصيانته ـــ أنظـر: الأنوموبيل، يقى ٢٠د ٢١، من هذا الفهرس .

المفقى ... مجلة طلبة صناعة زراعة تاريخية هبرية • الاُ سناذ اسكندرشلهوب • الهرجود منسه الأهداد (الأول الم السابع) من السنة الأولى (سنة ١٨٩٧م) في مجلد طبع القاهرة • [٣٨٣ دريات]

المقتطف \_ حيدةعلمية سناعية دبيرية - لصاحبها الأسنادين : يعقوب صروف ، وفارس تصر ، الموجود من السنون (سنة ١٨٧٦ الى سنة ١٩٧٠م) فى منع وئمانين مجلما طبح القاهرة . [٨ درويات]

ملجاً الطباحين ... قله من المنة التركية ؛ المالعربية : الأستاذ مجمد صدق افتدى و ديشتمل عل صناعة كثير من أصناف العلم - رئيه على تلائة عشر فصلا - فسيتة في مجمد طبع المطبقة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ ه - في ٢٩٠٥ في جهرالدين -[٢٧]

- نسخة أشرى مه كالسابقة

منهل اللطائف في الكافاة والقطايف ـــ تأليف المانظ جلال الدين مبدالرمن برأي بكر السيوملي ، المتوبى سنة ١٩٨١. نسستة ضن مجومة غطوطة بقسام معاد بخط مصطفى مرتجى ابن الحاج أ بوب مرتجى ، فرخ من كانها ليموم الأربهاد التاسع والدشرين من هبر ذي الحبة سنة ١٨٨١ ه ، فه ٧٢ وروقة ، ومسطرتها غنافة ، وقر [18] في المجموعة . [٣٧ بجاسع]

المهتدس — برنال هدمى صناعى أدبي . انساحيه الاستاذ ابراهيم حلمى . الهريسود منسه العدد الأول والثانى السادران فى شهرينا يرسنة ١٩٧١م، فى مجاد عليم القاهرة . [٨-٧ درويات]

--- المند الأثرل والثاني في مجلد كالسابق • [ ٧٠٩ دوريات]

الموتوسيكل حــ بقا محمد ذكر أنسدى . دهم تعريفات من تسييرها راصلاحها وصياتها مع بيان ما بازم : من وضع الأشكال والرحدوم . نسخة في مجــك طبح مطيفة الاعتاد بالتساهرة سنة ١٩٢٠ م ع في ٨٨ ص ، في جم الثمن . [19]

ــــ تسعة أخرى منه طبع مطبعة المقتطف بالقاهم,ة سنة • ١٩٢٦ م ؛ • في ٩ ه ص > في جم الشين • [١٢٨]

- نسخة أشرى منها كالسابقة . [ ١٢٩]

موجر فى المحركات الحرارية والمائية وآلات أخرى ب تاليف الأستاذ اسكندو. يبيث من الحركات والآلات الشائح استهالها فى مصرموضمة بالرسوم والأشكال - نسمتة فى مجلد طبح سطيمة رديع أبيها ضل بالقاعرة سنة ١٩٣١م، كل ١٧٩م، فى جم الثمن .

\_نسخة أخرى مه كالسابقة ٠٠٠ [١٧٧]

#### حرف النوب

النجارة العملية ... ثاليت الأستاذ على قيم . وهو الجزء الأثرل من سلسة كتب في الفنون الصناعية . رئيه هل اثن عشر بابا . أسنة في مجلد عليم معليمة التوقيق بالقاهرة طبية أولى سنة ١٣٣٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٤م ، ف ١٤٢ ص ٢٤٠ في هم الثمن . . [[80]

ـــ نسختان آتريان منها كالسابقة . [ ٤٥ و ١١٩٥]

التجارة في عمسل المسطوة والبركار – المبدونياتي – انظر: فهرس الراضة، بقى ٢٦٠ و٣٦٠

سـنسنة أشرى منها فى بجان مخطوطة بقلم معناد بخط محمود حدى، فرغ من كتائبا فى شهر وبيح الشائى سنة ١٣٥٠ ه، قتلا من النسخة السابقة، فى ٢٤ روقة، وسطوتها ٢١ سطوا، فىجم النسن . الشنن .

النصل ــــــ أفطر : إنهاض تربية النصل ؛ إذكام ١٩٤٣ و١٤٤٣ و١٤٥ من فهرس الزراعة > رادقام ١٤٤ الـ ٥ ٥ ٤ من فهرس العلوم الطبيعية > وتربية النصل ؛ إذكام ٩ و ١ ٠ و ٧ و ٥ ٥ م ٥ و ٩ ٤ و ٢٠٣ عن هذا الفهرس .

التخية المدخورة في الصنع المأثورة ــــــ لم يعم مؤلفها أنظر : مجومة ، وتم ١٢٨ ، من فهرس الحروف والأسماء .

الناديم ـــ جريدة هابية أدبية صناعية • تصدرف كل خسة عشر يوط • فمروها أحد مبد العليف • الموجود منهــ الأعداد : المناس والسنادس والساج والثان مرـــ السنة الأولى (سنة ۱۸۹۳ مر) في مجلد • [۲۸۸ مرريات]

— الأهداد ( الثالث مشر الى الرابع والثلاثين ) من السسمة الثانية (سنة ١٩١٢ م) فى مجلد طبع القاهرة .. [٢٩١٣ دوريات]

المنشرة الاقتصادية المصرية سد مجة ساخية اللة زامية علية أسيرية ، لمتصور صدق يك أ الديورد منها أعداد السنة الأول وبعض الشائية من ١٧ يونيه سنة ١٩٧٠ ال ٧٧ يونيه سنة ١٩٧٧ ، في الاقتصاد الطيمالقامرة. [٧٧ هدديات]

- الالة عبلدات أخرى منها كالسابقة · [W دور يات]

نهایة الرتبة فی طلب الحسسیة ــ "الیت جلال الدین عبد الرحن بن نصربن عبد اقه الشرازی التبریزی ، اکتاط ؛ "أحد الله عل ما أنم والسنتيته على أما الايم ؛ الحق جم فها مناهج الحسبة وشروطها وما يتعلق بها ، دونها على أديسن يا يا .

#### حرف المساء

هندسة الطرق العملية - تأليف الأستاذين : المسترو ليم داى ، والمهندس حاند أفندى القصي - يضمن انشاء الطرق ويخية رصفها وجيلها ، بإدلها : لهذه ما تريخ انشاء الطرق . نستة في مجد طبع مطبعة مسر (طبعة) أدل سنة - ١٩٢ م ، د ك ١٩٣٢ عن ، في هم التمن .

[ייון בזיון

-- نسختان أخر بان منها كالسابقة •

الهندسة الكهر باشية ... تألف الأستاذين و سيد فهمى ،
ومسطن حسن أبوغازى . وهى متسمة ألى ونفين . الجاد
الأول يحترى على النظريات والطبيقات الأوليسة . والجاد
التمانى في المنتمدة الساية ، الموجود منها الحزو الأولى في جهد
طبع المطبعة الحديثية بافقاهرة سسة ١٣٤٨هـ ، المؤافقة
السنة ١٩٣٠ في ١٤ و ٢٠ عرب ، في جم التمن . [١٣٣]

-- الجنوء الأول من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة • [١٤٢١ه١٤١٥]

هندسة المبانى والانشاءات ... ومى جموعة هندسة خاصة بالباء مرتب قارباء ، الجزء الأراد منها، تاليف الأستاذ حسين محمد صالح ، ويتعزى مل هشرة أبواب فى مواد البناءات والجنو الثانى شهاء تأليف الأستاذين ؛ حسين محمد صالح ، راحد حسنى عمره و يتعزى مل هشرة أبواب أيضا : فى كهنية الانشاءات ، ويكل من الجزء الأراد والثانى فى مجلدين ، المجلد القواهد ، الموجد منها للبنزء الأول والثانى فى مجلدين ، المجلد الأول طبع مطبعة دارالكت المصرية القامرة منه ١٣٥٨ هم ٢٩٥٩ ها الموافقة لسسة ١٣٥٨ م ، والجزء الثانى طبع مطبعة الاعتاد بالقاهرة سسنة ١٣٤٧ ه ، الموافقة لسسة ١٩٧٨ م ؛ المؤافقة لسسة ١٩٧٨ م ؛

\_ الجزء الأول والثاني في مجلدين كالسابقين · [ ١٢١]

أسطة في مجيد عنطوطة بقلم متاذ بخط أبي بكريّن على البيضي، فرخ مريب كتابيّا في اليوم الشائك والعشرين من همر صفر سنة ٧١١هـ، في ١٠٠ ووقة، وسطوتها ١٧ سطوا، في حجم التمن

تسنسسخة أخرى منها فى مجسك مخطوطة بنما معتساد تحت كتابة سنة ١٣٩١ ه. بها خودم فى ٣٣ ورثة ومسطوئها ٣٥سطواً فى هيم الثمن .

— نسبتة أدرى سنها فى مجلد خطوطة بقلم سناد بنط محمود فهمى ابن محمد بن أحمد بن زبن السيادى المرصف • فرخ من كتابتها • فى يوم الجمدة الخاص عشر من شهر صفر سسة ١٣٤١ هـ؟ • فى يوم الجمدة الخاص عشر من شهر صفر سسة ١٣٤١ هـ؟ عن النسنة المخطوطة المقيدة برقم • ٧ صناعات • [17]

ـــ نسنة أخرى منها فى عبد غطوطة بغلم معناد بخطأ حدين حسن الوفائى ، فرخ من كابتها فيأواش فهو و بيم الآتوسنة ١٩٠٩ هـ • فى ٣٩ روقة ومسطوتها ٢١ سطوا » فى هج الضن • [٧٧]

 نسخة آخرى منها في مجاد مأخورة بالتمسو بر الشمسي عن فسخة خطيسة بحفوظة بدار الحكتب المصرية بهتم ٢٠٠٠ في ٥٧ نوحة ذات شطرين ، ومسطرة كل شطرمنها ١٧ سطرا > فيجهر الربع .

النور التوفيق ــــ مجلة علمية أدبية صاحة، تصدر في الصف من كل هبر، لصاحبا ديترى سكوناس، الموجود سها المدد الصادر في غمرة مارس سنة ١٨٨٩م، م، في مجلد طبح القاهرة. [374 د 242 دريات]

النورالكهربائى والإجراس والمنذرات الكهربائية --تانيف الأساذعود أحد خليل راشد -- يحتوى مل فرح وسائل الأماثة قديما وحديثا وأدوات التوروالمقدرات الكهربائية . نسخة في مجد طبع طبعة الرشاد بالأسكندرية ، في ١٩٠٥ من . في جم الثين .

#### حرف الواو

الورقاء ... بجسة علية أدية سناعية - تصدر بطب - لصاحيا الأستاذ فسقفوس بريس شلحت - الموجود منها العدد الأول الصادر في تهر نولي سسة ١٩١٦ - الى المسدد السادس العادر في أكتربرسة ١٩١١ - في جلد طبع حلب -[٩٩٦ دوريات]

ألووق ـــ النفر : صناحة الورق والليق والحبر، برتم ٣٩، من هذا الفرس .

وسسيلة الاصابة إلى طريق صنعة الكتابة ــــ أنظر: شرح وسية الأمابة ، برم ، ١٢٥ ، من فهرس عام النحو.

الوصلة إلى الحبيب فى وصف الطبيات والطبيب ... لم يعلم مؤلفه، ويظهر من قوله : فى الصفحة الثانية من الورقة

الده مه: علمت الدي الأشرف أن مؤانه ابن أحق المالية المن أحق الملك الأشرف و مو في كينية عمل أنواع الطب والاطبعة بجيب أنواع المشروبات والموات المشروبات مأنواع المشروبات في مرافزاع الحيروالأدوية . رئيسه عل أبواب كثيرة مشتملة على فصدل . نسستة في مجسلة مشارطة بقلم منتاذ بخط على بن فسيدا . و منافزاتها منتاذ بخط على بن في محال من منتاذ بخط على بن في محال من في المحال بن وسطرتها خطفة في هم التن . [24]

الوصيف فى فن المجاو — تأليف الهند سرنجيب جبران. 
تكثر فيه على صهات البياء والموقة وتركيبا والذكات بالخراسانة 
والأجبار وانواجها وقضها وصناحتها والأسمنت المسلم وصناحته 
ومواد البناسمأ نواهه والصميها مرافقا بهر والزينات والبريات 
المشتورة بانتظام وما الى ذلك - فسحة فى مجلد طبح صلية 
المنتصف والقمل بالقاهرة سنة ١٩٧٩ م ، فى . و ص ، فى جم الثمن . و جم الثمن

ــــ نسختان آخریان منه کالسابقة . [۱۰۸ و ۱۰۸]

# ٧ – فهرس المعارف العامة ويشتمل على المواضيع الآتية ١ – اصطلاحات العلوم ومباديها

#### حرف الألف

الأزهار الطيبة النشر ، فيا يتعلق ببعض العلوم ، من المبادى العشر . خانف أبي مبد الله عمد بن محد بن محد بن محد بن محد المبدى المبادى الشهر، بابن الحاج ، المتوق م ٧٧٧ه. و ذكر فيا مبادى العلوم العربة والدينة وعلى التاريخ والسير ، وابتدا ها جمل الفته ، فسخة في مجاد طبي . وابتدا ها مع المبنى .

أصغلاحات الصوفية — أنظر : هرح اصغلاحات القوم ، وقدح الأنفاظ التي اصطلح عليا السوفيـــة ، وستخبات في اصفلاحات الصوفية .

اصطلاحات الفقهاء حــ أنظر : بيان كشف الأقاط التي
لا بدّ الفقيه مر.. معرقها > والحدود الأنيف والتعربات التقهاء > والفوائد المكية في يحتاجه في يحتاجه طلبة الثافية > ومختصر الفوائد المكرة في يحتاجه طلبة الثافية > ومختصر الفوائد المكرة في يحتاجه طلة الثافية >

الاصطلاحات الكلامية \_ أنظر : رساة في الحسود الحكامية .

الاصطلاحات النحوية ... أنظر؛ الحدود النحوية، رالحفائق النحوية، ورسالة فيصف اصطلاحات، والنورالبارق في شرم الحفائق .

#### حرف البساء

بيان كشف الألفاظ التي لا بد للفقيه من معرفتها --ثاليت السلاءة هباب الدين أحمد الأبدى الحتنى، صاحب اخدره النحرية ، أتفار : فهرس اللغة العربية ،

#### حرف التساء

التحقة النظامية فى الفروق الاصطلاحية - تأليف السلامة مل بن أكبر بن محود النجنى · ضمب الفروق بين المسائل المسطلح عليا · أنظر : فهرس المنة العربية ·

تعريفات السيد الشريف ... وهو العلامة على بن محمد الجرجانى الحنسفى ، المعرف بالسميد الشريف ، المتوفى سنة ٢ ٨م. أنظر: فهرس اللغة العربية .

التسوقيف على مهدات التماريف — تأليف المسلامة عبد الومون بن تاج المارفين بن على زين المايدين الحدادى الشاهرى، الممروف بالمناوى، المتوفى سسة ١٠٣١ه. أنظر: غوص الله العربية .

#### حرف الحاء

الحسدود الأنيقة والتمريفات الدقيقة -- تأليف شيخ الاسلام أي يمي زكريان عمد الأنصارى الشانى ، المترف سنة ٢ ٩ ٩ م . قرع فيها المسطاحات القفهة رائدينة -أنظر: فهرس الفنة العربية -

(1-11)

حدود العلوم ـــــ لم يعلم واقعها - أولها : أما يعد اعلم أن هذه الحدود معرفتها فريضة : الخ. وهي رسالة في بيان سدود العلوم ومعانها ، ضمن بجرحة في بجد تحفوطة بقلم معنا د، في ١٧٩ ورقة ومسطرتها نخطقة ، في جم إنثن ، ولم (له في المجموعة) .

الحدود النحوية للابدى ــ وهو شباب الدين أحـــــد الابدى - انظر : فهرس النحر .

الحدود النصوية ـــ تأليف جال افسين عبد الله بن أحمد بن الجال عبد الله بن أحمد بن على الفا كهي ، أثيانا : الحمدقة الذي أعطى من رفع قدره ، الخر ، انظر : فهرس النحو .

الحقائق النحوية \_ ثاليف الشيخ محد بن أحد السرميني . انظر: فهرس النحو .

الحقائق والعلوم — تاليف رشيد الدين . أوها : اخد فه حدا يليق بنواله ؟ الخ . وهي رسالة في تعاريف العلوم . ضن مجموعة في مجمد بخطوط بقلم محاد > في ٧٩٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في هجم الخن » وقم (٨ في المجموعة) . الإسمالية على الخماعة الإسمالية المسلمة المسلمية ال

#### حرف الراء

وسالة ــــ في اصطلاحات الفقهاء على مذهب الامام إبي حنيفة . لم يعلم مؤلفها ، ضمر ف مجموعة تحطوطة ، النظر : فهرس فقه أبي حنيفة ، برتم ١٠٦٣ .

رسالة فى بعض اصطلاحات \_ لم يعلم مؤلفها . أرضا بعد التصدير: حقيقة الكلام فى اللغة هبارة عن القول، الح. تضمر تعاريف بعنى الألفاظ كالمركب والوضع والندين رما شاكل ذلك . أسسنة شمن مجموعة مخطوطة بقلم منربي، فى ١٨٠ ووقة ومسطرتها ٢٦ سطرا، فى جم الثن، وتم (١٣) فى المجموعة) . [٨ مجابع ش]

رسالة فى الحدود الكلامية - تأنيف أبي المعالى مزالدين محد بن جاعة - أولما بعد الدياجة : هــذا كتاب وضعت فيه حدود المثقائق المحتاج الهــا > الح . ضن مجموعة فى عجـــاد مكتوب جيمها بقلم متاد > بخط عبد القادر بن محمد الفيروس > فرغ من كتابيا سنة ٩٧ ٩ ه > في ٢٠ ورقة ومــطرتها مختلفة > في هم الرج وتم (٦ في المجموعة) . [٣٧٧ علم الكلام]

#### حرف السين

السسعادة الفاضرة ، في مسيادة الآخرة سـ وهيرسالة فيهاد موشوات السلوم رصدوها . لميهام مؤلفها ، فرغ من تأليفها ، في منهاد تأليفها ، في منها المواقع المينانية المشكوة ، فاشيخ عبد الرحن البسطاسي ، المشوف من مجموعة خطوطة بقلم معتاد ، في ١٩٦١ ورفة ومسارتها غنافة ، في هجم النن (وقم ١ في الجميرية) ، ورفة ومسارتها غنافة ، في هجم النن (وقم ١ في الجميرية) ، الإمام عاميم م]

#### حرف الشيز\_

شرح اصطلاح القدم ... وهو شرح في اصطلاح الصرفيسة الامام كال الدين عبدالرقاق بن أحد بن محد القاشان المتوفى سسة ، ٧٧ ه ، أتوله : الحمد قد الذي فهانا من مباحث الصلوم الرحمية ، الخ ، تمت كتابة في سسة ٩٣٧ ه ، ضن بحومة غضلوطة بقسلم معاد بضلوط غطفة ، في ١٤٤ و رفة ومسحلرتها غطفة ، في جم التمن ، أنظر : فهوس التستوف برقر ٢٠١ ، وفهوس المجاميع برقر ١٨

شرح الألفاط التى اصطلح عليها الصوفية ... تاليف عى الدين محمد بن محمد بن مل المعروف بابن المسربي . أنظر: أرقام ٩ جاميع ، و ٣١ جاميع ، و ٢١٧ بجاميع .

#### حرف الفياء

الفروق اللغوية ـــ تأليف أبي هــــلال الحســـن بن على بن عبــــد الله المعروف ؛ بابن هلال المســـكوى • أغفر : فهرس اللغة للعربية •

الفوائد المكرة فيما يحتاجه طلبة الشافعية - أليف السيد طرى بن السيد احد بن عبد الرحن السقاف . وهي في المسائل والفسوابلد والقواحد الكلية . وتها على مقسدة وثلاثة فسول وطائمة ، وفرخ من تأليفها ، في يوم الثلاثاء السابع والشرين من شهر فرى الحجة سسمة مهن والشرين من شهر فرى الحجة سسمة ١٣٦٧ ه ، فسمحة مهن مجومة في مجلد طبع مكة سسمة ١٣١٧ ه ، في ٢٠٢٧ ص ، في حجم الربع وقم (الربع الحجومة) . [48 مجامع]

#### حرف الكاف

كشاف اصطلاحات الفنور ن تأون الدين بحد ا ابن على بن القاش محمد حامد برب محمد مابر الفاريق السق الحكم النائزي ، من علماء الغرن الثانى مشر الهجرى ، أغطر: فهرس الغة العربية ،

كليات أبى البقاء الكوفى الحنفى -- جع فيا مافى مؤلفات العلماء الحفية من القواعد والاصطلاحات • أنظر : فهرس الملغة العربية •

الكواكب الدرّية في نظم الضوابط العاميسة — وهى منظومة المشيخ عبد الحادث نجا الإسارى ، المتوفى " سنة ه ١٣٠ ه . أغار : المواكب الملية في توضيح الكواكب الدرّية في نظر الضوابط العلمية .

### حرف المسيم

مبادئ المعلوم ـــ وهى رسالة الشيخ مسحلين بن أحمد الحكيم الشاخى ، المترق سة ١٣٤١ م . مسدوا بمقدّمة فى الفرق بين مقدّمة العام رمقدمة الكتّاب . مسنة فى عباد مخطوطة بمثم مستاد، بخط المثاليات، على هامشها تقييدات كثيرة، في ٩ ٧ روقة ومسطرتها مختلفة ، فى جم المئن .

المبادى النصرية لمشاهير العلوم الأزهرية \_ تأليف الشيخ تصر الحويجي من طب، السب الأول من القريب الراج عشر الحديث من المجدد على أمول الفقه، وكنوها : هم الحديث ، نسخة في مجدد طبع الطبة الحديث ، نسخة في مجدد طبع الطبة الحديث ، قائم على طاشها الشيدة ، ٢٣ ص، في هم النفن ، ٢٣ ص، في هم النفن ، [10]

ـــ أسخة أخرى منها كالسابقة . [١٥٢]

حــ نسخة أخرى منها طبع المطبعة الخدير في بالقاهرة سنة . ١٣٢ه، على هامشها تقييدات، في ٣١ ص، في هجم الثمن [٢٩٩]

مختصر الفوائد للكية في يمتاجه طلبة الشافعية -كلاهما تأليف السيدعلوى بن أحمد بن عبد الرحن السقاف .
فرغ من اختصاره سنة ١٣٦٦ ه . ضن مجموعة في مجلد طبح
مكة حسنة ١٣١٩ ه ، في ٢٠٢ ص ، في جمم النفن رقم
(٧ في الجميومة) . [٤٩٧]

مصطلحات التصدقف حــ تأليف كال الدين عبــه الزاق التاشان، بن أبي الفنائم أحمد . أغلر : مجموعة رقم ٢٠١، من فهرس التصرّف، ورقم ٨١ بجاميم .

المصطلحات العلمية والطبية ـــ أنك الدكتور محد فرف. أنظر: فهرس الغة العربية .

مقدهات الطلوم ـــ "اليف ملاجلي تلهد سعد الدين التفازالي.

أرها : الحد قد الذي جعل مبادئ الطوم وسيقة الى مقاسدها ،

الح و وهى وسالة تنضمن تعاريف الطوم الدينية والمورية

والحكية ومواضيها ، فسنة في عبد مخطوطة بقلم سناد، بخط
حافظ أحمـــ بن خليل ، ضمن مجموعة ، في ه ٨ ١ ووقة على
ها شها تقييدات ومسطرتها مختلفة ، في جم الثمن ، (وقم ٢٣
في المجموعة ) .

قا المجموعة ) .

مقدّمات العلوم ترى الناظر لها المنطوق والمفهوم — تأليف الشسيخ بحود بن عمسر الجركس القارى ، وهي رسالة في بيان موشوعات العلوم الدينية والعربية وطم الحطاء مع ذكر كثير من التطبيقات ، فرغ من تأليفها لية السابع من شهر رمضان سسنة ١٣٠٨ ه ، نسعة في مجلد طبع المطبقة العلبة بالقاهرة سنة ١٣٠١ ه ، في ٥ ه ص ، في جير الثين ، [٢١٣]

ب نسخة أشرى منها كالسابقة . [٢١٣]

مقدمة الشروع في العلم — تأليف الشيخ أبراهيم بن عمد النهمري الشير بكوري بيوك زاده • أوطا : الحدد قد رسلام النهمري الشيخ والمائد أن ماده الذين أصطفى • ألخ • دهى رسالة تنضين الجسادى • العامة لكل مع براد الشارع فيه • ضن مجموعة في مجيد شخوطة بقر منتاد • من طاحتها تقييدات • في • ١٨ • ووقة وسيطرتها " غطافة > في جهم المن (وتم ١٨ في الهمدومة) • في جهم المن (وتم ١٨ في الهمدومة) •

[۲۰۸ مجاميع]

منتخبات فى أصطلاحات الصدوفية ... لم يسلم فراتها الخهام، الخمية المناتف الأعلم فى أعارات أهل الأهام، الشيخ مبد الزاق ارتأحد برمحمدالقاتاني، المترفي سنة . ١٩٧٠م ضن مجموعة بقسلم سناد، فى ٣٠٠ ورقة رسطرتها نخفلة، فى خم النن (رقم ٩ فى الهمومة) . [ ٨٨ بجاميح ]

منتخبات في أصطلاحات الصوفية ـــ لبعض العذاء . ض الهبوعة السابقة (رثم ١٠ في الهبوعة) .

[۸۱ممجاسم]

منتخبات فى موضوعات العسلوم ـــ ما خوذة من مفتاح السحادة وعصباح السسيادة ، المناتكبرى زاده ، المترفى سنة ٩٩٢ م . نسخة ضن مجمومة فى مجلد تخطوطة يقلم معتاد، فى ٩٣٠ رولة ، ومسطرتها نختفسة ، فى جمم النون ، ( وقم م فى المجموعة ) .

المواكب العلمية، في توضيح الكواكب الدرية، في نظم الضوابط العلمية ... كلاهما تاليف الدينغ حد الهـادى المناوئ التيارى، المتربق منظوئ المالية ، المئتمنة المناوة : بالكواكب الدرية في نظم الضوابط العلمية ، المئتمنة على ما أناية فون ، ضعة في عبد (طبقة أراني) بالمطبقة الخيرية بالقاهرة سنة في عبد (طبقة أراني) بالمطبقة الخيرية بالقاهرة سنة في عبد (طبقة أراني) بالمعارة المناوئة على القاهرة سنة في ١٩٤٠م، في جم الثون ، على طاشها : الكواكب الدرية المذكورة ... [٧٧]

-- أدبع سخ أخرى منهـا كالسابقة . [۱۵۸ د۱۰۹ و ۲۹۹ و ۲۹۹]

موضوعات العسلوم وتعاريفها ... تاليف إن سعيد هبد الله يز همربز محمد بن طهاليجناري الشافعي > المثيل بتيريز سنة ه ٢٨ ه. وتبها طهيهان هز الأدب والنراميس وطهالتفسير وأصول الفته وأصول الدين وها إليدل والطب وتديير الزئم يا وأحكام النجوم والسعر والسباء والمنتسة والأملاق . يلها فوائد يختلفة . فسنة ضن مجرمة في مجد مخطوطة بتلم مناد > في ٢٤ ال ورفة وسطرتها غنطفة > في جم الشب ( وتم ٧ في المجدونة ) .

وأنظر : السمادة الفاخرة في سميادة الآخرة ، ومنتخبات في موضوعات العلوم .

#### حرف النون

النور ألبــارق فى شرح الحقائق ــــ وهو شرح الشــيخ عمـــرالطرابيش الحلبي ، على الحقائق النحوية السرميني . أنشر: فهرس النحو .

# ٢ ـــ البسملة والحمدلة وأما بعد ونحوها

#### حرف الألف

إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحن الرحيم -تانيف أي سيد محمد بن محمد بن مصافى بن عبّان الممروف بالمادى من مباء الفرن الثاني مشر المجرى . فسيته في عبد طبع الآستانة سنة ١٩٦١ ه ، في ٨٤ س، في حجم الدن. . أو أنها الآستانة سنة ١٩٦١ ه ، في ٨٤ س، في حجم الدن. .

-- أسنة أخرى منه ضمن مجموعة فى عجلد بقم معتاد، على هامشها تقييدات، فى ١٨٢٧ ورقة ومسطرتها نخطقة، فى هجم الثمن، (رقم 2 فى المجموعة) •

- وانظــر : إيضـاح إيداع حكمة الحكيم فى بــان بــم اقد الرحن الرحيم .

إحراق السعد بأنجاز الوحد بمسائل أما بعد — كلاهما تأليف الشيخ اصاحيل بن خنيم إطوعرى ، من حياء القرن الثانى عشر الحبرى وبعد سع ١٩٦١ م) . أوله : الحمد لله الذى جسل أما بعد الأرباب البلاقة فصل المطاب، الخ. وجو هرح عل مسائل أما بعد . فسعة فى عبد خطوطة بقلم معناد ، على حاصياً تعييد الت كثيرة ، فى ١٠ و رقات ومسطرتها ه ١ سطرا ، في جم الثان . [ ١٩٨]

وانظر: هامش الرسالة العسكبرى فى البسملة ، برقمى ١٣
 و ٤٨٠٥ وفهرس النحو.

إيضاح إبداع حكة الحكيم، فربيان بسم الله الزحمن الرحين الحديث عد، الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم المدرية بالشيخ المدرية المدرية بالشيخ المدرية المدرية

ناتحة كل كتاب ؛ الخ ، وهو هرج على ابداع حكسة الحكيم في بيان بهم الله الرحن الرحم ؛ الذي سعيد الخادي ، فسخة في مجلد بقل معادد بمحمل معطل بن حيدر، فرخ من كتابتا في متصف شهر ذي الحبية سنة ١٢٨٧ هـ ؛ في ٤٠ ورثة وسطرتها ٢١ سطراء في جم الثمن .

سدنسخة أخرى منسه فى مجلد طبيع المطبعة الوهبية بالقساهرة سنة ١٣٩٥ ه، فى ٤٨ ص، فى جبر الثمن . [[٤١]

#### حرف التاء

تعليق عن الهسملة ـــ بألوف شباب الدين أ صد بن فتيم ابن سالم الشراءى المسالكى ، المثول سنة ١٠٩٧ (ه. أوله : الحد قد الموتق لطر بين اخير رالشاد، الخ. ضمن مجموعة في عبلد مخطوطة بتسلم معتباد جميعها ، بخط أحمد بدرى الموتائى الشافى ، في الهجر وزنة ، ومسطوتها ٣٣ سطوا ، في خيم الثون ، (رقم ٢ في المجموعة) .

-- وأغلم : وسالة فى الكلام على البسملة من فهوس النحو، برتم ٤ ٩ م، وشرح البسملة له -ن هذا الفهرس .

#### حرف الحساء

الأربعاء السابع عشر من شهـــر ربيع الأثل سنة ٢٦٦ هـ، في ١ ورقات، ومسلمة ا نختاة، في حجم الشن · [١٩٦]

رسالة فى البسملة ــ تأليف شمس الدين محد بن أحمد، المعروف بالخطيب الشريني، المتوفى سنة ٩٧٧ هـ ، أتراطا : الحمد فه المادى فيها أهل العام من مورد جوده، الخ ، فسجة في مجاد تضاوطة بقام سناد، في لا روفات، ومسطرتها ٣ مطراً، في حجم الدين . [100]

ـــ نسخة أخرى مثهـا فى مجاد نخطوطة بقلم معناد، فى ه ورقات ومسطرتها نخطقة ، فى حجم النمن . [ ١٧٦]

ـــ نسخة أشوى منها ضمن مجموعة بقسلم مغربي، فى • ١٨ ووقة ويسطرتها ٢٧ سلمرا، فى هجم الثمن، (وقم ٢ فى المجموعة) • [٨ مجاسيم ش]

رسالة فى الهسملة \_ لم يسلم طرفتها ، أتلما : أهم أن الكلام على بسم الله ، ألخ ، نسخة ضن مجموعة فى مجله ، يتلم ستاد، على هامشها تقهيدات كثيرة ، يلهما فوائد ستترعة ، فى ١٥٣ مردقة ، وسطرتها مختلفة ، فى جمر الشين (رقم ؛ فى المجموعة ) ،

رسالة فى المسملة \_ تأليف العلامة الشيخ محسمين محمد بن أحمد بن عبد الفادره المعروف بالأمير المسالكي ، المترفى سنة ١٩٣٧ ه ، وتبها على العاقة ساحث فى الكلام على البسعة ، اسمنة ضمن مجموعة في مجد تحلوطة يتما معناد ، يحتط عل حسين السيوطي الشافدى ، فوغ من كتاتبا فى الوم المثالث من فهر شؤال . مسمة ١٩٣٧ ه ، فى ٨ ورفات ، ومسطوبا ٢٣ سسطرا ، فى جم النمن (وقع ١٢ فى المجموعة) ،

#### حرف الراء

وسالة فى الأستماذة والبسملة — لم يسلم طِلفها . ضمنها المباحث التى تنعلق بالاستماذة والبسملة من وجوه شى، مع تفسير صورة الفاتحة رما يتعلق بها . فسيغة ضن مجموعة ف مجمد مخطوطة بقلم معناد، على هامشها تغييدات، في ١٨٧ وردة ومسطرتها مختلفة، في حجم الشين، (رقم 1 في المجدوعة) . ومسطرتها مختلفة، في حجم الشين، (رقم 1 في المجدوعة) .

وسالة فى أما يعد — تأليف ابراهيم بن محد القيصرى الشهير بكوزى بيوك زاده - أولها : الحند نه وسلام على حباده الذين اسلغن، الح - نسخة ض مجموعة في جيك بقرا مناد، كالى ١٨٢ ورية ، ومسطرتها نخطفة، في جم الشمن (رقم ه ( في المجموعة) . [ 1.٨ عاميم]

وسالة فى البسميلة ــــ تأليف ابراهيم بزعمد الفيسرى المشهور بكوزى بيوك زاده . أولما : اخد قد وسلام طرهباده الذين أصطفى ، الخ . ض مجموعة تخطوطة بتسلم معناد ، فى ١٨٧ ووقة ، ومسطرتها نخطفة ، فى حجم الثمن (فتم ١٤ الى الهمومة) . [وقة ، ومسطرتها نخطفة ، فى حجم الثمن (فتم ١٨ الى الهمومة) .

وسالة فى المسملة ... تأليف الشيخ غلوف بزعمد البدرى المنيارى المترفى فالعشر الأشير من القرد الالشعشر الهجرى. أوضًا ؛ أن من خير ما سطره القلم وصرف تحودة عاليات الهم حد الله الغر أسمة في عمد تضلوطة بقار مساد ، في - إ درقات ومسطرتها ه ۲ سطرا ، في حجم الدن . [100]

رمسألة فى البسملة ـــ أ يسلم عوقها - ارضا : يتاكد الابتداء بيسم الله الرحمي الرحم فى نالب الأمور ، الخ . نسخة فى مجسد مخطوطة بقسلم متناد ، بخط قاسم بن مصطفى ابن فرقل السبح الأحسيوطى، فيخ من كتابتا بسد مصر يوم

-- نسخة أخرى منها فى عجلد نخطوطة بقلم معناد ، فى ٣ ورقات، ومسطورتها ١ ١ مطرا ، فى حجم الثمن · [١٧٤]

-- نسسخة أخرى منها فى مجسلد نخطوطة بقسلم معتاد، تمت كتابة سنة ه ١٢٤ ه، فى ٣١ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطراً ، فى حج التمن .

-- نسخة أخرى منها ضمن مجموعة فى مجسلد مخطوطة • أنظر : رقم ٣٤ مجاميع •

رسالة فى البسملة ... تأليف أبي سعيد محدين محمدين مصطفى
ابن هاان ، المعروف بالخادى، من طب القرن الثانى عشر
الحبري، أوطا : بسمائه الذي بحسل البسمة قريمة الافتتاح،
الحج ، أنظر: ابداع حكمة الحكيم، وايضاح ابداع حكمة الحكيم
فى بيسان بسم الله الرحرب الرسيم، وهيرح منظومة الخادى
فى بيسان بسم الله الرحرب الرسيم، وهيرح منظومة الخادى
فى مباحث البسمة،

وسالة فى الهسسمية ... لم يسلم طافعها • أثرف : يسم افه الرسم الراسط قال الحبيب المكرم : الح • أسعة ضن مجموعة لم يجد مخطوطة بنظر مناد > ل ه ٢٧ ووقة ، ومستطرتها مختلفة • فى جمر النشر (وقر ع 1 في المجدومة) ،

[۲۰۵ مجاميم]

رسالة فى البسملة ... تأليف العلامة دارداقلناف المساكل . ضمنها المباحث المتعلقة بالبسمة والحمدلة - نسسمة فى مجلد غطوطة بقسلم معتاد > فى ١٤ ووقة ، ومسطوتها ٣٣ مسلواً ٢ فى هجم الخن .

-- نسخة أخرى سيا ضمن مجموعة نخطوطة بشلم معتاد ، في ٨ و يقات ومسطوتها غنيفية ، في جم النمن (وتم ٢ في المجموعة) . [٢٦١ بجاميم]

رسالة فى البسملة — لم يعلم فراتها . أدل : ولى تذكرة المثرك قال العلماء سرافة فى كتبسه المنزلة وسرالكتب المنزلة فى الفرآن ، الخ - نسستة فى مجسله تنطوطة بقسلم معناد، فى ٣ وزفات ومعطرتها مختلقة، فى جم اللق - [٧٧]

رسالة فى البسملة \_ للملامة الكرمانى، كا هو مكتوب على ظاهر النسخة ، أقيفا : الحدثة الذى طبنا ما لم ضلم، الخر. تكلم ضاعل البسملة من ثلاثين طبا ، نسخة فى جدد تعطوطة بقلم معتاد، بخط بكر بن حسن الآمدى، فرخ من تخابتها فى هم. ذى القمدة سسخ ، 1 1 1 م م عجدمة بالمسلداد الأحر، فى ه فرقات، ومسطرتها ٢ 1 مطرا، فى جم المثن . [27]

رسالة فى البسميلة الشريفة ــــ تأوف الشيخ حسن الشعلى الحنيل الدمشق، فرخم من اليفها سنة ١٣٦٨ هـ، نسبئة في مجلد طبح مطهة روشة الشام بدمشق سنة ١٣٧٨هـ، في ١١ص، في جم الثمن . [14]

ــ نسختان أخر يان منها كالسابقة . [١٠٧ و ١٠٠]

رسالة فى البسملة والحدلة ــ تأليف الجالوظ نجمه بنوا، المروف بالسبان ؛ المترون فهر جادي الأمراسة ٢٠٠٩ هـ أثراً : الحدثة رب العالمين ؛ الخ. وهي رسالة فيذكر ما يتعلق بجلتي البسملة والحدلة ، فسعة ضريجو مت خطوطة بقام متاد، فى ٢٢ ورقة ، وسطرتها ١٩ سطوا ؛ في جم النمن (رقم ه فى المجموعة) .

- وانظر: الرسالة الكبرى، وغرج رسالة الصبان في البسملة والحمدلة •

وسالة فى التصالية أوائل الكتب ـــ تأليف ايماهيم عمد القيسري محمد القيسري الديم بكورة . أراما : الحمد قد وسلام على عباده اللاين المسلمة على المسلمة المسلمة المسلمة على المسلمة على المسلمة على مسلمة المسلمة المسلمة

وسالة فى الحدد ... "أليف أبي الخيروسي بن مجد بن عبد اقد ابن عبد بن عبد بن عبد اقد ابن عبد بن عبد المد ابن عبد بن عبد المد المد بن عبد المد المد بن عبد بن عبد بن عبد بن عبد بن المد المد بن ا

- نسخة أخرى منها فى مجلد يقلم معتاد ، فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ه ١ سطرا ، فى هجم الثمن . [[٢٠١]

رسالة فى معانى بسم الله الرحم الرحم م بعى مقطقة من كتاب بسط الكف المسلسل بالصف ، لأبيميد الله كالدائدين عمد بن محمد المروف بابن المام الكاملية ، المتوفى سنة ع ٧٧هـ. تتكم فيها على البسمة وهل هى من القرائف وستكم الجهوريها فى الصلاة ، وعلى مفرداتها وغير ذلك ، ضن مجموعة غطوطة قلم متاد ، فى ٩٠ م ووقة ، ومسطرتها نخطقة ، فى هجم التن (رقم ٩ فى المجموعة) ، [وه بحاسح م]

الرسالة الكبرى في الهسملة \_\_ تاليف أيبالمرقان محدين مل ، المروف بالعبان ، المحولي سنة ٢٠٠٦ ه. رتبيا مل مقدمة رخمة مقاصد رطامة ، نسبتة في مجلد طبيح المطبة المجرية بالقاهرة سنة ٢٠٣٥ه، على هامثها ، احراز السمد بانجاز الرحد بسائل أما يعد ، الأسماميل بن هذم الجوهري، في ٢٤ ص، في جم النمن .

- لسنة أخرى نباطيع المثلبية الأميرة يبولاق سنة ١٩٩١هـ، على هاستها : احراز السمد المتقدّم، في ٥٠ ص ، في جم الثمن . [ [4٨]

-- نسخة أشرى منها فى مجلد بقلم معتاد، بخط حماده الجمرجاوى، فرخ من كتابتها فى دبهر صفر سنة ١١٨٥ هـ، فى ١٥ ورقة» ومسطرتها ٢٢ سطراء فى عجم الندن ، [٢٠٠]

- وأنظر : وسالة فى البسملة والحسملة ، وشرح وسالة العسسبات فى البسملة والحملة من هذا الفهرس، وافظر: فهرس المنحو.

### حرف الشين

شرح ابن عبد الحق السنباطى ... وهو أحمد بن أحد المعروف عنه ، ٩ ه ه ، المعروف ، يان عبد الحق السنباطى المتوفى سنة ، ٩ ه ه ، على مقدمة غير منه المن الفسادى ، التي ألفها في المسلمة والحدادة ، أوله : الحد فته كا ينبنى بالملال وجهد الكريم الدائم ، الخر . نسخة في جاد غطوطة بقلم مستاد، بخط بكرى ابراهيم أحمد ذعير القصرى بلدا المالكى ، فرخ من كايتها في الموم الشائل من فهر ربضان سنة ، ١٦٩ ه ، في ٧ ه روزة ، وسطرتها غنافة في جم اللدن ، [17]

ـــ نسخة أخرى مه كالسابقة ٠ [٥٧٥]

ـــ نسخة أخرى ت فى مجلد تخطوطة بقلم مناد، قاقصة من الآخر، وبها خورم، فى . 1 ورقات، ومسطرتها ٢٧ سطرا، فى هجم الثدن .

-- نسخة أشرى منه فى مجلد نفطوطة بقلم معناد، فى ه a ورقة، ومسطوتها ٢١ سطرا، فى حجم الثمن . [٧٧]

— نسخة أخرى مد فى مجلد غمطوطة بقا مستاد > بخط محدعبدالوهاب ابن محد أبي العلاين محد جازى المشهور بالشافى > فرخ من كابتها فى يوم الأربياء الخاس عشر مرس شهر ربيح الآس سنة ١٠٤٤ م المحافظة من المحافظة على يوم الكرد الآس من شهر ذى الحجة شدة ١٩٢٦ م > فى ١٤ ووقة ومسارة ٣٣ سطراء فى عهم الشن م

حد وافظر : حاشسية العادى على شرح ابن عبد الحق السنباطى ، من هسدًا الفهرس ، وشرح بسملة شيخ الاسلام ، من فهرس النحو، وشرح مقدمة البسملة والحدلة، من فهرس التصوّف،

شرح البسملة — تائيف الأستاذ آحد مكن الشهر بالحوى .
أدله : الحد ثنه الذى ياسمه كنوشج ساطف الطروس ، الخ .

نسمة شمن مجموحة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ، ينشط اسماحيل بن
روحب بن يوسف بن أحد بن فياض الميدى بلدا المنيل . فرخ
من كانها سنة م ١ ١ ١ ه > ف ٩ ٩ وولة ، وسطرتها نخطة ،
ف هم المدن (وقره في المجموعة) . [٢٧٩مهمهم]

شرح الهسملة \_\_ تأليف العلامة عبد الله بن عمدين عنهادي. \*
أدله داخمد لله الحد لله التي النسبة القرآن العظيم الخ . رتبه على
أد بعة مقاصد مشتملة على سباحث - نسخة ضمن مجموعة شخطوطة
بقلم مغربي، في ٧ د رقات ومسطولها ٢ ٧ سطراً > في جيم النمن.
[- ٩-]

شرح البسماية ــ تأليف العلامة أحمــه برــ غنيم بن سالم الضراوى الممالكي المتولى سـة ١٢٠٧ هـ أوله : الحمد ف الموفق لطريق الخمــر والأرشاد > الح . رئيه على ساحث -نسعة فى عجد مخطوطة بقا معناد > فى ٧ ورقات وسطرتها ١٢ سطرا > فى جم الأن .

شرح الهسملة والحملة ... ثاليت شاب الدين احدالير لدى،
الشهر بالشيخ عمية الشافعى من صل، القرن العاشر الهجرى .
أمله : الحد فقد عدا يرانى فسعد ديدافع قصه ؟ أخ . فسعة
ضن مجموعة بقر مصاد، بخط اصاحل بن رجب بن يوسف
ابن أحد بن قياض اللهدى بلدا المضيل، فرخم من كتابها في شهر
جعادى الأربل سنة ١٩٥٥ ه اليه و رفة وسعطرتها مختلفة،
فر هم اللدن (دام ٦ في الهجمودية) . [ ٧٣٧ مجامع]

شرح الحمللة للسيد الصفوى ـــ وهوأبو الخيرميس بن محدين عبدالله بن عمد الحسني الأبجى المعروف بالسيدالصفوى ، المتوفى سنة ٩٥٣ ه ، أنظر ؛ رسالة فى الحسسلة للصفوى .

شرح رسالة الصبان في المسملة والحمالة ... تأليف المدامة عمد بن عمد بن أحد بن حد القادر، المعروف بالأمير الماكن ، المحرف منه ١٩٧٦ هـ أدل بيم الله الرحن الرحم الله عنه جميع الأنسال المسال ذاتا رأساء، الح. استقلى جمد خطوطة يقلم ستاد، تمت كتابة سنة ١٧٤٥ هـ من ٣٠ ووقة مسلوطة يقلم ستاد، تمت كتابة سنة ١٧٤٥ هـ من ٣٠ ووقة وسطوطة يقلم ستاد، تمت كتابة سنة ١٢٤٥ هـ من ٣٠ ووقة وسطونها غنطة، في هج الان .

وأفتار : شرح بسملة أن العرفان الشيخ محمد العبال، ، من فهرس النحو ،

شرح منظومة الخادمى فى مباحث البسملة - تاليف الشيخ مسطنى المبدى الدبياض الشافى . أوله : محمدك اللهم يامن الشافرة : يامن يامن المنظرة : الله يامام العصر يا خسير عاجست.
الا يا إمام العصر يا خسير عاجست.
ورن هو في الآماق كالتركب الدرى، إلخ .

نسنة في مجلد بقم معناد ؛ يخط مبد الفتاح بن حبد الرحن بن محمد البنا المسياطي - فرغ من كتابتها في أراش سنة ١٢٩٩ هـ، في ١٢ ورثة ومسطرتها ٢٥ سطوا، في حجم المثن. . [٢٩٦]

#### حرف العين

عقد الدر المنظوم فى مناسبة البسملة بما اشتهر من الصلوم عن الشهر من الصلوم — تأليف الشيخ سليان المنزيزى الشهر بالزيات . أما حدث بحرمة فى مجلد منطوطة بنا معذا غن له الأساء الخ . ضن مجرمة فى مجلد منطوطة بقامعتاد ، جرمها ، بخطأ حد يدى الوائى الشافى ، في ١٩٩ ورفة وسطرتها ٢٣ سطرا ، في جم التن (وتم ١ في المجمومة ) . [1-٨]

أشرى منها فى مجاد تخطوطة بغلم معنادة ناقصة من الآشر،
 أن ١٠ ورقات ومسطرتها غنطفة ، فى حجم الشن . [٣٦١]

ُـــوا نفار : فهرس النحو .

#### حرف الفء

فائدة الورد، فيما يتعلق بالكلام على أما يصد ...
تأليف الشيخ أحدين موسى بن أحد بن محمد البيل المدرى
الممالك؟ المحرف من ٣ ١ ١ ١ ٩ . أولها : الحد قد الذي
هدى مرب وفقه بفضله وقربه ، الخ . وهي رسالة خضرة
في المكلام على أما بعد الواقعة في خطب الكتب والمؤلفات .
وتباعل سع مقالات ، أنظر: فهوس النحو ومع البيذة الألقية
في الأصدول الفقهية ، من فهوس أحول الفقه ، ومع ديمانة
في الأصول الفقهية ، من فهوس النحو له الفقه ، ومع ديمانة

فتح الجواد الكريم فيا يتعلق ببسم الله الرحن الرحيم -تأليف الشيخ حسن بن رجب السقاسط الشيخ إبراهم السقان طاء الفرن الرابع عشر المبرى . فسنة ف مجل طبيع سلمة محد معطف بالقاهرة سنة ١٣٠٦ ه، في ٢٤ ص، في جم الاثن . الاثن .

الفوائد المسسجلة في شرح البسملة والحسلة - تأليف العادة محد بن عبد السسلام بن حدون اغارسي البنائي المالكي من طباء القرن الثافي عشر الحبري ، أولها : الحمد ته رب العالمين الخ ، وتها على مطلين ، الأول في البسملة ، وفيه مقدمة وأربعة مقاصد وطاقة ، والمطلب الثاني : في الحمداة وفيه مقدمة وأربعة مقاصد ، فرغ من تأليفها في أواخر شهر غنوال سة ه ١١٥ ه ، فسحة في مجاد مخطوطة بقل مغرب ، يخط على بن العربين على السقاط ، فرغ من كابتها في الوربين على السقاط ، في ١١٥ ه ، ووقة ومسطرتها من غير شؤال سنة ١١٥ ه ، ١١٥ ه ، ووقة ومسطرتها سطراء في ججم الدن ، [٢٨٣]

#### حرف القاف

قرار الوجد، في شريح إلحمد ... تأليف العلامة عمى الدين عد بن سايان الكافيجي ، المتوف سنة ۱۹۸ ه . أدله : الحمدة الحميد المعبود ، الخ ، رتبه على بابين ، الأولى في بيان معنى تولىا : الحمد فه المرادا، وفيه سبحة مباحث ، والتانى في معنى تولىا : الحمد فه تركيا ، وفيه سبحان ، فسطة مخطوطة بخط المؤلف ضن مجموعة ، في ١٩ - ١ ووقة وسطورًا مخطقة ، في هم الثمن (دتم ١ في المجموعة ) . [ ٢٩٤ عاميح]

القول الأرشد ، فى شرح البسماة ، والحمدلة ، وأما بعد — تاليف الشيخ صبد الراسم بزيجي الراسم، ذكر فيه فضل المام وآداب السالم والمنام ، وشرح فيه البسملة راخلة رأمايد، ورتبه على مقدمة ورقصدين وطائمة. فسعة فى مجاد طبع مطبعة محد المبدارى بالقاهرة سمة ١٣٣٧ هـ ، فى ٥٦ ص، فى ججر التمن .

#### حرف الكاف

كشف الثائم ، عن غمدرات الأفهام ... تأليف الملامة أحد بن عبد المتمم بن عبدص الدخورى ، المتوبق يوم الأحد الماسمة المتمروسة المتوبق ومتعلوبًا و السطراء في هجم المتوبق ومتعلوبًا و السطراء في هجم المتوبق ومتعلوبًا و السطراء في هجم المتوبق و [ و م ]

#### حرف المسيم

مجموعة من فنون شتى ... جع العلامة عبد الفتاح برب عبد الزجن بن محد البنا الديباطي . وتشتيل : على منظومة في مباحث البسملة تخادى، ونبذ من هم الميتسات والمراحظ والأدعية وتاريخ الأمة العربية ، ونبذ من هم المعتسقوالحساب والنحو، وأنواع من الشسمو منسوب كل فوج منها الى قائلة . نسخة في مجلد تخطوطة بقم معتاد، بخط المؤنث ، في ٢٩٦ ورقة ومسطرتها نخطة ، في جم اللدن .

 نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد، جميعها بخط أحد بدرى الونائي الشافس، في ٣٩ ووقة ومسطرتها ٣٣ سطراً في جمر النمن (رقر ٣ في المجموعة)

- نسخة أشرى منها في جملد عضلوطة بفا معناد ، بخط حسين دهشى البردين الشافعى الزفاعى ، فرخ من كتابتها فى تسم ليال خلت من قهر صفر سنة ١٨٨٣ ه ، بها مشها تغييدات ، في ١٨ دولة ومسطرتها ١١ سطرا ، في جم النزن . [١٧٨]

۔۔نسخة أخرى منها فى مجلد نحطوطة بقلم معناد، تمت كتابة فى يوم الخميس الرابع عشر من شهر صفر سنة ١٠٨٣ هـ، فى ٢ ورقات ومسطرتها ه ٢ سطرا، فى هجم النفن ، [١٨١]

ســ نسنة أخرى منها في مجلد خطوطة بقام معناد؛ يخط عبد الوهاب ابن عل بن أحمد بن محمد بن عبد بن عبدالرحن ، فوخ من كتابتها فيشهر ربضان سنة يه 1 1 1 هـ بها منها تقييدات، في ٦ روقات ومسطرتها ٢ ٢ سطراء في هجم الثن ٠

... نسخة آخرى منها ضن مجموعة تنظرهاتية لم مناد ، بمشار هلاما أدمن ابن مجمد القطبي الشافعي ، فرخ من كانها في ۲۳ من شهر المحرم سنة ۱۰۸ ما ۵۰ في ۱۰۴ و رقة ومسطرتها مختلفة ، في هجر المؤن (رقم ۲ في المجموعة) . [ 80 عامع]

ــ وانظر : شرح ابن عبد ألحق السنباطي •

منظومة الخادمى ـــ وهو أبوسيد محد بن مصطفى بن هان الخادس، فيمباحث البسمة - أظر، شرح منظومة الخادمى، ويجموعة من فنون شتى -

المنسئات الموادية في الكلام على البسملة والحسالة والحسالة والمسالة المربة حر البرية حر البرية حرائيات أحد الاستختاب الدين أحد البلسي الشهر الشهر على الترن العاشر ، أولما : الحد قد الذي افتح بالبسلة الشريفة جهم كتبالنظام الخ مثبالكلام طالبستة والحداث الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم : من الني مشرطا ، ورتبا على مقدة والن عبد مخطوطة بقر مناد، بخط أحد بن علاء الدين ، فرغ من كابا في جمل مناد، بخط أحد بن علاء الدين ، فرغ من كابا في جم الغن ، الا معلوا، في جم الغن ، الا ٢ سطواء الله [17]

# ٣ – تعبــير الرؤيا

#### حرف الألف

الإشارات في تصدير المنامات ... تأليف الانام إلى يكر

عد بن سرين المتوفيسة ١٠ ١ ه . أوطا : الحدقة الذي
بعدل التفسير احسن البيارات اللح . أسنة في عبد يقل مناد ك

بعدل التفسير احسن البيارات اللح . تسل أحمد دوسيه
الأنسادى > فرخ من كابتها في يوم اللسلاناء النامن من شهر
بعدادى الأدبل سنة ١٠٠٠ ه > في ١١٥ ورقة وسعارتها
الا سسطراء في جم الأن . [٣٧٧]

وافظر : تعيير الرؤيا ، ومنتخب الكلام في تفسير الأحلام .

الاشكرات في علم العبارات ـــ ثالبت خليل بن شاهين الظاهري الحبر - أرفا : الحدثة الذي خلق آدم من طين ثم نفخ فيه ورحا واصطفاء الرسالة ، الخ . وبيا على ثمانين بابا . نسخة في مجد تنظوطة بتلر مناد، في ٧٠٤ ووثة ومسطرتها ٣٢ سطرا، في حجر الخن .

- تسبئة أخرى منها في مجلد نخطوطة بقلم معتاد، في ٢٥ ه ويرقة ومسطونها ٢١ سطر، في حجم النمن . [٢٦]

... اسنة أشرى في عباد خطوطة بنفل منتاد ، بنط على بن أبي الصغر المسالكي، فرغ من كتابتها فى البسوم الثامن مشر من شهر وربيع الأثرل سنة ١٩٣٣ ه ، فى ١٠٤ روقة ومسطرتها ٣٣ سطرا، فى جم الربع .

-- نسخة أخرى منها فى مجلد نخطوطة بقلم معناد، فى ١٩٢٧ ورقة ومسطرتها نختلفة، فى حجم الربيم . [٢٧٤]

- نسخة أخرى منها في مجلد غيطوطة بقلم معتاد، تمت كتابة في يوم الجعمة الخامس والعشرين من شهرصفر سسة ٧٠، ١ هـ، في ٢٦ و رولة ويسطرتها نخطفة، في جمم الربع. [٧٦٠]

ــ نسخة أخرى منّبا في مجلد غملوطة بقلم معاد، في ١٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، في حجم الربع . [٢٨٩]

- نسخة أشرى منها فى مجلد نخطوطة بقلم معناد، فى ١٥٢ و رقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الزبع . [ ١ م ]

-- أربع ورقات من نسسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، وقم ( £ 1 فى المجموعة ) • [ ٨ بجامبع]

الاشارة في علم العيارة -- كاليف أبي عبد الله محد بن أحمد ابن عمر السالمي وأصفا : الحد فه خاص الأدواح والخ و احتيد في تأليفه على تخاب أبي إسماق الكرماني والحق بها أشياء أخرى لم يذكرها الكرماني و ويسلها على حمين بابا و أسسعة في عبد تحلوطة يقلم مناده بحضله عمد نهم اسماعها بن عبسي المسالكي الأزهري، فرخ من تخابشا في الميسوم الثاني والمشرين من شهر جمادي الآمية مستقر ١٩١٧ هـ ك في ١٩ ورقة ومسطرتها ١٢ سطراء في جم الخن و

-- أسنة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بغلم معناد، فى ١٣٠ وراة ومسطرتها تخطفة، فى جم الثن . [١٤٢]

--قسنة أشرى منها مكنو ية > يخط السيد مبدالله بن السيد غربب أنا كركزكل، فرخ من كتابتها في اليوم المفامس من دبهرصسفو سنة ١٣٨٧ هـ -شن بحوطة ، في ٩٥ درفة ومسطرتها نخطقة، في حجم الشن (وقم 1 في المجموعة) .
[٣٧٣] أراه : الحد لله الذي من على مرب اصطفاء برثرية مسيد الكائنات ؟ الح ، رتب على مقدة وثلاثة فسول ، فسسخة في عهد بخطوطة بقارستاد > تمت كتابة في يوم الخيس السابع من شهر ربيع الثاني مستة ١١١٧ ، ه ، في ٢ ورقات ومسطونها خطفة > في جم المثن . [٣٧٣]

-- نسخة أخرى منــه فى مجلد بقلم معناد، فى ١ ووقة ومسطرتها ه ١ سطرا، فى حجم التمن • [٧٩]

عَفَة الناظر وتزهة المناظر حد "أليف أب هد الله محد بن ملى بن عمر الفدارس الزرارى النجار البجأن، من صلماء القرن الناسع الهجرى، أكبه بعد الدياسة: الحد الله الخدى أنا ر بنور هداء تفريب الفارفين الأهلام، الخو. بين فيها أنه رأى النبي صل الله عليه وسلم في المام عافة مرة وتسع مرات را "بت تاريخ كل رؤية مع تأو يلها ، تسبق في مجمد تنظيرهة بقلم معاد دائق ، يابا فرهة بارائة فى كيفية أخذ الفائل من المصحف الشريف . ورسالة بالفتة التركية : في الإيمان والاسلام والوضوء والمبلاة؟ في ١٣٣ و روقة ، ومسطرتها ٢١ سطراء في هجم النسن .

تعبير الرؤيا \_ " اليف أبي طاهم ابراهم بن يحبي بن هنام الحنيل، أرله : الحد تشالدي جعل النوم راحة الأبدان الله . 
صددها بارج عشرة مقالة ؟ وروبها على سروف الهجاء . 
نسخة في عبد مخطوطة بقلم ستاد، بحط ناصر الدين بن واصل 
الشافي الهيداري، تم فرغ من تخابتها في مسئل شهر في الحجة 
سنة ٢٩ ٩ ه ، في ١٣٧ ووقة ، وسطرتها ١٧ سفرا في جم 
التان . [10]

- نسخة أخرى منه في مجلد خطوطة بقلم معناد، تمت كماية فى أواخر شهر جمادى الأولى سسخة ٩٩١ د، د، فى ٩٩١ درولة، ومسطرتها مختلفة، فى جم اللدن ، [٧٧٧]

-- نسخة أخرى مته في مجد شحطوطة بقام متناد ، بآخرها وقفة كائب ، فى ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها نخطقة ، في حجم الثمن . [٣٥٨] الإشارة في علم العبسارة حسس تاليف جلال الدين عبد اقد ابن حادة منه الأول ابن حادث منه الأول الدين عبد اقد تقد الأول تقديم بين المن المنافق عنه عنه المن و المنافق المن

الفية إمن الوردى — وهرأبو خص فريزالدين هوين منظر ابن همر بن محمد بن أي الفوارس بن على الشهير بابن الرودى ، المتوفى بالطاعون في أراض سنة ٤٧ه هـ . أوضا : قال الفقير همرين الوردى . الحمد فيه المهيد المهيدى النج . وبها على أبواب في تعبير الرويا ، فسسخة في مجلد طبع المطبقة الأميرية بيولاق سنة ١٤٨٥ هـ في ٥٦ هـ من في جم الغين . [18]

ــ سيع نسخ أنوى منها كالسابقة • [27 و177 و177 ، 177 و177 و178 و177 و179 (204)]

-- واظر: العيوض الألهة بشرح الألفية الوردية النارى.

#### حرف الباء

المشارة والنذارة - تاليف أبي سيد عبد الملك بن أبي عان الدير بالحرك بي الواحظ ، المتحول في شهر جمادى الأولى سسة ٧٠ ه ه • أولها : الحمد قد الذي بعمل الليسل لباسا والنوم سبانا ، اللح رديا على تمانية وخسين بابا في تمير الرفيا • أسنة في مجاد مخطوطة يتم مساد، بخط عبد الرحن أن محمد بن عوسف ، قرغ من تخابها في يرم الخميس الشبائي والمنشرين من فهر ربيب سسة ١٠٩٨ ه ، في ٢٠٧ ورقة وسلمة بها ١٠ معلوا ، في هم المنز، ١٠٣

#### حوف التاء

تَبلِيغ المرام ببيان حقيفة رؤيته صلى الله عليــــه وسلم فى اليقظة والمنـــام ـــــ تأيف شمس الدين عمد اخيني.

نسخة أحرى مته فى عجاد خطوطة بنسلم معناد ؟ بخط محود بن
 ملابيرى > فرغ من كتابتها فى البوم الثالث عشر من هبر ذي الحجة
 سة ٣٠ - ١ هـ > النصة من أرغا - بها تضطع وترتبع > ق - ١ ٩ وريدة > ومسطرتها ٧ 1 صغرا > فى جم الثمن .

- نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم مناد، وبها قلويت وآ فار هرق، فى ١٩١ روقة، ومسطوتها ١٩ سطرا، فى هجم الندن . [٩٥٤]

-- نسخة أشرىء في جيل. يقم منتاد، بيخط عبد الرحمن بن مجمد بن عطية الشهير بالدرى ، فرغ من كتا تبا فى اليوم الثالث عشر من شهر ذى الحجة سسخة ١٠٤ ه ، فى ١٦٠ دوقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى جم الثمين . [٩٩٦]

- نسخة أخرى مه فى عبد غطوطة بقلم معناد، تمت كتابة فى يوم الاثنين الثالث عشر، من شهر شعبان سنة ١٠١٠ هـ، ف ١٥٦ ورقة ، ومسطرتها ١٨ سطرا ، في هجم الثمن · [٤م]

تعمیر الرؤیا ... ینسب لاین سرین . دهر ابر بکر محد المعرف باین سیرین البحری ، المتوفی سنة ۱۹ م . در به عل خسة وحشرین بایا - نسخة فی مجاد طبع المطبقة الکستایتی بالقاهرة سنة ۱۲۸۱ م، فی محرم النس ، [۲۳]

- تسع نسخ أخرى منه كالسابقة طبع المطبعة الشرقيـــة بالخذاهرة سنة ١٣٠٥ ه.

[01-17-17-17-17-17-17-17-17]

ـــ نسخة أخرى منه طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ؟ في 4 ه ص، في جم النهن .

ــ نسخة أخرى منه كالسابقة ٠ [٧٩]

- نسخة أخرى منسه فى مجلد طبع المطبعة البية بالقساهرة سسة ١ • ١ • ١ ه ، فى ۲ به ص ، فى جيم النمن • [ - ٨]

-أربع نسخ أخرى مه كالسابقة . [٨١٠ ١٨١ ١٨٥ ١٨٨]

-- نسخة أخرى منه طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩هـ، في ٢٣ ص، في هجم الثمن .

- نسخة أخرى مته كالسابقة . [ ١٦٤]

- نسخة أخرى منه طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٠هـ، ف ١٩ ص، في عجم الثمن .

- نسخة أشرى مه كالسابقة . [٢١٥]

- نسخة أخرى منه في عجلد نحطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الأرلى سنة ١١٦٠ هـ، في ٣٨ و روقة، وسطرتها نخطقة، في جم النمن • [٣٣٣]

نسخة أخرى منه طبع مطبعة الكوكب المصرى إلقاهرة
 سنة ٢٩٦٦ ه، في ٨٤ ص، في جم النبن - [٤٣٥]

-- نسنة أنرى مه ضمن مجموعة خطوطة بقلم معناد، تمت كتابة فى اليوم الحامس عشرمن شهر ربيع الأتول سنة ١٠٩٤هـ، فى ٨٧ روقة، ومسلطرتها غنطفسة، فى حجم الثمن (رقم ه فى الحبوطة) -

- را تظــر : الاشارات في تفسير المنامات ، ومنتخب الكلام في تفسير الأحلام -

تهمير الرؤيا \_ لم يعلم غوافه . اثراء ؛ الحدقة دب السالمين والصلاة والسلام على سيد المرسان ؛ الخ . قسمه الى قسمين » الأول فيا يستدل عليه بسرو الفرآن الكرم وآياته . وهو مرتب على ترتيب سورالفرآن . والثاني فيا يستدل عليه من حديث النبي صلى الله عليه وسلم . ورتبه على مائة فصل . فسئة في مجدله مخطوطة يقلم منتاد ، مخطوط مخطقة ، أست آية في يوم الأحد الحادى والعشرين من ضهر ربيع الآخر سسنة ١٢٧٣ ه ، لابن سيرين، والأشارات فى هلم العبارات، لابن جاهيز... الظاهري، في ٢٣٨د ٣٦٨م، في جم الربع \* [111]

-- ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة • [١١٢و١١١٥]

- نسبخة أخرى منسه فى مجادين طبع مطبخة عنّان عبد الوازق بالقاهرة سنة ٤ ١٣ ٥١، بها شها الكتّابات المذكوران، فى ٧٧٥ و ٤ ر ٣٣٩ ص، فى جم الربع \* [ [ ١١٣]

ــ نسخة أخرى مه كالسابقة . [ ١١٤]

نسخة أشرى نسه في مجلدين طبع المطبق المبدئة بالقاهرة
 سنة ١٣٢٠ هـ بها شها الكتابان المذكروان؟ في ٢٠٠ و ٣٣٩ س؟ في هجم الربع .

- نسختان أخريان مه كالسابقة . ﴿ [ ١٦٦ و ٢٣٨ ]

- نسسخة أخرى منـــه فى مجلدين طبـــع المطبعة الأميرية ببولاق ســــة ١٩٩٤ هـ، بهاشها الكتابان المذكوران، فى ٣٠١ و ٢٠٤ س فى حجم الربع • [٩٨٣]

- نسستة أخرى منه فى عبلدين طبع المطبعة الأذعرية بالتساعرة سنة ١٣٤٧ ه - على حامثها الككابان الملاكوران ، فى ٣٢٨ و٣ و ٣٢٨ ص ، فى جبم الربع · [ ٤٠٨]

.. نسخة أشرى منه طبح المطبقة المصرية بالفاهم تاسخة 1929 هـ. بها شبها الكتابان المذكوران، في ۲۲۰ و ۳ و ۳۲۳ ص، في هجم الربع ·

ـــ نسخة أشرى منه كالسابقة . [٤١٥]

تهبير المنامات \_ تأليف هماب ألهين أحمد بن سلامة القبر بي الشافى ، المتوفى أدان دقوال سنة ١٠٦٩ ه . أولا : الحسسة لله التي أطلع ذرى الأحلام على تأويل الأحلام ، الخ . رتب على حروف المعيم ، نسحة في مجلد غطوطة بقم معتاد ، بخط أحمد الفوالمشترى، فرخ من تأتابا في يوم الثلاثاء أول شبان سنة 112 ه ، في ١١٥ ورقة رسطرتها غنلقة ؛ في جم الثين .

تعبير المنام ... تأليف مبدالقادر الدينوري > كاهو مذكروط ظاهر الورثة الأدل منسه > رتبه مل ترتب كتب القشه ، رائله : تتاب الطهارة ، تسخة في مجلد مخطوطة بقل معناد ، بخط على بن عيس بن طرالتركافى > فرخ من كتابتا سنة . 3 لاه > في 7 17 ورثة > ومسطرتها ٢ ٢ سطرا > في هج الان . [28]

التعبير المديف ، والتأويل الشريف — كاليف محمد التعبير المديف الله م ١٨٥٥، أوله: المدين الذي م ١٨٥٥، أوله: الحد قد الذي أظهر المعانى فى الفتم الأمل ، الخ - رتب على مقدمة رئادة مقاصد رطاقة ، فصحة فى مجدية مم معناد، فى المدينة ومسطرتها ٣٣ سطوا ، فى حجم الثمن ، [٣٠]

- أسنة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الأزهرية بالقساهرة سنة ( ١ ٣ ١ ه. جا شها : منتخب الكلام في نفسير الأحلام، الحسد لله المربح الجسسة ه بالديم المصفر من داء الحسد، فرخ من ثالفها في آخريوم من شهر ذي القعدة سنة ۱۸۷ [ه. ضمن مجموعة ، جميعها مكتوب بقط المؤلف ، فرخ من كمانها في يوم الأحد من دهر ذي القعدة مسئة ۱۹۱۱ه، في ۹۷ ورقة ، وسطارتها ۲۱ سسطراء في هجم الشدر ، (دقم ع في المجموعة ) .

- را نظر: النفح العلم في شرح العير.

عرف العبير في عرف التعبير — لم يسلم مؤلفه . وهو كتاب في تعبير الرق يا مرتب مل سسبة وأدبيين بابا وطاقة . مستة في مجلد خطوطة بقلم مناد ، بها تقطيم ترقيع ما كل أرضة ، في ٢٦ و رئة ومسطرتها ١٨ سطرا ، في هجرالدين . [16]

#### حرف الفاء

الفيسوض الأهيسة بشرح الألفيسة الوردية وهو شرح ترين الدين محسد المدور مد از بوي المنسارى بن
المح الدين ابن طرزيز العابدي المدادى المدرون بالمارى المدورة التوقي بالماره المدورة التوقي بالقامة المدورة التوقي المالة المدورة التوقي المالة المدادة التوقي طبا من الريل المدورة المدو

فستة أخرى نتها فى مجلد خطوطة بقلم معناد، بخطوط مختلفة ،
 فى ١٧٩ روثة ، ومسطوتها ١٩ سطوا ، فى حجم النعن ،
 آ - ١٥ [ - ١٥]

-- نسبتة أشرى منها مخطوطة يقلم منتاد ، بخط محمد بن نجم الدين اللطى الشافعى المنيارى الأحمدى، فرغ من كتابتها في سلخ شهر ومضان سنة ١١٢٦ هـ، نافعية من الأولى ، في ٧٧ ووقة ومسطرتها غنطة ، في حجم الثمن .

#### حرف الذال

الله ضريرة وكشد ف التوقع لأهل البصديرة - تاليف أي الفضل بسفر بن الحبين المرسوى ، أولها : الحد لله مبدئ القدرة في دلائل الفترة ، الخ . ربيها على مقدمة رثمان مقالات : في تبسير الربيا ، ذكر في أوله هجرة مشتلة مل الأبواب والنصول ، نسمة في عبد خطوطة بقلم معناد، تمت كابة في بيرم الخميس من دبير جادي الأولى سنة ١٠٨١ ه ، بها معنى تربيع والويث ، في ٣٠ لا ورقة ومسطوبها ٢ مطوا ، في هجم المنين .

## حرف الراء

الرؤيا جزه مر الوحى، أو الميشرات المنامية — وهم رساله اين موالهاتية الحقيق المنامية المنامية المنامية المنامية والهاتية النفيز، والح درتها على ذكر الآيات والأحادث الواردة في ذلك . تمت كتابة في الوم السادس مشرس المهوريس سنة ١٣١٧ هـ، ضمر . جورة في جاء خطوطة بخطوط خطفة بسلم سناد، في ٢٨ و وفقر سطرتها خطفة ، في جم النمن رقم (٣ في الحمودة) . في ٢٨ ورفقر سطرتها خطفة ؟ في جم النمن رقم (٣ في الحمودة) .

الرقريا المنامسة ... تأليف الشديخ ابراهيم المعروف بقصاب باهن زاده . ومنى رسالة نى بيان كيفية الرئي با المنامية ، ونى أى الأحوال تصدق أد تكذب وما الى ذلك ، يتزما حلية ذهبية ربا قب عبدرل بالنصب . نسعة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقفر سناد ، أولما : عمل بالذهب رباقها بحسدل بالشعب والألوان ، فى المجموعة وصطرتها بختلفة ، فى جيم الشن ، (رقم ، فى المجموعة ) . [30 جامع م] (رقم ، فى المجموعة ) .

#### حرف العين

العبير فى علم التعبير ـــ وهى متلومة فـالرقـيا المناسة - تاليف العلامة الشيخ عبدالتنى بن اسماعيل بن عبدالفنى بن اسماعيل -المعرف بالنابلسى العمشق - المتمونى سنة ١٤٤٣ هـ أولها : منتخب الكلام في تفسير الأحلام برى مرب ردى من الامام أبي بكر محدان سيرز، المترف سنة ١١٠ ه. مدره بمندة تشتيل مل خس عشرة مثالة، ورتبه على تسمة رخسين بابا - نسخة في مجلد بقسل نسخ ، بخط عبد الله السطوسي الأحدى ، فرغ من كتابها في يوم الحيس الشامن عشر من شهر الخرم سنة ١١٥ ه على عاشها تقييدات ومجدرلة بالمداد الأحر، في ١١٥٧ ورثة ، ومسطرتها ٢١ مطرا ، في هم الربع .

-- نسخة أخرى منــه فى محلة ، 6 طبع المطبقة الأميرية بالقساهرة سنة ١٢٨٤ ه، في ٢١٩ ص، في هجم الربع . [٦٠]

– ثلاث نسخ أخرى ع كالسابقة ، [ ١١ و ١٢ و ١٨٢ ]

- وانفلسر : طامش ابلزد الأوّل مرت تعطير الأنام في تعبسير الأحلام ؟ بأوقام ؟ ١١١ - ١١١ د ه ٢ او ٢٦ ١ و ٨٠ ٥ و ٢١ ٤ و ٢٢ ٤ و ه ١ ٤ و ٢٨٨ و ٨٨٣

وأنظر ؛ الأشارات في تفسير المنامات ؛ وتعبير الرؤيا .

# حرف النون

النفح العطابر في شرح الديو ... تأليف العلامة عبد الله بن عبد الرحم بن عبد الله بن احد الحنيل . أثرله : الحمد فه الذي جمل الرقريا العالمة جزاء من النيرة ، الخ . وهو شرح على متظومة السلامة التأبيرى ، المؤسومة بالمبير في عام التبير، فرخ من .جمعه في اليسوم الزايع عشر من غير ذي الحبة سنة ١١٢٧ ه . تسنة في عبد غطوطة بقسلم مناد ، بخط المؤلف ، في ١١٨ ورقة ، ومسطرتها ٧٧ سسلوا ، في جم الثين . . ۔۔ نسخة أخرى منها في مجلد خطارطة يقلم معناد <sup>2</sup> تمت كتابة في يوم الخميس الحمادى عشر من شهر ربيع الآش سنة ١٣٧٥ هـ، في ١٨٨٨ ووقة <sup>2</sup> ومسطرتها ٢٦ سطراء في جمم الربع • [٣٥٣]

۔۔ نسخة آخری منہا فی مجاد، بقلم معناد، بہا خروم وآثار هرتی وتقطیع کی ہ ۱۱ دورفۃ ، ومسطرتها مختلفۃ ، فی جمم الربع ، [۸۲]

# حوف المسيم المبشرات المنامية ــــ اظر : الرويا بن من الرح. •

معجم الأحلام ـــ الوف اسيرو صبى ، يشتل على ساحت علمية ، في أصل الأحلام والمذاهب المنتفة في تحليلها ، وعل سميم مرتب على مروف المنسم : في تعيير الزيا ، تسمه إلى أميزاء المربود منه الجود الاولى في يجد طبع مطبقة المنتطف بالقاهرة سنة ، ١٣٧ ه ، في ١٥٦ م ، في جم النصف ، في المنتطب الشعف . [٢٧٧]

مقاصد التعبير — وهي منظوية في تعبير الرابر با > الاستاذ

يسرأ فندى العمرى ابن الخطيب - أولها : الحمد قد الخير العالم ،
يما استكن في صدورالعالم ، الخ - تسخة في مجلد غطوطة بقلم
معناد - بلها قصة منسوبة للابلة العباس ، هدورن الرشيد مع
جدارية له > في ٩٩ وروقة > ومسمطرتها تحققت > في جم التعن . [222]

# ع ـ دوائر المعارف والعلوم والموسوعات

# حرف الألف

أبجد العلوم ... "أليف أبي الطيب صديق بن حسن بن عل الحسيني الفتر بن البناري . سمة مادي الطوم وأسماتها وتراجم أكابر أثمّا ، وقسمه الى الالة أقسام ، الأولى : في المبادئ و يسمى (الوهي المرقوم) ، والثالث : في أسماء الطوم وتراجهها : و يسمى (الحسيف المرقوم) ، والثالث : في تراجماً كابراً تمتها و يسمى (الرحيت المنتوم) ، ورتب كل قسم نها على مقدة وأبواب وطاقة ، نسخة في ثلاثة مجادات طبع المعلمة المعديقية بموال بالمعند سدة ه ١٢٩٥ ه ، في ١٨٩٣ م ، في ١٨٩٣ م .

-- نسخة أخرى منه في مجلد كالسابقة · [٢٣٥]

أعمام الدراية لقسراء النقاية سـ كلاهما تأليف الحافظ جلال الدين مبد الرمن به أبي بكر > المعروف بالسيوطي > المتوفى سسة ١٩١١ هـ • دعو شرح على منظوت التي ضمنها الكلام على أربعة عشر ملها > رسماها النقاية • أوله : الحديث على نسمه السابغة الشاطة > الح • فرخ من تأليف في بيرم الثلاثاء الثالث من فجرر بيم الأول سة ٣٨٧ ه • نسخة في جيك غطوطة يقل منساد > في ١٥٥ ووقة ومسطوتها ١٧ سسطوا > في حجم الشن • [11]

سه نسسخة أخرى منها فى مجلد نخطوطة بقسلم معناد، تمت كتابة فى يوم الثلاثاء العاشر من شهر جادى الآخرة سنة ٣ - ١١ ه . يلها النبرى من معرة المعرى، السيوطي . أوضا عمل بالذهب والأفوان وباقها مجدول بالمسداد الأحر، فى ١٣٣ ورثة ومسطرتها ٢١ صطرا كى هيم التمن (٢٣]

ُ نسخة أشرى منها في مجلد طبع الهند، سنة ٢٠٩٥، ف ٣٣٧ ص، في حجم الثين .

- نسخة أخرى منها فى مجلد غمطوطة بتلم معناد ، تمت كنابة فى يوم الأربعاء سلخ شهر صفر سسة ١٠١٣ ه ، فى ، ١٤ ورفة ومسطرتها غنلفة ، فى جم اللمين ، [[١٤٩]

- نسخة أخرى منها في مجلد نخطوطة بقلم معناد، في ١٠٨ ورقة ومسطرتها مختلفة، في حجم النمن . [٢٢٣]

 نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتاد، في ١٣٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا، في جم النمن .

سـ نسخة أشرى منها بل جلد عطوطة بقلم معناد، بيشط محد طبين اليوس ، فرخ من كتابتها في بيرم الجمسة السادس مشر من هبر شوالسنة ١١٨٤ هـ، في ١١٥ وولة ومسطرتها ٢١سطرا؟ في هجم الثمن .

- نسخة أشرى سها فى عبك خطوطة بغلر معناد ؛ بغط أحمد بن على الحنهل الرشيدى ، فرخ من كتائها فى بيم الأحد الرابع من شهر جما دى الأسمة سنة ، ٩٩٨ ه ، بها تلويث ، فى ١٤٣٠ ومسطوتها ١٥ مطرا ، فى جم التمن ، [٢٧٧]

سنسة أشرى منها فيجلد تخطوطة يقم مغربي، يخط احديث مجد ابن الفضول بن عماوين سبدى أحمة المسعودى، فرخ من كتابتها في يوم الخوس من شهر ذى الفعدة مسنة ١٩٨٧ ه . يليها المعرب من التكلام الأعجبى ، لأبي منصور دوهوب بور. أبي طاهر أحمد المعروف بالجواليق ، المتوفى سنة ١٩٣٥ ه ، في طاه روفة ومسطرتها عنافة، في جمم الثمن ، (١٩٣]

ســ نســـخة أخرى منها فى مجلد نحطوطة بقسلم معناد ، فاقصة من الأول، والآسر، فى ٧ ه ووقة ومسطرتها نختلفة ، فى هجراللدين . [٣٧٣] ــــ نسخة أخرى منه تحطوطة بقلم نسخ ، ثمت كتابة سنة ١٢٩٦ هـ . عجدولة بالمداد الأحر ، فى ٥ ه ورئة ومسطرتها ١٧ سطرا ؟ فى هجم الثمن .

ســ نسينة أخرى منه فى مجلد نحطوطة بقلم معناد، بخط الشيخ أحد ابن حسين العباس، فوغ من كتابتها سنة ١٩٩٧ هـ ، فى ١٢ وولة وبسطيتها ١٧ سلوا، فى هجر الثمن ، [٤٥٦]

... نسخة أشرى منه في مجاد طبع الهند، بأولها : الحدود النحوية لعبد الله الفالفاكيس، في هج النمن [ ١٣]

نسخة أخرى منها ضمن مجموعة فى مجلد طبع الهند، فى ٩ ٥ ٥٠٠ فى جم النمن ، (رقم ٢ فى المجموعة)

- نسخة أخرى منهــا ضن مجموعة فى مجـــاد غىلموطة بقلم معاد. • فى 9 1 ورفة رنـــطرتها غنطفـــة • فى حجم الثمن • (وقم 1 فى المجموعة) •

ـــ نسخة أخرى منها ضنجوعة فى عبلد تتحاويقة ، فى ١٩ ١ ورقة ويسطرتها غيثقة ، فى حجم النمين (رقم ٣ فى المجموعة) ، [٢٩] عامع م]

الإعلان بنيم ألقه الواهب الكريم المنان - تأليف شباب الدين بالمدافقة عن علماء شباب الدين بالسافة عن علماء القرن الذافي عشر المجرى ، أثبة : الحد فقا الذي أوجب دلينا الحد، الخي ، وضع حلة أسلوب كتاب عنوان الشرف الوافئ وضعه جلة رمائل : في الفقه والمروش والتصريف مالملق وتجويد القرآن ، وفرغ من تأليف في يوم الأرباء الثانى من شرفتي الحجة سنة 1118 من أسخة في جهد مخطوطة بشما منادة في حجم الدينا والمحتال منادة في حجم الدينا والمحتال المحتال المح

ــ نسخة آخرى منها فى مجاد يخطوطة بقا معناد، تمت كتابة فى يوم الاثنين السابع من شهر شعبان سنة ١١٤٤ هـ ك ف ١٢٧ ودائة ومسطرتها ٢١ سطرا، فى حجم الثنن ، [٩٩]

ســ نسنستة أخرى منها فى جلد تخطوطة بنسم معاد، على هامتها تقييدات وجدولة بالمداد الأحروج النوث ، فى ٨٧ ووقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى جم اللهن ، [٢٠٦]

ــــنسنة انرى منها فى مجلد محلوطة بقم معناد، تمت كتابة فى يوم "الأحد الله الى عشر مرى شهر رجب سسنة ٢٠٠٧ ه. ، فـ 4 م ورقة ومسطرتها ٢ سطراً في جم الثنن. [[11م]

احياء المعلوم والفتون المدربية ... اليف الأستاذ عند وأفت، وهو بجوع يتسل على رسائل ركتب : في علم القراءات والقصير ومسلح الحديث، والحديث والترسيد والتصوف والحواعظ والأدبية والأدبية والأدبية والأدبية والرياة والله الأثبة الأدبية والمبادع الأدبية والماربية والرياة والرياة والمبادء والمبادع والمبادع والمبادء والمبادء والمبادء والمبادء والمبادء والمبادء والمبادء والمبادء والمبادء والمبادة مقدمة لل مجموعات ، الموسود منه المبدود المب

ـــ المجموعة الأولى من نسخة أخرى منه كالسابقة • [٣٣٦]

ارشاد القاصد الى أسنى المقاصد — تاليف شمى الدين .
. بحد برس ابراهيم بن ساحد الأنصارى ، المنسروف يابن .
. الأكفانى السنجارى المتوفى سنة ٩٤٧ ه . ضمه المكادم على سنين فنا مارينا لة مسنف ، مع ذكر بعض مشاهر والفيها .
. نسخة ليمجاد عليم مطبهة الموسوعات بالقاعرة سنة ١٩٦٨ [٢٩] هـ .
. ف ١٠ م م م في هم الشن .

أسفة أسرى منه في مجد تحفوطة يقلم معاد مجدولة بالمداد الأحر، في ٩ ق ووقة ومسطوتها ٩ ٦ سلوا ، في جم التمن . [٣٧٨]

أقاليم التعاليم \_ "اليف قاض القضاء محدين أحمد بن خليل النمائي إلى المربع، المترفية مد به الحديث على الأشواء والمتوافق المياه المحديث والمتابعة ومع المتوافق المياه الحديث والحد والحد والحديث والمتوافقة بقراء مادة المجادية والمتوافقة بن محدد المجادية والمتوافقة بن محدد المجادية والمتوافقة والمتوافقة في المجادة والمتوافقة في المجادة والمتوافقة في المجادة والمتوافقة في المجادة والمتوافقة والمتوافقة في المجادة والمتوافقة في المجادة والمتوافقة في المجادة والمتوافقة والمتوافقة في المجادة والمتوافقة والمتوافقة في المجادة والمتوافقة والمتوافقة في المجادة والمتوافقة والمتوافقة

- نسخة أخرى فى مجلد نحطوطة بقلم معناد > كتبت برم خزانة الضاخى تنى الدين الحننى سنة ٢٤٧ ه > ف ١٧٥ روقة ومسطونها مختلفة > فى جمرالندن • [٢٨٣]

أنموفيح العلوم حد تأليف جلال الدين محمد بن أصد الصديق الدين محمد بن أصد الصديق الدين عد بن أصد الصديق الدين المساود شاله الحد ثقد المصود شاله الحج وجمعه لمساطات محمد > وضعه مسائل محمد المدين والمقد وأصول المدين والطب والتنسير والمتنستوالم يت والمناسق والمتنستوالم يت والمناسق والمتنستوالم يت والمناسق والأرام المين والمترونة عمل الدين (وتم ٢ في حجم الدين (وتم ٢ في المجموعة )

أعوذيج من العلوم حسام بها مؤلفه • ألله : حاصة اوسطيا رسليا ، الحم فيه ملخصات ، مرسى هم اللغة والوضع والأشتقاق والصرف • بالحرها نقص كثير يؤسسك من علم العمرف ، الى الترالكتاب • نسنة ضن مجموعة فى مجيد شطوطة بقلم معناد ، فى ١١١ ورقة ومسطوتها غنطقة ، فى جم التمن ، (رقم ٧ فى المجموعة) • [ ١١٦ عاسم]

-- اسخة أشرى منت ضمن مجموعة بقلم معتاد، مكتوب طها أنها : الطوسى، فى ١٩١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى جم الندن ، : (وقم ٤ فى الهجموعة) ،

# حرف الباء

بدائغ الفوائد ـــ تأليف شمس الدين عمد بن أبي بكربن أبيرب ابن سعد بن حريز الذرعي الدستين المشهورة بابن قيم الجوزية في

الحنيل ، المتوفى سنة ١٥٥١ م • ضنها مسائل كنيرة من فنون سنتومة • وقسمها الى أربسة أجزاء • أسسخة أرجة أجزاء فى أربسة ججلدات طبع المطهة المنيرية بالقاهرة ؛ فى ٢٣٧ و • ٢٩ د ١٩١ و ٢٣٨ ص • فى جم الندن • [٢٧٠]

- نسختان أخريان منها كالسابقة · [٢٩٠و. ٢٩٦]

- نسخهٔ آشری شها فیجمد مخطوطهٔ بنتم معناد، بها نقص من الاَّدِ، فی ۲۰۷ درفة وسطرتها ۲۲ سطراً ، فی جمرالندن . [۲۲]

برهان البرهان الرائض ، في الجدر والحساب والحفاقين (الهندسة) والاقدار والفرائض ... تأليف حادم الدين المجار والمحافض ... تأليف حادم الدين المجار المجار من اساطنه وهله ، اللح . وضه على هنة جدول مكوب من سبع خانات تشغيل على الخدر . والفاق المتحرب بالأحرى في علم الجدر ، والفاق المتحرب بالأحرى في علم الجدر ، والفاق المتحرب بالأحرى في علم الجدر ، والفاق المتحرب بالأحرى من المتحدد . وحدة المتحدد بالأحر والأسود في علم الفرائض ، وهل خالم الروقة الأولى مه تفاريظ شعرية غذا الكتاب ، نستة في عبد خطوطة بخطوط مخلفة بقلم ساد، بالتمها والفة كاتب و به تفطيع وترقيع وآثار عمرة ، في ٣٣ وولة ومنطرتها ختلقة ، وهم الشن .

بيان زغل ألمسلم والطلب ... تأوف أخافظ عمن الدين أبيان زغل ألمسلم والطلب ... تأوف أخافظ عمن الدين أبي و بديا التركاف الفارق المروف بالقدمي، المترف ... ١٩ هـ ، صحه الكلام على أريمة مشرطها ، أرطا : طرافزارات، وآخرها طرافز علا ... فسعة في مجد طبع طبعة الدوني بدشق ... ٢٩ ٩ هـ ، و يلها السهيمة الذهبية، المنظر الشهي المتقام في الترسط بين تها الذين أحسد أحسد بن عهد الملح المدود بان تهية، و يهن أحسد بن عهد الملح المدود بان تهية ، و يهن المتقدمين عليه من خصومه ، في ١٣ ص، في جم الدن .

-- أسخان أشر يان منه كانسابقة . ﴿ ﴿ ٤٢٦ و ٤٤٨]

#### حرف التاء

تحضة الخاقان ، وتسمى بدوائر العسلوم وجداول الرقوم - لم يعلم واضعها ، وتباعل الثين وتسمين دائمة ، يستم باللغة العربية و بعضها بالفارسية في فنون نخطفة ، وأكرها باللغة العربية ، وسها مشجر في نسب الذي صلى الله علم وطر ما مأمل يعم وأولاد، وتأبه وجمله وأحماه وأحماه ويفيم ، المسلامة يعرب عبد المادى الدمشق المنه ، فيخ من المدى الدمشق المنه ٨٨ ه ، أليم الشاف عند ٨٨ ه ، من عبر ذى الفعدة سنة ٨٨ ه ، من عبر ذى الفعدة سنة ٨٨ ه ، من عبر ذى الفعدة سنة ٨٨ ه ، ولا توسعت بناولم الخالوان ، في ١ ه وراة ومسطرتها غنطفة ، عبدية بالذهب والألوان ، في ١ ه وراة ومسطرتها غنطفة ، غيجم الربع . و ١٤٧]

-- تسخة أشرى منها فى عجلا مأشوذة بالتصوير الشمسى من النسخة السابقة بقسم التصوير بدار الكتب المصرية > فى 1 0 لوسة > فى جم الربع -

ترتيب العلوم — تأليف الحل عمد المرضى المدعو بسابقل زاده من علما، الفرن النالى عشر الهيرى ، أوله : الحد قه وسلام عل حباده الدين اصطفى > الخ ، وتيسه عل مقدمة ومقصدين وعائمة وتذبيل > وضحه الكلام على العلوم الشرعة والعربيسة والفلمية وترتيب الاشتفال بها ، فسنة في بجيد غطوطة بقلم معادى تمت كابة في سنة ١٢٧٨ ه ، أثولما عمل بالذهب وبانها مجدول بالمداد الأحرى على عاشها تقييدات > في ٢٤ ووقة وسطوتها ٢١ سطرا، في هجم الشن، [[4]]

--انسسطة أشرى منسه في مجاد تخطوطة بقسلم نسخ ، تمت كتابة فى سنة ١١٤٣ ه . على هاشها تقبيدات ، فى ٢٧ وروقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى هجم النمن ، [٢١٦]

نسخة أخرى منه ضن مجموعة في مجلد تتحلوية بقسلم معناد ،
 في ٢ ه و ووقة ومسارتها نختلفة ، في جم الشهر ( رقم ۱ الدين )
 في المجموعة ) .

التموق في الأصلين والتصوف \_ قايف شباب الدين أو الدباس أحدين عدين هدين ها لمروف بان جرالهيمى المترف سنة ١٩٧٤ ه ، أوله : الحد قد الذي حدانا الاحتفاد والسل أحول وفروع ديه القريم ، أخ ، رتبه على مقدّ مات وسهة أبواب في أصول الفقه وأصول الدين وعلم انتشرف ، نسخة في عهلد مخطوطة بقلم مناد يخط محمد عقوط بن عبد القد الرسمى، فرخ من كلا يتما يحكة ضوة بيرم الجدة المنافي والمشرين من شهر صفر سنة ١٣٧٨ ه ، في ١٩ ودقة وسطرتها ٢ ١ صطواء في جم النفن .

# حرف الجسيم

جامع الرسائل فی غرائب المسائل – تألیف العلامة الشخ آحد الحصونی ، ویشندل مل جمة رسائل ، ن نون غنافسة ، أرضا : رسالة بل تفسير قوله تصالى « يحو الله ما يشاه و يثبت الخ » رآخرها : رسالة فى البدع ، نسستة فى مجلد غطوطة بقلم معناد ، قاقصة من الآمر ، فى ، ۱۱ و روثة و رسطرتها غنفقة » فى حجم الدين ،

جوامع العلوم ... تأليف مدى بن موجون (\*) تلبيل أبي ذيد أحمد بن زير [سهل] المبنى كا هو مذكر في الورفة الأمل من أنسخة وقم ٢٨ ه ، جمع فيها كثيرا من القنيزن ، وديها على مقافين ، الأولى : في الفاق العربية والشكابة وآدابها والحساب والمناصبة ، والثانية : في العلوم المكبلة والفلسفية والكيائية وطل القراسة والسحر وتعبير الرقيا وأحكام المنجوم ، ووتب الأقدام في كل علم على المبداول المنتسسية ، نسستة في مجها مناحوذة بالتصو والشميم عن أسعة في تحجله في المنوذة بالتصو والشميم عن أسعة في تحجله في المدن . [٢٥٧]

—نسسخة آخرى منه فى مجدين مأخوذة بالتعوير الشمسى عن نسخة خطية متكوية ، يخط عل بن العباس بن أحمد المعروف بالنابغ الرمل بالرملية ، فرخ مس كتابتها فى شهر ذى القعمة سنة ٩٦٦ م . يليا فهرس ، في ٨٣ دمن ١٨ الى ١٦٨ الوحة فى جم الربع .

#### حرف الحاء

حداثق الحقائق سد كارف على الشدوق • وهو مجدوع في التوحيد، والتحو والمعاق والبيان وآداب البحث والعرف والعروض؛ مع تمرنات طبيا • رتبه على مقدة وأجواب • وقدمه الم جزئين • نسسحة في مجد طبح المطبقة التونسة سنة ١٣٠٥ ه > في ١٧٥ ص • في حجم الشين • [٣١٦]

\_ نسختان أخريان منها كالسابقة . [2.3.2.1]

#### حرف الخسأء

خلاصة القواعد وفاية المقاصد ... تألف عن الدرب أبي صد الله الشاهد في عبد الله عمد بن أبي بكربن عبد النزيزين محمد بن أبي بكربن عبد النزيزين محمد بن أبي بكربن عبد النزيزين محمد بن المولود بالمبتوع في منة ١٩٥٨ من المحمد في المحمد من المعلم الله يقة والمعلمية و والتعليمية و والتعليمية و والتعليمية و والتعليمية و والتعليمية بعبد عطوت أصول الدين و وخدتها بهم المحمداب من المعنى المعنى

#### حرف الدال

دائرة المعارف للبستاني حد بعو الملم بطرس بن بولس بن عبد الله البستاني الحواود سنة ١٨١٩ • ضعبا كثيرا من العلوم الألهية والفلسفية واله يفق الناريخية والعليمية والأدبية والعسائم والفنون وفير ذلك: من كل ما تحس اليه حاجة الإنسان مرتبة على المؤوض المعابئة • ابتنا في تأثيقيا حدة ١٨١٥ ، وتوقى على المؤوض المعابئة • ابتنا في تأثيقيا حدة ١٨٥ ، وتوقى وناته في شهر ايارسة ١٨٨٦ م ، ثم ضرع في تحكيله إدا وناته في شهر ايارسة ١٨٨٦ م ، ثم ضرع في تحكيله إدا الراء ، ثم نوق نقام يتكيلها المؤود عبد البستاني أفندى واين عبد عالم البستاني أفندى • الموجود منها الأجواء : الأول والماني والثالث وانالمس الى الخاسع والملادى عشرة في تسعة والماني والثالث وانالمس الى الخاسع والملادى عشرة في تسعة والماني والثالي والمانية والمناس المناسسة في تسعة وسعة والملادى عشرة في تسعة

علمات طيع طبعة المعارف والمطبقة الأدريسة بيهوت، ومطبقة الهلال بالقاعرة سنة ١٨٨٩ الى سنة ١٩٠٠ م، فى ١٨٠ د ١٠٠٠ و ١٨٠٠ و ١٢/٧٢ و ١٢/٧٢٧ و ٢٥/٧٢ و٢٥٨/١٥ و ١٠٧٠ ص، فى جم الربع ١٣٥٣]

ـــ احد عشر جزه ا ، في أحد عشر مجلدا ، من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٥٤ و ٥٠٠ و ٥٠١ و ٢٠٠ ]

الأجزاء : الأول والثالث والزابع والسادس من نسخة أشرى
 متها في أربة مجلدات كالسابقة
 (٥٠٣]

دائرة ممارف القروزي الرابع عشر الهجرى والقرن العسرين الميسلادى بـ ألوف الأستاذ محمد فريد وبدى وهو قادوس عام يشتمل على نهذ من العادم العادم العادم والشرعية ، والعادم الحكمية والكرنية من أصولها وفروعها ، المدينود منها عشرة أبيزاه في عشرة مجلدات طبيع القامرة من سبح ١٩٢٧ م - ف ١٠٥٠ د ٥٠٠ د ٥٠٠ د ٠٠٠ د

ـــ مشرة أبزاء تن بمس نسخ أشوى منها كالسابقة • [٢٤٥ رو١٥ ر٢٢٥ رو١٥ و ٤١٥]

الدو المنتصد في الاسم الشريف أحمد - تأليف الشيخ إراهيم بن عاصرين على السيدى الممالكي سبط آل الحسين، من طدا أوائل الفرن الثاني عشر الهجرى، أماه : حدا لمن جمل الوزارة المصرية تصدل الخلافة الأموية، الخ - ألمه البتخ الوزير احدياشا صنده عرودة التقرير من الحدلة المناسسة السليانية بالتولية على مصره وذلك في سنة ١٠١١ ه . وضعه ما يشير إليه اسميه من العلوم والأحاديث والحكم - نسعة في مجاد منطوطة بقلم معناد، في ٢٣ ورفة ومسطرتها تختلفة، في هجم الثمن -

الدر النصيد من مجموعة الحفيد ... تاليف العلامة أحمد ابن يحي بر ... محد بن سعد الدين التفازان ، المترف شهيدا سنة ٦- به ه ه ، المتهور بحفيد السعد . جم فيه الطوم الشرعة والدارم العربية والعارم الحكيمة . ورتبه عل مقدمة وفاصلين وسللين . نسخة في ١٣٢٣هـ الحكمة . وعلين . نسخة في ١٣٢٦هـ الحن في ١٣٢٦هـ [25]

ب نسخة أخرى منها كالسابقة . [683]

المدور المنتورة في بيان زبد العلوم المشهورة - تأيف أبد العلوم المشهورة - تأيف أبد العلوم المشهورة - تأيف الأصادى المدون بالشعراق الأصادى المحقومة ٩٠٠ م وها : الحدث ترب العالمين الخ و تنكل فيا على ثمانية علوم و وهي طم التضير والقراءات والفقد وأصول الفقد وأصول الفقد وأصول الفقد وأصول المانين والسور معلى المعانى واليان وطم التسور - فسعة فى عبد خطوطة بقام سناده تمت كمانة في يعد الاشين العانى عشر من فبر صفر صنة ١١٤٨ ه عا تغير منه و بالورقة الأمل منا تقطع ، فه ١١٤٨ وولة ومسطرتها تغير مناوا في هم بالشين (١٧٥]

- نسخة أخرى منها ضن مجموعة مخطوطة يقلم نسخ ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها عنتلفة ، في جم الثمن (وقم به في الحجموعة) . [٢٠ مجاميع]

- استة أخرى منها ضمر جموعة فى مجلد نخطوطة بقلم معناد، فى ٤ ٨ ووقة ومسطرتها نختلطة ، فى جم الشمن (وتم ٢ فى المجموعة) . [١٠٧] بجاميع]

سد أسعة أشرى منها مكتوبة ، يخط طريحانل حسين بن عمد ، قرخ من كايتها فى يوم الثلاثاء السادس والعشرين من هبر ذى القعدة سسنة ١٠٧٨ ه ، صن مجموعة فى مجلة تخطوطة يقار متاد ، فى ٥ ٧ دولة ومسطرتها مخطفة ، فى جم الثين (دلم ٧ فى الهمورية).

-- نسخة آخرى منهاضن محموعة مخطوطة يقلم معناد > في 8 ه ٧ ورثة في جم النمن (رتم ٢ في المجموعة ) • [8/٤ بجاميم]

دِوائر العلوم وجداول الرقوم ... أنظرتمغة الخاتان .

#### حرف الراء

الرفامة التونسسية لسنة ١٣١٩ هـ ــ تاليف محــد بن الخوجة - دتبها على خسة أنساء ، جع فيها بين الشاريخ

والفك والسياسة والإدارة المغربية والتجارة ، وقسمها الم فروع ومسائل - نسخة فى مجلد طبع تونس، فى ٧ و ٣ ٣ ٣ ص ، فى جم التمن • [٣٩٧]

رسالة فى العلوم العربية ــــ لم يعلم ،ولفها ، ضنها ؛ الكلام على هلم النحو رهوم البـــلانة ، ورتبها على أديعة أبراب . نسخة فى مجلد مخطوطة بقل معناً ، تمت كتابة فى شهر ربيع الاكتر سنة به ١١٥ م مجدولة بالمداد الأحرى في ٢٩ ورقة ومسلوتها خطفة ، فى جم النفى . [ ٢٣٦]

رسالة الوصاف \_ وهوالشيخ عبد الله الوصاف من هلم.
القرن الشافي عشر الهجري ، وضها على أسلوب عنوان الشرف
الوافي > لاين المقرى ، وضنها منا في الشده ، ومننا في المنكة ،
ومننا في المنطق ، ومننا في المنكلام ، ومننا في النمو ، وسكاية
بالفته القريمة ، أسمنة في مجلد طبع حجر
بالفته القريمة ، نسمة في مجلد طبع حجر
بالانتانة سنة ١٣٧٩ هم ، في ٢٧ ص ، في حجم النفي .

-- نستة أخرى شها بقلم تعليق، يتخط السهد عجمد وسيم المدوس، فرخ سها سسنة ٢١٧ ه، في ٦ ورقات وسطوتها ١٥ سطوا، في هجم التين ه

روضة الفهوم، في نظم نقاية العلوم ـــ نظم شهاب الدين أحمد بن أحمد ، المعرف إبن عبد الحق السنياطي المصري المتوفى سنة ، ٩ ٩ هـ ، أولما :

الحمد قد التحكريم المحسن هد الواسع الفضل العظيم المنز، الخ. نظم فها نقاية العلوم السيوطى ، وأضاف اليها علوما أو بعسة ، وهى الحساب والممثلق والحموض والقوانى . فسنفة فى مجيف طبح مطبعة الجالية بالقاهرة مسئة ١٣٣٧ ه . فى ٨٤ ص ، في جم النمن .

--- وأغفر : فتح الحي القيوم ، بشرح رويضة الفهوم .

رياض الجنان في نيسل مشتهى الجنسان - تأليف الشيخ المرف على بن عبد الولى ، جمع فيه بين المباحث الكلامية والله المنبية والمباتبة والمباتبة والمهدنية والله المنبية الأولى: في المباحث الكلامية والله التية والمهدنية واللايقية والمهدنية والمارية والمهدنية وساقب أمير المؤدين على بن أبي طالب كم أفق وجهه وذوجه وأدوجه اللايل المبدئ المدونين: الأمرية والمباسبة ، ويدتب الأولى على محمدان والنوع المالية على ووضات ، ورتب الأولى على محمدان بعنان مشتملة على ووضات ، ورتب الأولى على محمدان بعنان مشتملة على ووضات ، ورتب الأقافي على مجمدة أبواب مستخة على ووضات ، ورتب الثانى على مجمعة أبواب مستخة على وطنات ، ورتب الثانى على مبعة أبواب ، المستخة على وطنات ، ورتب الثانى على مبعة أبواب ، المستخة على وطنات ، ورتب الثانى على مبعة أبواب ، المستخة على وطنات ، ورتب الثانى على مبعة أبواب ، المستخة على وطنات ، ورتب الثانى على مبعة أبواب ، المستخة على وطنات ، ورتب الثانى على مبعة أبواب ، المستخة على وطنات ، ورتب الثانى على مبعة أبواب ، المستخة على وطنات ، ورتب الثانى على مبعة أبواب ، المستخة على وطنات ، والمبعة المبارية ، والمبعة المبارية ، والمبعة المبارية ، والمبعة المبارية ، ومبعة المبارية ، والمبعة المبارية ، ومبعة المبارية ، ومبارية ، ومبعة المبارية ، ومبعة المبارية ، ومبعة المبارية ، ومبعة المبارية ، ومبارية ،

#### حرف السين

سفينة الراغب ودفينة المطالب - تأليف الردير عمد راغب باشاء المتحول في اليوم الرابع والشرين من شهر ومشان سعة ١٩٧٩ ه. وهي دائرة معارف اشتقت عل كثير من العموم الدينية والعلوم العربية والقواعد الكابة والضوابط التحوية والصدوم المكنمة والفلسفية وحلم الفلك والضوابط والرياضة وهيرها ، فسحة في عبد طبيع المطبقة الأمرية بالقاهرة سعة ١٩٨٧ ه. في ١٨٠٠ ص، في جمم الشون . [1]

ـــ سبع نسخ أشرى شيا كالسابقة • [ ٢٦ و ٣٦ و ٤٥ و ٥٥ و ٩٦ و ٢٨٧ و ٢٨٧]

... نسنة أدرى منها فى عبد يقارمتاد > تمت تكانح فى أواصط شهر . شعبانسة ١١٨٧ (٥ . أولما وأنموها محيلة بالنحب والألوان > . وباقيها عبدل بالنهب والألوان > فى ٨٩٩ ووقة ومسطوتها ٥٦ سطوا > فى جم الربع •

سفينة العلوم ... تأليف السيد ابراهم النمير بالعمال . وهي
دائرة من المعارف ، اشحلت علىكتبر من العلوم العربية والدينة
والرياضية والحكمية وغير ذلك . وتها على عدّ أجزاء ، المرجود
منها ، الجلوء الأول والثانى فى مجلدين طبع المنا هرية ، فى ٢١ و ٣ و ٣ و ٣ [87]

## حرف الشين

شرح منظومة الفنارى \_ تأليف والدخص الدين محمد
ابن حزة الفنارى، الممرق سنة ٩٣٨ه ه، هل المنطقات الى
نظمها والده فى مشرين طلا . فرغ من تأليف سنة ٤٨٨ه ه .
وهى مكتو يدى بخطالسية مسين المروش بوظائ ، فرغ من كانها
فى الموج السابع مشر من شهر ربيع الأداد سنة ٤٠٨٣ ، ه .
ضرب مجروة فى نجاد مخطوطة بتم سناد، فى ٨٥ أ ورقة
و مسطرتها مختلفة ، فى هج الدن ( رقم ٩ فى المجمومة ) .
ومسطرتها مختلفة ، فى هج الدن ( رقم ٩ فى المجمومة ) .

# حرف العين

عنوارف الشرف الوافى، فى الفقه والنحو والتاريخ والتاريخ المروض والقوانى حــ تاليف شيف الدي المرب المرب المرب المرب المرب المرب بابن المقرى المرب والمائي المسلم والتابية ، وسالة فى الموض والزابية : وسالة فى الموض ويقول المرب المائية عند الإمام الماضي مرب ويقول المرب طائات : وسالة فى المرب المرب طائات : وسالة فى قالون من عالم فى مدين تعز فى المرب التافي من المرب طائات : وسالة فى قالون من عمر المرب سنة فى جديد تعز فى المرب سناذى كان مدين المرب التافي من لام المرب سنة كان المرب المائية من لام وسطرتها ١٣ سطرا ، فى جم الرب المرائع المرب الم

ـــنســـنة أشرى منه فى يجاد غطوطة بقلم بعشــاد > فى ١٧ ووقة ومسطرتها ٢١ سطرا > فى جم اللين \* [43] سنسخة أشرى مه فى مجدين غطوطة بقلم مغربي، بيمنا مجد ابن مجود الصفاقس، فرخ من كتابتا عشية بيما الجمعة الآمر من شهر المحرم مسئة ١٩٣١ ه . تقايا عن نسخة بينط المؤلف، فى ٣٤٣ و ٢٥ ووقة ومطرنها ٢١ سطراً ، في حجم الربع. [10]

الفوائد الخاقانية ... ثاليف أمين بن صدر الدين الشرواني، المترواني، المتروز مرسية الدين المتروز مستمر صستم ١٠٠٣ ه. أسعة في مجد تتطوطت بقلم معاده بليا رسالة في تضدير قوله تعالى إنسا أمره اذا أواد شيئا أن يقول رسالة في تضدير قوله تعالى إنسا أمره اذا أواد شيئا أن يقول رسالة في تضدير قوله الملكور، بقط النسخة السابقة ، ويليا رسالة في الفلمة لم يسلم فواللها ، وهي بغير الخط المتقدم في يعالى المتروزية ، وسطرانيا ه وهي بغير الخط المتقدم في يعالى المتروزية ، وسطرانيا ه وهي بغير الخط المتقدم في يعالى المتروزية ، وسطرانيا ه وهي بغير الخط المتقدم في يعالى المتروزية ، وسطرانيا ه وهي بغير الخط المتروزية ، وسطرانيا ه و سمطرانيا ه وهي بغير الخط المتروزية ، وسطرانيا ه و سميروزية ، وسطرانيا ه المتروزية ، وسطرانيا ه وسطران

فوائد لطيفة وفرائد نفيسة مقبولة في العلوم المرغو بة والفنون الجديلة الجليلة — "اليف الشيخ أحد بن محد الفليوى مرس طباء الفرن الحادى عشر الهجرى ، أولها ؛ أحداثه الذى هوالكر بمالوماب الله . وهر بجومة سائل من الانة والالين نفا ، نسعة في مجد يتم تعليق ، يتغط عمال اليوستوى ، فرخ من كما يتها في شهر و يع الأول سنة ، ١١٧ه ها في ٤ رونات وسطرتها « ٢٠ علوا، في هجر النس ، ١١٥٩

الفوائد والفرائد ـــ باليف العلامة أحدين يمي بن محدين سسعد الدين مسعود الفتازانى العروف بحفيد السعد، المثيران شبيدا فيسة ٢٠١ ه م و مي بجومة في مدّة فنون تحوى كثيرا من العلوم الشرعية والأدبية وهاومالفلسقة . وتبها على فاصلين ، وقرع من جدها بعدية هراء سسة ٤ ه ٨ م ه ، نسخة في مجلد غطوطة بقام تعليق ، بقط أسعد بن محمد الأمين بن الشيخ محمد ابن ابراهم بن على المدترى الأسكوبي ، فرغ من كايتها في اليوم الماشر من شهر شعبان سة ٥ م ، ١ ، في ١٥ و ورقة ومسطرتها [ ١٨ م] -- نبــــنة أخرى منـــه فى مجلد طبـــع المطبعة الأميرية بيولاق سنة ١٣٠٩ هـ، ف ١١٢ ص، فى جم الثمن. [٢٠٥]

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٠٩]

سب نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، مجفط مل بن أحمد ابن سلميان الشافعى الأنسسيرى ، فى ٧٧ ورقة ومسسطوتها ٧١ سطرا ، فى هجرالشدن . [٤٦٦]

-- نسسخة أخرى منــه فى مجلد نحطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة \* سسنة ١٢٧٣ هـ، فى ٣٣ ورقة ومسطوتها مختلفــة ، فى حج . الثمن ، • [٤٥٨]

- نسبة أشرى من في جلد مخطوطة بقا منتاد ، بفط أحمد أبيالنز الأحدى الشانس، فرخ من كتابتها في يوم الخدس الثالث عشر من فهر ومضان سنة ١٩٦٧ ( ١٩٠ منكتوب عل الورقة الأول شها ترجمة سياة المؤلف، في ٩٣ ووقة ومسعارتها ٢١ سسطرا ، في هيم الثمن .

عيون المسائل من أعيان الرسائل ... تأليف الشريف حد الفادر برب مجمد الحسين المكن الطبرى الشافعي المولود سنة ٩٩٧، ١٥ المترق سنة ١٠٣٥ ه. • وهو كتاب يحتوي على الالين طبا - أدلها ملم القوافى • والنزيا علم القوم • نسمة ، ١٣٦، ه. • . في الجد طبح معلجة دار السلام بالقاهرة سنة ، ١٣٦، ه. • . أباطا : مقدة الله أنه يتضين تمائية مأر بين طبا > غيرائه لم يكن بها إلا الالون > في ٢٥ س > في هم التعن • [18]

- ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٩٨ و ٢٨٠ و ٢٨١]

#### حرف الفياء

فتح الحي القيوم بشرح روضة الفهوم في نظم نقاية العلوم — كلاهما نظم وتأليف هباب الهيز أحد بن أحد المعلوم المعلو

المشاهير من الرجال وفيرها، وفيها من الفوائد الطبقة والعلاجية والوما تل الحبوية مايحتاج اله الانسان في سائراً حواله المعيشية . نسخة في مجهد طبع مطبة الواحظ بالفناهرة سنة ه ، ١٩ م ، في ٨٥ م و ١ م م م من هجم التمن .

- ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٥٠٥ و ٣١٥ و ٢٧٥]

الكنز المدفوري والفلك المشمحون ... تألف الحافظ جلال الدين ما الرحزير أوبكر السيوطي ، المترفي من ١٩٨١. وهي مجمدومة تشمل على فوائد وأدينات وسكايات ونواهر ولما تمن وأحادث يموية . نسخة في مجمد عليم المطبعة الأميرية بالقاهرة سنة ١٩٨٨ و ه، في ٢٩٠ ص ، في حجم التين .

- نسخة أخرى مه كالسابقة • [7 ش] - وانظر : فهوس آداب اللغة العربية ، وفهوس التصوف •

حرف اللام

لب القواعد في حل المقاصد \_ تأليف العلامة ملى الدين محد بن على ؛ أحد علماء القرن الحادى عشر الهجري ، أقله : الحدقة الوحاب التقوى ، الحاجل صدر والأفاضل مجوعة لفنون شيَّ، الله، وهي دائرة من المارف تحتوى على خسة وعشر من علماء وهي النسة والصرف والخط والتحوء وعلوم المعانى والبيان والبديع ، وعلم التفسير والتجويد ، وعلم أصول الحديث ، وع الحسدت ، وعلم أصول الفقه، والفقه ، وعلم التاريخ والمحاضرات، وعلم تهذيب الأخلاق والتصوّف، وعلم العلب وما يناسب ، وعلم التمبيروط الكلام وعلم الحسكمة والحيث والمندمسة والحسبأب ، وعلم الامسطرلاب والمقتطرات؛ ومَرْ المُنطَقُ ، وعَلَمُ المُناظِرةَ ، وعِلْمُ السروش، وعَلَمُ الممنى واللغز، وما ال ذلك . فرغ من تأليفها في سنة ه ٥٠٠ ه . نسخة في مجسله بقلم نسخ دقيق ، بخط مصطفى نور الدين بن الحاج عبد القادر، فرخ من كتابها في يوم الجمة الناسع عشر من شهر شرَّالُ سنة ١٨٨ هـ، وأرَّلُما وَأَشُرُهُا مُخَلِّانُ بِاللَّهِ والألوان، وبالميا مجدول بالذهب، في ٩٢ ورنة ومسطرتها ٣٠ سطرا ، في حجم الثمن .

الأسواكم الجنوية في الملتقطات النجوية — تاليف السيد عبد الهادى بن رضوان برنجا الايبارى الشافسى ، المتوف في شهر ذى الفعدة سنة ه ١٣٠ ه . أثراء : الحمد قد من آثاب الله أبان له من عليه المكنون ، الخ ، وهى دائرة من الممارث جامعة لكنير من الحكايات الأدبية والأمرار القرآئية والمسائل المدينية والمنح المؤلفة والأساديث النبوية والقواحد العربيسة والمنتوبة والمنح والمسوعية والحكم التشريبية والمنح والسميات والمناظرات ، نسستة في مجدد عليم مطبقة الوطن بالقاهرة سنة ، ١٣٠ ه . في ١٤٢ ص ، في جم الشين و [427]

#### حرف القياف

قانون اليوسى ... وهو أبو هل الحسن بن مسعود المترق الثمير باليوسى المتوفى سنة ١١١١ ه . وهو كتاب يتضمن أسكام العم والعالم والمتعمر وما يتعلق بذلك ، مرتب مل الانتأ أبواب، تشتمل على فعمول ، نسمة في مجد عليم فاس سنة ١٣١ ه. مل القامنة المعربية ، في ١٢٨ ض، في حجر الثمن .

[177]

ـــ نسخة أخرى مه كانسابقة . [٩٠٢]

القطوف الدانية في العلوم التمانية ... تأليف السيد محد أمين بن محد السفرسلاني افتدي المستقى ، صنها طدة أستان مأجورتها متعلقة من الصرف والنحو وعلم الوضع وطوم المعانى والبيان والبديع ، وعلم المعانى وعلم الحكمة ، وشندها باستقاق على المقائد والأصول ، فسنقة في مجد طبع دمشق سنة ١٣١٧ وه؟ العام. في ٣٣٠ ص ، في جبر الثين .

-- نسخة أخرى منها كالسابقة . [ ٤٤٠]

#### حرف الكاف

كاثر العلوم واللغة ... تأليف الأسناذ محد فريد وجدى ، وهى دائرة معاوف عامة ، تحتوى على ضبح اللة العربية وخلاصات العلوم النقلة والعلمية ، والتاريخية والعمرائية وتراجم لسان العرب فى طوم الأدب ... وهى متلومة فى الطوم العربية ، لأبى التبن زين الدين عمان بن عمد بن داود بن على المصرى الآثارى ، المشهور بالوين شمان ، المتولىسة ٨٣٨هـ أوضل :

يقول إفقر الورى شسيان ه مقال عده الأحساناغ ،
ضمنا الكلام على فرالصرف والحلم والنحو و متحارج الحروف
وعلى العروض والقالمة وفن شرورة الشعر ، وطوم البلانة ،
ضعف من نظمها بكة المكرمة فى سنة به ٨٠٠ ه. نسخة فى مجاد
مخطوطة بترانسخ بخط طرعه الرازق المنشليل الممالك ي فرخ
من كتابتها فى أوائر فهروريج الأول، سنة ١١٨٣ ه، مجادولة
بالأنوان ومكورية بالمماد الأسسود والأحر ، فى ٣٠ ووقة
ومسطوتها ١١ سطوا ، فى جم الثمن ،
[٣٠]

اللؤاقي المنظوم في معرقة حدود العلوم - "أليف الشيخ منتصر برب حسام الدين بن أحد بن حسام الدين بن محد ابن موسى المدري المالكي ، أكل ، الحد شه الذي أدرقت بئروره جب الأسسار، اللح ، ضحه دروط تعلم العلوم وتطبيعها و بيات أنواعها وما يطلب من المبندى في أي مل منها ، فسنة في مجدد تخطوطة بتلم معناد، بمنط ميان بن محد أبي الرفا الكتابي، فرخ من كابيل في يوم الخيس العشرين من شهر جمادى الآكمة سسة ١٩٧٣ ه، في ٢٩ ورفة ورسطرتها [11]

اللؤلؤ النظيم فى ووم التمسلم والتعليم ... "المهف شيخ الإسلام أبي بحيى ذكر با بن محمد الأنصاري الشاخص ، المتيرف من يقتد بالملم منه ٢٠٩٦ ه . أكثر أن أخد أن أفترى هرف من يقتد بالملم والعمل بالمخ . ذكر فيضروط المارياتسليم وقدم في عبد المطلق الى التي مشروطا ، نسخة ضمن مجموعة في عبد المطلق الى التي مشروطا ، نسخة ضمن مجموعة في عبد المسلمة الموسوات بالتساهرة سنة ١٩٧٦ ه ، في ٢٣ ص من قد جم الثمن ولم والذي المضروفة) . [٩٧]

ــــنسخة أخرى مه فهن مجموعة كالسابقة . [٧٠٠]

- نسخة أخرى منه ضمر جوعة فى مجسله بقلم معناد بمخطوط مختلفة، فى ۲۱۱ ورفة ومسطرتها مختلفة، فى جم الثن رفم (١ فى المجموعة) .

---نسخةأخرى منه ؟ تمت كتابة فيأوائل شهر وبحب سنة ١١٠٥ هـ) ضمن مجموعة فى مجاد غطوطة بقلم معاده ، جيمها بخط محمد بن محمد خلاف التكاورى المبالكي ؟ فى ١٠ ورفات وبسطوتها ٩ ٧ سطراً ٤ فى حجم الثمن ٤ رقم (١ في الهيموعة ) .

[۱۲۰] علمهم م]

# حرف المسيم

مباهج الفكر ومناهج العبر ـــ تأليف جسال العين محسد بن ابداهيم بن يميي > المعروف بالوياق ، والشهير بالوطواطالكتبي ، المتوافي هـ ۱۸ ۱۷م . وتباطى أو بهة فنون - الأقول : في بيان هيئة السياء - والشافى : في بيان هيئة الأرض - والثالث : في هيئة الطبائع - والزايع : في النبات - انظر : فهرس العلوم الطبيعية ، بأرقام ع ۲۲ ر ۲۵ و ۲۵ ر ۲۰ ع

المجتبى من المجتنى \_ تأليف الامام أبي الفرج عبد الرحن ابن على بن ممد بن على ؛ المعروف بابن الجوزى ؛ المتوفى ببنداد ست ٧٩٥ ه ، أوله : المدقد على جيسع الاله ، الح وهو في أفواع من العلوم كالسير والقراءات والتراجم وفيرها • رَبِّهِ على فصول : في أنواع الخطاب الوارد في القرآنُ الكريم ، وأنواع الوقسوف وعدد الآيات والكلمات التي تكورذكها ، ويان الموراتي وردت فها والآبات المتشابهات، والتي في بعضها زيادة عن البعض حروفا أوكلمات، والتي في بعضها تقديم أو تأخير من الأخرى مع بيسان السورالتي وردت فيسا تلك ألآيات ، وفي أسماء من خلق من الأنبياء مختونا ، وفي سيرة النبي صلى الله طلبه وسلم وتسبه وعمومته وأهل بيته ومؤذبه وكتابه ومن كان يضرب الأعناق بن يديه صلى الله عليه وسلم؟ وفي أسماء الخلفاء بمسدء ، وفي ذكر العشرة البشرين بالجنة وما رووه من الأحاديث، وفي أخبار المشهورين من الصعابة بعد العشرة ومالهم من الأحاديث ، وفي أخبار الشهيرات من الصاحبات ومالمُن من الأصانيد ، وفي ذكر الأحاديث التي

تدور علما أبوابُ الفقه ، وفي أسماء النقياء من الأتصار ومن صح أنه شهد بدرا ، مرتبة على مروف المعجم، وفي أعماء من جم القرآن حفظا في عهد رسول الله صملي أنته عليه وسلم ، وفي أصماء من آخى بينهم الرسول ، مرتبــة على حروف المعجر ، وفي أسماء المؤلفة قلوبهم والمنافقين وأسماء من عمر من الصحابة » وأعمًا والذين انتهت البهم الفتوى من التابعين، وأسماء أشراف المميان والأشراف الذين قتلوا أوصلبوا ، وأسماء من حلت أمه به أكثر من مدّة الحل ، وأسماء الأشراف من العسناع وأسماء الناردة والفراعة والذين انتهت اليهم أصول العلم ، مع ذَكَرُ نَبِدُهُ فِي الأَوَائِلُ ﴾ وأشرى في المنسوبين الي غير آياتهسم · وعشائرهم ، والمعروفين بصفة وجدت فهم و بألقابهم ، والأسماء ائن تساوى فيها الربال والنساء ، والأسماء المشكلة التي تقع متشابهة في رسم الكتَّامة، والمتفق والمفسترق من الأسماء، وذكر مسائل يلنز بهـا في علم الحديث ، وأسمـاء الفقهاء والمقرئين والمحدثين والزهاد وطبقاتهم ، وقد بعمل مقدار كل طبقة أربعين سنة ونسنة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي من النسخة المخطوطة التي تمت كابة في العشرة الأواخر مرم وبيع الأول سَنة ٣٣٢ هـ . المحفوظة بمكتبة السلطان محمود خان بالأستانه برتم ٢٣٩٥، في ١٩٠ لوحة، في حجم الثمن . [٢٩٥]

نجوع المشوق \_ وهو مرتب مل اثين ومنين مننا ، في فدون تختلسة من الدساوم الشرعية والأدبية والرياضية والميقائيسة وغيرها ، فسطة في مجاد عليم المطبقة الميثانية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٩٧هـ ( ٢٠٨ ص ، في هيم الدن . [ ١٦ م]

ــــ نسخة أخرى مع كالسابقة . [١٥]

مجوعة تشتمل على أربع رسائل ... الأولى: تسمى النافرن في الطاهون، عصوني، مرتبة على نصول ، والثانية : رسالة في فوائد السلاة على النبي سل الله عليه وسلم - لم يعلم جامعها ، والثالثة : رسالة في أسحام الزكاة رفيرها ، من السادات ، تم يعلم مؤلفها ، والمرابعة : رسالة في نضائل هبر الهرم ورطائف ما شوراء ، لم يعلم مؤلفها ، في جمله مخطوط بقلم مبتاد، تمت خالة سسنة ١٠٥٩ هـ ، في ٢٨ ورقة ومسطوبها مخطفة : في جم الثمن ،

عندارات الصائغ ـــ وهو الشيخ عرض الكريم محمد هندى المسروف الصائغ ــ وهو الشيخ عرض المعارف المنظوما من كتب النوحيد والقديم والمفتيد والضير والمفتيد والطبح والمؤائد فسطة في جلين (طبة) أول بطبة التوليق بالمفاهرة سنة في جمادي (طبة) و كان جم الشن و ٢٩٦٧ هـ كان ح ٨٨ و و ٢٩٦٧ هـ كان ح ٢٩٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة ·

[070 C 770 C 770 C 770]

مدائن العلوم سد تأليف السيد محد بسغر الاسترابادي . أديما :
احمد قد الواجب الرجود الذي أفاض بجوده ؛ الح . وتبيا على
مقدة في محر يت العلم الأدبية ، وعلى حمد مدائن كالأبواب .
الأولى : في علم اللغة ، والثانية : في علم العمرف والاشتقاق .
والثالثة : في علم النحو ، والرابعة : في علم المعانى والبيان ،
والمناف : في علم المنعق . نسخة في عجله مخطوطة بقام تعليق .
منت كتابة سسخة ٢٠٧١ ه ، في ٧٧ و ورفة ومسطرتها ١٩ [٢٠٣] .

المذهش ... تأليف جال الدين أبي الفرج حبد الرحمن بن على ابن الجوزى البكرى البندادى ؛ الرس من من المدون بان الجوزى البكرى البندادى ؛ الأرل ؛ المرق سنة به والب ، الأرل ؛ في عدر ياف الله ومواقعة الفرائداما ، والمائد : في عدر ياف الله ومواقعة الفرائداما ، والثالث : في عدر المحدود والثالث : في عدر المحدود في المحدود والثالث : في علم والمنافذ في عجد طبع المعلجة الأدبية بينداد سنة ١٣٤٨ ه ، في عهم الشن ، هذا و ١٩٥ ص غ في حجم الشن .

-- أربع نسخ أخرى مه كالسابقة .

[17747.044.014.0]

- نسخة أخرى منسه في مجلد مخطوطة بقلم منتلد، فاقصة من أثناء الفصل الحادى والسيمين الىالآخرى في ١٨٠ ووقة نموسطوتها ٢١ سطراء في هم اللمين ه - تسنة أخرى مه فى مجلدين غطوطة بقلم نسخ بخط مومى بن • يوسف الشافى الخليف، المصروف والله يكتاب جيش الشام . فرخ من كتابتها صحة ٧٣٢، ه • فى ١٤٠ و ١٥٠ ورقة ؟ • ومسطرتها ١٥ سطراً • فى هجم الدن . [٦٣]

- نسستهٔ آدری مه نافعهٔ من أول الباب اظامس الی الآس، ضمن مجموعهٔ مخطوطهٔ بقلم مناد ، فی ۱۳ ورقهٔ ، وسطرتها مختلفهٔ ، فی حجم الدن ، وقم (ه فی المحمومهٔ) . [۲۷ مجامع م]

مسالك الأبصار في ملوك الأمصار -- تاليف عباب الدين أحدين يحي بن فضل أفه بنجل بندعجان بنخلف المروف بأبن فضل أنه الممرى القرشي، المتوفى سنة به ي ٧ ه . وهو · كتابُ: في أخبار الأم البائدة وأحوال الملوك السافعة ، والأقاليم وما فيها من الهـــالك وما اصطلحت عليه كل تملكة في معاملاتها وجنودها وطوائف العلماء وغيرذلك . ابتدأه بأغاليم المشرق، وختمه بنهاية أقاليم المغرب، ورتب ما بعد الحبيرة على السنين، وانتهى فيه الى سنة ٧٤٣ هـ، وطريقته أنه يتكلم على كل عشر صنين دفعة واحدة، ويجعله على تسممين . الأول : في ذكر الأرض وما اشتملت طيسه برا و بحرا ، وفيسه فوعان . الأول في ذكر مسالكها، وفيه خمسة أبواب مشتملة على فصول. والشأنى : في ذكر عالكها ، وفيه خمسة عشر إبا مشتملة على نصول . والقم الشائي : في سكانها ، ويشتمل على أربعة أنواع، الثلاثة الأول منها مشسئملة على فصول . والرابع منها . يشتمل على بابين ، الموجود منه الجزء الأول في مجلدطبع مطبعة دار الكتب الممرية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ١ الوافقية سنة ١٩٢٤م ؟ في ١٦ و ٢٩٨٠ س ، في جر الربع . [08.]

--- ابلزء الأول من خمس نسخ أخرى منه كالسابقة . [ 310 و 520 و 520 و 530 و 530 و 640]

إنحسزه الخامس من نسخة أخرى فى مجلد غطوطة بقلم ستاد.
 أملة : انتسم الثانى من سكان الأرض من طوائد الأمم، الخ
وفيه فصلات ك ق ۱۸۳ دوية رسطرتها ۲۱ سطرا ى فرج
اربع .

ـــــــابنزه الثالث عشر من نسخة أخرى فى مجلد بقم معناد ، بمفط قديم • أثاله : فكتب اليه كيف أصبح مولانا ، الخ ، فى ه . v ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى جم الربع • [007]

- نسخة أخرى منه فى أربعين مجلدا ماخوذة بانتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بالاستانة ، بها خروم وتكرار فى بعض الموسات ، فى حجر الربع .

- الجارة الشانى والجور السابع والمشرون مرى نسعة آخرى منه المسبحة مجلوات بالتصوير الشمسي من الأجزاء المفطوطة من المجارة المفطوطة من الأجزاء المفطوطة بالمثل المؤلفة بإلى المشافرة ما وقد في المسابحة المشافرة بالمشافرة المشافرة المشافرة بالمشافرة المشافرة ال

- الجزء الرابع عشر مر نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات بالتصوير الشمسي على الطريقة السلية ، في ١٩ ٦ لوسة ، به خروم ، في هم الربع .

- الجسرة الخامس > ألى الداهر ، في أربعة مجدات بفلم تعلق ، من القسم و ينتدى من الوج الثانى : فيذكر مالك الاسلام؛ حلق ، من القسم الأتوا ، وتنتدى ال أشاء أعبار الوزراء من القسم الشانى من القسم الثانى ، وتشعد طرفة كرم المشاك الاسلام ونقفها ، المذاحب الأربعة ، وذكر من سفط لسان الصرب من أفقر بين والمسحوبين وفرك طوائف الفقراء والمتكابين والمنطب والشعاب والمصل طم الموسسين وطوائف الكتاب والتطب والشعاب الشعاب والتطب والشعابة ، في جم الربح و ٢٣١ و ٢٣١ و روقة ومسطرتها خطفة ؟ في جم الربح

مشتهى العقول فى منتهى النقول ... نأوت الحنافظ بدلاً اللهن عبد ارس بن أبي بكر بن عسد بن سابق الدين المعروف المعروف المدون عسد بن سابق الدين المعروف ال

ـــ نسخة أخرى منها ضمن مجموعة فى مجلد يقلم معناد؟ فى ٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى هجم الثدن (رقم ١ فى الهجموعة) . و٢٠١] ٢٠١]

أخرى مه ضمن مجموعة تحملوطة بقلم معتاد، في ٢٧ وواتير
 مسطرتها مختلفة، في جم النمن (وقم ٢ في المجموعة)
 إلى المجموعة على على المجموعة على المجموعة على ٢٠ مجامع م]

- وانظر : فهرس الأدب ه

مصابيح الفهوم ومفاتيح الصاوم — تأليف الملاصة مل بن محمد بن على الفسؤالى التبرر بابر، أب تصبية الحسيني من طاء النصف الثانى من القرن الناسم المجرى - أولها : احمد اقد في بداية المداية الما فاتحة المدرع الخ - حريف فيا واحدا وسين طاء وأحرب فيا من أربهائة وحضرين تأليفا > ورتبيا من مقدمة وسسنة مقاصد وطائمة - نسخة في جاد مخطوطة بقلم منادضين مجرومة ، في ٨ ٨ دولة ومسطرتها مختلفة ، في جم الان (رقع ٢ في الجموعة) -

مسادن الجسواه م ونزهة الخواطر في علوم الأوائل و المسامل. والإوائر الله على المسامل و الإوائر الله على المسلم الموسود منها الجسرة الأثار والشانى في مجلسن المسلمة المرفان بصيدا سنة ١٩٤٩ ه م والثانى طبع طبعة المرز يدن يدمشق سنة ١٣٤٩ هـ ف و ٤٨١ ٤٨١ م م المن و جم النمن و قام المنان و قام المنان

مصيح الكائنات — اليف الأدب هد ادر يس المربي، و
وهم شنوات متخبة من دوائر المناوف العلبة والكرس الحلات
تشمل : على تاريخ بعض السطاء وخواص النبات ، ونظام
استاره ، والحيوان وطوق ترجيه وانتاجه، والحكم الدرهي
فيسه، مع الكلام عل جمع الآلات والفتون قديمها وحديثها
وأسياب الأمراض وطرق علاجها والوالية منها وغير ذلك ،
مربة على حروف العجم ، الموجود عد الجزو الآول في مجال
طع المفهمة المربوية بالقاهمية، في و و ٢٥٠٠ من ، في جمه
الربع ،

مفاتسح السلوم \_ تاليف الامام أي حسد الله محمد بن أحمد ابن يوسف الكتاب الحوار زي، و تبه على مغالتين ا الأولى: فبالطوم الدينية والعلوم العربية ، وفيها سنة أبواب تشتمل على النين وخسين فسلا ، والمقالة الشائية ، في هادم العجم من الوفائيين وفيرم ، وهي العلوم الحكمية والرياضية والدئيسة والآلية والطيمية ، وتشمل على تسمة أبواب ، بها واحدواً, بعون فصلا، تسمنة في مجلد طبع لهدن سنة ه ١٩٨٥ م ، بأسفل صفيها فسيرات ، وبكرها فهرس باللسة الفرنسية ، في ١٥٠ م ، م ، م ، م ، ا م . . [ ١٥ م ]

ـــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [ ١٩٥ و ٢٠٥]

-- نسخة أشرى منها طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، في ١٥٤ ص ، في جم الثمن ، [٢١٥]

ــ نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٢٥ و ٢٣٠]

مفتاح السمادة 6 ومصبياح السيادة ... وبعرف بموضوعات الدين مصطفى 6 المدروف المشرع، أله من مصطفى 6 المدروف المشكري زادة 6 المتروف سنة ١٩ ٩ هـ أترله : بديم بيان لا يحتلى مثاله وسنم تبيان لا يحتلى مثاله > الخ. ذكر فيه مائة وتحسين فنا > ومسدوه بعدة مقدمات و وبحله على طوفين كل طرف يشمل على جلة درجات . أسعة في جبك مخطوطة بقسلم معتاد > في ٢٩ ١ ورفة ومسطرتها ٢٧ سطرا > فيجم الربع .

## حرف النون

نها ية الأرب، في فنون الأدب - تأليف هباب الدين أحد ابن حبة الورب، في فنون الأدب - تأليف هباب الدين المدرف المتربي الكندى المصرى المترف المدرف المتربي الكندى المصرى المترف المال سعد ٢ ٩٧ ه . وهو كلاب تاريخي أدنى الملك أو يشتمل الناصر عمد بن قلارون ، ورتبه على خصة فنون الذن الأرش والعالم السفل ، ويشتمل على خصة المنام ، والمن الثان ، في هم الانسان وما يشغل بهم، والمن الثان ، في الحيوان ، ويشتمل كل مبدا على خصص أنسان من مباه المناس ، في الحيوان ، ويشتمل كل مبدا على خصص أله المناس ، في الخارية بردا يشغل به ، ويشتمل المناس ، في الخارية بردا يشغل به ، ويشعسة المناس المناس ، في الخارية بردا يشغل به ، ويشعسة المناس المربود بنا تمالية بردا، من الإن المتكاب الى الجزء الخاس ، في تجادات طبع عطيمة دار الكتب المسربة بالقاهرة في تمانية عبدات طبع عطيمة دار الكتب المسربة بالقاهرة المناس ، سنة ١٩٤٣ م ، ما است ١٩٣١ م .

سه نمسانیهٔ آبزاد من هشرنسخ آخری شها کالسابهٔ ه [۲۹۸ و ۲۹۵ و ۳۹۱ و ۳۹۱ و ۳۹۱ و ۲۹۵ و ۲۹۸ و ۲۹۸ و ۲۰۰ و ۱۰۵

- ابلزه السادس والسابع والنامع والعاشرة ، من نسعة أخرى منها في أريسة مجلدات ما طوفة بالنصوير الشمسي بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية ، عن الأبزاء المخطوطة المفنوطة بمكتبة مشسيخة علماء الاسكدرة ، بابلزه السابع منها تقص من آخره ، في ۱۹۹ و ۱۹۹ و ۲۳۳ و ۲۳۳ و ۱۹۹ و ۱۹۹

— عبدان من نسعة أمرى منها ، الأول منهما يحترى على الجزء الأول والثانى والشائث وبسف الرابع ، وهوغطوط بقلمنسخ » يخط مجمود عائد الطو بزانى > فرغ من كتابته سنة ١٩٧٦ ه . والجداد الثانى منهما يحتوى على الجزء الشائى والمشرين ، وهو مكتوب بقل معناد لم يعلم تاريخه > ويشتدل على أشبا و المقرب وأعبار ملوكة .

 البارة الأول من نسخة أسرى في مجاد تحلوطة بقلم معتاد، فاقص من الأول والآنو ، في ٠ ٧ رونة ومسطرتها ٢٧ سسطرا، في حجم الربع . مغتاح العلوم — تأليف أبي يعترب يوسسف بن أبي يكربن عمد بن طي السكاكي المولود سنة ٥ ه ه ه المتولى بخواردم سسة ٢٠ به ه ه ألمن المولود سنة ٥ ه ه ألمن في بخواردم أن لا يعلوى منشوره على توالى الأزمة ، ألخ ، أوردع فيه ما الصرف بتانه ، وما لغزيه هام الاشتقاق بافرامه و هوالنحو وعلى المحلف والمائية — و ربّه هلى ما المرف والاشتقاق ، والمائية في ما اللحو والمائية بهما ، والمائية والموافق في ما المحلف في ما المائية بهما ، مناطق في ما يعلن شعيط المنظم سنا أمن مناطق بهما ، مناطق المناطق المناطقة المناطقة

منظرمات في فنون متمددة ـــ نظم العلاءة محمد قطب الدين . وهي في ما النجو والصرف والتوجيد وفقه الشيمة الأمامة والتصوف وأصول الفقه وغيرها .ن العلوم النرصية . أسمئة في مجلد مخطوطة بخطوط مخطفة يقلم معتاد، تمت كتابة في عبر شعبان سسة ١٩٢٦ هـ، في ٢١٣ ورقة ومسطرتها . خطفة ، في جمر الخين .

منظومة أنمنارى ... وهرأبو محمد حزة ؛ ضنبا عشرين طها فى عشرين قطمة ، ضن مجموعة غطوطة بشلم مناد ، فى ١٥٨ ورقة وسعارتها غنلفة ، فى جم الثدن (دتم ١٧ ا فى المجموعة) . [ ١٢٨ عجاميع م]

موسوعات العلوم العربية بـ "اليف الأستاذ أحمد زكريك (باشا) . وهي رسالة في يباحث أفراع المجامج المحتوية مل . الفتون العربية ، نسخة في مجلد طبح المطبقة الأميرية بولاق صنة ١٣٠٨ ه ، في ٩٩ ص ، في جم الثعن . [١٥٣]

- نسختان أخريان منها كالسابقة . [301 و100]

ــ نسخة آخرى منها فى خمسة وخسين مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسى .

- نسخة أخرى منها في سنة عشر مجلداً مأخوذة بالتصوير الشممى على الطريقة السلبية . . . [٥٥٠]

- سنة حشر بين ا، وهى الثالث والزايع والخامس والقسم الأثول والشانى من الجنود الخافى و والجنو العاهر بخامه ، والقسم الأثول والثانى من الجنود الحاهى عشر والثانى عشر، و البنود الثالث عشر والخامس عشر والسادس عشر، والقسم الأثول والشائى من الجنود الخامن عشر والمشرين والثالث والمشرين ، والقسم الأثول والثانى من الجنود الواسد والثلاثين ، والجنود الثلاثيون ، وإقسم الأثول والثانى من الجنود الواسد والثلاثين ، فيأويس مجلداً مأ شودة بالتصور بد الشمسى ، عن الأجزاء المخطوطة الحضوطة بالإستانه - [203]

- الجزء الثالث، في مجلدين مأخوذ بالتصوير الشمعي، في ٣٦٠ لوحة، في جمير الربع . [٢٥٥]

-- الجدزه السابع والعشرون ف مجسلدين مأخوذ بالتحو يرالشممى في ١٤ الدوحة ، في حجم الربع . [٩٥٣]

- الجزء التاسع عشر فى ثلاثة تجلدات مأخوذة بالتصوير الشممى، فى ٥٠٣ لوسة ، فى هم الربع . [٥٥٤]

- الجزء الثالث عشر في مجلد مأخوذ بالتصوير الشمسي ، في ٢٩٦ لوحة ، في حجم الربع . [٥٥٥]

- أوسدة أجزاء الثلاثة الأولى منها : تبدئ بأخبار الفتارين أيس عيدتالتمقن من أثناء الكلام على الدولة السياسية ، وتنهى بأخبار المستكفن باقد أنهالر بيع مطهان من طقاء الدولة المذكورة يصره بكوها : باب في أخبار الدولة الأمر وتبالأندلس ، دابلوه الماق منها في الأخبار والحوادث التي وتعت في زين الملك المناصر محد من تلادورن ، في أربية مجلدات ، جرجها بخط إبراهم بمن محد ناهض ، تقلها من خط المؤلف ، وكتبا في سنة ٢٧٩ الم سنة ٢٤٠ ه ، في ١٤٤ و ١٣٧ و ١٣٧ و ١١١ او ١١١ الوسة دات شطرين ، في جم الربع ،

# ه ـ الردود

#### حرف الألف

إبراز الني الواقع في شدفاه الني ، أو حفظ أهدل الأنصاف عن مساعات وقلف الحطة والاتحاف - الأنصاف عن مساعات وقلف الحطة والاتحاف - تايين أبي المستان السيد محمد عبد المبيم المستوى الأنساري المشتى ، وهو يتضمن الديل المبيم المبيرة السيد محمد صدق بن حسن خان الفترين البويال التي أجبرة البيد محمد صدق بن حسن خان الفترين البويال التي أجباب بها عن ارادات المؤلف التي أوردها عليه في بعض التي أنه منه ضمن مجموعة طبع لكنوى بالهشد صقالية ، شعفة ضمن مجموعة طبع لكنوى بالهشد صقالية المهمومة) ، و ٢٥ س ، في جمم الشن ( دام ٢ س ) في جمم الشن ( دام ٢ س )

الأجو بة المسكتة عن الأسئلة المبهتة - تأليف الامام جة الاسلام الغزال .

أنظر ؛ الأنتصار في الردعلي العلماء الأشرار ﴿

الإرشاد فى الرد على أهل الإلحساد — تأليف المسلامة صنع اقد الملهي — أنظر : فهرس عام الكلام؟ برقم ٤٣٥٤

الإسلام ... وهن رسالة فى الرد، على مسبير هاتوتو، وذير خارجية فرنسا سابقا . بقم الاسام المرسوم الشيخ محمد حيد، المتوفى سنة ١٩٣٧ ه . أنصدن كثيراً من الحقائق الثاريخية والمباحث الإسسلامية - أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، برقى ٢٥٧ و٢٥٧

الإسلام حافظ الذيم فيا بين الأعم ... "اليف حد الدهاب سليم التسترى : خده الدمل تخاب المستحدد وورت المسمى الذيم فيا بين الأم • أنثل: فيوس العلم الاستحاصة •

الإسلام ووح المدنية ، أوالمدين الإسسلامي واللوود كوهم \_ \_ "اليف الشيخ مسطنى العلايين ، وهو في الود مل مزام الورد كومر ، وبيان أن الدين الاسلامي هو الدين الحق ، رتبه مل مقلمة راومة أتسام ، أتغار ، فهوس العلوم الاستاحية ، بأوقام 211 و212 ، و112 هو 112 و112 و112

الامىلام ــــ مقالات دينيــة سبق تشرها فى جريدق المـــــؤيد والواء، تشمس الرد عل مزام الهورد كرومر فى ألهــن ، بقلم بقراط ، أنظر: فهرس الطوم الاجتاعية ، برقمي ١٩٨٧ م

الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية - تأليف الأمام المرسوم الشيخ عمد حياء ما لشوق سنة ١٣٢٣ هـ وهو فيالرد على أحد الكتاب المسيمين ، أنظر : فهوس العلوم الابتياعية بأرقام ٢٢٤ وه ٢٧ و ٢٧٠

إظهار الحق ... تأليف الشيخ رحة الة بن طيل الحنسليق . وهو في المناظرة التي دارت بيته ديين الفس قدر المؤلف ميزان مع الحق ءوكترين . انظر: فهرس طم المنكلام، أرفام ١٣٣٠ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٦ و ١٣٣٤ و ١٣٣٤ و ١٣٣٠

الانتصار والرد على آبن الراوندى ... فياقصد به مزالانترا. على المسلمين . تأليف آبي الحضن عبد الرسم الخياط . أنظر: فهرس طرائكلام ، بارفام ۲ «۷۷۸ ۲ و ۳۶۸ و ۱۳۶۵ و ۹ ۳ و ۲ ر ۲ ۳ ۱

الانتصار في الرد على العلماء الأشرار ... لما وقت في الأعبار من الأمراء ويسمى يلا جوية المسكة عن الاعتلة المهينة ، تأليف الامام جمة الاسلام النزاني - أنظر : فهرس علم المكلام .

الانتصار فى الرد على القدوية الأشرار ــــ أليف الشيخ يعي بن اغير العواف الياف • أنظر: فهوس عم الكلام ، برقى ٨١٨ و ٨٢٠

الانتقاد الأدبي العصرى، في الرد على الشيخ الأحمدى الظواهرى ــ تأليف الشيخ مل محمد سالم، نسعة ف مجمد طع طفطا، في 20 م م في هجم الدن م [60]

ـــ نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤٥١]

#### حرف التاء

تحفة اللبيب في الرد على أهل الصليب - تأليف الشيخ مد الله بن ميدافه الترجان • الميويق من طباه الفرن التاسم أراها : الحمد فقه الذي خصبايني الأديان رسطنا من أمة محمد المدنان • النح و دفيا طوالتصارى واليود في احتفادهم التثليث بطر بني المقل والمقل والقياس ، مع ذكر كتيم ومؤلماته ومؤلمها ، ورتبا على تسمة إيواب ، فرخ من تأليفهاستة ٢٣ ٨٨ . مسمة في جد محطوطة بقار معاد ، وهذا في البل بن سليان ابن مسد ، بها نقص من أراها ، في ه ٣ ورقة ، ومسطوم الـ ٣ مساوا . [٢٧٥]

ــــوا نظر : فهرس علم الكلام، وفهرس اللاهوت.

تلكرة الراشد برد تبصرة الناقد ، أو ظفر المنية بذكر أطلاط صباحب الحطة ... ثانيت أبي الحسنات السيد عد حيد الحمي الكنوى الأصادى عد عبد الحمي بن السيد محد حيد الحمي الكنوى الأصادى المنتى ، ود فيا على مؤامات السيد صيديق بن حسن عان التدبى البدي المنتى ، ود فيا على مؤامات السيد صيديق بن حسن المن المنابذ ، نسخة ضمر بحومة طبع لكنوى بالحسيد سنة ١٣٠١ ه ، في ١٥٥/٥٠ ص ، في جم التنون (المر المر المنابذ ، في ١٤٥/٥٠ ص ، في جم التنون (رقم المنابذ) .

تعليم الجمهول الخلطابي ، حسن سسليان الوهابي ـــ تاليف الشيخ مصطفى الحساس ، نسخة أن مجسك طبيع مطبقا السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٧هـ، قـ ٩ ٩ ص ، فيجرالتين . [٥٧٢]

--- وانظر : فهرس التصوّف .

تتو بر الأذهان فى الرد على مذعى تحويف القرآن ... تاليف الشيخ محمد لكن الدين محمد مسعد من صلاء القرن الرابع عشر الممبرى • نسخة فى مجمد طبع مطبعة الهمررسة بالناهرة منة • ١٩٢١ هـ ، فى ٥ م ص ، فى جمير النسن [11]

# حرف الجيم

الجواب الفسيح لما لفقه عبد المسيح – البدامان خبر الدين بن محسود الآكوس أنسدى • أنظر : فهرس هم الكلام •

جوهرة الاحتياط في الرد على النصاري والأقباط -تأليف الشيخ أحمد الجماعي ، أنظر : فهرس طم الكلام، بقم ١٠٨٤

# حرف الحباء

الحصون المنيعة فى رد ما أورده صاحب المنار فى حق الشـيعة \_ تأليف محسن الحسن العامل . وهي تتضمن مباحث شي ، فى مواضيع مختلة . نسحة فى مجلد طبع الشام ستة ١٣٠٨ه كى ١٣٠٥م ، في جم الثمن . [20]

حديقـــة الأزهار اليـــانعة فى الرد على ذوى المساوى الشائعة ـــــــ تأليف ابراهم زنك · أظر : فهرس التعنوف والأخلاق الدينية > بلى ١٣٣٢ و١٣٣٣

حفظ أهــل الإنصاف عن مساعات مؤلف الحطة والاتحاف ــ تأليف أبي الحسنات السيد محد مبد الحليم المكتوى - أنظر : ابرازالني الراقع في شفاه التي .

#### حرف الراء

ألود على المذهريين \_ ثاليف جال الدين الأفتان من علما. القرن الرابع حشر المجرى: تقله من الفارسية الى العربية الامام المرحوم الشيخ مجمد عسده المتموق سنة ١٣٣٣ م . أنشر: فهوس علم الكلام .

الرد على الزنديق اللمين ابن المقفع ـــ تأليف الشام بن ابراهيم المتونى سنة ٢٤٧ هـ النفر : نهرس علم المكادم، بأرنام ٥٤٠ او ١٥٤ او ٤١ دوه ١٧٥ و ١٧٥ ١٧٥

الرد على مطالب الأقباط ... بتم أحمد رضت . أغار : فهرس العارم الاجهامية ، يرتم ١٧٤٩

الرد على النصيرية \_ تأليف شيخ الاسلام تين الدين أحمه. ابن عبد الحليم المعروف بابن تيمية ، أنشل، فهرس علم الكلام.

الرد المتين على منتقص الشميخ عمى الدين - تأليف الشيخ حد الذي بن اسماحل بن حبد الذي المعرف بالنابلس، المتوفى سنة ١١٤٣ هـ • أنظر : فهرس الصوف مالأخلاق الدينية .

رد المفترى على الطعن فى التسترى ـــ تأليف الشــيخ عبدالغى بن اصماعيل المتقدم أنظر: فهرس التصوف والأخلاق الدينيــة .

رد هيئة كبار العلماء ـــ على كتاب الاسلام وأصول الحكم الشيخ على عبد الرازق • أنثلر : فهرس العلوم الاجتاعية •

رسائل ابن عبــــد المحبيد ، فى الرد على المهشرين ــــ تأليف الأســـــاذ عبد العزيز نصحى بن عبـــد المحبد ، أنظر : فهرس عم الكلام ، برلمى ١٥٦٩ و ١٥٧٠

الرسالة البديمة الرفيمة فى الرد على من طمن وخالف الشريعة \_ تأليف النيخ محرد بن أحمد حطاب السكل. أشر: فهرس الصوف والأخلاق الدينيسة ، بأرقام ٦٣٢ و ٧٣٢ و ٧٧٧

#### حرف السين

سعادة الدارين، في الرد على الفوقتين الوهابية ومقلدة الظاهرية — تأليف الشيخ ايراهيم السنودى • أظفر : فهرس طرالكلام •

صل الحسسام فى الرد على مقالة حقوق السسيدات فى الاسلام ـــ مأخوذة من مجهة يوض المسارف الق تصديبيروت . أنظر: فهوس العارم الاجتاعية .

صهام التديير في صدور أصحاب المسامير ــ كأيفكل من الأستاذين : أحد شكرى ، وطالطن ، يتضمن الردطي · انوسالة ، التي ألفها بعض خصوم أبي الحدى الصيادى. في ذه » وتنظم الم شعرة سهام في منظوم الكلام ومنثوره ، أنظر ه فهرس العلوم الإجماعية ،

مهام الدين المساوقة فى صمحور الزنادقة -- تأليف الشيخ محود حسن ربيع - أنظر : فهرس ثم الكلام؟ إرتام ١٧٢٠ و ١٧٢٠ و ١٧٢١

السهم المساضى الشاطى فى كيد أحمس الفساضى السهم المساضى الديرة عمد أبي نخير بن داود ابن محمد بن مقاب و أقد المحمد أبي محمد بن مقاب و أقد المحمد أبي المساف المقابض و بل لكل أقال الله عام و أب من مقاب الرد عل رسالة الشيخ أحد الشاشى المذكور، ورب عل مقدمة وإحدى حشرة رسالة من محمد تفاوه في مجمد نضاطرتها المستد فى مجمد يضطوطة بقل محمد المقد و (حدد المحمد) المستدارة في مجمد المقد و (حدد المحمد)

السيف الصقيل في الرد على رسالة البرهان الجليل... وهوالشيخ بكريزعمراتيمي النابس، أنظر، فهرسم الكلام .

السيوف الحداد في أعناق أهل الزندقة والإلحاد ــــ تأليف المولى مصلف بن كال الدين بن على البكرى الصديق . أنشار : فهرس التصوف .

#### حرف الصاد

صفوة الخطاب في الرد على أعداء الحجاب ـــ تأليف الأستاذ عبد الفادرن السيد عمد سليم الكيلاني ، وهي وسالة في الرد على الفناطين بمنم الحباب عن المرأة ، أنشار ، فهوس العلوم الأجتاعية ،

المسواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة — تأليف هباب الدين احدين بحد الدين بن محد شمر الدين بن على فودالدين بن جرائسسدى المعرف باين جرائيس ، المتوف سنة ١٩٧٨ ، أولما ؛ المحد قد الذي احتص يه محسد اصل ابتد عليه وما بأصحاب كالنبوع ، الح ، وتها على تلاشعة امات

رعشرة أبواب وشائمة · نسخة فى مجلد مخطوطة بغلم معناد ، ف.٨٠٥درنة ومسطرتها ١٩ سطرا › فيجم الثمن · [٨٤٤]

- نسسخة أخرى ما فى مجد طبح الطبعة المبدنة باقساهرة ست ١٣٠٧ م ؟ على هامشها : تعليم إلحان والمسان من المظور والتموه بنلب سيدنا صاوية بن أبي سفيان ، تأليف بن جر الحريمى ، فى ١٦٤ ص ، فى جم التمن ، [٥٨٥]

-- نسخة أخرى منهما كالسابقة . [ ٨٦٥]

- نسخة أخرى منها في مجلد طبع المعلمية الشرفيسة ، على هامشهــا الكتاب السابق، في ٢٦ وس، في حجم الربع . [٧٨٠]

ــــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٨٥]

#### حرف العين

علم اليقسين فى الرد على المتنصر عماد الدين -- كاليف الشيخ أحد الشريف أفهى • طبع الشاهرة • أفثلر : فهرس طرالكلام •

#### حرف النون

النصيحة الإيمانية فى فضيحة الملة النصرانية - تأليف السلامة تصرين يحيى بن عين المتطب المهندى ، أثلة : الحدادة الذى فضل دن الاسلام ، الخ . وهوفى الرد على الصارى ، رتبه عل أربعة صول في خلامه التعارى ومناذاتهم ودهاويم وتأفض كلامهموذكر مسيوات المسيح ، وفي الدلائل على نيزة سيدنا عمد عليه الصلاة والسلام ، أنظر : ضورت علم الكلام ، يلني ١٣٩٨ و ١٣٠٣ ، ١٣٠٣ .

نفسد علمى، لكتاب الإمسلام وأصول الحكم ... النسخ مل عبد الزازق ، تأليف محد طاهر هاشور . أنظر : فهرس العلوم الاجاعية ، بأرقام ١٠١٧ و ١٠٢٠ و ١٠١

نقض كتاب الإسسلام وأصسول الحسكم سد الشيخ ط حد الزاق المتلآم · تأليف الأستاذ عمد الفضر حدين التوقع أنظر : فهرس الطوم الإجهاعية ، فإدام ١١ ١ ٥ ١ ٢ ١ ٥ ١ ٢ ٢ ٩ ٧ ٢

# ٦ ــ الشطرنج والميسر

#### حرف الباء

الب كورة المنبرة في لعبة الشطويج الشهيرة - تايين جريس فيلوقاوس موض ، وهي رسالة تنصدن تاريخ الشطري وكينية لعبه ، مع التوضيح بالأمثاة والأشكال . نسنة في مجك طبح المطبعة ابطاسة بالقاهرة سنة ١٨٩٦ ، ف٧٧ ص ؟ في جم الثين

## حرف التاء

التمبئة في لعب الشطرنج — ألهما بالغة الفرنسية ، ونقلها الى العربية ، بيرائهل نصرة المهندس ، وهي بمورعة اشتلت عل تاريخ الشطرنج وكيفية لمبه ، مع التوضيح بالأشكال والأشئة ، نسسنة في عهد طبع المطبقة المصرية الأهلة بالضاهرة سة ١٣٣٨ه ، الموافق سقة ١٩٣٠م ، ف ١٩٠٠ص، في جم التدن .

#### حرف الراء

رسالة الزهور والندى في معرفة اختراعة حصة الحكيم الهندى وما صدا — لم يعلم مؤتنها - أولما : الحد نه اللخي طبق الانسان رمله البيان ، اللم • رمي في الحيازاة وتجاوز الحد فيها ، درنها جازاة الملك ، فلكم الهندى الذى رصف له لند التطريح ومند عرضها على الملك وإيجابه بها • عالله اقترح ما تريد ، فستقائج لل تطلوطة بقلم معناد ، بخط خليل إماهم • فرغ منها يوم الاثنين المفامس من فوال سنة ١٨٥٥ هـ [٣ ثم]

وسالة قى الشطرنج حد لم يصغ عرافها ، وبها على متسلّمة وقصلين ، وصدوها بقميدة ، لاين الحبار فى الشطرنج أترفنا ، الشاء لا يحضر عند الشاه ه الأنها من أعظم الدواهى الحل ، فسيسعة فى مجاد. يتسلم معاد تهت كابات فى يدم اللائاء

السابع عشر من شهر جمادى الثانية مسنة ١٣١١ هـ، في ٨ ورقات ومسطرتها ٢١ مطراء في حجم الثمن . [٩٣٣]

#### حرف الشين

الشطرنج \_ أنظر: الب كورة المنيرة فى لعبة المطرنج الشهيرة ، والتعبة فى نسب الشطرنج ، ورسالة فى الشطرنج ، وفكاهة الفكر فى الشطرنج ، وكتاب فى الشطرنج .

#### حرف الفاء

فكاهة الفكر بالشطرنج - تأليف جرجس نبلوا الوصدوض. وهو كتاب يتضمن رصف المسطرنج وناريخه ورن نبغ في المبه من القدماء . قسمه المؤلف الى قسمين ، فسخة في مجلد طبح المطبقة الأهاسة بالقاهرة سنة ه ١٩٧٧م ف ٢٩٩٩مل في جهر النهن .

ــ تلاث نسخ منها كالسابقة . [ ٣٤٣ و٣٤٤ و٣٤٥]

#### حرف الكاف

كتاب في الشطوريج \_ لهم مؤقه ، يتقل من العدلى والصول.
كتابيا ، قسم الكلام فيه المارخس طبقات ، ووضحها بالرسوم
والأشكال ، فسئة في عجلد ، أخوذة بالتصوير الشسي عن فسغة
خطيسة محفوظة بالمكتبة الحرارية بالآسساناة ، يرتم ٢١٥ ،
في ٥٨٧ لوحة ، في جمم الربع .

سه تسيئة أثرى منه في جياد غضارية بقلم نسبغ ، ظهر الورقة الأولى منها على بالذهب والألوات ، والياما : عبدول بالذهب ، في ٧ - ١ ووقة ومسطرتها ه ١ سيلرا ك في جم الله ، [٧ م]

كتاب فى الشطر يج من منتخبات الصولى والعدلى تاليف أبى زصكر يا يحمى بن إبراهم الحكيم، أكله : الجدلة
الذى بن الحلال من الحرام الخر من مناخرة بالتصوير
الشدى بن المخال من الحرام ه الخر عزم بن مسان
الشدى من استة تحلوطة بقم معاده بحظ عزم بن مسان
عفوظة بالمكتبة الحيدية بالآسانة، فى ١١٢ الوسق، فى جم
الربع -

#### حرف اللام

لعب العرب بالميسر في الجاهلة الأولى ... معى دسالة مقولة من تنلم الدور في تناسب الآي والسود ، لبرهان المهن ا يراهم بن خرين موسد الرياطي المعروف بالمقاعى ، المتولى سنة ه ٨٨ ٨. من بجرعة طبع ليدن سنة ٢٠٣٧ هـ ، ف ٥٧ س ، في جمر النمن (وقم ۲ في المهمومة) . [٢٥٣ بجاسيم]

# حرف الميم

صحها وعلى طهـا و وضع فهارمها ، الأســتاذ محب الدين الخطيب .

ـــ نسنة في مجلد طبع المعلمة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ؟ في ١٧٣ ص، في هم الثن • [١٠٧]

ــ نسخة أشرى مه كالسابقة . [١٠٣]

# حرف النون

نشسوة الارتياح في بيان حقيقة الميمسر والقداح ... تاليف أي القيض محد بن عد بن عبد الزاق المروف بالسيد مرتضى الحسين الزبيدى ، المترف سة ١٢٠٥ ه . أتما : الحد قد فاتح أقفال الغوامض من مشكلات فرائد الفوائد . الخر منن مجموعة فى مجد طبع ليدن سة ١٣٠٣ ه ؟ فى ٧٥ سى ، فى جم الثمن (دتم ٣ في الحيموة) ، [١٣٥ عامع]

# ٧ - المسائل المتنوعة

#### حرف الألف

الآثار الفتحية ـــ "اليف المرحوم أحد فتحى زفاول باشا . وهى خواطر فى العلم والأدب والاجباع - نسخة فى مجلد طبح القاهرة - أغلر : فهوس العلوم الاجتاعة .

آثار القرآن فى اللفة والعسلم والدين والاجتماع و**الأخلاق —** أنظر: فهرس العسام الاجاعة، بأرقام ١٣٥٤ ر ١٣٥٥ ر ١٣٥٥ ر ١٣٥٩ و١٣٥٨

آکام المرجان فی أخکام الجسان حد تالیف بند الدین آدی میداند محمد بن میداند الشیل الحنز ، المتحرف ۲۵۰ آثرله : الحسد فدخان الانسان والجنة ، الخ ، وشب عل مائد تأریسین بابا ، فی ذکر الحرب وما شعاقی بأخساره ر مائا رهم ، آنشل : فهرس التصوف والأعلاق الدینیة ،

أبو الدنيا ... تاليف الأسناذ مل أحد الديدى". وهو كتاب يجت عن الكون ومشتملاته والانسان ومتعلقاته. رتب على مقدمة وسنة نصول. نسنة فيجلد طبع معلمية الفجالة بالقاهرة سنة ١٩٣٤ه، في ١٧٣ ص، في حجر الذين . [٨٦٦]

ـــ نسخة أشرى منها كالسابقة ٠

الأثر الذهبي ، الرحوم عطلة بك وهبي — تأليف الأستاذ راضب اسكندر يتضمن تاريخ ومباحث ، من مقالات وتنطب في العلم والأدب والتساريخ والآثار والتربية النسائية ، نسخة في مجاد علم المطبقة المصرية الأعلية بالقاهر مستاده ١٩٦٩م ، ومعها نمان فوسات ، في ١٣٣٣ س، في جمير النسن . [٨]

الأجوية الحلية عن الأسقلة الحفية - تأليف الصبح على المسرى ، الرضا الحسد قد ذى الجلال والاكرام ، قال

فى أثيثاً : هذه أسطة سئل عبا الوالد لكتب عليها وقد مشك فى تفييدها فأبيت روم الترجم طيسه ، الح م المديعود منها القسم الشامس بالحديث فى مجلد نخطوط بقلم مناد ضمر. بحسومة ، فى يه يه روقة ومسطرتها نخطفة ، فى جم الثعن (قلم 1 فى المجموعة) .

الأجو بة السديدة في الأسئلة العديدة حــ معى منظومة الشيخ محـد بن محمد بن حامد بن محمد بن احمد بن جازى المالكي المراضى المرجادى - المولودسة ١٢٨٧ هـ> تسنة محرب بحرومة مكتوب جميعها بخط المؤلف ، فرخ من كابتها مستة ١٣٢٦ هـ ك ١٢ درقة وسطرتها ٢٢ سطرا ، في جم النمن (رقم ٢ في المحمومة) . [10 مجامع]

الأجوبة القاطعة لج الحصوم الواقعة في كل العلوم -تأليف هن الدين بن عبد السلام بن أحسد بن غام المقدس
الراعظ و ضنبا حل مشكلات المسائل من العلوم الدية وعلى
الحرورا سوليالفته ، وربيا على سائل، فسخة في جهد مخطوطة
قط قسخ ، يخط محد محود ، فرغ من كتابها أول هبرالحرم
المحمد محمود ، فرغ من كتابها أول هبرالحرم
المحمد على محمود ، فرغ من كتابها أول هبرالحرم
المحمد على محمود ، فرغ من كتابها أول هبرالحرم
المحمد على حمود ، فرغ من كتابها أول هبرالحرم
المحمد على حمود المقدة مسطرتها ٢١ سالم أوسطرة النمن ،

الإرشادات ــ تأليف الميرالاى ابراهيم داجى يك • وهى
جورة مرتبة هل أربة أبواب • الباب الأثول • فى تربيت
الأخلاق • والباب الثانى • فى ميرن الشرق دالأظيم المسرى •
دالباب الثان • فى الأحوال الصحية • دالباب الرابع •
فى الأراض الزواجية والزواءة والمساهات والأمحدة • نستة
فى الأراض الزواجية والمساهات والأمحدة • نستة
د هيمند طبع عظيمة المقلم بالقاهرة صنة • 1 1 1 م •
فى هيمد طبع عظيمة المقلم المتاهدة في هجم الربيع • [٧]

الهاشر، من شهر صفرسة . ۱۱۰ ه، على هامشها تغییدات، و بهـــا أكل أرضـــة ، فى ۲۰ ورزنة ومســطرتها مختلــــة، فى هجم الشين .

-- وانظر : فهرس فقه الامام مالك .

أسئلة فى دقائق من علوم مختلفة — وهي مظومة الشيخ على متعلد الدمياطي . أولها :

الحسيد لله من بالدين قسد أمرا

سيحائد بكاس الموتقد قهراء الخ

فرخ من تظمیها سسته ۱۹۱۳ ه . فسنة فی مجلد تخطوطة بخط معاد ، بخط عبد الفتاح البنا ، فرخ من تخبیها فی بورم الجمنة المشامس والمشرون من شهر ذی الحجة حسسته ۱۲۹۵ ه ، فی چر روقات ومسطرتها ۱۷ سطوا ، فی جهرالشدن . الاسمال المساطرتها ۱۷ سطوا ، فی جهرالشدن .

[414]

أسرار النشالين وما يقفذ لمكافحتهم — تأليف الكنستد يوريزانو، رئيس فرقة، باليولس السرى بالحافظة المسرية. نسنة فى مجاد طبح طبقة مصر بالقاهرة سنة ١٩٣٦ه. فى ١٠٠٠ ص، فى هجم التين.

ـــ نسخة أخرى منها كالسابغة . [٥٩٦]

أعز ما يطلب — أليف أبي عدالة محمد بن هبدالة بن عبد الزمن ؛ المعروف باين تومرت المهدى وهوكاب يشتمل على جمع مالق أمير المؤمنين الخليفة عبد المؤمن بن على • أشار: كتاب ابن تومرت ،

الإيضاح. فى علم ... \_ ينسب بلال الدين عبد الرمن ابن أب يكرالسيوطى ؛ المتوفى منه ١١٦ ه. نسخة فى مجلد طبع مجر يصر سنة ١٧٢٩ه، في ٤٠ ص، فيجم الثمن ، [13]

- اسخة أخرى مه كالسابقة . [ ٤٨٤]

ـــ نسختان آخریان منها کالسابقة ٠ [١١٩ و٢٥٥]

أسئلة وفعت تنجيم الدين الغيطى \_ وهو محد بن أحد السكندى المدون فيم الدين الغيطى \_ وهو محد بن الاربعاء السكندى المدون فيم الدين البيطى، المتوافق في يهم الأربعاء المسابع عشر من فهر صفرت الام وهر كمثل بأدم ذات العاد وعوج بن من ، وكون الناس على طول واحد اذا وقفو في المشخر ودعول البيدين الذا الجنة بنير حساب قبل دعول وموله انته صل أنه طه وسلم الخ منه فق مجد خطوطة بشر معناد، يلها : الشراح الصدوق هزرة بدر، لهد الفيف الدستين مرتبة على حورف المعجم ، في ١٨ ورقة ومسلمة بالمعتفة، مرتبة على حجم الشن ، هم الشن ، هم الشن ،

ــــ نسخة أخرى منها ضمن بحموعة في عبلد مخطوطة بقلم معنا د، في ١٩٣٠ ورقه ومسطوتها غنافة ، في هيم الثمن (وتم ٢ في المجموعة) . [١٨٣ بجاميم]

ـــوانظر : فهرس التصوف .

آسشاة الزرقاني ... وهو أبو حدا الله عمسه بن حبد الباق بن
يوسف ابن عمسه بن طوان الزوقاني الممالكي، المتوفي بمصر
سنة ۱۹۲۷ هـ م تأجاب شها ، نظا وشراء وفرغ من تاليفها
في البوم العالمر من فهرصفرسة - ۱۱ ه • نسخة في عبد
غطرطة بقلم معتاد ، تمت كتابة في فهر وبيسع الأقرل
سنة ۱۱۸۱ هـ يالها فوائد مثولة عرب الأجهودي، ،
في ۲۸ ورفة ومسطوتها ۲۱ سطراء في هم التسن .
ق که ۲۸ ورفة ومسطوتها ۲۱ سطراء في هم التسن .

-- نسخة آخرى متدنى مجال بخطوطة بقلم متناد، بينط محد بزيجيي، فى ٢٧ و رفة برمسطرتها ٢١ سطراً، فى حجم الثمن . [٢٤]

- نسخة أشرى مه فى بجاد يخطوطة بقلم معتادة بخط حباس الشاخى المرسومى \* فى ٣٧ ورقة ؟ بها تلويت \* ومسطوئها ٢ ٢ سطوا \* فى حجم النمين \*

- نسنة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد، بعضل محمد اين عبدالها قى الزرنانى ، تجل المؤلف ، فرغ من كتابتها فى اليوم ضها الروبر عبد الرحن باشا : فى موضوعات نختلفة ، وفموغ من "أليفها فى اليوم العاشر من شهر ردضان سنة ١٠٨٩ هـ، نسمتة فى مجلدغطوطة بقلم معتاد، تمت كتابة يوم الأحد السابع من شهر رجب سنة ١٩٣٩ هـ، فى ٣٣ ووقة ومسطرتها ٣٣ مطوا، فى ججر الشدن.

-- تسبة أخرى منها ، مجتلط حدن بن محمد الحواجة ، فرغ من كتابتها فى الوم الثامن عشر من شهر رمضان سسة ١٩٣٦ هـ ، ضن مجموعة بقلم معناد، فى ٩٩٧ و روفة وسعارتها غنطفة، فى هجم الشمن (رقم ٢ فى المجموعة) . [٣٩٧ جامع]

وانظر : فهرس التمثرف ، وفهرس فقه الأمام إلى حثيقة ،

تحضية الفلاح في ... .. تاليف أبي صالح أحسد بن صالح التدفي. وهي منظومة تشتيل مل آداب شرعة رفواند طبية > مع ذكر أحوالشتى لفناء وأوصافين > لمسئة شين مجموعة في جهد به لم مشربي > جهفا للشيخ مهد الراحد المثال بن عجم بن مجمد المشربي الطرابلس الفناء سي ، وخوخ من كتابتها في بهم الاثنين الشاتي من شهر جادي الآخرة سنة ٥ - ١ ١ هـ في ١٨ ورقة ومسطرتها ١٧ مطرا > في حجم الثمن (دقم ١ في الهم وهما [٢٨]

الترقيم وعلاماته في اللغة العربيسة . تأليف صاحب السعادة الإستاذ أحمد زك باشا ... ذكونيسه الترتيم وعلاماته في اللغة العربية و رسم بعض الحمولات وضع الحركات وضبيط الأعلام الميتمارية والتاريخيسة والاختزال في بعض الكلمات وبعض الجمل ، شنته في مجد طبح المطبسة الأميرية بولاقسة - ١٩٣٦ م ، فراع ص ، فرجم الثمن

تسريف الفشاة في نظم الأصاعلة المسائلة المنزلي مس تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحن بن أبي يكر السيوملي ، المترفي حسنة 1911 هـ - ضن مجموعة تخطيطة بقلم مستاد جميعها ، بمنظ على بن عمد الفاض فرخ من كابتا سنة 2011 في 2011 رفة ومسطوتها غنافة ، في حجم التصريب (رقم 1 في المجموعة) .

#### حرف التباء

تحفة السائل إلى أجو به المسائل ... تاليف الامام أحد ابن محد بن الحدن بن طباء القرن ابن محد بن الحدن بن طباء القرن الناسع الحين من عباء القرن التناسع الحبري . أولها : الحدثة المحيط طبا بنا قدينا المتفشل بالدياية والنابية ، الخ . وتباط الاحدث مائه سؤال في القشم والمعائد الدينة والفرائض، وقيت المالسادة المعام من المحلى الأفريق فا يجد طبح المطبقة الأفريق فا يتبادي وما أجاوا به ضباء فسعة في عبد طبح المطبقة الأمرية بيولاق سد ٧٧ ١٩ ٥١ ه في ١٣٣ من عنه المسائلة الإللية بيولاق سد ٢٣ ١٠ من في يجد الشين الإلا

ـــ نسخة أشرى منها كالسابقة . [٢٨]

-- نسخة أخرى شها فى مجلد مخطوطة بقلم معاد، يابها تعريف الفتة بالأسئلة المسائة، السيوطى، فى ١١٠ ووقة ومسطوتها ١٥ سطوا، فى جم الشن - [٢٥٦]

ـــ نسطة أشرى منها في مجلد يقلم معتاد ، في ٧٧ ورقة ومسطرتها ٢١ مطرا ، في حجم الثمين . [٤٦٠]

حد نسخة أشرى منها فى عباد بخطوطة بقغ معناد ناقصة من الدؤال الأربين بعد المسائة الى آثر النكاب، فى ٣٠ و وقة ومسطرتها ١٩ مطراء فى جم الشين ٠

التحقة السندسة بأجو بة الأسئلة المرضية - - تأليف هباب الدين أحمد بن حد التطيف بن القاضي أحمد بن عل المصرى الشيفين الشافي ٥ المترف سـة ٩٠ - ١ هـ . أثما ١ إخمد لله الذي طربالقر٤ الخ أجاب فيا عن الأسفة التي سأله

# حرف الحياء

الحقيقة الواضحة الطريقة الصحيحة في العلوم الديلة -تأليف الأستاذ أحد مسهود الأومري . ضميا مسائل في طر الفقد والنوسيد والمراث، ووتها على مقدة ومقصد . نسخة في عبد طبع مطية كودستان بالقامرة سنة ١٣٣٥ هالموافقة سنة ١٩٠٧ م، في ١٩٢٤ ص، في هجم الشن • [٣٣]

[477-374]

- أسنتان أشريان منها كالسابقة .

حكم ومواعظ وحكايات وأدبيات وفوائد – نم يمل جامعها - نسخة شمن بجمونة تخطوطة بقسلم متناد ، فى ١٠٠ ورفة رمسطرتها نختلفة، فى جم الثمن (رقم ٢ فى المجمومة) . [٨٠مهاميم]

حواضر البيت ... تاليف استندهاناد . جميها ماكته متنزتا في الصحف من فوأند شسق تعليق مل فدن نخطفة . الموجود منها النبذة الأولى في مجلد طبع بيروتسمة ١٩١٣م؟ في ١١٠ من في خجم النمن .

#### حرف الخاء

الخزائن والمفاتيح - تأليف أي حام حدين بن عبد الجواد ابن هوش الأسوطي ، عقبا مباحث علية من فنون شق . نسخة في مجلد طبع حليمة الشمر بالقامرة سنة ١٣٤٤ هـ؟ في ٥ م ص ، في حجر التعن ، [٤٤٤]

سنسكة أشرى منها كالسابقة ، [٢٦]

- نسخة أخرى منها بقلم معاد، في ٤ ورقات مسطرتها ٢٤ سطراً في حجم الثمن •

... نسبتهٔ آخری منها ، تمت کناه فی البوم السابع والعشرین من شهر ربیم الثانی سنهٔ ۱۰۷۸ م شمن مجموعهٔ تحضوعهٔ قطر سناد جمیعها ، بخط حسین بن صالح الممنی ، علی ها مشها تقییمات ، ۸۵ روئهٔ ومسطرتها ۱۷ سطرا ، فی جم الثمن رزم ۲ فی المجموعهٔ ، [ ۴۵ م ۴۵ مجاسع]

وانظرها : مع تحفة السائل في أجوبة المسائل > برتم ٢٤٩

التحقييد اللائق بمتعلم الوثائق ... لم بعلم مؤقف • ضمه صود الرئاش والمنتود الشرعة • نسنه في مجد غطوطة بمنط مغرب دقيق • بقم أحمد بن عل بن يدانا المصورى • فرخ من كنا بتها في يوم الأحد السابع من ضهر صفر سنة ١١١٧ • بها تقطيم وترقيع وتلويت وآثاد عرق وتنقص الووقة الأهدا • فها ١٧٦ ووقة ومسطرتها ٢٣ سطراً • في جم الثمن [٩٣]

- وأنظر : فهرس ألأدب برقم ٢٧٨٤

# حرف الجيم

جمال العالم ب تأليف الأساذ الشيخ طفادى جوهرى من طاء التصف الثانى من القرن الرابع عشر الهجرى . جمع فيــه سائل كلامية وطبيعة وظفيقة وسحكية واجباعة وسحايات وصفات جوانياتها للمان من بعض الخلافات وصائل ساسية وجاتب الميواذات وأحوال معيشة وزواجة ونيز ذلك بما احترى طه العالم ، من الأسرار والعبائب ، نسخة في جمه طبع طبعة الجهور بالقاهرة ، في . ١٤ من ، في جمج التين . [٢٧٠]

-- تسخنان أشر يان منها كالسابقة . ١٧٧١ . ٢٧٠١]

مسوأ نظر ؛ غيرس العلوم الاجتباعية ·

#### حرف الراء

الرحلة المدرسية ، أو المدرسة السيارة في منهج الهدى ... لم يعلم مؤلفها . وهي تضمن أجانا علية جعت من الدين والتاريخ والفلسفة والأدب، حربة عل الات أبزاء . فسنة في الات يجلدات طبقة تانية بالملبقة الحيدرية سنة ١٩٤١ هـ ه. ف . . ٧ و ١٧٩ و ١٨٨ ص، في جم النبن . . . . [٩٠]

ــ نسبقة أخرى منها كالسابقة . [١٠]

وسالة تشتمل على أربع نبذ \_ فى النحو والطبيعة والفلمة تأليف السبد الشريف عمسه بن عمد بن محمد البليدى المديى المسائكى؟ المتحيف سنة ١١٧٧ هـ « ضمن مجموعة بقار مستاد ؟ فى ٤٤ ورقة موسطرتها غنظة ؟ فى حجم الثمن (رقم ٢ فى المجبوعة) -

رسالة تشتمل على فوائد شتى ... خاليف الحرل أمير حسن التكسارى . تتضمن كثيراً من المسائل الفقهية والتضيرية والأمولية ويضل يوسف بن محمود السرائل، فرط من كابتها في أواخر فهر ربيح الأول سنة ١٩٠١ ه. ضمن مجموعة جميها بخط الناسخ المدكور، ف ٥٥ د رقسة وسطريا غضقة، في جم التمن (رقم ١٢ في المجموعة) .

- نسخة أشرى منها ضمن المجموعة الساففة (رقم ١٧ فيها) . [١٤٣] مجاميع م]

رسالة تشتمل على فوائد شتى أدبية وطبية وغيرهما ... لم يمام نزلتها وشمن محمهة بالم منون، ف ٩ ورنة ومسطرتها مختلفة، في حجم التمن (دئم ٩ في المجموعة) -[ ١٩ ٥ عاسم م]

#### حرف الدال

الدعاية الى سهيل المؤونين — تأليف أب إسماق ابراهم آل يوسف أطفيش الجزائرى ، وهى فى الرد على الرسالة الى تضمنت ذم العلوم الفلسفية والعمرية وأسلوب التعليم العمرى ومعاح الخول مع ذكر الأداة والبراهين ، نسخة فى سبغد طبح المعلمة السافية بالقاهرة شخة ١٣٤٧ هـ، وسنة ١٩٣٣ م فى ١٧٩ م ، فى هجم التعن ،

دليل عابر السهيل \_ وفي متفاوة في اداب مصاهرة النساء وحقوق الأزواج ظم الشيخ > عبد آلياق بن الأمين المعربي . ضن مجموعة قلم متربي تمت تخابة في مسنة ١٣٠٥ ( رقم ٢ في المجموعة ) •

دليل المنطقة والمعاملة. ... تأليف الأسناذ على فترى أفتدى الأمين الأولى لدار الكتب المسرية . ضحته جداول في تحويل الهملة الأجدية الى المصرية ، وتاريخها والقوانين التي صدرت بشأنها والمعاملات التي تتبع في جميع الطبقات . فسحة في سجك طبع مطبقة الجمهور بالقاهرة سنة ٥ - ١ و ١ غ في ٢٥ س ٤ في جم الثمن ،

ــ نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٨]

دليل مصر لعسائى سنة ١٨٨٩ و ١٨٩٠ م - أأيت الأستاذين يوسف آصاف، وليمسرنسر . وهو يتضين أسماء التجار والصناع وفرى الأملاك، والبناءات والقصور والمفايد والآثار القديمة، ورجال السياسسة والمنتخاب وأسماء موظفى الممكومة ملكين ومسكرين والقضاة والمحاسن وخير ذلك . فسيئة في عجلين طبح المطبقة الصوية بالقساهرة سنة ١٨٨٩ وسنة ١٨٩٠، ٢٠ على ٣٨٤ و٣٢١ و ٤٤ اس، على هجم الربع .

ـــ نسخة أخرى مه كالسابقة . [٢٩٤]

ـــ الحبلد الأترل من نسخة أخرى كالسابقة • [ ٢٩٥]

وسألة فى تقريرات ... يشيخ عوض الأسود القسطنيني .
وضها على كلمات الولى شجاع الحدين والمولى أحد بن سلماد
ابن كال باشا زاده : فى طم الكلام والبلادة وهيرهما . أثر ل
ما فها : لو تسلسلت المتكات المرجودة ، اللح . نسبخ فى عطد
خطوطة بقلم تعلق ، بخط المؤلف ، فى و ورقات رسسطرتها
عضارة ، فى جم الثدن .
[707]

رسالة فى بيان معنى الباب والكتاب والفصل ونقول ققهية ـــــ لم يعلم مؤلفها -ضن مجمرهة تحطوطة بقام متاد، فى ١٤ دولة ومسطرتها نخطقة ، فى جم النمن (وتم ر ٣ فى المجموعة) .

- نسخة أخرى منها رقم (٢) في المجموعة السابقة - [١١٠ بجاميعم]

رصالة في جواب سؤال الشيخ أحمد مقييل ـ على الأربع الأبيات المنسوبة الشيخ مل بزعمد الجلي التي آداء : وأن الرسالة و وأنت أن الرسالة و الحد قد الذي أرسال لنا سيد السادات الخ . أثب السنة في عجد عضوطة بقارستاد ، يضط جمد أحمد، في ٥ ورفات ومسطرتها الاسلاما ؟ ١ سطراء في جم الدين . [2٧١]

رسالة فى ضبط أحاديث نبوية وفيرها ــــ "اليف العلامة عمدين أحد الصفق الممالكي الأشرى، من طباء القرنالثالث عشر الهجرى . ذكر فها ضبط أحاديث نبوية وسائل تحوية ومتافية وباية وفيه ذلك. قم تكابة فيهم الانتها التان التان المقاف من فهر صفر سنة ١٩٧٧ ه. شمن مجموعة تخطيط الانتها التان المقافقة ، أبي الحيل بن سايان بن سعد، في ١٧٧ ورفة وسطوتها غنطقة ، في هم التن (فيم ١ في الهبرونة) . [٣٣ جاسم]

رسالة الهلال ... تأليف الأستاذ الشيخ طفادى جوهرى من طباء الصف الثانى من القرن الرابع عشر الهبرى . ضخها مباحث ظاكية وفقهة خاصة بهلال شهر ومضان دفوا كذبطرافية واجهاجية . نسخة فى مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٩١٥م ع فى ٨٠ ص، فى جيم المثن .

#### - نسخة أخرى منها كالسابقة ، [٣٠٧]

#### حرف السين

سطور في الحياة \_ بغل الأستاذ حامد القصى المهندس .
قسم الكلام فيها ٤ الى الالاة أقسام ، القسم الأولى يتغامل كلمات
في سبيل القومية المصرية ، والقسم الشائي يتغامل كلمات عن
المنتسبة وشؤرن المهندسين ، والقسم الثالث في كلمات عام
اجتاعية وأخلافية وزراعية ، نسخة في عمل طبع المطبعة التجارية
الكبرى بالقاهرة سحة ١٩٢٧ م ، في ٧٩ ص ، في هجم
الشن ، [٢٨٨]

ــــ أسخة أشرى منها كالسابقة . [۲۵۲]

سعود المطالم فيا يتضمنه الألفاز في اسم والى مصر من العلوم اللوامع — "الف البد عبد الهادى نجا بن وضوات الأبارى الشافى ، المتوفى في دير ذى القسة سنة ٥ - ٣ ١ ٩ ١ ه. نسبة في مجلين طبع الملبة الأميرة بيرلاق سنة ٣ ١ ٣ ١ ١ ٥ في ٩ ٩ ٤ و ٣٣٧ س، في خبرالدن . [2]

- نسختان آخریات سه کالسابقة . [ ۲۹۳ و ۲۹۳]

سوائمح الجموهري ... وهوالأستاذالشيخ طعقادى، وهرى. تحتوى مل مجموعة نظرات رأجات من فنون شي. نسمة في مجلد طبع مطبعة التأليف بالنسامرة (طبة ) أولى سنة ١٩١٧م، في ١٤٤٤ من، في هجم الصن .

— أربع نسخ أشرى منها كالسابقة •

[2.7070.074927.0]

#### حرف الشين

شرح أبيات الأجهورى فى النسب بين الحمد الشكر ... تأنيف العلامة عمد بن مل العرزى الشيعى - أوله الحمد لله الذى لا مقب لحكه ، اللح - نسسعة ضن مجرعة ، غطومة بقلم معربى ، فى ٧ ووقات ومسطرتها ٣٣ سطوا ، في هجرالشن . [٩٠]

شؤون مصرية ــ بقم الأحاذ عزيز طافكى بك • وجركلة فى السياسة الزراعة والمالية والتبارية > وسياسة التعليم بمصر • نشرها فى بويغة الأهرام والمقطم بسنوانـــ ما قسل ودل وبعنوان • مستليل الفعل أنظر ؛ فهوس العلوم الاجتماعة •

الشيعة والمنار ـــ وهي طحقة الجسره السابع من مجلة العرفان التي تصدر في بيروت - نسخة فى مجلد طبح الطبحة المصرية بيريرت صنة ١٣٧٨ هـ، في ٤٨ عس، في هجم النصن - [٧٧٠]

#### حرف الطاء

الطواراز الأسما على كنز المصمى" ــ تأليف الشيخ عبد المعين اين أحمد النهبر باين البكا المبلغى ، من طباء القرن الداخر الممبرى وهو كالشرح لكنز الأسما في المهلمين ، قنطب الدين محمد بن علاء الدين على المدكى ، فوخ من تأليف سنة ٩ ٩ ٥ ٥٥ كما هو مذكر بي كشف الملئون ، نسخة في مجد شطوطة بقلم سناد ، في 4 ووقات ومسطرتها ٢ ٢ سطرا ، في جم التن ، [100

طيب الكلام بفوائد السسلام — تاليف أبي الحسن نور الدين على بن حبد الله برب أحد بن أبي الحسن على بن آبي الربح عيدى السمهورى المواود سسة ٤ ٩٨ ه - ادله : الحد قد الملك القدرس السلام ، الخ - ذكر فيه تلاين سؤالا في السلام مع أجر بنها ، وفيغ من نييشه في أثناء المشر الألمل من فهر جادى الآمرة سنة ٩٩ ٨ ه . نسخة في عبد مخطوطة بقل معاده تمت كتابتا في نسف فهر شعبان سة ١٩٧٧ - ١ه ، عبدولة بالمداد الأحرء في ٥٨ رونة وسعطرتها ١ ٢ مطرا ، في هم الثمن ، 
[٨٨٧]

## حرف العين

صقد الفرائد فيها تظم من الفوائد — تأليف هذه الدين محد بن حبد البابل الشاخص خان المكنى . رتبه على أربهة عشر بابا : في هم الكلام والفقه والحديث والصوف والتاريخ والمنطق والطب واللهة والصرف والمسروالسروش والخلط . تمت كتابة في يوم الخميس الثامن والمشرين من ضهر دبيج الأثول سسة ١١٩٣ م . ضن مجرعة في مجد مخطوطة بقل معناد ، في ٤٢ و ٤٤ ووقا وسسطوتها مخطقة ، في جمد المخطوطة بقل معناد ، في المجموعة ) . [ حمر]

عقد المرجان فيا يسمعلى بالحان ــ "اليف أبي الحسن مل بزا براهم بزأحد بن طو بن عراطمي الفاهري الشافعي ؟ المشون في كترهمر شعبان سنة ١٠٤٤ هـ "أثرة : الحد نه حدا لمن له الفضل والمئة ؛ أخ ا اعصره ؟ من لقط المرجان في أحكام البنان ؟ المسوطى ، أنظر: فهرس التصوف .

# حرف الفء

الفتوة فى الإسلام ـــ تأليف السيد محد جال الدين الفاسى الدمشق - وهو بحث أدبي تاريخى اجهاص ، أظفر : فهوس العلم الاجتاعية - بأرقام ١١١٨ و ١١١٩ و ١١١٠

فصل القضيسة في المرافسات وصور التوثيقات والدعاوى الشرعية لله الني الشيخ محمود محمد عطاب السبكي مرب طاء أول الصف الثاني من القرن الرابع مشر الهجرى . نسخة في مجلد طبع القاهرة لسنة ١٣٣٠ هـ؟ في م ١١ ص ، في جمر النين .

الفوائد الجمدة في منتخيات مرشد الأمة ... تأليف العلامة سايان الجادري التونسي صاحب جريدة المرشد ومرشد الأمة وأبي نواس بتونس . وهي في مواضع شي منتخبة من جويدة مرشد الأمة . نسنة فيتجد طيم الملبة التونسية سنة ١٣٣٧ه المرافقة لسنة ٥ ٩ ٩ ١ م ؟ في ٤٧٧ص و ١١ صورة ؟ في هم الدن . [ ١٤٨]

فوائد شتى ـــ لم يعلم جاسها ، ضم. مجموعة طبع بيروت ســـة ١٨٥٢ ، له ٩٩ س ، لى حج التمن ( رقم ٢ له المجموعة ) .

فوائد شتى ... جع العلامة ممد المعروف بابن الشحة الحنق.

ارنما : الحد ثد رب العالمين ؛ اللح . وهي ضن مجرعة بقلم معتاد
تمت كتابة بخط المؤلف سنة ٧ ٦ ٨ هـ في . ٤ ١ رونة وسطرتها
شنظة ، في جمر النمن (وقم به في المجموعة ) .

[٧٠٥ عامج]

فوائد طعمية شتى ... لم يعلم جاسها . وهى فى الفقه والتصوف وأصدول الفقه والترجيد ، نسبة ضن مجموعة مخطوطة بقلم متاد، فى ٣١ ورقة رسطوتها مختلفة ، فى ججم الشين (رقم ٣ فى المجموعة ) . ( هذا مجامع م ]

- نسنة أسرى منها ضمى مجموعة بقلم معناد، في ١٨٠ ورقة ومسطرتها مختلفة، في هيم الثمن (رقم ٢ فى المجموعة) . [١٨٦ مجاسيم م]

بِفَلْمِ مِعَادَّ ، في - ١٨ ورقة ومسطرتها نحتلقة ، في حجم الثمن (رقم ه في المجموعة) . . . [ ١٨٦ مجاميع م]

فوائد وأحكام ـــرهى متفرقات من فنون شى، نم يعلم جاسها. ضمر بحروة تحطوطة، في ه ٤ د رولة ومسطوتها نحظة، في جمرالندن (رقم ١ د في المجموعة) . [ [٢٧ مجاميم م]

#### حرف القاف

قطرة من يراع فى الأدب والاجتماع ــــ تأليف الأسناذ الدكتورأحد زك أبوشادى • أظر : فهرس آداب اللهـــة العربيـــة •

القطع المنتبخية \_ تأليف مساحب الدولة يمى ابراهم باث ذكر فيها جمسلة من المباحث الأدبية رالمقامات والمراسلات وغيرذاك ، من الأحاديث في مكارم الأخلاق وذكر جعلة من تراجم الأدباء ، أنظر: فهرس آداب اللغة العربية .

قلائد الفوائد وشرائد الفرائد ــ ومى مناوعة بالملالا الدين حيد الرحن بن أبي بكر السيوطى ؛ المتولى سنة ۱۹۱۱ هـ م ضنها فوائد طبية رسائل حكية متوادر ، بها يعنى كل ذى نفس أبية ، وألفاز فتى ، وسائل منفرقة فى كثير من الفنون ، وربمها مل حروث المنبع ، ضن محرفة فى محد بقل معناه ، فى ١٩٠ ورفة ومسطرتها مختلفة ، فى هجم النمن (وقع م فى المحمومة ) ،

قوانين الدواوين - تاليف السيد الوزير الأصد الطبير شرف الدين أبي المكارم بن أبي سعيد المسروف بابن عاتى ، المتوفى بجلب فى سلم فهر جمادى الآخرة سسنة ٢٠٦ ه . وهدو كتاب فى فضل الكتابة والكتاب وما يجهب طبهم وأسما، المستخدمين من حملة الأقلام وما استقر من المعاملات السلطائية وذكر السنة الشمسية والقريرية وأراض مصر وتفاوت قيمها وذكر خليانها وبسروها والمساحة وأسكامها وفير ذلك ، أفشر ، فهوس آداب الفة العربية . ـــ ثلاث نسخ أخرى مه كالسابقة .

[7.7 2.77 27.4]

كتاب في فنون عنتلفة ... لم بطر هزافه . وهو بست من المات والأربين ال الموسود منده ، من الباب الواحد والأربين ال التراك الكتاب أرار ما في. : الباب الحادى والأربيون في مولد التي صل التي صل التي صل التي صل التي مل التي مل التي مل فه م 2 درفة وسطرتها مختلفة ، في هم التين (رقم ٤ في المهمومة) .

[١٦ عاميم]

كتاب في المواحظ والحكايات ... "الهذه أبي التسام عبد الله بن محمد . أدرد في، جغة روايات رحكايات وحقائق في الدسلم والعلماء والمتطبق ومجالستهم وفضائلهم ولى الترجيد والمحرفة والشعل والمقرار وحسن الآداب والمرودات والجود والهبلل والسنفاء، ولى أحوال الدنيا والبعد والرقيسة ونسامة الله مع أوليائه في الدنيا ومعاملتهم، وفي الاكتساب والتبارة وفي فضل المساجد، وفي مدموم المكاسب والمتابر وفيرذك وتبسه على سهين بابا ، أنظر : فهسوس آداب الفقة المربية .

كشف الأمرار حما بخي عن الأفكار – أليف 
هباب الدين أحد بر الهاد الاقهيمي الشانعي المتولى 
منة ١. ٩٨ أوله : الحد قد رب الها إين موجد الأشها بهذ 
منين ، الخ ، تال فيه وبعد فهذا كاب أذ كرفية أجوبة من 
أمود منكة رضفيات من إدراك عواص تلوب منفلاء الخ ، 
الدين ، فرخ من تحابة استة ، يخط أحد بن مصطفى صام 
الدين ، فرخ من تحابة استة ، يخط أحد بن مصطفى صام 
ومسطنها ، ١٠ ١ ورقة 
ومسطوتها ، ٢ ١ و ١ كل جم المدن ،

[011]

(3-14)

### حرف الكاف

كاشفة الشبهات العلائية ... وهى أجوبة الول علاء الدين محد بن فرامرزا الشهير بلاعسرو الحنن ، المتوفسة ه ۸۵،۵ م من الايرادات والمباحث التي أوردها المولى علاء الدين الشهير بالعلاقي الروس : في أفراع شتى من العلوم ، فسنة شميز بحمومة مشلوطة بتسبل منتاد ، في ۴ ورونة ومسطرتها مختلقة ، في هجم النمن (رقم ٧ في المجموعة) .

[187 عجاميع م]

كان ويكون \_ تأليف صيد الله افتدى اللايم ابن السيد مصباح أبراهم الادريس الشاهى الأمكنادي المسواد سنة ١٣٦٧ ه ، الله أيام اعتقائه سنة ١٣٦٠ ه ، الموافقة لسنة ١٣٨٠ م ، وهو كتاب أدبي تاريخي يتضن مباحث دينة رادية رتاريخية رسياسية ، وهوائد ربقارات بين الأم والأجناس الشرقة والتريية في أحوالم راطوارهم واغتلاف طرقهم ومناهم ، فسستة في مجلد طبع مطبعة التدم بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م ، في ٢٥١ س ، بها تردم ، في فهم الثمن ، فه هم الثمن ،

\_شيخة أشرى منها كالسابقة . [١٢٥]

كتاب ابن تومرت و ويسمى أحز ما يطلب وهو ابر هبدالله محد بن صبد اله بن حيد الزمن بن هود بن
حالد يتصل نسب بسيدنا على كرم الله رسيعه ، المعروف بابن
تومرت المهدى المزاودسة م ٨ ع ه ، المحمل سنة ٢ ٤ ه ه .
يشمل طل جمع تعالق الزمار محمد بن تومرت الملاكونا الماده
أمير المؤسنان حيالما بن على بن المسلاة مع ذكر أداتها والمه
رالملومات د باقى العبادات والمقائد الديئة والأمامة درجامة
المبلئين والجهاد وطلاحات المهدى وخشعه يتعالق صغيرة
المبلئين والجهاد وطلاحات المهدى وخشعه يتعالق صغيرة
المبلئين والجهاد وطلاحات المهدى وحدمة يتعالق صغيرة
المبلئين والمبلد عليم الجزائرسية ٢ - ١٩ م ، وقول ترجة
المبلئين عربها ملاحظات بالمنة الفرنسية نا هرم سولد زهير،

[17]

- نسسنة أخرى رته فى مجلد مخطوطة بفلم معناد ، بها تقعى من أترلها وبأشائها خروم ويقهى ما فيها بأسئلة فى الحسديث (خلل الله آدم على صورته ) فى ١٧ ورتة ومسطوتها مختلفة ، فى جم

[091]

۔۔ نسخة أشرى مند، مكتوبية، بخط هيد الرحن بن محمد الفراح ، فسرخ من كتابتها فى يوم الأحد الخامس مرے شہر وبیب سنة ١٩٧٧ ه . منن مجموعة بقسلم متاد، فى ١٥٤ ورقة ونسطرتها نخطة فى جم الدين ، وقر (١ فى المجموعة) . [٢٥ مجاميع]

الكمال الإنساني ... أليف الأستاذ الشيخ محد هد افتاح أبير الذهب . شمد تانونا رمقياسا لدرجة كال الانسان رويد . نسخة فى مجلد طبحة الشياب بالقسامرة طبعة أدل سنة ١٣٤٧ هـ ، في ١٣٦ ص ، في جم النمين . [٢٩٦]

-- أربع نُسخ أشرى مته كالسابقة • [ ٢٦١ - ٢٦١ و ٢٦١ (٢٦١ ع

الكوكب الدرى في أجو بة الفورى ... البنالسلمان أي النمر المعروه العورى موركاب بشمل مل سائل تقية وأتعاز شغية ماجوية دية على سائل السادة المنفية وتضي بعض آيات قرآئية ، أنظر: فهرس الفسير، برتم ٨٥٧

كيف ولماذا، أو س ب ج ب تلها الى اللة العربية الأستاذ محمود شكرى - وهي رساة مرتبة على هيدة سؤال وسوحات في مجار المسادة وسوحات في مجار النماذة في عبد طبع طبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٢٧م، في هم الثون المسادة المسادة

ـــ أربع نسخ أخرى منها كالسابقة •

[031 6731 6773 6783]

كيفية خلق آدم — ثاليف العلامة أحسد بن أحمد القبومي النصري ، أؤلما : حمد الن أبدع في صفحات الحفوقات على وسناتيد تواطع الأدلة ، الخ ، وهي رسالة فيذكر خلق آدم رأين كان ابتداء خلقه بأطواره ، رتبا على مقدمة ربايين ، نسخة في عجد مخطوطة بنام معتاد ، في جم الخن ،

[14.]

## حرف اللام

لسان خصين لبنان في انتقادات العربية العصرية ... تأليف شاكر شقير . وهي رسالة تصمن أرجه الانتقادات الواودة على التعرب العرقي والخطأ في قواعد اللمسة واستمال بعض ألفاظها في فير يحديد . فسعة في مجهد طبع لبناف سنة ١٨٩١ م؟ في ٧٠ ص؟ في هجم اللان .

[44.]

لقط المرجان في أحكام الحان ب تأليف بحسلال الدين حيد الرجن بن أبي بكر السيوطي المتمول شد و و و د أوله : الحد قد الحان المثان المثل خلصه من كام المرجان في احكام البنان الشبل . أنشر: فهرس التسترف

## حرف المسيم

مباحث من فنون شقى ـــ لم يهم طرفها و ربيا على أبواب بها نصول في جم البكلام والفسة والمحمد والمسدق والمشابقة والمنافق والفلسة والمنافق والفلسة والوضع متفولة من علمة كتب ، فسنة في عبد عطوطة بخطوط نخطفة بقلم ممتاد . على هامشها تقيمات و باشائها ملاحق كثيرة ، في هم الإس كثيرة ، في هم الإن . وهم وصطرتها غضفة ، في هم الإن .

مجموع فوائد \_ ئم يتلم جامعه ٥ وهر فى الأدب والعسناة والألفاز رتظام العالم والطبيعة والمقاع. على استطافها ، ضمن بحرجة طبع بورت سنة ١٨٥٧ م ، فى ٥٥ ص ، فى جم الثن (رتم ۲ فى المجموعة) . [٣٠٣]

مجوعة ... تشدل ها فرائد تفهية رطبة (صديقة ، وبها متلومة لهض الأفاضل في فوائد الزاجبيل ، في مجد بقسام معاد ، في ٨ ورقات ومسطرتها غنطفة ، في جم اللان . [ ١٨١ مجامع م]

ـــــنسنة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم معناد، فى ٣٠٣ ورقة ومسطرتها نختلفة، فى جم الثمن • [ [١٨٨ عجاسيم م]

-- نسخة أخرى منه في مجلد نخطوطة بقلم مناد، في ٣٨ ورقة ومسطرتها غنطفة، في حجم الثين • [١٨٩ بجاميع م]

ججوعة ... تشتمل على فوائد لنوية واحراب بعض آيات قرآنية و مشكلة مع أحكام المبنيات والمسائل الخلافية بين البصريين والكوفيين ، وتعليفات من الملل والنعل وطاهب الاسماعيلية والفول على الوراة وأسسفا وها الحمد والكلام على الأناجيل الارجة مع الإشارة الى التنافض الواقع فيها ، وذكر طرف من الفلاحة الوجهة والناجية وحرسلة سائل من فنون منتوجة كالآثار والفراحة والمبلونية والمساريخية والماريخية والمساوي وأعادهم وأحكامهم وصلواتهم ، فسنة في مجلة يتم لفروم الشعريط بعنها بالشكل وموضوعاتها معتوجة للذهرة في وهه او ووقف وسطوتها معتوجة للذهرة

مجسوعة ... تنتمل على مسائل في المبات والأدهبة والوقف وعلى أحادث وفوائد طبية وأذكار، وغير ذلك - لم يصلم جامعها - ضن مجموعة تتطوطة بقسلم سناد، في ١٦٧ ورقة ويعسطرنها بتنظفة، في جم التعن (ولم ٣ في الحجموعة) . [عام ١٣٩]

مجموعة حقوقية طبية هندمية ... تأليف جمية من متخرج المدرسة الخديوية على سنة ١٩٠١م الموجود منها الميزوالأول ، في التراول الحرائية الميزوالأول ، في التريولا الحرائية بقر الخات الأرال ، في التريولا المواقاتية بنظ الأساة ولم الرحن مو الخاتف ، والخاتف في التكافر والضفيات ، بقم الأستاذ عبد حلى عيسى افتتى (بك أن ) والرابعة ، في التنزيم المناطبين ، بقم الأساف ولم المناطبين ، بقم الأساف من والمناسقة ، في لوازم الحياة الأسلة ، بقم الأستاذ عبد والسادسة ، بقم الأستاذ عبد والسادسة ، بعم الأستاذ عبد ما والسادسة ، في الإستاذ على عليمة الأستاذ عبد ما المناطبين المناطبية الأستاذ على عام افتتى ، ما المافقة لسنة ١٣٧٠ هـ عليمة الدينة ١٣٧٠ هـ التعدن المناطبة لسنة ١٣٧٠ هـ التعدن على المناس المناطبة المناسقة المناسقة ١٣٧٠ هـ المناسقة ال

مجموعة القسواعد، و وجامعية الفوائد – "اليف الفاض ابن ظاهر ، أولها : مطلب في بهان أسلوب مطالعة الكتاب أن ينظر في أشاظه رسانيه > الخ ، وهي تصوي على مسائل لدوية وسكية وسرفية وتحوية وعسات بدينة ، فسسخة في مجد خطوطة يقسلم متاد، على هاملها تقييدات > في ٩ ورقات ومسطرتها نخطة، في هجر الشن ،

تجموعة مناشير — مادرة من الامام المنتفر محمد بن عبدالله ؟
إلى جميع اخواته ، وتنضين الأمام والنصائح الدينة والفصائد الصوفية الهرصلة الىسرفة الله من وجل؟ حذكر الآيات الدالة طي خبر القاهرة ؛ في ١٩٧ ص ؟ في جبر الثمن ه ٢٩٠ ص ؟

عاضرات المجمع العالمي العربي بدمشق - وهي سبح
حشرة عاضرة القبت في دار المجمع المدوسة العادلة ، بدشق
سنة ١٩٢١ - ١٩٢١ م ، وتشغل على مواضيح بخطفة ،
الموجود سها الجود الأولى في مجلد عليم المغلمة الحديثة بدشق
سنة ٣٤٣ م ١ ه الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، في ١٩٧٣ كاس ،
في هم اللهني .

مختارات البستانی ... ومی اتن اختیارها مزرساته وضوله فی الفافون والاجتاع والقصائد والأدب والسیاسیة - آنشر : فهرس العلرم الاجتهاعیسة ، بأرفام ۲۰۱۱ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲۷ و ۲۹۲

مختارات جرجی زیدان ــ تحنوی عل مباحث أغلافیـــة وحکمة ونسائیة وسیاســـة وأدیة • أنظـــر : فهرس العلوم الاجتاعة • برقی ۸۱ د و ۱۰۹۰ ۱

المختار في كشف الأمرار وهتك الأمتار - تأليف الشيخ مبدالرسم الشهر عبد الرحن بهأني بكر الدستين المروث بانو بكر الدستين المروث بالمورد المستقد من طباء القرن السابع الحبرى • أمله : أحسد الدالم الخير المستقد ال

- وأنظر : فهوس الحروف والأسماء .

المدرسة السيارة في منهج الهدى ـــ أنثار: الرحة المدرسة.

مسائل عقلية وفوائد حكمية \_\_ لم يعلم مؤانها - وتشدل على معلومات طبيعية والحمة وأخلاقية ودينيسة - نسخة فى عجاد طبح الآسانة سنة ١٩٨٦ ع، بالنمها رسمان على روتين من المورقة الرفيق ك ف ٨٨ ص ، في حجم الثمن - [٦٩]

مسائل متنزهة \_ لم يعلم جامعها ، أرف : فائدة تصل الترطي رحه الله تعالى ، فائدة تصل أنه يكل الطرطونيي رحمه الله تعالى ، أنه سئل من قوم يجهمون في مكان يقرؤون القرآن ثم ينشالهم الشمر فرقصون ويطربون ، الله ، منن مجموعة تطوطة بقل معاد ، في ١٣٤ درفة ومسطوبها مخطفة ، في جمجم النمن (رقم ٢ في المجموعة ) . [ ٢ 8 ٢ مجاهم]

المسائل المختارة ... "أليف السيد عبد الله بن أمر الاومين المتوكل على الله المفهرين محمد بن سليان اليمنى ، اعتارها من الكاب اليانوت المنظم المقرق بعد عقيان الحكم ، وهر في فضل الأمام على بن أبي طالب رضي الله هنه راماته وفضل استة الرحم و بيان حقوق الرجين وفضل المائلة قم الرقابي لمبارة والزراعة وفضل المقالية وذكر سيوف النبي سلى الله عليه وسلم . وعالم القالية و سلم . المحربة عليه وسلم . مجوفة خصوف المن المقدم و سلم محمن المنافقة و سلم . المحربة عليه وسلم . مجوفة خصوف المن المقدم و المحربة عليه وسلم . المحربة عليه المنافقة المن المحمومة ) من المحربة المنافقة المن الحمومة ) ومسطرتها مختلفة المن هم النمن (الم 11 في المجموعة) .

المستطوف فى كل فن مستظرف ـــ تاليف الأدب قباب الدين أحد الأشيبى من طاء القرن التاسع الهجرى . وهو كتاب يشتمل عل كل فن ظريف من الأحاديث والأحال الشمرية والأقاظ القوية والحكايات الجدية والنوادر الحزلية والتراتب والأشمار وفير ذلك . أنظر : فهرس آداب اللغة العربيسة .

مفیسید العلوم ومبید الهموم سد ابعض متأخری فضلا المفاریة کدا فی کشف الفادن ، ومکنوب علی بیض نسسخ سفیره آنه ، جال الدین بر محسد بن عبد الله بن عبد الله المغرب ما خواد نه مالدا نه مالد نه مالدا نه مالد نه مالد به مالدا نه مالد به مالدا نه مالد به مناسبه مناسبه مناسبه مناسبه مناسبه مناسبه مناسبه مناسبه مناسبه المادی مناسبه مناسبه المادی مناسبه مناسبه المادی مناسبه مناسبه المادی مناسبه مناسبه مناسبه المادی مناسبه مناسبه المادی مناسبه مناسبه المادی مناسبه مناسبه المادی مناسبه المادی مناسبه مناسبه المادی المادی المادی مناسبه المادی مناسبه المادی مناسبه المادی مناسبه المادی مناسبه المادی مناسبه المادی المادی المادی مناسبه المادی مناسبه المادی مناسبه المادی المادی مناسبه المادی مناسبه المادی المادی مناسبه المادی المادی مناسبه الماد

[۲۲۸ بیلیع ۲]

المقابسات لأي حيان ... وهو مل بن محمد برخ العباس المعروف بأبي حيان الترجيدى المولود سنة ٣ ٢ ٣ هـ ٤ المتوفى سنة ٣ ٠ ٤ م تفريها • وهي مائة وتلاث بقابهات في علوم الفليفة عاليجوم وطم الانسان والمقارئات الخلفية ومام المتعلق

مالأخلاق والمواحظ والأدبيات وبعض التراجم وفير ذلك . بأولها ترجمة أي سيان المذكور . نسخة في مجلد طبع الطبة الرحانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . الموافقة سنة ١٣٤٧هـ؟ في ٣٩٩ س، في جم الثمن . [-28]

ـــاً ربع نسخ الترى منها كالسابقة • [ ٢٣٦ و١٥٥ و١٥٥ و١٥٥]

... نسخة أشرى منها مُحن بجوحة ف بجد طبع الحند سنة ٣٠٧ هـ؟ في جم الثين (وقع ١ لى الهيدوة) • [٥٠٥ بجاميع]

منافع الحيام \_ الدن الشيخ محمد بن محد شمس الدن القوصول الطبيب . أولها : الحددة دب الداين ، الخ. وهي رسالة مرتبة على مقددة وحمدة أبراب وطائحه : في كينية دخول الحسام لآدابه . نسخة في مجلد عليامة بقلم مناد، تمت كتابة في يوم المقالاة التساسع مالشرين من فهر المعرم سسنة . ١١١ه ه. في ١١٧ وقة وسطرتها عنظته ، في هم المثن .

منصفيات \_ في يطر مؤافها وهي مأخوذة من خالصة الحقائق لأبي التساسم هماد الدير \_ محود بن أحمد الفاراني، المتوف سنة ٧ - ٦ هـ ربيا على حسين بابا : في كل منها طرف من الأميار والآثار وكلمات الأكابر والحكم والأشعار . نسبتة ضمن بحمومة مخطوطة بقلم معناد، في ٣٠٠ ورفة ومسطرتها نخطقة ؟ في جم اللن (رقم ٣ في الهمورة) .

[٨١ مجاميم]

منتخبات عربية ـ عمى فى الأدب والتاريخ والمسواط واللاهوت . نسخة فى مجلد طبع باريس سنة ١٨٣٤ م . ومصها مقدمة وبعض شروح باللغة اللانيفية ، ليوسنا هرت ، فى ٤٤١ م، ، فى جم اللين .

منتخبات المؤيد للسنة الأولى منه حد مرتبة طأبراب كل إب منها يتنسل عل مقالات ورسائل مآراء الوطنيز...

والأجاب في السياسة والأجناع والتاريخ والأدب وما يتعلق يمسر والسودان والدولة المدية مع خلاصة في السياسة الدولة المسابقة . الموجود منها الجزء الأول في مجاد طبع طبعة الحاريد بالتساعرة سنة ٢٣٧٤ هـ » في ٨٠ ه ص » في جم التن [17]

- الجلز، الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

#### حرف النون

ثرهة الأحداق في مباحث السباق ـــ أليف ابماهم متب المباجهمي البندادي . ربيا عل سبة بباحث . نسخة في مجاد طبع مطبعة دارالسلام بينداد سنة ١٣٢٩ هـ ، ف٢٦٥ ص، ، في هم الثمن .

[1+1]

[141]

نظام العسالم والائم أو الحكمة الاسلامية العليسا — تأليف الأستاذ الشيخ طنطارى جودرى من طاء الفرنا الماج عشر المبيرى — نسخة بزبان فى جمائين طبة تائيسة بالمطبة الزحانية بالقاهرة سنة ١٩٣١م، فى ٣٤٠ وه ٤٤ ص، فى جمج اللين .

ـــ نسخة أعرى منها كالسابقة . [410]

فغائس المجانس السلطانية في حقائق الأسرار القرآنية — تأليف الملامة حسين بن محد الحسيني - أترف : أخفر دفو بنا بالسلطان السلطين راستر ميو بنا با ماك يوم الدين > الخ . ضمد المهاحث العلمة التي كانت تدوو ف مجانس العلماء بدار السلطان المك الأهرف أبي المصر قاضور العورى : من الأسراد

القرآئية والأحكام الدينية والحكايات الأدبية وفير ذلك: من الآثار النبوية ماسرار العربية ، ورتبا على متسدة وحشرة روضات وطاقة تشسسارعل أشار النورى ، نسسخة في مجلد ماخوذة بالتعسور الشمسى عن نسخة بقلم نسخ ، في ۲۷۲ لوحة ، في جم الربع .

[117]

— وافظر : الكوكب الدرى فى مسائل الفورى > برقسم ٢٥٨ تفسيع .

حرف الواو

تقول فى فنون مختلفة ـــــ لم يعلم ثولفها . وهى رسالة تنضمن أسئلة رفعت العلامة السخارى مع أجوبته عنهاره لي فوائد منتوعة

ضن مجموعة نخطوطة بقلم معتاد، في ٣٨ ورقة ومسطرتها مختلفة

في حجم الثمن رقم (٤ في المجموعة) . [١٠٥ محاميع م]

الوثائق والعقود الشرعية ... أنظـر : التمبيد اللاتق بمنم الوثائق ، وفعــل الفغية فى المرافعات وصــور التوثيقات · الشرعيـــة .

+\*+

بحدالله تعالى وحسن توفيقه ، تم الحزء السادس من فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية ، ويتلوه إن شاه الله تعالى الحزء السابع منه ، وأقله : فهرس الذربية والتعليم عا

عن قسم الفهارس العربية عهد عبد الرســـول إبراهيم . دارالکتب المصرية في { ۲۷ ربيمالأوّل سنة ۱۳۵۲ ۱۹۳۶ المسرية في { ۲۰ يوليســه سنة ۱۹۳۳

# اســـتدراك

بعد طبع الجنزه السادس من فهرس الكتب العربية لوحظت بعض أخطاء مطبعية ، وأخرى في بعض الأرقام الخصوصية للكتب ... قائرنا تصحيحها فيا يأتى :

	مـــواب	B	مسسطر	تهسر	مفعة
	عمد تعان الحارم	حثان الجارم	17	الصائي	1
	ستيو يوص	سنيولوس	**	الأول	۲
	7847	Y-V 4-Y	17		۲
	عمد أمين	. أمين	۲	الثبائي	٣
	آمون	أمون	7.0	>	
	79.	174-	Y 1	, >	
	حسن محد الحواري	عمد الحوارى	YÝ	>	
	المحاضرة الأولى والزابعة	المحاضرة الرابعة	14	الأول	4
	بالسفية قاذيروو	بالسفية فاذل بروذ	71	>	14
	لسة ١٩١٢م	لسنة ١٩١٥م	70	>	10
	السيو جبريل فراند	السيوحديد فران	79	الثاني	10
	سميد حبد الله العلهما وي	عمد سميد الطهطاوي	**	الأول	44
	بالمادات	بالناديات	71	العان	YA
	میلاد رزق الله	مالاد رزق	11	>	٧.
نسخة أشرى شاكالسابقة [١١٣]				>	٧.
	أوير ثدة	أربيرواد	7.5	>	41
	للسنة الأولى والثانية الثانوية	السنة الأولى الثانومة	14	J ซ์ฟ	9.7
	برقی ۱۰۹ د ۲۰۲۶	7-627-7-1-93	**	>	4%
	ين رسه	بن ديسته	1 .	الحائ	44
	عبلدمن نسبنة أشرى [١٩٧]	جهان من نسختين آخرين	14	الأول	10
	a 9 V 4 &-	444	17	الثاني	7.0
	رقی ۱۵۳ و ۲۹۰	يق [٢٢٠]	1	الأتل	11
104	( نسخة آخرى منه طبع رومة سنة ٧ ( ف ٢٢٦ ص في جم التن • [	-	19	>	11
-	Y4V	VV4	1	الثاني	**
	A 1747 2-	- A 1 Y A &	۲	الأول	44
				-9	4.1.

راك	أستد
-----	------

مستواب	Îb	مسطر	نهــــر	مفحة
حسن ليهب	حسنين لبيب	۲	الأزل	44
[٢٧]	[7 t]	4.4	الثاني	٧ŧ
PAA1 2	PAYES	٨	>	Y٥
[٢0]	***	1.1	>	٧٠
الموافقة لسنة ١٣١٤ ﻫ	الموافقة لسنة ١٣٢١ ﻫ	3.7	الأزل	7.7
الحبسكس هرسيوتس	الحبكس	1	>	٨٦
الأرل	الأزل	١.	الشائي	٨٩
الأزل	الأرل	۳٠	الأزل	1 - 1
رقم ۲۸	ىقى ٧٣	**	الشانى	1 - 7
711	7.5.1	**	>	1 * 0
زون <b>ېن</b> يت	'ڏونهنيت	* 1	>	11-
بأرتام	پرقی	۲.	>	111
۲۲۰ وایخ	بأرقام ۲۰۰ و انځ	ŧ	الأزل	111
1113	0983	1.8	الثاني	171
[174]	[11]	17.1	>	187
447	****	4 -	الأول	144
بأوقام	ياقى	**	> 1	147



(مطبعة الدارع ٢٩ / ١٠٠٠)





